

Zweitausendeins.de

November 2011

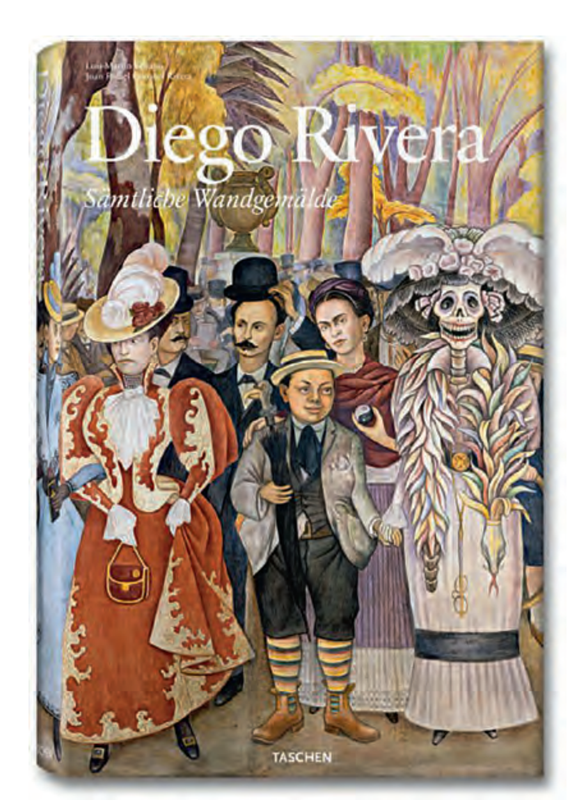
Merkheft

249

Zum Lesen, Denken, Schenken.
Über 100 Titel von Suhrkamp & Insel unter Preis.

Anne-Sophie Mutter, Nigel Kennedy, Anna Netrebko und andere **neue Klassik-Hits.**

Winter's Bone. Der Indie-Überraschungshit erstmals auf DVD. *Seite 198.*



Eine überwältigende Bilderflut: **Diego Rivera.** Die Wandgemälde.

Ein Kunst-Bildband der Superlative. 8 kg schwer. Überformat.
„Anders als in dieser Größe und mit vielen Ausklapp-Seiten ist dem Monumentalmaler aber auch nicht gerecht zu werden" *(Die Welt).*

*Statt 150 € nur 79,95.

„Seine Kunst ist eine monumentale, nicht enden wollende Erzählung in Bildern. Die Fassaden und Wände von öffentlichen Gebäuden hat er in bewegte historische Szenerien verwandelt. Sie berichten von mexikanischer Größe und mexikanischer Tragödie, vom Leben und Leiden der Menschen, von Arbeit und Glück, von Knechtschaft und Aufstand" *(FAZ).* „Als Bildkompositeur ist er grandios und in der Nähe der Renaissancekünstler." *(Die Welt)* Dieser opulente Band präsentiert erstmals alle Wandgemälde Riveras: in der Totalen auf großen Ausklapptafeln und in zahlreichen Detailstudien. Dazu ein reicher Anhang. 674 prächtig gedruckte Seiten. XXL-Großformat 29 x 44 cm. Lesebändchen. Fadenheftung. Leinen. **Nr. 152 006.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben.

Weihnachten mit der Zweitausendeins Edition Film.

Sie mögen deutsche Filmklassiker **Fitzcarraldo**, internationale Meisterwerke **Der englische Patient**, Opern (Verdis **MacBeth**), Balletts (Tschaikowskys **Der Nussknacker**) oder erhellende Dokus **Neo Rauch - Ein deutscher Maler**?
Wir hätten da ein spendables Angebot.



5 DVDs **bestellen**, 10% sparen, Schuber geschenkt.
10 DVDs bestellen, 20% **sparen**, Schuber **geschenkt**.

Und das sieht aus wie folgt: Sie bestellen 5 DVDs Ihrer Wahl aus unseren hauseigenen DVD-Reihen *(Seiten 200 bis 224)*. Sie bekommen dafür automatisch 10 % Rabatt und außerdem einen schicken 5er-Sammelschuber im passenden Zweitausendeins-Look geschenkt.
Bestellen Sie 10 DVDs aus unseren hauseigenen DVD-Reihen, bekommen Sie dafür gar automatisch 20 % Rabatt und außerdem einen schicken 10er-Sammelschuber im passenden Zweitausendeins-Look geschenkt.

Natürlich macht sich der edle Schuber auch hervorragend als Weihnachtspräsent. Oder Sie stellen einem lieben Menschen quasi ein persönliches „Film-Mixtape" zusammen. Dazu wählen Sie einfach Ihre Favoriten aus den bisher erschienenen 187 DVDs der Zweitausendeins Edition Film, der Zweitausendeins Edition Deutscher Film, der Zweitausendeins Edition Dokumentation oder der Zweitausendeins Edition Musik. Viel Spaß beim Stöbern, Aussuchen und Schauen!

Leipzig, Ende Oktober 2011

Guten Tag!

Wer uns länger kennt, weiß: Mit keinem anderen Verlag verbindet uns eine so lange Tradition wie mit Suhrkamp/ Insel. Der Firmengründer von Zweitausendeins, Lutz Kroth, war bei Suhrkamp Vertriebschef, und oft hatten (und haben) wir dieselben Autoren und Illustratoren im Programm: Karl Kraus, Arno Schmidt, Oskar Negt, Alexander Kluge, James Joyce, Walter Benjamin, Georges Perec, Hans Traxler, um nur einige zu nennen. Immer wieder konnten wir feine Einzelbände und Werkausgaben von Suhrkamp und Insel anbieten, manchmal auch große Buchpakete zusammenstellen. Neulich erreichte uns nun ein Anruf von Suhrkamp: Das Herbstprogramm sei auf dem Weg, der Lagerplatz dagegen knapp, ob wir helfen könnten? Da wir immer gern helfen, haben wir sofort zugesagt und können Ihnen nun jede Menge Titel aus der Suhrkamp-Kultur anbieten: natürlich viel deutsche und internationale Romane, aber auch Bildbände, schöne Kinderbücher und Sachbücher, von Autor/inn/en wie Allende, Begley, Walser, Tellkamp, Koeppen, Müller, Bernhard, Beckett, Nooteboom und und und auf insgesamt 25 Seiten. An dieser Stelle ist vielleicht ein Hinweis für unsere strategisch denkenden Kund/inn/en auf der Suche nach dem perfekten Weihnachtsgeschenk angebracht: Alles prima Neuware mit hohem Präsentfaktor zu Preisen, die fast geschenkt sind.

Mit herbstlich-vorweihnachtlichen Grüßen

Axel Winzer

Inhalt:

New York, New York: Welthauptstadt der modernen Kunst. *Statt 66 € nur 29,95.



Nach dem Zweiten Weltkrieg entwickelte sich New York City zu einem Labor der Avantgarde und blieb für Jahrzehnte ein Experimentierfeld moderner Kunst. Es ist Geburtsort zahlloser aktueller Kunsttrends. Dieser große Bildband stellt die spektakulärsten und einflussreichsten Arbeiten im Bild und begleitet von fachkundigen und detaillierten Aufsätzen vor. *Text Englisch.* 500 Abbildungen. 546 Seiten. Großformat 25 x 29 cm. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 66 € nur 29,95 €. Nr. 152 061.**

Pablo Picasso: Harlequin. Ein Bildband von Skira. *Statt 49,80 € nur 19,95.



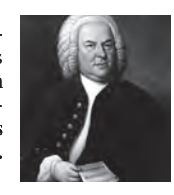
Mit den Gauklern, Clowns und Akrobaten der Rosa Periode feierte Picasso in Paris seine ersten Triumphe, und der bunt kostümierte Harlekin steht auch im Zentrum seiner Suche nach unverbrauchten Formen des künstlerischen Ausdrucks zwischen 1917 und 1937. Dieser Katalog einer großen Ausstellung in Rom zeigt über 180 Gemälde, Skulpturen und Arbeiten auf Papier aus dieser Phase. 170 Bilder. 319 Seiten. Großformat 24 x 28 cm. Fadenheftung. Klappenbroschur. Skira. **Nr. 152 024.**
Mehr große Kunst auf den Seiten 30, 35 und 68 - 71.

Bevor die Spanier kamen: Die Kunst des Goldes. *Statt 50 € nur 29,95.



5.000 Tonnen kolumbianisches Silber und Gold sollen die Spanier nach Europa verschifft haben. Doch vieles blieb ihnen verborgen, so dass das Gold Museum in Bogotá über 50.000 kostbare Objekte aus präkolumbianischer Zeit hütet. Dieser Bildband mit den Fotografien von Juan Mayr lässt sie leuchten. „The Art of Gold." *Text Englisch.* 272 durchgehend illustrierte Seiten. Großformat 24 x 28 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Skira. **Nr. 152 026.**

Limitiert: Der komplette Bach. 172 CDs plus CD-ROM nur 199,99.



Die Bach-Edition von Hänssler-Classic. „Die größte Pioniertat in der Geschichte der Plattenindustrie" (Focus). Das Gesamtwerk von J. S. Bach durch Aufnahmen eines einzigen Labels auf CD. Limitierte Sonder-Edition in eleganter Klappdeckelbox. Aufnahmen 1970-2000. DDD. Hänssler. **172 CDs mit 2 Begleitbüchern und 1 CD-ROM nur 199,99 €. Nr. 601 183.** *Mehr von Bach auf den Seiten 119, 165, und 167.*

BÜCHER | MUSIK | FILM | HÖRBÜCHER

Unsere Top Ten:

Husch, husch, der schönste Vokal entleert sich: Gedichte und Prosa von Meret Oppenheim. Seit ihren surrealistischen Anfängen in Paris mit André Breton, Marcel Duchamp und Max Ernst entwickelte sich Meret Oppenheim zu einer völlig unvergleichlichen Künstlerin. Dieser schön gestaltete und illustrierte Band enthält ihre Gedichte, dazu eine Reihe von Texten Meret Oppenheims, die ihre Welt und die Umgebung ihrer Gedichte beleuchten. 191 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 22,90 € nur 12,95 €. Nr. 152 123.**

Wenn es ein Glück ist. Liebesgeschichten von Adolf Muschg kennen keine Grenzen. Sie spielen im neuseeländischen Hügelland wie auf einer Latifundie in Argentinien. Sie ereignen sich vor dem Hintergrund eines Schweizer Bergdorfs und in den Kulissen einer Großstadt. Es sind Geschichten mit dem denkbar breitesten Spektrum. Es geht um die Liebe zwischen Mann und



Frau, um Freundes-, Kindesliebe und immer wieder: um die Liebe in ihrer vertracktesten Form, um Schuld, Ohnmacht, Scheitern, Revolte, Gewalt. Erzählt mit der Leidenschaft eines Beteiligten oder niedergeschrieben aus der Distanz eines Protokollanten. „Was ist Adolf Muschg doch für ein eleganter Stilist, was steht ihm alles an Sprachformen zur Verfügung“ (SZ). 431 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 22,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 118.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Ein Klassiker kehrt zurück.

Der Zweitausendeins Filmkalender.



BÜCHER

Ein Filmbild für jeden Tag im Jahr 2012. **Neu** und **nur bei uns.**

Nur 14,99.

Früher hatten wir ja schon mal einen Kinokalender, der erfreute sich großer Beliebtheit. Auf der Suche nach neuem, noch interessanterem Bildmaterial haben wir dann pausiert und uns schließlich auf die Herausgabe von Filmbüchern konzentriert (siehe links). Inzwischen sind vier eigene Filmreihen dazugekommen, und wir haben so viel filmhistorische Kompetenz im eigenen Haus, dass wir auf die immer wieder gestellte Frage: „Warum macht ihr eigentlich keinen Filmkalender mehr?“, geantwortet haben: „Ja warum eigentlich nicht?“ Und so sieht er aus, der neue Filmkalender: Jeder Tag des Jahres beginnt ab sofort mit dem Motiv aus einem Kino-Klassiker, einem Blockbuster aus Gegenwart oder jüngster Vergangenheit oder einem großen Autorenfilm. Dazu Hinweise auf filmhistorisch wichtige Geburtstage. „2012 Filmkalender“. Mit 366 Bildern, für jeden Tag ein Blatt. **Nr. 230 100.**



Foto: Lori Barra/Suhrkamp Verlag

BÜCHER

Isabel Allende:
Die Abenteuer von Aguila und Jaguar. 3 Bände zu aufregenden Preisen.

„Magischer Realismus für jedes Alter“ *(Brigitte)*.

Seit ihrer Familiensaga „Das Geisterhaus“ (Auflage 35 Millionen, Übersetzungen in 27 Sprachen) schreibt Isabel Allende einen Erfolgsroman nach dem anderen. Das verdankt sie natürlich ihrem Ingenium, aber auch strenger Arbeitsdisziplin: Ihr Arbeitstag beginnt früh im Gartenhaus ihres kalifornischen Anwesens, wo sie bis zu zehn Stunden an ihren Romanen schreibt. Sie recherchiert sorgfältig und ist eine genaue Beobachterin - auch Menschen aus ihrem persönlichen Umfeld werden nicht verschont. Eine Köchin Allendes soll einmal mit Kündigung gedroht haben, sollte sie sich oder ein Mitglied ihrer Familie in einem von Allendes Romanen entdecken. In der Abenteuer-Trilogie von Aguila und Jaguar erzählt sie von den Abenteuern eines ungewöhnlichen Trios: den Expeditionen von Kate Cold, ihrem Enkel Alex und der jungen Brasilianerin Nadia durch die Urwälder Amazoniens, den Himalaja und die sumpfigen Wälder Äquatorialafrikas.

Band 1: Die Stadt der wilden Götter. Von Isabel Allende. Kate Cold ist Reiseschriftstellerin, welterfahren und unsentimental. Eines Tages - sie hat gerade den Auftrag erhalten, ein unbekanntes Wesen in den Urwäldern Amazoniens aufzustöbern - wird ihr fünfzehnjähriger Enkel Alex zu ihr nach New York geschickt. Kurzerhand beschließt sie, den Jungen auf die abenteuerliche Expedition mitzunehmen. Eine bunte Schar ist da zusammengewürfelt, um jenem Riesenwesen auf die Spur zu kommen, das von allen nur „die Bestie“ genannt wird. Sonderbare und undurchschaubare Gestalten sind mit von der Partie und wollen die Expedition für ihre eigenen unrühmlichen Pläne benutzen. Und dann ist da noch Nadia, die zwölfjährige Tochter des brasilianischen Führers, die einen sechsten Sinn für die Verständigung mit Mensch und Tier besitzt. Nach einer aufregenden Reise über den Rio Negro werden Alex und Nadia in die Welt des von der Zivilisation noch nicht berührten Stamms der „Nebelmenschen“ katapultiert. Vor allem Alex muss dabei alles das hinter sich lassen, was er jemals gelernt hat. Als „Jaguar“ und „Adler“ werden die beiden das Geheimnis der wilden Götter schließlich lüften; aber können sie auch die dunklen Pläne, die mitten in ihrer Expedition geschmiedet wurden, aufdecken und vereiteln? „Ein Abenteuerbuch und ein fantastischer Roman“ (Focus). 333 Seiten. Lesebändchen. Leinen. Suhrkamp. ***Statt 22,90 € nur 12,95 €. Nr. 152 068.**

12,95 *Statt 22,90 €

Band 2: Im Reich des Goldenen Drachen. Von Isabel Allende. Dem kleinen Königreich im Himalaja stehen schwere Prüfungen bevor. Noch bereitet sich der achtzehnjährige Prinz Dil Bahadur unter Leitung des weisen Lama Tensing auf seine künftigen Aufgaben als König vor, da dringt von außen eine zerstörerische Gewalt ein. Der legendäre goldene Drache des buddhistischen Reichs hat die mörderische Gier des „Sammlers“ geweckt, eines New Yorker Multimilliardärs. Die uralte Statue ist von unschätzbarem Wert. Zur gleichen Zeit hat sich die Reiseschriftstellerin Kate Cold mit Alex und Nadia zu einer Expedition in das Bergkönigreich aufgemacht. Im brodelnden Neu-Delhi lernen sie die Gartenarchitektin Judit Kinski kennen, die ihnen von ehrwürdigen und kuriosen Sitten des Landes berichtet. Bald sitzt die erwartungsvolle Schar in dem Propellerflugzeug, das sie in den Himalaja tragen soll. Doch was als Reise in ein fremdartiges, von der Hektik der Welt unberührtes Land beginnt, überstürzt sich zu einem Abenteuer, bei dem es um Leben und Tod geht … 336 Seiten. Lesebändchen. Leinen. Suhrkamp. ***Statt 22,90 € nur 12,95 €. Nr. 152 066.**

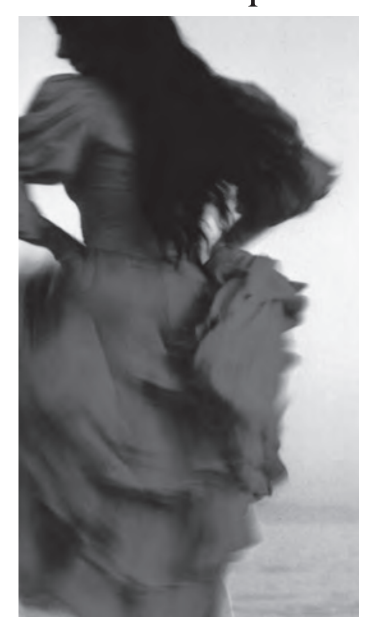
Band 3: Im Bann der Masken. Von Isabel Allende. Der abschließende Band der Trilogie um Kate Cold, Nadia und Alex führt in eine unheimliche Region, wo Menschen im Bann einer dunklen Gewalt stehen. Dabei hatte die Reportagereise, auf die Kate Cold die beiden ungleichen Jugendlichen mitgenommen hat, so beschwingt begonnen: eine afrikanische Safari mit ihren bunten Märkten und komischen Zwischenfällen. Dann aber kreuzen sich ihre Wege mit denen von Fernando, einem Missionar auf der Suche nach zwei Ordensbrüdern, die in den sumpfigen Wäldern Äquatorialafrikas verschollen sind. Und schon besteigt die kleine Gruppe das Flugzeug der abenteuerlustigen Pilotin Angie Ninderera, unterwegs zu dem Dorf irgendwo im Urwald, wo die Vermissten zuletzt gesichtet wurden. Die Menschen dort, das erfahren die Fremden gleich bei ihrer Ankunft, stehen unter der Macht einer unheilvollen Trias: eines bizarren Königs von eigenen Gnaden, eines skrupellosen Militärs und eines Zauberers, der mit dem Teufel im Bunde zu sein scheint. Noch in der Nacht beschließen Nadia und Alexander einzugreifen. Aber diesmal scheint es, als hätten sich die beiden zu viel vorgenommen … 236 Seiten. Lesebändchen. Leinen. Suhrkamp. ***Statt 22,90 € nur 12,95 €. Nr. 152 067.**

Das Isabel Allende Paket. 3 Bände. Zusammen gekauft ist die Trilogie mit den Abenteuern von Aguila und Jaguar billiger: ***Statt früher einzeln gekauft 68,70 € bzw. jetzt bei uns einzeln 38,85 € zusammen im Paket nur noch 32,95 €. Nr. 152 202.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Literatur aus Lateinamerika und Spanien. Von Suhrkamp.



Und: Zorro. „Ein berauschendes Buch der Farben, Gefühle, Gerüche." Von Isabel Allende. In diesem Roman offenbart Allende Zorros Geheimnis - wie er zu dem wurde, was er ist. Und sie erzählt sein Leben „so schwungvoll und energisch wie der Fechtstil des Helden" (NDR): Geboren im Kalifornien des späten achtzehnten Jahrhunderts, ist Diego de la Vega ein Kind zweier Welten: Sohn eines spanischen Edelmanns und einer indianischen Kriegerin. Der Vater, Herr über eine große Hacienda, lehrt ihn schon früh das Fechten und will in ihm den Erben sehen, die Mutter vermittelt ihm die Traditionen ihres Volkes und den Drang nach Freiheit. Stolz und Wagemut lernt Diego von beiden, und so empört er sich früh über die Greueltaten der spanischen Kolonialherren gegen die Indianer und spürt den inneren Konflikt seiner Abstammung. In Barcelona, wo er den „europäischen Schliff" erhalten soll, tritt Diego als „Zorro" (Fuchs) einem Geheimbund bei, der sich verschworen hat, Gerechtigkeit zu suchen. Doch ist es nicht allein die Gerechtigkeit, die Diego zu tollkühnen Taten treibt, sondern auch seine Liebe zu Juliana. Bald sieht er sich gezwungen, vor politischer Verfolgung und tödlichen Intrigen zu fliehen. Zu Fuß geht es durch Spanien, mit Juliana, deren Schwester und ihrer Gouvernante. Mehr und mehr schlüpft Diego in die Rolle des „Zorro". Und als solcher kehrt er nach Kalifornien zurück … Eine verwegene Abenteuergeschichte, die zum ersten Mal enthüllt, wie Diego de la Vega, zu dem Mann wurde, den wir alle so gut kennen: Zorro, der Mann mit der Maske. „Ein berauschendes Buch der Farben, Gefühle, Gerüche" (Für Sie), „großes Lese-Kino" (HR3), „Allende at her best" (Gala). 444 Seiten. Broschur Suhrkamp. ***Statt 9,90 € nur 4,95 €. Nr. 152 185.**

Mauricios Wahl. Von Eduardo Mendoza. Barcelona, 1984: Wie ist er da nur hineingeraten? Ohne wirklich zu wissen, wie ihm geschieht, lässt sich der unpolitische und leidenschaftslose Zahnarzt Mauricio als Listenkandidat für die Sozialisten aufstellen. Die Franco-Diktatur ist passé, die Demokratie will gefestigt werden. In diesem Politik-Milieu gerät er an zwei grundsätzlich gegensätzliche Frauen: die resolute, ambitionierte Rechtsanwältin Clotilde und die leidenschaftlich-fürsorgliche und hippieske Porritos. Auch beruflich stehen Umwälzungen an. Je tiefer er in dieser Posse, zu der sein Leben verkümmert, versinkt, desto mehr Entscheidungen müssen getroffen werden. Der fantasielose Zögerling Mauricio ist überfordert … „Ein interessantes Stück spanische und katalanische Zeitgeschichte, verpackt in einem sorgfältig komponierten Roman" (arte.tv). 383 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 108.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

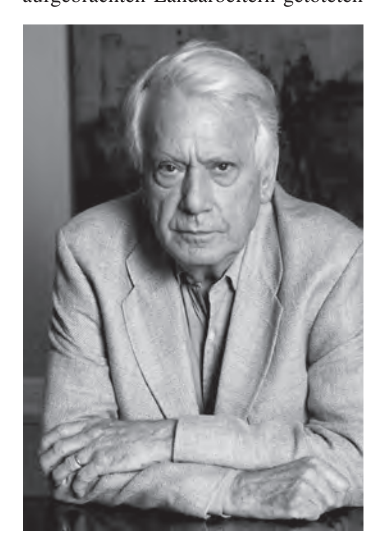
BÜCHER



Wie man mit Proust die russische Mafia aufs Kreuz legt: Rex. Von José Manuel Prieto. Über zahlreiche Umwege gelangt der Kubaner J. an eine Anstellung als Hauslehrer einer exorbitant reichen russischen Familie auf Marbella. Nicht nur das verzogene elfjährige Balg stellt ihn vor Rätsel, auch die Eltern sind ein einziges Mysterium, der Butler Batyk verfolgt sämtliche seiner Schritte, und eine seltsame Angst ist allgegenwärtig. Als die Dame des Hauses ihm zum Dank seiner Dienste einen Diamanten in die Hand drückt, keimt in J. der Verdacht, es mit der russischen Mafia zu tun zu haben. J. sucht Zuflucht in Prousts „Auf der Suche nach der verlorenen Zeit" - und verheddert sich in einem Labyrinth aus Wirklichkeit und Vorstellung … „Dieser Roman inszeniert nicht nur eine wilde Russenmafia-Geschichte, er reflektiert zugleich in kunstvoller Verschränkung die Möglichkeiten eines Schreibens auf der ästhetischen Höhe der Zeit. José Manuel Prieto muss man ohne jegliche Einschränkung einen der literarisch potentesten Autoren der spanischsprachigen Welt nennen" (Deutschlandradio). 340 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 22,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 126.**

Der letzte Roman der „großen alten Dame der katalanischen Literatur" (Die Zeit): Weil Krieg ist. Von Mercè Rodoreda. Adrià Guinart ist jung, der Krieg ist ihm ein Abenteuer, als er mit ein paar Freunden zur Front aufbricht. Aber der Krieg ist überall. Auf der Suche nach Freiheit streunt er durch die Landschaft Kataloniens, immer auf der Hut, immer hungrig, trifft auf Herzlichkeit, Gier, Wahn, Einsamkeit, Weisheit und seine große Liebe, beginnt, zu lesen, wird zum Mörder und Tröster - und zum jungen Mann. „Ein sehr schönes, sehr grausames Werk" (Deutschlandradio) von „ungewöhnlicher Leuchtkraft" (NZZ). 175 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 18,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 127.**

Zwanzig Jahre und ein Tag. Von Jorge Semprún. Ein „ungeheuer reiches Buch über Gewalt in der Geschichte" (FR). Spanien, 1956: Seit nunmehr 20 Jahren wiederholt sich in einem kleinen Dorf eine obskure Bußzeremonie. Dabei zwingen die Brüder eines beim Ausbruch des Spanischen Bürgerkriegs 1936 von aufgebrachten Landarbeitern getöteten



Gutsbesitzersohnes die Arbeiter die Bluttat als Passionsgeschichte nachzuspielen. Während der amerikanische Historiker Leidson den legendenumrankten Mord erforscht, spürt der politische Kommissar Sabuesa dort einem politischen Unruhestifter hinterher. Beide geraten in den familiären Sog aus Gewalt, Sinnlichkeit und politischer Auflehnung. „Ein großer Roman über ein fast vergangenes Jahrhundert" (Die Zeit). 292 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 135.**

BÜCHER

Erzähler der Welt.



Santiago Roncagliolo

„Ein literarischer und psychologisch eindringlicher Thriller": Roter April. Von Santiago Roncagliolo. In der peruanischen Provinz, der ehemaligen Hochburg des „Leuchtenden Pfades", einer der brutalsten terroristischen Bewegungen Südamerikas, taucht nach einem zügellosen Karnevalsfest, einem Spektakel aus Blut und Exzess, eine grausig verstümmelte Leiche auf. Staatsanwalt Chacaltana bekommt jedoch von oben zu verstehen, dass die Aufklärung niemanden interessiere: „Es gibt keinen Terrorismus mehr." Er verschleiert den Mord, wird zur Belohnung versetzt. Weitere grausam zugerichtete Kadaver, tote Hunde an den Laternen und Feuer in den Bergen lassen Chacaltana in eine angstgesättigte, bestialische Unterwelt eintauchen, deren Wahn sich in ihm Bann bricht … „Das friedliche Fest wird zu einem blutigen Alptraum. Roter April von Santiago Roncagliolo ist ein literarischer und psychologisch eindringlicher Thriller" (3sat Kulturzeit). Ein „mitreißender Roman" (Die Zeit). 333 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 128.**

Istanbul war ein Märchen. Mario Levis Jahrhundertroman besticht durch eine „Moll-Tonart und eine herrliche Melodie des Träumens und Scheiterns" (FR). Der jüdische Türke Mario Levi beschreibt die Stadt seiner Kindheit Istanbul als melting pot verschiedenster Völker und Kulturen - Juden, Griechen, Armenier, Türken -, und entwirft ein Kaleidoskop menschlicher Schicksale. Er erzählt von Nesim, den seine Liebe zur deutschen Kultur nicht vor dem KZ retten konnte, von Madame Estrella, die ihre Familie verlässt, um einen Moslem zu heiraten oder von jungen Menschen, die vor der Tradition ins Ausland fliehen. Stets geht es ihm um die enge Beziehung von Istanbul und „Hüzün", dem türkischen Lebensgefühl melancholischer Wehmut, um die Wechselwirkung von Stadt und Biografien. Dieser Roman wird „in Zukunft einen Platz in der Weltliteratur für sich beanspruchen dürfen" (Deutschlandradio). 845 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 24,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 103.**

„Erotische und obszöne Visionen, auch die happigsten, wenn es sich so ergibt. Polemiken. Geständnisse. Geheimnisse": Engelsdreck. Notizen aus dem Alltag. Von A. F. Th. van der Heijden. Auf einer Reise lernt van der Heijden, Autor des Zyklus' „Die zahnlose Zeit", das Wort „Engelsdreck" kennen, das die Ausdünstungen von Cognacfässern bezeichnet. „Es ist die einzige Art, wie Engel sichtbar werden. In Form eines Negativs. Als Schmutzablagerung." A. F. Th. ist alles andere als ein Engel, das beweisen diese Niederschriften sowie seine hier nachzulesenden Briefe, Essays, Aphorismen, fingierten Interviews und Buchpläne. In den über vier Jahrzehnte hinweg notierten Erfahrungen eines immer und überall die Extreme suchenden Lebens, den hochfliegenden Plänen, den Erfolgen, Zweifeln und Triumphen, seinen euphorischen Phasen, etwa nach der Geburt seines Sohnes, aber auch bei ausgedehntesten Kneipentouren, zeigt sich van der Heijden unverstellt und ungeschönt: Sichtbar wird ein lebens- und wirklichkeitshungriger Zeitgenosse und ein detailbesessener Epiker, „ein literarischer Flammenwerfer. Ein bildungsbürgerlicher Bürgerschreck" (Die Welt). 552 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 29,80 € nur 14,95 €. Nr. 152 086.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.



Cees Nooteboom

Foto: Simone Sassen

Paradies verloren. Von Cees Nooteboom. „Eine wunderbar erzählte, geheimnisvolle Geschichte" (Die Zeit). Nach einem traumatischen Erlebnis erfüllt sich Alma einen Kindheitstraum. Gemeinsam mit ihrer Freundin Almut reist sie nach Australien. Als das Geld ausgeht, lassen sie sich bei einem kuriosen Festival in Perth als Engel engagieren. Bald beginnt Alma, sich in der Rolle des Engels zu verlieren … „Sehr, sehr, sehr poetisch und wunderschön - was für den Kopf und für die Seele" (Elke Heidenreich). „Ein grandioses Stück Literatur" (Frankfurter Rundschau) 159 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 16,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 121.**

Roter Regen. Von Cees Nooteboom. Diese Geschichten zeigen Nooteboom als Arbeiter im Garten der Erinnerung: Erste Reisen, ein Labyrinth aus Gassen und eine Haschpfeife in irgendeiner Oase, Nachbarn auf Menorca, jugendliche Exzesse und was an Weisheit oder Rückenschmerzen davon übrig ist, all die Szenen und Erlebnisse, die im Gedächtnis so zufällig wie zwingend Niederschlag gefunden haben, sind hier versammelt zu einem Strauß sehr heiterer, sehr persönlicher Erzählungen, mehrheitlich die Ernte des letzten, ausgesprochen fruchtbaren Jahres. Der belgische Maler Jan Vanriet steuert ausdrucksstarke Vignetten bei. „Er hat auf seinen Wegen auch immer den Weg nach innen gesucht und in mancher Ferne nicht nur Abenteuer und fremde Schicksale gefunden, sondern auch sich selbst. Von solchen Orten und solchen Selbstbegegnungen handeln die Geschichten. Die schönsten bezeugen den Versuch eines alten Mannes, Freundschaft zu schließen mit dem, der er als junger Mann war, vergangene und gegenwärtige Identität zusammenzubringen" (Die Zeit). 239 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 122.**

Das Cees Nooteboom Paket. 2 Bände. Die beiden Romane sind im Paket billiger: ***Statt früher einzeln gekauft 37,60 € jetzt bei uns einzeln 19,90 € im Paket nur 14,95 €. Nr. 152 211.**

BÜCHER



Antonia S. Byatt entwirft „eine unvergleichliche Erzähllandschaft voller Geist und Leben." Neue Zürcher Zeitung

BÜCHER

Der Turm zu Babel und Frauen, die pfeifen.

Zwei Meisterromane von Antonia S. Byatt über das Verhältnis der Geschlechter, über Sex und Gewalt, über Ordnung und Anarchie und Kommunikation.

Ihr größter literarischer Erfolg ist der Roman „Besessen", dem eine Fülle weiterer Romane, Kurzgeschichtenbände, Essays, Hörspiele folgten, gleichzeitig hat sich Antonia S. Byatt als bedeutende Kritikerin profiliert. „Ihre besondere Mischung aus Moral und Freiheitsdrang macht sie zur wohl experimentellsten und zugleich konservativsten Autorin", verneigt sich die FAZ. In diesen beiden großen Romanen entwickelt die zur „Dame of the British Empire" ernannten Erfolgsautorin ein farbenprächtiges Zeitporträt der sechziger Jahre mit all ihren faszinierenden Umbrüchen und Wiedersprüchen. Im Zentrum steht die ehrgeizige Literaturwissenschaftlerin und Journalistin Frederica Potter und ihr Kampf um ein selbstbestimmtes Leben.

Der Turm zu Babel. Von Antonia S. Byatt. London, im Jahr 1964, als die moralischen Gewissheiten einer ganzen Nation durch den Lady Chatterley-Prozess und den Profumo-Sex-Skandal erschüttert wurden. Die ehrgeizige Literaturwissenschaftlerin Frederica Potter hat einen wohlhabenden Unternehmer geheiratet, auf dessen Landsitz sie argwöhnisch beaufsichtigt lebt. Nach einer tätlichen Auseinandersetzung entschließt sich Frederica, ihren Mann zu verlassen und nach London zu gehen, wo sie sich mit Abendkursen und Lektoratsgutachten durchschlägt. Eines Tages liest Frederica das Manuskript eines gewissen Jude Mason, der als Dichter und Aktmodell bereits von sich reden gemacht hat. Babbletower heißt sein literarisches Opus, es erzählt von einer Gruppe Überlebender der Französischen Revolution und von der Gründung einer Gemeinschaft, die sich jedoch bald in sexuellen Exzesse, Gewalt und Folter auflöst. Frederica rät ihrem Verleger trotz anfänglicher Bedenken zur Veröffentlichung und löst damit einen öffentlichen Skandal aus … „Die kunstvolle Kartographie einer Epoche und ihres Geisteslebens" (NZZ). 816 Seiten. Fester Einband. Insel. ***Statt 26,80 € nur 13,95 €. Nr. 152 169.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Frauen, die pfeifen. Von Antonia S. Byatt. Swinging London 1968. Frederica Potter wirft ihren Job an der Kunsthochschuke hin und macht Karriere als Fernseh-Moderatorin. Doch gerät dabei ihre Beziehung unter die Räder. Fast ihr ganzer Bekanntenkreis durchläuft Krisen, alle suchen, niemand findet: die richtige Frau, den richtigen Mann, intellektuelle Herausforderungen, spirituelle Einsicht, sexuelle Erlösung. Eine Welt im Umbruch. Als sich in Fredericas Heimat Yorkshire eine Anti-Universität wirrer Protestler gründet, sich auf einer Farm eine Kommune mit einem charismatischen Führer vom Rest der Welt abschottet, gerät auch Fredericas Welt ins Wanken. Antonia S. Byatt ergründet die geistigen Auseinandersetzungen um 1968 in Form höchst unterhaltsamer und zugleich „tiefgründiger Romanzen samt Dickens'scher Wendungen" (NZZ). „Grandios" (Süddeutsche). 540 Seiten. Fester Einband. Insel. ***Statt 24,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 168.**

Das Antonia S. Byatt Paket. 2 Bände. Beide Romane sind im Paket billiger: ***Statt früher einzeln gekauft 51,60 € jetzt bei uns einzeln 26,90 € zusammen nur 19,95 €. Nr. 152 216.**

Die Geliebte des Diktators. Von Lily Tuck. Paris, im Jahr 1854. Ella (19) lernt einen draufgängerischen jungen Südamerikaner kennen. Sie reist mit ihm in sein Land. Francisco, der seinen Vater, den steinreichen Diktator Paraguays, beerbt, macht Ella zu seiner offiziellen Mätresse. Sie wird die Mutter seiner Kinder. In Asunción beginnt ein Leben in Saus und Braus - gefährdet durch die Gewalten der subtropischen Natur, bedroht durch Intrigen und durch die Launen des kindlich-barbarischen Autokraten. Paraguay, 1864: Ruhmsüchtig bricht Franco einen Krieg mit den mächtigen Nachbarn Brasilien und Argentinien vom Zaun, den er, auf einem schier endlosen Rückzug ins Landesinnere (Ella und Kinder im Tross), fast bis zur Auslöschung der Bevölkerung durchhält. Er stirbt im Dschungel. War Ella die Kriegstreiberin? „Will man über Gier als menschlichen Antriebsmotor Neues erfahren, gehört dieses Buch dringend zur Pflichtlektüre" (Die Furche). Ausgezeichnet mit dem National Book Award. 332 S. Fester Einband. Insel. ***Statt 19,80 € nur 6,99 €. Nr. 151 326.**

Eine Geschichte von Liebe und Finsternis. Ein „großer erzählerischer Entwurf" (NZZ). Amos Oz entfaltet seine epische Familien-Saga, um ein dunkles Ereignis zu ergründen, über das er fast sein ganzes Leben lang geschwiegen hat und das er im letzten Kapitel enthüllt. Alles beginnt im Jerusalem der 1940er Jahre, einem Refugium der knapp Entkommenen wie Oz' Großeltern, die aus Polen, Litauen und der Urkraine flohen. Hier gedeiht der Traum vom Ort, der ein Leben ohne Angst in Würde und Selbstbestimmung ermöglicht. Oz legt „ein einmaliges Dokument der Geburtsstunden des Staates Israel" (FR) vor und offenbart den genuin israelischen Generationskonflikt zwischen

BÜCHER

den heimatverlorenen, in Israel nie heimisch gewordenen Diasporajuden und deren in Israel geborenen Kindern. Eine fesselnde, überwältigende Geschichte Mensch, „pointenreich, spannend und immer wieder auch witzig“ (SZ). „Ein erhellenderes, klügeres, vielschichtigeres Buch über Israel, über Familien und das, was Menschen zusammenhält und was sie trennt, kann man niemandem empfehlen“ (FAZ). 765 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 26,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 125.**

Verse auf Leben und Tod. Von Amos Oz. „Ein flirrender Sommernachtstraum, in dem Geschichten wie kleine Leuchtfeuer aufflammen und die Stadt Tel Aviv illuminieren“ (Literarische Welt). Tel Aviv, ein stickiger Sommerabend. Ein Schriftsteller wird gleich eine Lesung halten. Ein wenig graut es ihm vor den immer gleichen Fragen der Zuschauer. Dabei zieht er Gewinn aus jeder dieser überflüssigen Fragen und verbrauchten Begegnungen, stiehlt und schmückt Marotten, Details, Gesten, ganze Charaktere, Begebenheiten in einer unendlichen Erfindungskunst aus. „Amos Oz begeistert „mit einer mitreißenden Fabulierlust, dass es eine Freude ist“ (Deutschlandradio). 121 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 16,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 124.**

Das Amos Oz Paket. 2 Bände. Die beiden Romane sind im Paket billiger: ***Statt früher einzeln 43,60 € jetzt bei uns einzeln 22,90 € im Paket nur noch 16,95 €. Nr. 152 212.**

Sonnenfinsternis auf dem Berg. Von György Konrád. Ein Leben voller Glücks- und Leidensgeschichten: Fern von bitterem Ressentiment berichtet der große ungarische Romancier und Essayist György Konrád von der ersten familiären Zusammenkunft nach dem Krieg, von seinen Jugendjahren während der stalinistischen Nachkriegsdiktatur, seinen Jobs als Sozialarbeiter und Stadtsoziologe oder wie das teils handgreiflich durchgesetzte Schreibverbot erst



Gemeinschaftsgefühl, Kreativität und innere Freiheit schuf. Konrád gelingt eine detaillierte, bewegende und persönliche Milieustudie der ungarischen Nachkriegsgesellschaft, in der er ergründet, was Heimat ist. Seine Entgegnung: „Heimat ist dort, wo ich nicht totgeschlagen werde. Wo ich meine Kinder in Sicherheit weiß. Wo es Achtung gibt vor der Person und dem Wort.“ Die SZ schwärmte: „Eine einzige Apologie des Lebens und des Glücks, der Kraft, sich selbst wider missliche Verhältnisse nicht verbittern zu lassen.“ 382 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 24,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 098.**

Das Buch Kalligaro. Von Györy Konrád. „Weise und heiter, poetisch und detailgenau“ (NZZ). Nur knapp der Deportation entkommen, wurde György Konrád im sozialistischen Ungarn mit einem Schreibverbot belegt und zog sich in die innere Emigration zurück. In seinem Alter Ego Kalligaro lässt er nun das Leben eines ungarischen Intellektuellen Revue passieren, eines Flaneurs, eines Liebhabers Budapests und der Frauen, eines Freundes der Kaffeehäuser und Kognaks. Konrád legt ein grandioses Mosaik der Erinnerungen, Reflexionen und Erzählungen vor. Er schlendert „lässig, mit lächelnder Ironie“ (NZZ) durch seine Biografie, schildert schonungslos den Tod der Mutter, die niedergeschlagenen Aufstände 1956, die Zerrissenheit zwischen Politischem und Privatem, erzählt von den Budapester Huren oder seiner Zeit als Präsident der Akademie der Künste in Berlin. „Konráds Beobachtungsgabe schlägt aus kleinsten Einzelheiten wundersame Funken“ (NZZ). 293 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 22,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 099.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Das György Konrád Paket. 2 Bände. Die beiden Romane sind im Paket billiger: ***Statt früher einzeln 47,60 € jetzt bei uns einzeln 25,90 € im Paket nur 19,95 €. Nr. 152 206.**

Das Flugzeug aus Karton. Der polnische Romancier Andrzej Stasiuk hat so einiges erlebt: Er ist von der Schule geflogen, hat sich in der Oppositionsbewegung engagiert, ist vom Militärdienst desertiert und saß anderthalb Jahre im Gefängnis ein. In diesem Essayband



nun nimmt er die kleinen wie die großen Dinge der Welt essayistisch unter die Lupe. Er stellt uns seine Lieblingsautoren Beckett, Hrabal und Platonow vor, verbindet die Chandler-Figur Philip Marlowe gekonnt mit Dostojewski oder erklärt, wie Charles Bukowski die Amerikaner narrte. Und auch mit ostmitteleuropäischen Impressionen sowie Betrachtungen über vorletzte und letzte Dinge zieht er die Leser in seinen Bann. 232 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,90 € nur 9,95 €. Nr. 152 136.**

„Ein ergreifendes Buch über Freundschaft und die Frage, wann Freundschaft an ihre Grenzen stößt“ (HNA): Ehrensache. Von Louis Begley. Harvard, 1950er Jahre. Die Zimmergenossen Sam, Archie und Henry studieren und feiern gemeinsam, teilen ihre Leidenschaft für Autos und Drinks und streben in die Upper-Class. Einzig Henry scheint nicht recht dazu zu passen, er kommt nicht aus einer der „richtigen Familien“, sein Akzent verrät die polnisch-jüdische Herkunft. Obwohl er sich „kaum jüdischer als ein geräucherter Schweineschinken“ fühlt, lugt aus allen Ecken versteckter Antisemitismus hervor. Stück für Stück legt er seine jüdische Identität ab. Aus Henryk Weiss wird Henry White und ein erfundenes Leben zwischen Selbstverrat und Selbstzweifel nimmt seinen Lauf … „Seit seinem 1991 erschienenen Debütroman ‚Lügen in Zeiten des Krieges‘ wird er danach gefragt. War er der kleine Junge namens Maciek, den Lügen vor den Nazis retteten, oder wie viel von ihm ist in die Figur hineingeflossen? … Ehrensachen webt abermals ein dichtes Netz aus autobiographischen Verbindungslinien. Henry ist ein Flüchtling aus Polen, der als Anwalt Karriere macht. Muss mehr gesagt werden? Es muss. Sam fängt an zu schreiben und steigt auf zum gefeierten Romancier. Ach, der Autor kommt uns im Doppelporträt entgegen!“ (FAZ). „Der umfangreichste Roman, den Begley bislang geschrieben hat und vielleicht auch der beste“ (Taz). 445 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 070.**



Deutsche Literatur. Von Suhrkamp.

Die Turiner Komödie. Von Michael Krüger. „Klug, eilig wie doppeldeutig erzählt" (FR). Nach dem Selbstmord des besten Freundes Rudolf soll M. den Nachlass sichten. Ein sportliches Unterfangen angesichts des unfasslichen Chaos', in dem der Schriftstellerprofessor hauste. Doch unter all den Papierberg-Ungetümen soll sein Opus magnum versteckt sein, sein monumentales und endgültiges Lebenswerk, an dem er, wie er bis zuletzt beteuerte, in einem titanischen Kraftakt arbeitete. Die Dinge erschwerend, zoffen sich drei Damen um die alleinige Witwenschaft. Trotz M.s bescheidenem Arbeitseifer - gearbeitet wird ausschließlich im Cafe mit oberster Priorität für das leibliche Wohlergehen - entdeckt er in wachsendem Neid auf Rudolfs Leben dessen vermeintliches Großwerk - und wird so erst Teil von Rudolfs letztem Plan. Michael Krüger: „Die Turiner Komödie." 191 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 16,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 100.**



▼

„Atemberaubend": Uwe Johnson und Fritz J. Raddatz im Briefwechsel. Dieser Briefwechsel, beginnend im August 1966, endend im August 1983, zwischen zwei ehemaligen Bürgern der DDR, thematisiert alle Aspekte von Literatur: ihre Entstehungsbedingungen, die Technik des Schreibens, die Kritik - nicht zuletzt die Politik. Als Persönliches zur Sprache gebracht wird, kommt es zum Zerwürfnis. „Man lernt einen ganz anderen Autor kennen als den Welt- und Lebemann Fritz J. Raddatz. Das macht den Reichtum dieses Buches aus" (Die Zeit). „Zwei so verschiedene Lebenshaltungen, Charaktere und Temperamente sich wortnah kommen zu sehen, ist atemberaubend" (Frankfurter Rundschau). Mit einem Text von Fritz J. Raddatz („Auf den Spuren von Uwe Johnson"). „‚Liebes Fritzchen' - ‚Lieber Groß-Uwe' - Der Briefwechsel". 18 Bilder. 340 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 26,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 093.**

Kaltenburg „ist die meisterliche Vergegenwärtigung von Zeitgeschichte mit den Mitteln des Romans" (FAZ). Von Marcel Beyer. Als die Vögel im Februar 1945 brennend aus dem Dresdner Himmel fallen, verliert der junge Hermann seine Eltern. Er wird Ornithologe, arbeitet bei der Koryphäe Kaltenburg, der ihm zum Ersatzvater wird. Als stiller Beobachter Kaltenburgs, den ein dunkles biografisches Kapitel zeichnet, begleitet Hermann seinen Mentor durch alle Unwegsamkeiten der DDR-Geschichte. Während Kaltenburg und Hermann Tiere beobachten, um daraus Rückschlüsse auf das Verhalten der Menschen abzuleiten, ziehen sich die Kreise der Beobachtung auch um sie immer enger … „Ein berührender, spannender und suggestiver Roman" (Taz). 395 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 071.**

Außenseiter. Hans Mayers Klassiker über die „Leitfiguren der Grenzüberschreitung", die allein durch ihre Geburt zu Außenseitern wurden am Beispiel literarischer Figuren und ihrer Schöpfer: von H.C. Andersen über Brecht, Joyce bis Winckelmann. „Fasziniert folgt man Mayer auf seinem Weg durch die Literatur- und Kunstgeschichte. Es ist eine immer noch staunend machende und zugleich nachdenklich stimmende Reise" (Deutschlandradio). 527 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 15 € nur 7,95 €. Nr. 152 105.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Wolfgang Koeppen: „Ich wurde eine Romanfigur."

Bildbiografie und Werkgeschichte einer der Zentralgestalten in der deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts.

*Statt 25 € nur 12,95.

In seiner großen Roman-Trilogie fing er das Klima der Adenauer-Republik ein: „scharf in seiner Kritik und avantgardistisch in der Form" (Die Zeit) - „Tauben im Gras" („Wer diesen Roman nicht gelesen hat, der solle nicht glauben, er kenne die deutsche Literatur nach 1945", Marcel Reich-Ranicki), „Der Tod in Rom", „Das Treibhaus". Danach kündigte er immer wieder neue Romane an, doch bis zu seinem Tod 1996 veröffentlichte er keine größeren Arbeiten mehr. Doch Koeppen („einer der brillantesten Stilisten deutscher Sprache", Walter Jens) schrieb weiter. In dieser erstmals den gesamten Nachlass einbeziehenden Lebens- und Werkbeschreibung geht es um Dichtung, um Wahrheit und um das Verhältnis zwischen beiden. Sie eröffnet neue Einsichten in lebensentscheidende Ereignisse und Begegnungen, in die wenigen Freundschaften und in heftige Liebesgeschichten, vor allem aber in eine von Bruchstücken, von Fragmenten, Plänen, Anfängen, Varianten, kleinen, uns vollendet erscheinenden, aber nicht veröffentlichten Kunststücken überquellende Schreibwerkstatt. Sie entzaubert Mythen und stellt das große Œuvre eines singulären Schriftstellers des 20. Jahrhunderts in seinen Entstehungszusammenhängen und in seiner Wirkungsgeschichte dar. 175 durchgehend illustrierte Seiten. Großformat 21 x 28 cm. Fadenheftung. Klappenbroschur. Suhrkamp. **Nr. 152 097.**

BÜCHER



Foto: Sven Paustian/Suhrkamp

BÜCHER

Uwe Tellkamps Meisterwerk:

Der Turm.

„Ein grandioses, ein farbiges und figurenreiches Panorama.“ *Die Welt*

*Statt 24,80 € nur 12,95.

Nur wenige deutsche Bücher sind in den vergangenen Jahren so euphorisch besprochen worden wie Uwe Tellkamps großer Roman, der zur Zeit mit u.a. Jan Josef Liefers verfilmt wird. Das Feuilleton feierte ihn als meisterhaften Abgesang auf die DDR-Gesellschaft von Buddenbrookschen Qualitäten. „So schonungslos, so radikal, so ohne Illusionen, in solch sozial- und alltagsgeschichtlich akribischer Weise wurde das Leben in der DDR bisher noch nicht dargestellt“ (Die Zeit). Im Mittelpunkt steht der 17-jährige Christian, höchst intelligent, strebsam, mit ersten amourösen Zielversuchen. Den Spagat zwischen Anpassung und Aufbegehren, den seine Eltern (er Chirurg, sie Krankenschwester) ihm vorleben, will er nicht mitmachen … In ungeahnten Dimensionen erschließen sich Idiome, Gerüche, Aromen und Mentalitäten der späten DDR, ebenso Schichten und Milieus, von der Intelligenzija und der Nomenklatura über die Ausreisewilligen, die Arbeiter, aufmüpfige Künstler bis zu den bösartigen Nachbarn. „Dies ist ein synästhetischer Roman, der alle Sinne fordert, der einen das Sehen und Hören lehrt und gleichzeitig Hören und Sehen vergehen lässt in der Dichte seiner Beschreibungen, die uns erzählen, wie ein Sommer in Dresden riecht, wie eine Semmel dort schmeckt, wie sich die Liebe anfühlt. Es ist ein alchemistischer Roman, der aus zahllosen Ingredienzien neue Materie schafft ... Ja, dieses Buch will alles. Und ihm gelingt auch fast alles. Mehr gewagt jedenfalls hat seit Jahren kein deutscher Autor mehr“ (FAZ). „Ein einschneidendes Leseerlebnis“ (Taz). 975 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 24,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 138.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Menschenflug. Von Hans-Ulrich Treichel. „Meisterhaft erzählt“ (FAZ). Kurz vor seinem zweiundfünfzigsten Geburtstag beginnen Stephan (Akademischer Rat) ungewohnte Ängste und Träume umzutreiben. Und außerdem ist da immer dieser Schmerz in der Herzgegend. Stephan hat Bilanzbedarf! Wie ist er zu dem geworden, der er ist?! Er verlässt seine Familie und sucht nach einer kleinen Wohnung in Berlin. Oder soll er doch lieber nach Ägypten reisen? „Selten sind Männer in der Midlifekrise so komisch dargestellt worden“ (NDR). „Das alles ist so spannend erzählt, dass man den Roman bis zum Schluss nicht einmal aus der Hand legt“ (Frankfurter Allgemeine). Nominiert für den Deutschen Buchpreis. 234 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. **Statt 17,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 139.**

„Ein Meister zärtlicher Melancholie“ (FAZ). Ralf Rothmanns Roman Junges Licht. Was für ein Mist: Julian muss die Sommerferien daheim mit dem Vater verbringen. Die Mutter fährt mit der kleinen Schwester an die Nordsee, für einen gemeinsamen Urlaub reicht das Geld nicht. Die Zeit wird zur Tortur: Der Hausmeister stellt ihm nach, die aufreizende Nachbarin provoziert sein erwachendes Triebleben, der Bergarbeiter-Vater arbeitet, schläft, schweigt. Mit dem voranschreitenden Sommer gerät Julians Welt zunehmend aus den Fugen … „Ralf Rothmann hat wieder einen schönen und bedeutsamen, einen intelligenten und menschlichen Roman geschrieben“ (Die Zeit). Ein „Meisterstück“ (FR). 237 Seiten. Leinen. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 130.**

Und: Rehe am Meer. Von Ralf Rothmann. „Seine Geschichten zielen direkt ins Herz des Wesentlichen“ (Der Spiegel). Zwölf bewegende Erzählungen mitten aus dem Leben. „Ihrem Zauber kann man sich schlechterdings nicht entziehen“ (FNP). Rothmann erzählt in feinsten Stimmungsnuancen und poetischen Bildern von einem verstörenden Bauarbeiter-Polterabend, von einer Krankenschwester, die ihr Haus Urlaubern überlässt und selbst im Garten campiert oder von einer jungen Frau, die das Haus ihrer Vergangenheit besichtigt, das eigentlich ihre Zukunft beherbergen sollte. „Es gibt kaum einen Kritiker, der ihn nicht sofort zu den herausragenden deutschsprachigen Gegenwartsautoren zählt“ (Deutschlandradio). 213 Seiten. Leinen. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 129.**

Das Ralf Rothmann Paket. 2 Bände. Beide Romane zusammen gekauft sind billiger. ***Statt früher einzeln 39,60 € bzw. jetzt bei uns 19,90 € zusammen im Paket nur 14,95 €. Nr. 152 213.**

Jungfrau. Von Thomas Meinecke. Kaum hat sich Theologie-Student Lothar dem Zölibat verschrieben, tritt die laszive Klavierspielerin Mary Lou in sein enthaltsames Leben. Das mutiert schnell zu einem Parcours aus Versuchungen und Versagungen. Anhand verschiedenster Künstler und Philosophen, von Jean Paul über Slavoj Žižek bis Hubert Fichte, sucht Lothar einen Ausweg aus seinem Dilemma … 347 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 106.**

Armor. Marcus Braun. „Ein Krimi mit der Sogwirkung eines ‚Nouvelle Vague‘-Thrillers“ (Die Welt). Sie sind jung, verliebt, die Welt wurde nur für sie erbaut und jeder ihrer Schritte schwebt über dem Boden. Musik, Sonne, Liebe, Glück. So fahren Kate und Fabien in ihrem kleinen Alfa Romeo in die Bretagne. Bis ihr Auto von einem Steinschlag zertrümmert wird. Isabelle und ihr viel älterer Ehemann Jacques - beide kürzlich von einem Schicksalsschlag getroffen - nehmen die beiden bei sich auf. In einem Gemenge aus dunklen Geheimnissen, Begierde, Verführung und Eifersucht öffnen sich psychische Abgründe und die Vierecksbeziehung steuert unaufhaltsam auf eine Katastrophe zu. „Braun erweist sich als Meister der literarischen Labyrinthlandschaftsarchitektur“ (Die Welt). 185 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 17,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 073.**

BÜCHER

Feine Romane. Von Suhrkamp & Insel.

Der Weg nach Xanadu. Von Wilfried Steiner. „Ein großartiger, kriminalistischer Abenteuerroman über die Macht und Abgründe der Fantasie“ (Oberösterreichische Nachrichten). Romantikthriller, Kriminal- und Liebesroman. Der Wiener Student Martin möchte bei Literaturprofessor Markowitsch über den Dichter Coleridge promovieren. Martins Freundin Anna begeistert Markowitsch jedoch mehr als dessen Promotionsthema. Beginn einer Odyssee in eine Welt aus Opium, Alkohol und Liebschaften. Der Falter freut sich über „einen literarischen Coup, dem sich der Leser nicht entziehen kann“. Aus den Sätzen „leuchtet eine Ironie, die dem Buch erzählerische Leichtigkeit verleiht“, schwärmt die Neue Zürcher Zeitung. 288 Seiten. Fester Einband. Insel. ***Statt 19,90 € nur 3,99 €. Nr. 108 554.**

Der Abgrund. „Wilder, hohnlachender, kolumbianischer Heimat-Roman.“ Von Fernando Vallejo. Blutige Kämpfe zwischen Guerilleros und Paramilitärs, Drogen- und Sexmafia, tägliche Bandenkriege, Entführungen, Raubüberfälle. Gouverneure, Minister, Drogenbosse, Fußballer, Priester, Bischöfe, der Papst und: die Frauen bevölkern diesen gefeierten „kolumbianischen Heimat-Roman“ (Die Zeit). Ausgezeichnet mit dem höchsten lateinamerikanischen Literaturpreis, dem Premio Rómulo Gallegos. 192 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 3,99 €. Nr. 108 555.**

Tristan Egolf: Ich und Luise. „An Tempo, Skurrilität und infernalischer Sprache“ ist kein Mangel! (Taz). Die letzte Mucke: gestern noch bei den Streichern der Philharmoniker, heute im Vorprogramm einer ranzigen Heavy-Metal-Band. Eine Katastrophe! Ausgegeigt! Charlie Evans will nur noch weg, raus aus Philz Town. Also erstmal die Kasse auffüllen. Für den heftigsten Job in der Stadt gibt’s am meisten Geld, denn die Sache ist nicht sauber: Ratten killen im Akkord, und zwar in der städtischen Kanalisation. Charlie goes underground, zusammen mit seinem Kumpel Tinsel Greetz, der sich an seiner stabilen Pechsträhne durchs Leben hangelt. Im Lauf der Nacht, in der sie die unverhofft reichlichen Ratten-Dollars in Hochprozentiges umsetzen, lassen sie keinen Zusammenstoß aus … 240 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp Verlag. ***Statt 22,90 € nur 4,99 €. Nr. 103 951.**

▲



„Verbrechen aus Leidenschaft:“ Der Flug der Königin. Roman aus Südamerika. Von Tomás Eloy Martínez. Camargo, Chefredakteur einer großen argentinischen Zeitung, ist besessen von der Frau im Fenster gegenüber. Nachts bricht er bei ihr ein, filmt sie im Schlaf, „um sich auf der heimischen Videoleinwand zum uneingeschränkten Herrscher über ihren Körper aufzuschwingen“ (FAZ). Dann begegnet er der jungen Redakteurin Reina Remis. Er macht ihr den Hof. Angezogen von seinem Charisma, lässt sie sich auf eine leidenschaftliche Liebesgeschichte ein. Als sie genug von ihm hat, flieht sie in die Arme eines Kollegen. Camargo trifft Vorbereitungen zu einem schrecklichen Plan, der ihm seine Geliebte zurückbringen soll! Startschuss zu einem „Verbrechen aus Leidenschaft … Martínez führt die Leser an Abgründe“ (DRadio). 282 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 22,90 € nur 4,99 €. Nr. 108 557.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

„Groß sind die Künstler, die sich stets neu erfinden und doch dieselben bleiben.

Abseits der Einflüsterungen des Zeitgeistes folgen sie, das Ich als Anderer kultivierend, dem eigenen ästhetischen Wollen. Peter Handke ist einer von ihnen.“
Neue Zürcher Zeitung

Kindergeschichte. In einer seiner intimsten und eindringlichsten Erzählungen schildert Handke die ersten zehn Jahre eines alleinerziehenden Vaters mit seiner Tochter. Stark autobiographisch geprägt, ergründet er die Problematik des Besuchs einer Schule in einem fremden Sprachraum und die Auseinandersetzung des Vaters mit Eifersucht, Krisen und Zornausbrüchen. Für die Erzählstruktur habe ihm laut eigener Aussage die Beschreibung des Peloponnesischen Krieges von Thukydides als Vorbild gedient. 137 Seiten. Klappenbroschur. Suhrkamp. ***Statt 14,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 081.**

Langsame Heimkehr. Valentin Sorger war Begriffen wie ‚Heimat‘ oder ‚Familie‘ vollends entfremdet. Dem Geologen, den es an den Polarkreis verschlagen hat, lagen Beziehungen und Sehnsüchte fern - selbst sein Kind war davon nicht ausgenommen. Doch langsam packt ihn die Erkenntnis und Tragweite seines Entferntseins: Er bereitet die Heimkehr vor und begibt sich auf eine lange Reise von Alaska über die amerikanische Westküste zur Ostküste und nach New York. 200 Seiten. Leinen. Suhrkamp. ***Statt 18,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 082.**

Die Lehre der Sainte-Victoire formuliert Handkes schriftstellerische Programmatik: Der Autor hat mystische Augenblicke und Erfahrungen einer durch ihn harmonisierten Wirklichkeit an den Leser weiterzugeben. Dies tut er in Form einer Erzählung von Wanderungen in der Provence - von den Auseinandersetzungen mit dem Mont Sainte-Victoire und dessen Darstellungen auf den Gemälden Cézannes und in Rückgriffen auf Platon. Die Kunst als eine Ethik des Ästhetischen wird zum Intrumentarium gegenüber dem Bösen und dem Hässlichen. 139 Seiten. Klappenbroschur. Suhrkamp. ***Statt 14,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 083.**

Das Peter Handke Paket. 3 Bände. Zusammen gekauft sind die drei Handke-Bände noch billiger. ***Statt früher einzeln 48,40 € jetzt bei uns einzeln 25,85 € zusammen 19,95. Nr. 152 204.**



BÜCHER

Literatur aus Österreich und der Schweiz. Von Suhrkamp.



▼

„Melancholisch wie bei einem García Márquez“: Liebesarchiv. Von Urs Faes. Auf einer Lesung wird ein Autor von einer alten Dame angesprochen. Anna behauptet, sein Vater sei die Liebe ihres Lebens gewesen. Nach einigem Zögern beginnt der Autor nachzuforschen und sich an jenen Sommer 1954 zu erinnern, in dem sein Vater für mehrere Monate spurlos verschwand - und seine Kindheit ein jähes Ende fand. Gemeinsam mit der Tochter der inzwischen verstorbenen Anna begibt er sich auf eine Spurensuche, die eine Liebe ungeahnten Ausmaßes zu Tage fördert … „In Urs Faes' Prosa glüht die Liebe dunkel und melancholisch wie bei einem García Márquez. Ein Roman voller Schönheit und Trauer“ (Der Spiegel). 227 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 076.**

Heute kommt Johnson nicht. Von Peter Bichsel. Er ist ein Meister der kleinen Form, der genaue Beobachter, der die Welt in seinen Kolumnen seit über 40 Jahren aus dem Hintergrund sondiert und erkundet. Ruhig, melancholisch bis resigniert, einfühlsam distanziert. Er entschleunigt die Welt, erzählt von den Wörtern, die ihm Kreuzworträtsel geschenkt haben (Egede!) oder wundert sich, warum ihm der Name einer alten Nachbarin nicht mehr einfällt, dafür aber der Paris Hiltons. „Es ist schon verblüffend und immer wieder von neuem staunenswert. Peter Bichsel gelingt seit bald fünfzig Jahren etwas, das jeder Autor sich wünscht: zugleich fordernd und fasslich zu sein, also von denen gelesen zu werden, die viel lesen, und auch von den andern“ (Neue Zürcher). Dies sind seine Kolumnen aus den Jahren 2005 bis 2008. 161 Seiten. Leinen. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 072.**

Pomona. Die Geschichte einer radikalen Umkehr. Von Gertrud Leutenegger. Immer wieder begegnet der jungen Frau in nächtlichen Träumen ihre Mutter: Sie steht im Keller und streckt ihrer Tochter einen Apfel entgegen. Die Erinnerung an die Mutter im duftenden Reich ihrer Äpfel entführen sie in eine andere Welt. Die Realität sieht anders aus: Mit ihrem Mann, dem exzentrischen Orion, und ihrer Tochter gerät sie in lebensbedrohliche Not. Trotz der wunderbar eigensinnigen Menschen, die ihr Dorf bewohnen, trotz der ausgelassenen Feste und der Geschichten, die man hier erzählt, reift in ihr ein Entschluss … „Ein beschwörender Erzählton, der mit Behelfsbegriffen wie ‚magisch' nicht angemessen zu beschreiben ist“ (NZZ). 175 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 102.**

9,95 *Statt 18,90 €

Der Räuber. Von Robert Walser. 1972 erstmals aus dem Nachlass herausgegeben, ist dieser Roman zu einem zentralen Text der Moderne geworden. Inmitten der goldenen zwanziger Jahre, auf dem Höhepunkt der Euphorie nach dem Ersten Weltkrieg und kurz vor der weltwirtschaftlichen Wende schrieb Walser dieses in mikroskopisch kleiner Schrift verfasste Manuskript, das erst 12 Jahre nach seinem Tod entziffert werden konnte. Darin zeigt er am Beispiel des exponierten Einzelnen die Situation einer ganzen Epoche. „Mit jedem Satz tut Walser einen neuen Roman auf“ (NZZ). 219 S. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 8 € nur 4,95 €. Nr. 152 142.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Foto Sepp Dreissinger

Für Einsteiger und Eingeweihte: Fünf **Thomas Bernhard** Konzentrate für jede Gelegenheit.

Ich bin ein Geschichtenzerstörer. Von Thomas Bernhard. Acht unerhörte Begebenheiten: Die Geschichte mit dem Landstreicher, Das Viehdiebsgesindel, Zu Fro vor zwei Jahren, Maria u.a. 103 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp Verlag. ***Statt 6 € nur 3,95 €. Nr. 152 190.**

Die Ehehölle. Von Thomas Bernhard. Acht Szenen. Über die zwischenmenschliche Eiseskälte, Eheliches Zusammenleben, Lebensgefährte und Lebensgefährtin u.a. 110 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 6 € nur 3,95 €. Nr. 152 187.**

Die Ursache bin ich. Von Thomas Bernhard. Eine Autobiografie in Fragmenten. Über erste Leseerlebnisse, Eine Freundschaft, Von der Stadt und vom Land, Meine Preise, Unseld, Über den Zorn u.a. 96 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 6 € nur 3,95 €. Nr. 152 189.**

Meine Übertreibungskunst. Von Thomas Bernhard. Ein Kompendium. Über Ärzte, Arbeit, Buchhändler, Deutsche Wörter und deutsches Denken, Fotografie, Frauen, Goethe, Heidegger, Hunde, Kirche, katholische, Die Lehre vom Menschen, Lehrer, Literatur, die deutsche, Die Menschheit, Die Musikindustrie, Schauspieler, u.a. 106 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 6 € nur 3,95 €. Nr. 152 188.**

Naturgemäß. Von Thomas Bernhard. Über die Menschen und die Natur. Über Naturgemäße Vorkommnisse, Naturgemäße Charaktere, Nichtnaturgemäßes, Naturgemäß Theatralisches u.a. 93 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 6 € nur 3,95 €. Nr. 152 186.**

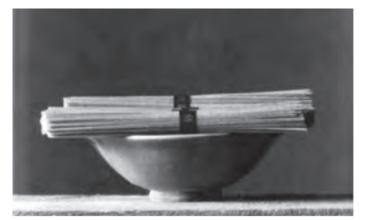
Die fünf Thomas Bernhard-Kompendien sind zusammen gekauft billiger: *Statt früher einzeln 30 € jetzt bei uns einzeln 19,75 € zusammen im Paket nur noch 14,95 €. **Nr. 152 217.**

BÜCHER

Große Literatur. Große Schrift.

Sieben Romane und Erzählungen von Suhrkamp im Großdruck.





Hermann Hesse: Narziß und Goldmund. „Sein wunderschöner letzter Roman“ (FAZ). In einer mittelalterlichen Klosterschule treffen der fromme Lehrgehilfe Narziß und der strebsame Novize Goldmund aufeinander. Beide erkennen sich als gegenseitige „Ergänzung“, Narziß, Denker und Asket, verkörpert den Logos. Sein Freund Goldmund den Eros. Narziß steigt auf zum Abt, während Goldmund als Künstler ein unstetes Wanderleben führt, bis ihn sein Weg zurück ins Kloster bringt. Zwei Lebensentwürfe, wie sie nicht gegensätzlicher sein könnten, in einem Roman, der bis heute eine große Faszination ausstrahlt. Hesse bringt in Ablehnung des Nationalsozialismus seine Idee vom deutschen Wesen auf den Punkt. 518 Seiten. Broschur. Suhrkamp. **Nr. 152 195.**

4,95 *Statt 9,90 €

Peter Handke: Wunschloses Unglück. „Ein trauriges, schönes, meisterliches Buch“ (Die Welt). Sieben Wochen nach dem Suizid seiner Mutter beginnt Handke ihr Leben in Worte zu fassen. Es ist die Geschichte einer Frau aus ärmlichem Milieu, die dem repressiven Elternhaus entflieht, eine Notehe eingeht, zwei Kinder abtreibt, vom Mann geprügelt wird, dennoch immer selbst- und weltbewusster wird, und doch gleichzeitig stetig depressiver. „Ein bestechendes Porträt einer Frauengeneration, die vor dem Zweiten Weltkrieg geboren wurde“ (kurier.at). 105 Seiten. Broschur. Suhrkamp. ***Statt 6,90 € nur 3,95 €. Nr. 152 193.**

Cees Nooteboom: Rituale. „Wahrhaft hinreißend“ (NZZ). Inni Wintrop möchte sich umbringen. Nach zahlreichen eigenen Seitensprüngen ist seine Frau mit einem anderen durchgebrannt. Doch selbst der Tod hintergeht ihn: Mit einer gerissenen Schlinge um den Hals erwacht er am nächsten Morgen. Wintrop findet wieder ins Leben und zu den Frauen und beobachtet mit ganz neuen Augen die Menschen bei ihren Ritualen und Hilfskonstruktionen, mit denen sie versuchen, der verrinnenden Zeit und persönlichen Geschichte Sinn zu verleihen. Der Roman, mit dem Nooteboom der internationale Durchbruch gelang. „Ein großer europäischer Schriftsteller“ (Marcel Reich-Ranicki). 281 Seiten. Broschur. Suhrkamp. ***Statt 8,90 € nur 4,95 €. Nr. 152 196.**

Ulrich Plenzdorf: Paul und Paula und was danach geschah. Legende vom Glück ohne Ende. Es ist eine magische, für die kleine Welt der DDR zu große Liebe zwischen der unangepassten Paula und dem pflichtbewussten Paul. Während sie sich voller Leidenschaft der Affäre mit dem verheirateten Paul hingibt, ist er zögerlich. Erst als sie sich nach einem tragischen Unfall von ihm distanziert, spürt Paul, dass sie seine eine große Liebe ist. Doch hier nimmt die Legende erst ihren Anfang. Nachdem Plenzdorf das meisterhafte Drehbuch zum DDR-Kultfilm „Die Legende von Paul und Paula schrieb“, spann er die Legende mit diesem Roman weiter. 394 Seiten. Broschur. Suhrkamp. ***Statt 10,90 € nur 4,95 €. Nr. 152 198.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Nur die Preise sind fast unsichtbar.





Zu sehen. Von Lily Brett. Gewohnt freizügig schreibt Brett über Alter („Altern, dachte ich, sei etwas, das älteren Leuten zustößt“), ihre Tochter und wie sie mit deren Coming out umgegangen ist, über ihren Körper (und die euphorisierende Wirkung der ersten Tanzstunden im reifen Alter), Liebe, Sex, New York, Essen und über das Schreiben. 516 Seiten. Broschur. Suhrkamp. **Nr. 152 192.**

4,95 *Statt 10,90 €

Der Dritte Zustand. „Amos Oz auf dem Höhepunkt seiner Kunst“ (FAZ). Jerusalem, 1989. Efraim Nissan, genannt Fima, ist eine verkrachte Existenz, die unentwegt Pläne zur Aussöhnung mit den Palästinensern schmiedet. Ein kleiner Ministerpräsident, der indes als Sekretär in einer Frauenarztpraxis arbeitet. Geschichte hat er studiert, einen Gedichtband veröffentlicht, doch nun leidet er so sehr an seinem Land, dass er selbst im Zusammensein mit einer Frau schnell wieder bei den besetzten Gebieten ist … Ein liebe- und humorvolles Porträt der israelischen Gesellschaft im steten Spannungsfeld von Tod und Hoffnung. „Sehr vergnüglich“ (SZ). 566 Seiten. Broschur. Suhrkamp. **Nr. 152 197.**

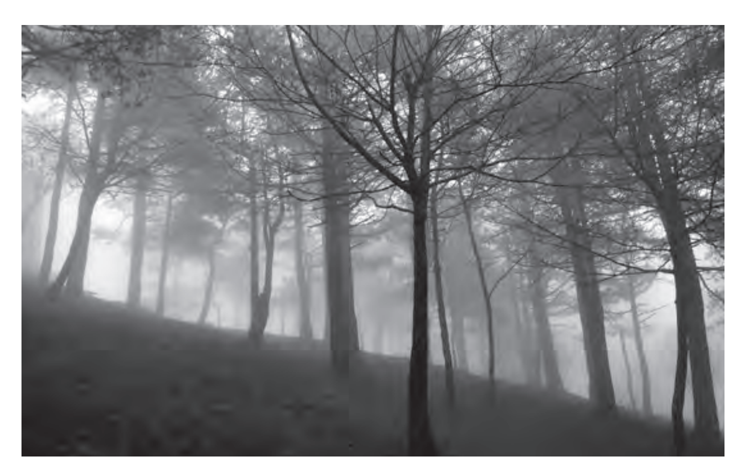
4,95 *Statt 9,90 €

Einfach so. „Lily Brett erinnert in ihrer Leichtigkeit an Woody Allen“ (FAZ). Esther lebt glücklich mit ihrem Künstler-Ehemann und drei aufmüpfigen Kindern in New York. Das Geld, dass sie mit dem Verfassen von Nachrufen verdient, investiert sie umgehend in ihre eigene Psychoanalyse. In einem Gewirr aus pubertierenden Töchtern, störrischen Eltern, prekärer Vergangenheit, snobistischen Reichen und ganz viel Begräbnissen, versucht sie, sich treu zu bleiben ... Lily Bretts Eltern heirateten im Ghetto von Łódz bevor sie in Auschwitz getrennt wurden, Brett selbst kam 1946 in einem Lager für „displaced persons“ zur Welt, 1948 emigrierte die Familie nach Australien. Mit 19 begann sie für Rockmagazine zu schreiben, heute ist sie eine preisgekrönte Autorin. 716 Seiten. Broschur. Suhrkamp. **Nr. 152 191.**

4,95 *Statt 11,90 €



BÜCHER



Herbst des Grauens.

BÜCHER

So gut wie tot. Von Peter James. New York, 11. 9. 2001: Im Chaos des verheerenden Morgens sieht der Kleinkriminelle Wilson die Chance seines Lebens - untertauchen und ein neues Leben beginnen! Als sechs Jahre darauf in Brighton und Australien die Leichen zweier Frauen gefunden werden, die beide einst mit Wilson verheiratet waren, führen die Ermittlungen Superintendent Roy Grace in einem Katz-und-Maus-Spiel um die halbe Welt. „Schnörkellos, mitunter mit Anflügen schwarzen Humors entwickelt James eine spannende Geschichte“ (dpa). 445 Seiten. Fester Einband. ***Statt 17,95 € nur 7,95 €. Nr. 152 227.**

Und: Nicht tot genug. Von Peter James. „Das Beste, was es zur Zeit auf dem Krimimarkt gibt“ (Brigitte). Will ihn jemand ruinieren oder ist Brian Bishop nur ein cleverer Lügner? An den Mordtatorten seiner Frau und einer guten Bekannten wurden jeweils seine DNS sichergestellt. Bishop hat indes Alibis. Nach dem Fund einer dritten Frauenleiche fördert Superintendent Roy Grace den Mörder vor laufender Kamera heraus - und beschwört damit seine persönliche Hölle herauf… 442 Seiten. Fester Einband. ***Statt 17,95 € nur 7,95 €. Nr. 107 095.**

Nur der Tod kann dich retten. Von Joy Fielding. „Brillant bis zum Überraschungscoup!“ (Park Avenue). Torrance ist ein beschauliches kleines Städtchen in Südflorida, in dem jeder jeden kennt. Die Lehrerin Sandy ist eben erst mit ihrer Familie hergezogen, da zerstört der grausame Mord an einer High-School-Schönheit die Idylle. Sheriff Weber ermittelt unter Hochdruck, da geschieht ein weiterer Mord … 479 Seiten. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 19,95 € nur 7,95 €. Nr. 151 887.**

Kathrin Schmidt: Du stirbst nicht „ist ein herausragender, wahrhaftiger Roman“ (SZ). Die Schriftstellerin Helene wacht im Krankenhaus auf. Ohne Kontrolle über ihren Körper, sprachunfähig und mit massiven Erinnerungslücken. Ihr Mann kümmert sich aufopferungsvoll um sie, ihre Kinder sind in Bestürzung gefroren. Langsam dämmert ihr die eigene Vergangenheit, verdrängte Leidenschaften und ein Mann, der sie nun pflegt, den sie aber eigentlich verlassen wollte ... „Erneut erweist sich Kathrin Schmidt als Erzählvirtuosin“ (Spiegel Online). 348 Seiten. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 19,95 € nur 7,95 €. Nr. 151 899.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

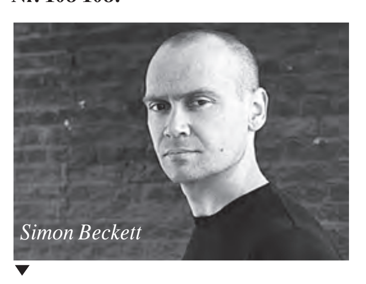
Die Totgesagten. Schwedenkrimi von Camilla Läckberg. „Ihre Krimis sind atmosphärisch dicht, dramaturgisch schlüssig und höchst originell“ (Die Welt). Eine Mordserie versetzt das Städtchen Tanum in Schrecken. Bei allen Opfern wird eine Seite aus „Hänsel und Gretel“ gefunden. Patrik und seine neue Kollegin Hanna stoßen auf anonyme Drohungen, Tagebücher - und immer mehr Morde in ganz Schweden. 414 Seiten. Fester Einband. ***Statt 19,90 € nur 7,99 €. Nr. 151 650.**

Donna Leon: Beweise, dass es böse ist. Commissario Brunetti ermittelt. Und alle sind mit dabei: Vice-Questore Patta, die Kollegen Vianello und Alvise, der Pathologe Venturi, die Blumen liebende und pfiffige Signorina Elettra, die kochkundige Ehefrau Paola, die beiden Kinder Raffi und Chiara. - Als die 83-jährige Maria Grazia Battestini (reich und ruppig) ermordet in ihrer Wohnung aufgefunden wird, gibt es niemanden, der um sie trauert. Die Nachbarn reagieren erleichtert, weil Marias Fernseher nicht mehr durch die



Calli dröhnt. Der Verdacht fällt auf die (rumänische) Haushälterin. Sie beteuert ihre Unschuld. Und liegt wenige Stunden später unter einem Zug! Für Vice-Questore Patta ist die Sache klar: Schuldeingeständnis, Selbstmord, Fall erledigt. Aber Brunetti ahnt, was sich wirklich hinter dem Tod der alten Dame verbirgt. „Eine Krimi-Sternstunde“ (Wiesbadener Tagblatt). 328 Seiten. Leinen. Diogenes. ***Statt 19,90 € nur 6,90 €. Nr. 108 107.**

Wie durch ein dunkles Glas. Commissario Brunetti ermittelt. Tod vor dem Brennofen auf der venezianischen Glasbläserinsel Murano! Ist ein uralter Familienzwist zwischen dem Fabrikbesitzer De Cal und seinem Schwiegersohn schuld? Oder musste Tassini, Nachtwächter der Glasmanufaktur, dafür büßen, dass er ein fanatischer Umweltschützer ist? In einer Ausgabe von Dantes „Inferno“ entdeckt Brunetti die entscheidende Spur. 344 Seiten. Leinen. Diogenes. ***Statt 21,90 € nur 6,90 €. Nr. 108 108.**



Simon Beckett

▼

Gänsehaut zum Fest: Die packendsten Weihnachtskrimis von Simon Beckett & Co. Weihnachten, Zeit der Besinnungslosigkeit: Dr. David Hunter schiebt Überstunden, als in den schottischen Highlands zwei Frauenleichen ausgegraben werden, nackt, ohne eine Faser am Leib verscharrt. Sind sie Opfer eines Serienkillers? Wird er wieder zuschlagen? In den USA wagt sich eine traumatisierte Polizistin zurück in das Haus, in dem sie fast bestialisch ermordet worden wäre. Eine Ehefrau in Geldnöten plant einen Mord, ein Schwerverbrecher kehrt nach fünfzehn Jahren Gefängnis in den Ort zurück, in dem er so viele Leben zerstörte. In Finnland wird am Heiligabend ein kleines Mädchen entführt und im Grunewald bekommt ein allein lebender älterer Herr unheimlichen Besuch. Draußen fallen unablässig Flocken, drinnen steigt langsam die Spannung. Internationale Krimiautoren sorgen für „Tödliche Gaben. Die spannendsten Weihnachtskrimis.“ 220 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 14,90 € nur 4,95 €. Nr. 152 251.**

BÜCHER

Kostbare Fotobücher unterm Baum.
Von Deutschlands bestem Buchdrucker.

Seit Ende der neunziger Jahre hat „Gerhard Steidl eines der wichtigsten internationalen Kunst- und Fotobuchprogramme aufgebaut", verneigt sich Capital vor Steidls Arbeitsleistung. Seine Maxime: Alles muss perfekt sein. Vom Druckbild bis zur Gestaltung des Einbands. Die Süddeutsche hat beobachtet, dass „die Künstler vor seinem Verlag Schlange stehen, ohne zu murren - es gibt eben nur die eine Druckmaschine, und da Steidl Verleger und Drucker in einer Person ist und den Ehrgeiz hat, jeden Bogen selbst zu kontrollieren, kann es dauern, bis man dran ist." Gedruckt werden große deutsche Fotografen, internationale Klassiker und junge Fotokünstler, die das gesamte Ausdrucksspektrum der Fotografie repräsentieren. Einige der begehrten Fotobände können wir Ihnen jetzt zum Sonderpreis anbieten.

Faith. Jackie Nickersons stille Bilder von einem radikalen Leben. Die amerikanische Modefotografin J. Nickerson eröffnet mit diesen Fotos den Blick in eine verborgenen Welt: jener der katholischen Orden Irlands. Zweieinhalb Jahre fotografierte sie in Kirchen, Frauenklöstern und Abteien. In brillanten Aufnahmen stellt sie einfühlsamen Einzelporträts Bilder täglicher Rituale und gemeinschaftlichem Beisammenseins entgegen. Dabei bedient sie sich der Bildsprache religiöser Kunst. So geht von allen Fotos eine große Würde aus, die dennoch Raum für Konversation und Heiterkeit lässt. *Kurzer englischer Text.* 108 Fotos. 208 Seiten. Format 22 x 27 cm. Fadenheftung. Leinen. Steidl. **Nr. 152 063.**

9.95 *Statt 24 €

▲



Gustav Klutsis. Die Bilder des russischen Foto-Avantgardisten. Gustav Klutsis war aktiv am Sturz des Zaren beteiligt, studierte an der Moskauer Kunsthochschule und unterrichtete dort von 1924 bis 1930 Farblehre. Um 1930 erreichten seine bahnbrechenden Montagen und Poster ihren Höhepunkt. Dieser Band ist eine fundamentale Studie seiner innovativen Arbeiten, seiner Poster, Postkarten, Buch- und Zeitschriftendesigns, seiner experimentellen Fotografien und Montagen, seiner Familienporträts und Straßenbanner. Auch die Arbeiten seiner Frau, Kollegin und Mitstreiterin Valentina Kulagina werden eingehend vorgestellt. *Text Engl.* 256 Seiten. Fadenheftung. Großformat 25 x 30 cm. Fester Einband. Steidl. ***Statt 55 € nur 19,95 €. Nr. 152 017.**

Hollywood, Berlin, Moskau: Das Beste vom Foto-Starreporter James Abbe. „Die Aufnahmen des Amerikaners sind Ikonen der modernen Bilderwelt. Spezialität: Fotos von Diktatoren" (Stern). Mussolini, Stalin, Hitler, Franco: Erstmals zeigt dieser Band Abbes spektakulären Fotos. „Eine längst überfällige Hommage" (Stern). Text Deutsch & Engl. „Shooting Stalin". 350 Fotos. 360 Seiten. Großformat 24 x 29 cm. Fester Einband. Steidl. ***Statt 40 € nur 19,99 €. Nr. 151 343.** Ⓡ

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung. Ⓡ = Reste



Zoe Leonard - Photographs. ◀ Auf der Documenta IX in Kassel sorgte die Foto- und Installationskünstlerin mit ihren skurrilen Porträts für Aufsehen. Dies ist die erste große Retrospektive ihres Œuvres, eine Edition des Fotomuseums Winterthur. Der FAZ gefielen besonders ihre Ansichten vom Alltag New Yorks: „Die Bilder zeigen Schaufenster der New Yorker Lower East Side, des Viertels, in dem die Künstlerin heute lebt. Der Blick fällt auf Türme gebrauchter Fernsehgeräte, Textilien mit handgemalten Preisschildern, eingeschweißte Möbel und immer wieder auf die herabgelassenen Rollläden und verblassenden Inschriften aufgegebener Geschäfte. Zu Recht wurden diese Aufnahmen mit den Pariser Schaufensterbildern Eugène Atgets aus dem frühen zwanzigsten Jahrhundert verglichen". *Text Engl.* 150 Fotos. 256 Seiten. Fadenheftung. Großformat 24 x 30 cm. Fester Einband. Steidl. ***Statt 50 € nur 14,95 €. Nr. 152 049.**

Mike Disfarmer. Die einfühlsamen Porträts des großen Fotopioniers. Erstmals in einem großformatigen Band. „Bilder voll tiefer Gefühle" (Jazzdimensions). Mike Disfarmer (1884 - 1959) gilt als einer der bedeutendsten Dokumentarfotografen. Seine zeitgenössischen Porträts (galten lange als verschollen) haben Musiker und Filmemacher inspiriert. Seine Fotos (aufgenommen vor allem in ländlichen Regionen) wirken wie intime Familienbilder. Internationale Ausgabe. *Text Englisch.* 214 ganzseitige Fotos. 240 Seiten. Großformat 20 x 25 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Steidl. ***Statt 35 € nur 9,95 €. Nr. 108 115.**

John Wood: Werkschau eines Kunstpioniers. Mit DVD. Als er in den 1960er Jahren begann, Zeichnungen, Malerei, Collagen und alle erdenklichen Techniken in seine „Fotos" zu inkorporieren, löst er eine Krise in der „puristischen Fotografie" aus. Dieser Collagestil, zu jener Zeit als unkünstlerisch verschrien und als Kinder- und Großmutterbeschäftigung belächelt, macht ihn bald berüchtigt. Mehr noch machen diese stilistischen „Unreinheiten" ihn heute zu einem Vorreiter der im digitalen Zeitalter vorherrschenden Bildreproduktion, die eben jene „Unreinheiten" und Stilcrossings oftmals als Losung ausgibt. Dieser Band umfasst die gesamte Bandbreite des Woodschen Schaffens in über 210 Werken, von den späten 1950er Jahren bis in die Gegenwart. Essays runden das Bild des Kunstpioniers und Ex-Air Force-Piloten ab. Dazu eine DVD mit einem 48-minütigem Interview. *Text Englisch.* „John Wood on the edge of clear meaning." 173 S. Großformat 23 x 27 cm. Fester Einband. Steidl. **Nr. 152 041.**

14.95 *Statt 45 €

BÜCHER

Das Auto als Kunstwerk: Cars.

Bilder, Skulpturen, Videos von Andy Warhol, Robert Longo u.a. Großformat. 134 Farbbilder.

*Statt 39,80 € nur 12,95.

Es war sein letzter großer Bilderzyklus. 1986 beauftragte die Daimler-Benz AG Warhol, eine künstlerische Hommage zum 100-jährigen Jubiläum der Automobilerfindung zu inszenieren. Warhol, eigentlich weder Fan noch Kenner schöner Wagen, schuf aus einer distanzierten Beobachterrolle ein bunt schwebendes Kaleidoskop automobiler Meilensteine - das älteste Modell ist die erste Daimler-Motorkutsche aus dem Jahr 1886, das jüngste der 1970 gebaute Versuchswagen C 111. Als Warhol 1987 überraschend stirbt, sind nur 35 der 80 geplanten Bilder vollendet. Doch diese wenigen Arbeiten reichten aus, um „damit für alle Zeit den Klassiker ‚Auto' mit dem Klassiker ‚Warhol' zu verbinden" (Ärztezeitung). In Anknüpfung an Warhols Serie entstanden 1995 Zeichnungen und Airbrush-Gemälde von Robert Longo, 2003 Videoarbeiten von Sylvie Fleurys und 2005 eine Skulpturengruppe von Vincent Szarek. Ein Treffen der legendären Mercedes-Benz-Automobile mit den zeitgenössischen Ideen aus Kunst und Mode. „Cars." Text Deutsch & Engl. 134 Fotos. 248 Seiten. Großformat 24 x 28 cm. Fester Einband. ***Statt 39,80 € nur 12,95 €. Nr. 152 029.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Versehrtheit, Verstümmelung, Krankheit, Groteske. Bacon im Dialog mit der Kunstgeschichte. Seine Bilder bestechen und verstören durch ihre brutale, deformierte, derangierte, groteske, oft grausame Körperlichkeit. Bacon hob sich von den Zeitgenossen als absolut eigenständiger Maler ab, was indes nicht im Widerspruch zu seinem ständigem Dialog mit der Kunst steht. In seinem Atelier war er stets umgeben von Repros großer Meister wie Tizian, Velázquez, Rembrandt oder Picasso. Dieser Band legt die faszinierenden Verknüpfungen zu den Arbeiten u.a. Tizians, Ingres', Degas', van Goghs oder Schieles offen. 457 Abbildungen. 397 Seiten. Großformat 26 x 28 cm. Klappenbroschur. ***Statt 55 € nur 29,95 €. Nr. 152 021.**

In der Tradition Rothkos und Newmanns. Philip Taaffe. Anfang der 1980er Jahre stieg der abstrakte Maler Taaffe kometenhaft in den New Yorker Kunsthimmel auf. Im Mittelpunkt seiner Arbeit steht die kulturübergreifende Auseinandersetzung mit der Geschichte des Ornaments. Er arbeitet an einer Art „Ornament als Weltsprache", das Artefakte verschiedenster Kulturen, ob arabisch, asiatisch, keltisch oder präkolumbianisch, auf seinen großformatigen Werken miteinander verknüpft. Ergänzt durch ein Gespräch mit Taaffe und Essays und Statements. 222 Bilder. 240 Seiten. Großformat 25 x 31 cm. Fester Einband. **Nr. 152 030.**

19,95 *Statt 39 €

Western Motel. Edward Hopper and Contemporary Art. Auf seinen Bildern porträtierte er das amerikanische Leben mittels Szenen von Tankstellen, Motels, Restaurants, Theatern, Eisenbahnen oder Straßen. Hopper brachte die Einsamkeit, die Verlorenheit, die Isolation des modernen Menschen auf den Punkt. Seine Bilder „behandeln Amerika nicht nur an der Oberfläche, sondern graben sich tief in den amerikanischen Traum", meint Wim Wenders, der in seinen Filmen ebenso Bezug zu Hopper nimmt wie Alfred Hitchcock, Paul Auster oder Peter Handke es in ihren Werken taten. Dieser Band offenbart Hoppers Einfluss auf die zeitgenössische Kunst, ob Foto oder Film, u.a. bei Jim Jarmusch oder Mark Lewis. *Texte Engl.* 312 illustrierte Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 40 € nur 14,95 €. Nr. 152 038.**

Cézanne & Giacometti. Wege des Zweifels. Während die Zeitgenossen Paul Cézannes Schaffen mit Unverständnis und Hohn begegneten, galt er vielen Malern des 20. Jahrhunderts als „Künstler der Künstler". Unter all jenen, die sich von Cézanne inspirieren ließen - von Derain bis Picasso -, war es Alberto Giacometti, der am intensivsten die Auseinandersetzung mit dem Meister aus Aix suchte. Dieser Katalog zur berühmten Louisianaer Doppelausstellung offenbart die Verbindung beider Künstler, so stilistisch unterschiedlich sie teils auch sein mochten. Die Gegenüberstellung verschiedener Werkreihen wird mit fachkundigen Essays ergänzt. So zeigen sich nicht nur motivische Parallelen oder vergleichbare Geisteshaltungen, sondern auch neue Perspektiven auf das Werk des Älteren durch jenes des Jüngeren. 219 Bilder. 360 Seiten. Großformat 20 x 27 cm. Fester Einband. Hatje Cantz. ***Statt 45 € 19,95 €. Nr. 152 218.**

Cézanne & Giacometti (s.o.). Mit englischem Text. „Paths of Doubt". 219 Bilder. 360 Seiten. Großformat 20 x 27 cm. Fester Einband. Hatje Cantz. ***Statt 45 € nur 19,95 €. Nr. 152 016.**

Hans Arp ist einer der Pioniere der gegenstandslosen Plastik des 20. Jahrhunderts. Als einer der bedeutendsten Vertreter des Surrealismus und Dadaismus bestach er auch mit seiner Malerei und Dichtkunst. Dieser Band gibt tiefgehenden Einblick in seinen Werdegang und sein Œuvre, von den Aktstudien und dadaistischen Zeichnungen über die elementaren Holzkonstruktionen und abstrakten Steinformen bis hin zu seinen Gedichten. Mit ausführlichen Texten auf Deutsch, Engl. & Franz. 123 Abbildungen. 236 S. Format 22 x 28 cm. Fester Einband. ***Statt 49 € nur 24,95 €. Nr. 152 053.**

Schenken oder schenken lassen: Edle Fotobände.



Menschen des 20. Jahrhunderts. August Sanders Meisterwerk in einem Band. Dies ist die Gesamtausgabe eines fotografischen Jahrhundertwerks, „einzigartig auf dem Gebiet der Fotokunst: Endlich liegt August Sanders ehrgeiziges Mappenwerk ‚Menschen des 20. Jahrhunderts' in der vom Autor mutmaßlich beabsichtigten Form vor", begrüßte Art das epochale Werk. Als die ersten seiner Aufnahmen veröffentlicht wurden, rühmte sie Kurt Tucholsky als die „fotografierte Kulturgeschichte unseres Landes". Mit einem Einleitungsessay von Susanne Lange und Gabriele Conrath-Scholl. 619 Duotontafeln. 800 Seiten. Großformat 23 x 29 cm. Fester Einband. Schirmer/Mosel. **Die komplette Ausgabe zu 228 € jetzt als Sonderausgabe nur 98 €. GP. Nr. 108 904.**

Eadweard Muybridge: Das Hauptwerk des Fotopioniers. 781 Tafeln. Der englische Fotopionier erlangte 1872 Berühmtheit, als er nachweisen konnte, dass bei einem galoppierenden Pferd für einen Sekundenbruchteil alle Hufe in der Luft schweben. Er schuf auch hunderte Aufnahmen von Menschen beim Laufen, Gehen, Boxen u.a. Text Deutsch, Englisch, Französisch. 804 Seiten. Großformat 33 x 24 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nur 49,99 €. GP. Nr. 108 817.**

Billy Wilders „Some like it hot": Das Making of als großer Bildband. Dazu der Film auf DVD. Endlich lässt sich das mit Setfotos reich illustrierte Drehbuch des wohl komischsten Films überhaupt nachlesen. Dazu Interviews (mit Billy Wilder, Jack Lemmon, Tony Curtis), Filmplakate u.v.m. „Das ganze Buch ist ein einziges buntes Vergnügen" (Wiener Standard). Internationale Ausgabe: Deutsch, Englisch, Französisch. 384 reich illustrierte Seiten. Großformat 36x23 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Plus DVD mit der Originalfassung des Spielfilms. **Statt Originalausgabe 150 € jetzt als Sonderausgabe mit DVD nur 39,99 €. GP. Nr. 108 668.**

Africa: Sebastião Salgados Foto-Hommage an einen stolzen Kontinent. Erstmals alle Afrika-Bilder Salgados in einem opulenten Bildband. Sebastião Salgado, der als Mitarbeiter der legendären Fotoagentur Magnum zu Weltruhm gelangte, hat Afrika mehr als 30 Jahre lang bereist. Es ist ihm gelungen, den Stolz und die Schönheit dieses Kontinents in Bildern festzuhalten. „Unübertroffen!" (Fotoforum). 300 Fotos. 336 Seiten. Großformat 36 x 26 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nur 29,99 €. GP. Nr. 108 674.**

Helmut Newtons Jahrhundertwerk: Sumo. Atlasgroßformat. Das Beste aus dem Werk des einflussreichsten Fotografen des 20. Jahrhunderts, eine einzigartige Hommage an einen einzigartigen Fotografen. Ein Band, der alle Rekorde brach und alle Dimensionen gesprengt hat. 7.500 € teuer, mehr als einen Zentner schwer! Jetzt gibt es „Sumo" als Sonderausgabe in einem Format, das eine demokratische Verbreitung ermöglicht und Newtons Kunst endlich auch einem großen Publikum zugänglich macht. Mit einem eigens dafür entworfenen Plexiglas-Buchständer. 458 teils farbige Fotos. 464 Seiten. Atlasgroßformat 27 x 38 cm. Fadenheftung. Leinen. **Statt Originalausgabe 7.500 € jetzt als Sonderausgabe nur 99,99 €. GP. Nr. 107 661.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Helmut Newton spontan.

Die Polaroids seiner Fotosessions zeigen die Vorstufen seiner berühmten Bilder. Und viel bislang Ungesehenes.

Helmut Newton erlangte in den 1970er Jahren Berühmtheit mit seinen Shootings für Vogue, in denen er seine Models nicht im Studio, sondern in Alltagssituationen, Hotelzimmern, am Strand oder auf der Straße inszenierte. Teil dieses Stils waren Polaroids, die Newton schon damals begeistert dazu nutzte, sein ungeduldiges Verlangen zu stillen, sofort wissen zu wollen, wie die Situation als Bild aussieht. Er nutzte das Polaroid als Ideenskizze und zugleich zur Überprüfung der konkreten Lichtsituation und Bildkomposition. Newton hat diese „Testbilder" aufbewahrt. Sie spiegeln nicht nur den legendären Zauber der Newtonschen Shootings wider, sondern umrahmen ebenso die Entstehung vieler berühmter Aufnahmen für „Vogue", „Playboy", „Yves Saint Laurent" oder „Elle" aus vier Jahrzehnten. Texte Deutsch, Englisch, Französisch. Mit vier Falttafeln und über 300 Fotos. 224 Seiten. Großformat 21 x 28 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **39,99 €. GP. Nr. 160 494.**

BÜCHER

Kunst & Fotokunst.

John Swope: Die Japan-Fotos. Und die Hollywood-Fotos. Versammelt in einem Band. 3 Pfund schwer. Großformat. Seine Fotos sind so wertvoll wie die von Ansel Adams und Richard Avedon. Sie konnten Dingen Leben einhauchen und gelten als Höhepunkte der klassischen künstlerischen Avantgarde. Als einer der ersten westlichen Künstler bereiste er Japan, unmittelbar nach dem Zweiten Weltkrieg. Entstanden ist ein ausdrucksstarker Foto-Essay. Mit einem Extrakapitel, das seine berühmtesten Fotos zeigt: die Hollywoodstar-Fotos. *Text Englisch.* John Swope „A Letter from Japan“. 114 Triton-Tafeln. 256 Seiten. Großformat 26 x 22 cm. Fadenheftung. Leinen. Steidl. ***Statt 40 € nur 7,95 €. Nr. 108 125.**

Marc Joseph. New and Used. Seine Fotos erzählen von der Faszination des Haptischen, die in der Welt der digitalen Dominanz mehr und mehr verloren zu gehen droht. Von der stillen Schönheit eines sonnenbeschienenen Porträts, den Spuren, die der liebevolle Umgang eines Sammlers auf einem Plattencover hinterlassen hat, der Patina eines historischen Bucheinbands, die dem Betrachter eine Geschichte zu erzählen weiß. Dieser Fotoband porträtiert Bücher, Taschenbücher, LPs, CDs und Kassetten in ihrer natürlichen Umgebung. *Text Englisch.* 52 ganzseitige Farbfotos. 184 Seiten. Großformat 23 x 28 cm. Fadenheftung. Schöner Leinenband (wie frisch von Buchbinder) mit eingelassenem Foto. Steidl. ***Statt 40 € nur 9,95 €. Nr. 152 043.**

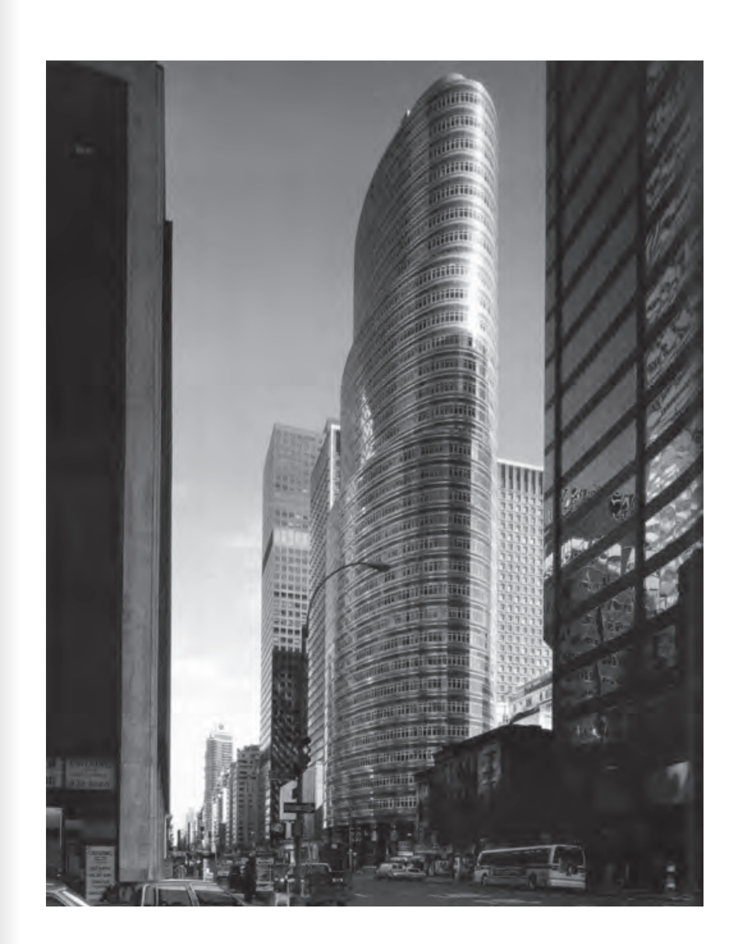


Kopf an Kopf. Serielle Porträtfotografie. Porträtfotos gelten bis heute als Inbegriff des Identitätsnachweises. Neben dem Gebrauch in Personaldokumenten hat auch in der bildenden Kunst eine vielfältige Auseinandersetzung mit diesem Medium stattgefunden. Dieser Band zeigt Beispiele serieller Porträtfotografie von den frühen 1970er Jahren bis in die Gegenwart mit einer erstaunlichen Vielfalt künstlerischer Ansätze. Eine der Serien, „Different Person“ von Ralf Peters, führt das Passfoto als Identitätsnachweis ad absurdum: Er fotografierte Frauen, die sich nicht kennen, aber als ihre jeweiligen Doppelgänger durchgingen. Auch Teil des Bandes: die populäre Bilderserie Noah Kalins, der über einen Zeitraum von 6 1/2 Jahren täglich ein Porträt von sich schoss und die Bilder zu einem Film zusammenschnitt, der nicht allein die physiognomische Veränderung dokumentiert. 176 Seiten. Großformat 20 x 28 cm. Fester Einband. ***Statt 29,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 058.**

Aus Zeit und Ort gefallen: Bayern in Amerika, New York auf Kuba. Andrea Robbins und Max Becher sind stets auf der Suche nach Widersprüchen kultureller Identität. An der Westküste der USA stießen sie auf ein Kleinstädtchen, dass in wirtschaftlicher Not zur Anziehung von Touristen entschied, sich in eine bayrische Kleinstadt zu verwandeln. Ihre Fotos zeigen eine Realität, die aufgrund ihrer disparaten Zeit-Ort-Verhältnisse unwirkliche Züge trägt. Vom New York auf Kuba über eine im spanischen Almería in den 1960er Jahren für zahlreiche Spaghettiwestern erbaute, täuschend echte Westernstadt u.v.a. *Text Engl.* „The Transportation of Place.“ 130 Farbfotos. 156 Seiten. Fadenheftung. Großformat 30 x 26 cm. Fester Einband. ***Statt 39,95 € nur 14,95 €. Nr. 152 056.**


*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



New York, New York.

50 Jahre Kunst, Architektur, Film, Performance, Fotografie und Videokunst.
Ein Bildband von Skira.

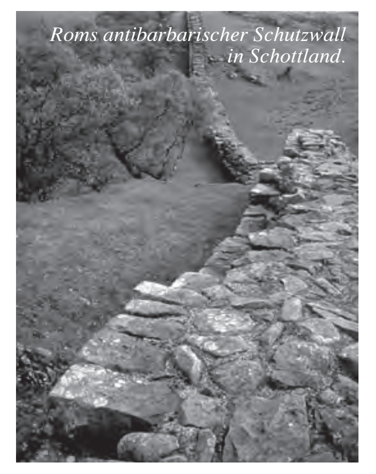
New York ist Geburtsort zahlloser wichtiger Kunsttrends des 20. und 21. Jahrhunderts. Dieser Riesenbildband weitet den Blick über die Grenzen der Bildenden Kunst auf Architektur, Film, Fotografie, Musik, Performance und Videokunst aus. Der Band führt durch die Kunstbewegungen und schildert den Big Apple als Künstlerbiotop, in dem viele spätere Größen zu ihrer Sprache fanden, um sich in der internationalen Kunstszene zu etablieren. Mehr als 50 Künstler wie Jackson Pollock, Nam June Paik, Andy Warhol, Tom Wesselmann u.v.a. werden vorgestellt und ihre einflussreichsten Arbeiten gezeigt. Mit fachkundigen Aufsätzen. *Text Englisch.* 500 Bilder. 546 Seiten. Großformat 25 x 29 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Skira. **Nr. 152 061.**

29,95
*Statt 66 €

BÜCHER

Alte Kulturen.

Rom und die Barbaren. Von der Entstehung einer neuen Welt. 587 Bilder. Rom vs Barbaren: Das erweckt in uns das Bild einer fortgeschrittenen Zivilisation, die von wilden Reiterhorden aus unerforschten Steppen und Hinterwäldern überfallen wird, deren Frauen und Männer versklavt werden. Ein überholtes, klischeebehaftetes Bild, wie dieser Band offenbart. Ohnehin hätte das Römische Reich seine Macht ohne die Unterstützung germanischer Stämme nie so lange aufrechterhalten können. Jene Epoche ist gezeichnet von einer Vermengung der Kulturen, der Integration fremder Religionen und Traditionen, der Ausbreitung von Wissen und gegenseitiger geistiger Befruchtung. Der Band geht der Frage nach, in welchem Maße und auf welche Weise sich die kulturellen Identitäten der Römer und der Barbaren gegenseitig beeinflussten. Dazu geben Historiker, Archäologen und Kunsthistoriker ausführlich und fachkundig Auskunft, stellen die künstlerischen Fertigkeiten der romanisierten Zivilisationen vor und zeichnen die wichtigsten Stationen römischer Geschichte nach, von der Krise der hellenistisch-römischen Kultur über die ersten Konflikte mit den Germanen bis zu den Plünderungen Roms durch die Westgoten und Vandalen. Enthalten ist auch ein historischer Atlas, der sämtliche geschichtlichen und kulturellen Ereignisse des ersten Jahrtausends in Europa erfasst. „Rome and the Barbarians. The Birth of a new World.“ *Text Engl., Ital. & Franz.* 587 Bilder. 690 Seiten. Fadenheftung. Großformat 24 x 29 cm. Fester Einband. ***Statt 68 € nur 29,95 €. Nr. 152 037.**


Roms antibarbarischer Schutzwall in Schottland.

Die Kunst des Goldes. Präkolumbianische Kunst in Südamerika. 246 Bilder. Auf der Suche nach dem sagenhaften Goldland El Dorado, wo Gold angeblich ein so häufig und gewöhnlich sein sollte wie Eisen, durchpflügten die Spanier Südamerika. Doch lediglich im heutigen Kolumbien stießen sie auf größere Mengen des Edelmetalls. Von dort stammt auch der überwiegende Teil jener 180 Tonnen Gold, die bis 1660 nach Sevilla verschifft wurden. Dieser Bildband mit bestechend schönen Fotos zeigt über 50.000 kostbare Objekte der hochentwickelten, präkolumbianischen Zivilisation, die ihrer Gier entgingen. Die glänzenden Fotografien von Juan Mayr lassen sie leuchten. „The Art of Gold.“ *Text Englisch.* 246 Bilder. 272 Seiten. Großformat 24 x 28 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Skira. ***Statt 50 € nur 29,95 €. Nr. 152 026.**

Tempelschätze des heiligen Berges Daigo-ji. Der geheime Buddhismus in Japan. 874 gegründet, ist das Kloster Daigo-ji eines der bedeutsamsten religiösen Zentren des Shingon-Buddhismus und ein wichtiger Wallfahrtsort. Darüber hinaus ist es Forschungsstätte und seit 1994 Teil des UNESCO-Weltkulturerbes. Dieser Band stellt das Kloster und dessen überwältigende Kunstschätze in Bild und Text vor, darunter großformatige Skulpturen, kostbare Ritualobjekte, wertvolle Gemälde und Bildrollen und Sutren (die heiligen Schriften des Buddhismus), und gibt eine Einführung in den Esoterischen oder Geheimen Buddhismus. 352 S. Großformat 24 x 29 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Prestel. ***Statt 59 € nur 29,95 €. Nr. 152 235.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Arabia felix.

Eine Reise zu den schönsten Stätten der arabischen Kultur.
183 Fotos. Ein Fotoband von Skira. Großformat.

*Statt 58 € nur 19,95.

Uralt ist der Jemen, Zeugnisse seiner Geschichte finden sich übers ganze Land verstreut. Schon immer hat die Region deswegen Forscher, Schriftsteller und andere Neugierige angelockt. Hier gibt es noch einige der wenigen Plätze, an denen sich noch authentische alte arabische Kultur und Architektur erleben lässt, zum Beispiel die Wüstenstadt Schibam, die wegen ihrer 500 Jahre alten Hochhäusern aus Lehmziegeln auch das „Chicago der Wüste“ genannt wird. Und nicht umsonst hat die Hauptstadt Sanaa das UNESCO-Prädikat Weltkulturerbe erhalten. Die ganze Altstadt besteht aus braunen Lehmhäusern, deren Fenster nach alter Tradition weiß verziert sind. Keine Plakatwand, keine moderne Glasfassade stört die Einheitlichkeit. Pasolini fand hier die ideale Kulisse für seine „Geschichten aus Tausendundeiner Nacht“. Wer sich für die arabische Kultur in ihrer ursprünglichen Form interessiert, dem sei dieser wunderbare Bildband ans Herz gelegt. Er zeigt historische Stätten aus der Frühzeit des sabäischen Reiches, traditionelle Bauten, die auf steilen Felsen thronen, wirft einen Blick in die Basare und in die Gesichter der Menschen. Sheik Hassan Al Thani „A Vision of Yemen“. *Text Englisch und Französisch.* 183 brillant gedruckte Fotos. Großformat 28 x 28 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Skira. **Nr. 152 040.**

BÜCHER



Tierwelten.

Die Denker des Dschungels. Der Orangutan-Report: Die einzigartige Dokumentation über eine außergewöhnliche und gefährdete Tierart. Den roten „Waldmenschen" (auf malaiisch Orangutan) gibt es nur noch in Borneo und Sumatra. Jedes Jahr töten Wilderer tausende Muttertiere, um die Affenbabys zu verkaufen: als lebende Puppen. zur Belustigung der Gäste in Bars und Clubs (die Tiere werden zum Spaß alkohol- und tabaksüchtig gemacht) oder an indonesische Küchen (Orangutan-Fleisch gilt als potenzsteigernd). Doch auch unsere Gier nach billiger Seife, Kerzen, Margarine und Schokolade ist ein Todesurteil für den Orangutan. Denn um Palmöl anzubauen, wird auf Borneo der Regenwald gerodet. Die Tiere können sich nicht mehr zurückziehen, finden keine Nahrung mehr. Sie verhungern. Der wohl bekannteste Orangutan-Kenner der Welt, Willie Smits, versucht die letzten Orangutans zu retten: Er befreit die Affenbabys aus der Gefangenschaft, in der sie sich oft mit Menschenkrankheiten infizieren. Weil Orangutane erst mit sieben Jahren ausgewachsen sind, können sich die Jungtiere in Gefangenschaft nicht entwickeln. In Smits' Schule lernen sie zu klettern und im Urwald zu überleben. Aber Smits lernte auch von den Affen, die z.B. eine eigene Dschungelapotheke haben. Der „Stern"-Wissenschaftsreporter Gerd Schuster und der berühmte Fotograf Jay Ullal dokumentieren in bewegenden Bildern und Texten die schwindende Welt unserer nahen Verwandten - und erklären, wie sie zu retten ist. 350 farbige Bilder. 320 Seiten. Großformat 35 x 25 cm. Fester Einband. Sonderausgabe. **Statt 29,95 € nur 14,99 €. GP. Nr. 104 971.**

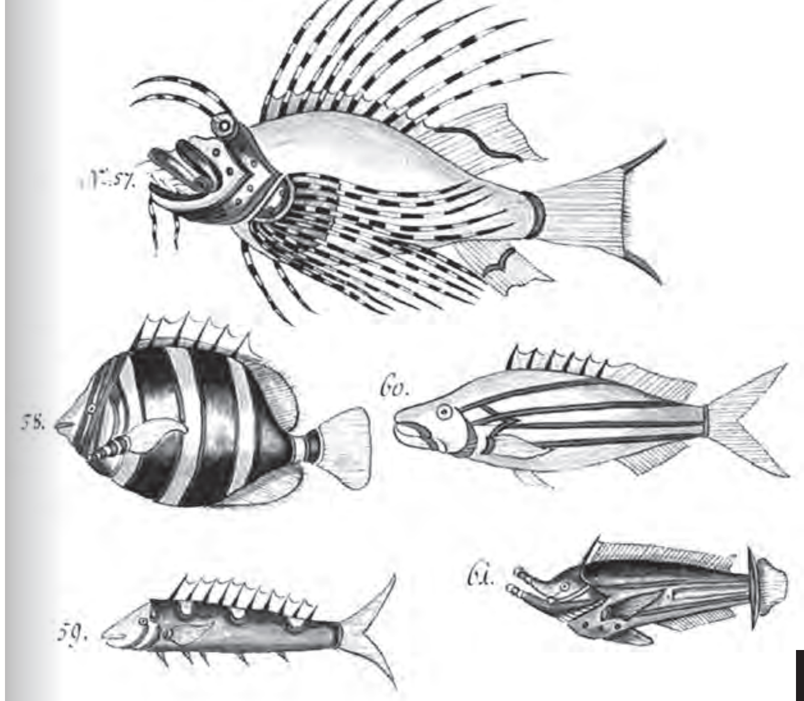


Brehms verlorenes Tierleben. Eines der „schönsten Bücher der Welt" (Stiftung Buchkunst). Mit seinem „Illustrierten Thierleben" begeisterte Alfred Brehm ganze Generationen für die belebte Natur. Doch seit die Enzyklopädie 1863 erstmals erschien, sind unzählige Tierarten unwiederbringlich von der Erde verschwunden. Dieser mehrfach ausgezeichnete und „bezaubernde Bildband" (Natur) von Hanna Zeckau und Carsten Aermes setzt ihnen ein Denkmal. Er stellt 196 ausgestorbene Vogel- und Säugetierarten in den Worten Brehms und anderer zeitgenössischer Zoologen vor. Drei große Übersichtskarten zu den (seit 1500) verschwundenen Arten u.a. runden „das großartige Lexikon" (FAZ) ab. 196 Bilder, davon 70 Tafeln im Vierfarbendruck. 262 Seiten. Fadenheftung. Bedrucktes Leinen. Nur bei uns. **29,90 €. GP. Nr. 200 329.**

Ein Vorläufer Darwins und Bestseller der Aufklärung: Buffons Allgemeine Naturgeschichte. Georges-Louis Leclerc de Buffon stellte als Erster die Naturgeschichte der Erde auf eine wissenschaftliche Basis. Als Anhänger der Aufklärung unternahm er ein Mammutprojekt: eine Geschichte der Welt, in der alles Wissen über Mineralien, Pflanzen, Tiere und Menschen enthalten sein sollte. Die ersten Bände erschienen 1749: ein Bestseller, der die Naturwissenschaften bis weit in das 19. Jahrhundert prägte. Hier ist die deutsche Fassung, die Berliner Ausgabe von 1771 bis 1774, als Neusatz. Deutsch von F.H.W. Martini. 1.152 Seiten. Broschur. Nur bei uns. **Nur 7,99 €. GP. Nr. 106 537.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Einladung zu einem Tauchgang im Indischen Ozean.

„Ein Meilenstein der Naturgeschichtsschreibung" *(Mare)* und ein prachtvoller Bildband. 101 farbsatte Tafeln.

*Statt 49,99 € nur 24.99.

Während seines Aufenthalts auf der Insel Ambon (Molukken) schuf Samuel Fallours Zeichnungen von Fischen und anderen Meeresorganismen des Indischen Ozeans, die er 1712 nach Holland heimbrachte. Sie gehören zu einer Reihe von Serien ähnlicher Zeichnungen, die Hunderte von Tieren darstellen - meist Fische, aber auch Krebstiere, Insekten, ein Dugong und sogar eine Meerjungfrau. Einige von ihnen wurden zur Grundlage von Publikationen des 18. Jahrhunderts.
Diese prachtvollen, ungemein detailreichen und brillant kolorierten Zeichnungen bieten eine außergewöhnliche Darstellung der Meeresfische Ostindiens, die sich auch für eine Interpretation im Lichte des aktuellen Wissenstands eignet. In künstlerischer und historischer Hinsicht zählen sie zu den großartigsten naturgeschichtlichen Illustrationen, die je geschaffen wurden. „Ein prächtiges Buch mit sehr detaillierten, brillant kolorierten, historischen Zeichnungen, die - neben dem Genuss für die Augen - auch eine beeindruckende Leistung auf dem Gebiet der zoologischen Illustration darstellen" (welt.de). Samuel Fallours „Tropische Fische Ostindiens". 224 Seiten. Großformat 33 x 30 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nr. 152 005.**

BÜCHER

Wildnis & Abenteuer.



Callitris rhomboidea



Callitris endlicheri



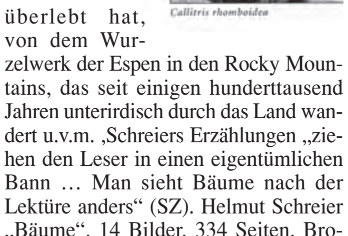
Callitris columellaris



Callitris columellaris



Callitris columellaris



Callitris rhomboidea



Botanica. Die Pflanzen der Welt. Wer Pflanzen liebt, für seinen eigenen Garten die ideale Besatzung sucht oder viel reist und mehr über die faszinierende Flora unterwegs erfahren will, der hat hier das ultimative Nachschlagewerk gefunden. Im ersten Teil erhalten Sie Hinweise zur Kultur von Gartenpflanzen unter verschiedenen Bedingungen: Wassergärten (brauchen eine biologisch ausgewogene Teichgesellschaft, die das Algenwachstum in Schach hält und verlangen viel Feingefühl bei der Abstimmung von Ufer- und Sumpfpflanzen mit der restlichen Gartengesellschaft), Gärten in Küstennähe (auf guten Windschutz achten!), Gärten in schattiger Lage (für jede Licht- und Schattenzone empfehlen sich andere Spezialisten), Vor- und Hinterhofgärten, pflegeleichte Gärten u.a. Der Hauptteil stellt 10.000 Gattungen und Arten der Pflanzen dieser Welt vor, die meisten davon mit Porträt: von A wie Abelia bis Z wie Zygopetalum. Sie erfahren alles über Aufzucht, Pflege, Vermehrung, Verbreitung, Erscheinungsbild und Besonderheiten. Ein Glossar und ein umfassendes Register garantieren den Überblick und den problemlosen Zugriff auf Gattungen und Familien. 1.024 Seiten. Großformat 23 x 30 cm. Fester Einband. **29,99 €. GP. Nr. 160 385.**

Bäume. Helmut Schreiers „große Liebeserklärung" (Geo Saison). Bäume sind geniale Überlebenskünstler und statische Wunderwerke, Bäume gehören zu den ältesten und größten Lebewesen der Erde. Bäume sind geheimnisvoll und erhaben. Schreier berichtet über Bäume wie den Ginkgo, der den Atombombenabwurf auf Hiroshima überlebt hat, von dem Wurzelwerk der Espen in den Rocky Mountains, das seit einigen hunderttausend Jahren unterirdisch durch das Land wandert u.v.m. ‚Schreiers Erzählungen „ziehen den Leser in einen eigentümlichen Bann … Man sieht Bäume nach der Lektüre anders" (SZ). Helmut Schreier „Bäume". 14 Bilder. 334 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 33. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 200 533.**

2.000 Jahre alt, 35 Stockwerke hoch. Die wunderbare Welt der roten Baumriesen. Richard Preston erzählt von einer Gruppe Enthusiasten, die versuchen, den höchsten Küstenmammutbaum Kaliforniens zu finden und zu erklimmen. Auf ihren Expeditionen zu den Baumtitanen entdecken sie eine unbekannte Welt. „Die Roten Riesen". 14 Bilder. 382 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **22,90 €. GP. Nr. 280 023.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Die Zeit des Waldes, Georg Meisters große Bilddokumentation, plädiert für einen naturgemäßen Umbau unserer Wälder. Sie beweist, wie perfekt das Ökosystem Wald funktioniert, wenn es sich selbst überlassen bleibt, und wie empfindlich es auf externe Einflüsse reagiert: auf den Klimawandel ebenso wie auf die Eingriffe der Jagd- und Forstwirtschaft. Serien von Fotos, aufgenommen im Abstand von Tagen, Monaten oder Jahren von demselben Standort mit genau demselben Bildausschnitt, machen die Dynamik und den Wandel des Waldes sichtbar. Ausgezeichnet als Waldbuch des Jahres. Georg Meister und Monika Offenberger „Die Zeit des Waldes". 445 Fotos, Grafiken und Schaubilder. 307 Seiten. Großformat 30 x 26 cm. Klappenbroschur. Fadenheftung. **Statt früher in der Leinenoriginalausgabe 44,90 € jetzt als Klappenbroschur nur noch 29,90 €. GP. Nr. 200 389.**

Cool Camping. 80 coole Orte für's stilvolle Outdoor-Dasein. Vom atlantikumtosten Finis Terrae in Portugal bis in die violett leuchtende Lüneburger Heide, von den Kiefernwäldern der Loire-Mündung bis an die Strände von Korfu. Die 80 Camping-Plätze mit dem größten Wow-Faktor sind hier liebevoll präsentiert. „Schon beim Schmökern fühlt man sich in eine Hängematte unter blauem Himmel versetzt", staunt Ulrich Grober. Vorgestellt werden Orte, die einen normalen Campingplatz in einen magischen, besonderen Ort verwandelt haben. Das ist wahrlich „inspirierend!" (Sunday Telegraph). Mit vielen praktischen Hinweisen zu Anreise, Verpflegung, Unterbringung, Kosten, Öffnungszeiten, Aktivitäten. „Selbst Campingmuffel kommen ins Schwärmen" (Geo Saison). 336 Fotos und Karten. 320 Seiten. Fadenheftung. Klappenbroschur. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. **Nur 19,90 €. GP. Nr. 250 013.**

Das Cool Camping Kochbuch. Hier kommt ein Kochbuch, das die Liebe zur Natur mit der für gutes Essen verbindet. Jamie Oliver meets Bruce Chatwin. Ein kulinarischer Begleiter für alle, die in der Natur nicht von Dosenravioli und Tütensuppe leben wollen. Ob klassische oder exotisch-raffinierte Gerichte: Auf gute Küche und frische Zutaten muss ab jetzt kein Camper, Wanderer oder Picknicker mehr verzichten. Von der Packliste über die Vorstellung diverser Kochutensilien bis zum korrekten Lagerfeuerbau reichen die praktischen Hinweise. 55 Rezepte, 7 Soßen und viele Tipps rund um die Feuerstelle. 150 Farbfotos. 160 Seiten. Format 17 x 21 cm. Broschur. Tolkemitt Verlag. **Nur 17,90 €. GP. Nr. 250 035.**



Und das Sparpaket: Das Cool Camping Kochbuch und der Cool Camping Reiseführer sind im Paket billiger! 486 Bilder. 480 Seiten. 2 Bände mit Klappenbroschur. Fadenheftung. Tolkemitt Verlag. **Statt einzeln 37,80 € zusammen im Paket nur 29,90 €. GP. Nr. 250 046.**

BÜCHER

Reisetipps für Kunst-Aficionados.

Die kulturellen Hot Spots in Europa & Ägypten.

Jeder Band nur kultivierte 9.99.

Architektur und Kunst sind den allermeisten Reiseführern nur Randbemerkungen wert. Wer mehr als nur kulturelle Grundbedürfnisse hat, aber keine dicken Bildbände mitschleppen will, kommt bei diesen kompakten Reisebegleitern auf seine Kosten. Sie haben ein formidables Rucksackformat (14 x 16 cm) und sind prall gefüllt mit informativen Texten und Fotos. Und kosten nur knapp mehr als eine Eintrittskarte in den Louvre.

Louvre. Vormals Wehrturm, dann Königspalast und heute das meistbesuchte Museum der Welt. 626 Seiten. Klappenbroschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 396.

Musée d'Orsay. Über 4.000 Exponate, Zeichnungen, Fotos und die bedeutendsten Meisterwerke des Impressionismus. 572 Seiten. Klappenbroschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 397.

Paris. Ein Mekka für Künstler, ein Zentrum für Intellektuelle, eine Bühne für Flaneure. 478 Seiten. Fester Einband. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 395.

Rom. Die wichtigsten Kunst- und Kulturschätze aus drei Jahrtausenden. Über 600 Fotos. 626 Seiten. Klappenbroschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 401.

Venedig. Kunst & Architektur. Palazzi, Kirchen, Kanäle, Tizian, Tintoretto, Tiepolo: Die Durchlauchteste ist unvergleichlich! 578 illustrierte Seiten. Broschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 398.

Florenz. Zentrum humanistischer Gelehrsamkeit, Wirkungsstätte von Dante, Galilei oder Machiavelli. 560 Seiten. Broschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 399.

Toskana. Anmutige Landschaften mit Kirchen und Palästen in historischen Stadtzentren und einmalige Meisterwerke. 600 Fotos. 626 Seiten. Klappenbroschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 400.

Andalusien. In „Europas Orient", von Sevilla über Málaga bis Almería, begegnen sich verschiedenste Kulturen. 536 S. Broschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 402.

Ägypten. Eine Entdeckungsreise durch die faszinierende Geschichte und zu den mächtigen Kulturdenkmälern. 608 S. Broschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 403.

Berlin ist jung, tempo- und kontrastreich, eine Schatzkammer der Kultur und ein Labor für das 21. Jahrhundert. 480 Seiten. Klappenbroschur. Nur 9,99 €. GP. Nr. 160 394.



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Paris. Eine Liebeserklärung und eine Bilder- und Bildungsreise. Für nur 19.99.

Vielleicht liegt es an der geradezu enzyklopädischen Vielfalt, dass das Kulturerbe der Seine-Metropole bislang noch nie vollständig in einem Buch erfasst wurde. In Paris und dank Paris überwand die Kunst immer wieder gesetzte Normen, hier nehmen die wichtigsten künstlerischen Neuerungen des 20. Jahrhunderts ihren Ausgang. Dieser umfangreiche und umfassende Bildband ist der perfekte Kultur-Stadtführer: Er beschreibt die Entwicklung vom Mittelalter bis zu den Prachtbauten der Gegenwart, geht auf die zahlreichen städtebaulichen Veränderungen ein und stellt die wichtigsten Gebäude detailliert vor. Wir erleben mit, wie im 19. Jahrhundert die Reste des mittelalterlichen Paris verschwinden und die Prachtboulevards entstehen, wie die Künstler das Lebensgefühl der Stadt bestimmen und sich Paris mit ihrer Hilfe immer wieder neu erfindet. Einen besonderen Schwerpunkt bilden die vielen kostbaren Exponate der großen Museen. Mit zahlreichen historischen Bildern und Karten. 720 durchgehend und überwiegend farbig illustrierte Seiten. Großformat 22 x 25 cm. Fadenheftung. Flexibler Einband. 19,99 €. GP. **Nr. 160 501.**

BÜCHER

Stars und Models.

Barely Private. Das Foto-Tagebuch-Album des Jetset-Modefotografen Sante D'Orazio. Seine verführerische Mischung aus Sex und Celebrities machte ihn zum Thronnachfolger Helmut Newtons. Seine Shootings für Versace, Yves Saint Laurent, Tommy Hilfiger, Victoria's Secret oder Estee Lauder sind legendär, seine Arbeiten für Vogue, GQ, Vanity Fair oder Playboy Teil des popkulturellen Bilderkanons. Er hat mit seinen Fotos die Wahrnehmung des Supermodel-Quintetts Schiffer, Turlington, Campbell, Crawford und Evangelista maßgeblich geprägt, vor seiner Kamera fühlen sich die Stars sichtlich wohl und lassen tiefer blicken als sonst. Dieser Band zeigt unveröffentlichte Aufnahmen und gewährt einen Blick hinter die Kulissen. Mit dabei sind Naomi Campbell, Kate Moss, Julia Roberts, Pamela Anderson u.v.a. Mit zahlreichen unterhaltsamen Anekdoten zu den Shootings. 300 durchgehend bebilderte Seiten. 18 x 24 cm. Fadenheftung. Broschur. Taschen. ***Statt 29,99 € nur 14,99 €. Nr. 152 000.**

▲



© Elfie Semotan. Sie ist eine Ikone der Modefotografie. Ursprünglich Model und Modedesignerin, wechselte sie in den 1960er Jahren hinter die Kamera. Schnell entwickelte sie sich zu einer der besten ihres Fachs, ihre Aufnahmen



zierten Vogue, Marie Claire oder Elle. In diesem Band finden sich nicht nur Semotans große Mode- und Werbefotografien und sensible Porträts, sondern auch Bilder der Reihe „Bad Seed". Dort inszenierte sie junge Frauen entgegen der in der Modebranche gängigen lieblichen Teilnahmslosigkeit, wütend, aggressiv, bösartig. Ein Dokument ihres vielfältigen Wirkens. 143 durchgängig bebilderte Seiten. Format 22 x 28 cm. Klappenbroschur. ***Statt 28 € nur 7,99 €. Nr. 152 054.**

Jim Rakete: Stand der Dinge. „Eine Liebeserklärung an den deutschen Film" (Stern). Eine Hall of Fame der deutschen Filmschaffenden, jede/r abgelichtet mit einem Lieblingsrequisit: Volker Schlöndorff mit Blechtrommel, Tom Tykwer mit der Uhr aus „Lola rennt", Nora Tschirner mit Keinohrhäschen im Dekolleté. Außerdem Porträts von Meret Becker, Detlef Buck, Mario Adorf, Hannah Herzsprung, Götz George, Heike Makatsch, Franka Potente, Jürgen Vogel, Christoph Waltz, Sibel Kekilli, Wim Wenders u.a. „Spannender als ein Gesicht kann nichts sein, sagen uns diese Bilder" (Frankfurtere Allgemeine). 100 Farbtafeln. 200 Seiten. Großformat 24 x 32 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Schirmer/Mosel. **Nur 49,80 €. GP. Nr. 160 346.**



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.



„Je korrekter das Kostüm, um so verrückter der Hut."

150 Jahre Mode - Couturiers. Designer. Marken. Ein Riesenbildband erzählt die Geschichte(n) einer Faszination und zeigt die aufregendsten Bilder.

Nur 49 99. GP.

Die Mode kam erst spät in Mode. Um 1860 hatte der in Paris arbeitende Engländer Charles Frederick Worth die Idee, seine Roben mit einer Signatur zu versehen, als handelte es sich um ein Kunstwerk - die Geburt der Haute Couture. Von nun an wollten die Damen von Stand nur noch Kleider namenhafter Couturiers tragen. Dieses Buch zeichnet die Geschichte der Mode mit ausführlichen Porträts ihrer einflussreichsten Protagonisten: bunte Paradiesvögel, gefallene Engel, hochsensible Künstlernaturen oder lebenstüchtige Pragmatiker. Viele ihrer Kreationen gaben den Stilepochen ihr Gesicht und schrieben Zeit- und Kulurgeschichte. Charlotte Seeling, Ex-Chefredakteurin von Cosmopolitan und Vogue, führt durch die Kreationen und Trends und gibt Exkurse zu Themen wie japanische Designer, Musen und Branchengrößen. 512 durchgehend illustrierte Seiten. Großformat 25 x 33 cm. Fester Einband. **Nr. 160 404.**



Bilder für die erotischen Momente im Leben.

Auch die andere Backe hinhalten? Oh ja, bitte! Von üppigen bis knackig-kleinen Hinterteilen bis zu Po-Perspektiven, die höchst lüsterne Blicke auf benachbarte Regionen freilegen, von bäuchlings posierenden über niederkniende bis zu Schönheiten in voller Körperspannung: über 500 Pos in lasziver Formen- und Posenvielfalt zieren diesen dicken Band. Ein unvergleichliches, animal-erotisches Po-Panorama, aufreizende Expeditionen in verlockende Po-Ebenen. „Hot Cheeks." Text Deutsch & Englisch. 400 Farbfotos. 392 Seiten. Format 15 x 21 cm. Broschur. **Statt 29,95 € (Originalausgabe) als Sonderausgabe nur 14,95 €. GP. Nr. 160 497.**

BÜCHER

Eine Reise ins Delta der Venus. Während in Japan ein stark bewaldeter Unterleib als Zeichen unerhörter Weiblichkeit gilt, ist der in der islamischen Welt verpönt und wird meist komplett freigelegt. Dieser Band eröffnet indes keinen Glaubensstreit. Vielmehr wird hier die Vielfalt - vom natürlichen Wildwuchs über modische Bikinischnitte, minimalistische Streifen bis zur völligen Entblößung - zelebriert. Mal wild, mal zahm, mal glatt, mal lockig - 35 renommierte Erotik-Fotografen erliegen der Anziehungskraft des magischen Dreiecks. „Shaven or Unshaven." Text Deutsch & Englisch. 400 Farbfotos. 392 Seiten. Format 15 x 21 cm. Broschur. **Statt 29,95 € (Originalausgabe) als Sonderausgabe nur 14,95 €. GP. Nr. 160 496.**

Das weibliche Geschlecht. Fotoband. Nick Karras hat in diesem Band Fotos zusammengestellt, die die Schönheit der weiblichen Genitalien zeigen. Für den Sexualtherapeuten Marty Klein „ein wunderbarer Beitrag zur Wertschätzung unserer kostbaren Sexualität". Beigelegt ist eine englischsprachige DVD mit Interviews und Hintergrundberichten zum Projekt. FSK 16. 48 S/W-Fotos. 120 Seiten. Klappenbroschur. R&B. Nur bei uns. **Nur 17,90 €. GP. Nr. 280 032.**

Urban Girls. Howard Huangs glamouröse Bikinimodels. In seinen Fotokompositionen mischen sich exotische Schauplätze und neonbeleuchtete Straßen im nächtlichen Manhattan. Seine exotischen Heldinnen schwingen Schwerter, rauben mit gezogenen Waffen Banken aus, entkommen auf schnittigen Motorrädern, beschwören Feuer, jagen Großwild, räkeln sich in Pools voller Badeschaum, während sie ihre üppigen Vorder- und Hinterteile freizügigst zur Schau stellen. „Urban Girls". 204 Farbfotos. 256 Seiten. Großformat 22 x 30 cm. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 29,99 € nur 14,99 €. Nr. 108 816.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Boobs, I did it again! „Traue niemandem, den der Anblick einer schönen weiblichen Brust nicht außer Fassung bringt", warnte Auguste Renoir. Dieser Bildband ist demnach nur für gefestigte Zeitgenossen. Denn hier ist Fassungslosigkeit garantiert, steht doch die unbedeckte weibliche Brust ganz im Zentrum jedes erotischen Porträts. Ob vorwitzig klein oder übergroß, ob blank oder geheimnisvoll verhüllt, internationale Spitzenfotografen haben hier naturbelassene schöne Körper lustvoll in Szene gesetzt! „Big Book of Boobs." Texte Deutsch & Englisch. 400 Farbfotos. 392 S. Format 15,5 x 21 cm. Broschur. **Statt 29,95 € (Originalausgabe) als Sonderausgabe nur 14,95 €. Nr. 160 498.**

Ungeheuer weiblich.

500 erotische Fotos von internationalen Meisterfotografen. Dieser Fotoband bietet das volle Spektrum erotischer Bildgestaltung - von verrucht-lasziv, bis zur erotischen Geste, die nur andeutet und verspricht und mit der Pose des unverhüllten Körpers spielt. Man sieht: Ein Blick, eine Bewegung, ein natürliches Lachen oder eine verbotene Szenerie kann eine ungeheuere erotische Sogwirkung entwickeln. Mehr als nur an einem Schönheitsideal orientiert, geben 78 international bekannte Fotografen Einblick in ihre erotischen Fantasien und breiten ihre Portfolios vor uns aus: von explizit bis diskret, von wollüstig bis unnahbar. „The Mammoth Book of Erotic Women." *Text Englisch.* 500 Fotos. 479 Seiten. Format 14 x 20 cm. Broschur. **16,95 €. GP. Nr. 160 500.**



BÜCHER

Lektüre für die erotischen Momente.

„Das Joy of Sex für das 21. Jahrhundert" (GQ): Suzi Godsons Buch vom Sex. Es zeigt uns (endlich), was Frauen mögen und worauf Männer stehen. Suzi Godson schreibt eine wöchentliche Sexkolumne mit Kultstatus im englischen Independent. Aus ihren ganz persönlichen Tipps und den Ratschlägen von über 1.000 Expert/inn/en - vom Professor bis zur Prostituierten - entstand das „Joy of Sex für das 21. Jahrhundert" (GQ). Suzi Godson gibt uns allen, was wir für wirklich guten Sex am meisten brauchen: Selbstvertrauen und das richtige Wissen. Ihr Buch enthält „alles, was wir über Sex noch nicht wussten (und ein paar Dinge, von denen wir schon gehört hatten)" (The Guardian). 57 Bilder. 288 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **Nur 19,90 €. GP. Nr. 270 066.**

Satisfaction. „Sex and the City"-Nymphomanin Kim Cattrall bringt Schwung in unser Sexleben. Kim Cattrall zeigt Männern, wie sie Frauen die intensivsten Erfahrungen verschaffen. „Die meisten Frauen wissen nicht, wie das ist: einen richtigen Orgasmus mit dem Partner zu erleben. Wie sensibel die Klitoris ist, was es alles zu entdecken gibt." Sie und Ko-Autor Levinson führen bis ins anatomische Detail durch die verschlungenen Pfade der Erotik und zeigen Männern, wie sie Frauen die intensivsten Erfahrungen verschaffen können - und Frauen, wie sie ihre Liebhaber dazu animieren. „Satisfaction. Die Kunst des weiblichen Orgasmus". Deutsch von Juliane Zaubitzer. Mit 104 Zeichnungen. 143 Seiten. Großformat 27 x 22 cm. Fester Einband. Nur bei uns. **Nur 15,90 €. GP. Nr. 200 232.**

Und: Beide Bücher sind zusammen im Paket billiger. „Satisfaction" von Kim Cattrall und „Das Buch vom Sex" von Suzi Godson ergänzen sich. **Statt einzeln 35,80 € zusammen nur noch 29,90 €. GP. Nr. 200 245.**

Du sollst begehren. Das epochale Werk über das verborgene Liebesleben der Amerikaner. Als dieses Buch 1981 erschien, schockierte es die Öffentlichkeit. Heute ist es ein Klassiker von literarischem Rang. Gay Talese, „einer der besten Reporter Amerikas" (SZ), begleitete Playboy-Chef Hugh Hefner, lebte über Monate in Nudistencamps, war Stammgast in Massagesalons und Swingerclubs. Talese wollte wissen, was und wer die größte kulturelle Umwälzung ausgelöst hatte, die nach dem Zweiten Weltkrieg über die USA kam: die sexuelle Revolution. „Die Reportagen von Talese sind nichts für eine Tageszeitung - sie sind für die Ewigkeit" (Tampa Tribune). Gay Talese „Du sollst begehren. Auf den Spuren der sexuellen Revolution" ist „ein Schlüsselwerk des New Journalism" (Literaturen). 672 Seiten. Fester Einband. R&B. **Nur bei uns. 29,90 €. GP. Nr. 280 004.**

Meston & Buss: Warum Frauen Sex haben. 237 Motive für weiblichen Sex. Die größte Untersuchung des weiblichen Sexualverhaltens aller Zeiten. Prof. Cindy Meston und Prof. David Buss haben Grundlagenforschung betrieben: „Frauen haben Sex, um Liebe auszudrücken, Lust zu erfahren oder sich fortzupflanzen", dachte man immer. Aber ist es wirklich so? Nein, zeigt die Inventur möglicher Motive, die die beiden „erstklassigen Wissenschaftler und Autoren" (Prof. David Gilbert, Harvard) hier vorlegen. Sie befragten über tausend Frauen weltweit. Aus den Antworten destillierten sie 237 Gründe. Sie reichen von weltlich-banal („Ich langweilte mich") bis sphärisch-religiös („Ich wollte Gott näherkommen"), von selbstlos bis rachsüchtig. Was die beiden Autoren mit den intimen Geständnissen ans Tageslicht holten, ist ein faszinierendes, erstaunlich komplexes und nuanciertes Bild weiblicher Sexualität. Deutsche Erstausgabe. 336 Seiten. Fester Einband. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. **19,90 €. GP. Nr. 250 025.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.



Kamikaze Girls.

„Einer der interessantesten Aktbildbände der letzten Monate."
Fotografr.de

Stefan Gesell ist einer der bedeutendsten Aktfotografen, der extravaganteste ist er ohnehin. Die Urteile über seine bis ins Detail auskomponierten Fotos, die Frauen nicht selten als erotische, aber höchst wehrhafte Amazonen inszenieren, reichen von „verstörend" über „nie dagewesen" bis „futuristisch". Stets zu erkennen ist dabei sein Background als Zeichner und Graffitikünstler: Nie sind seine Szenerien steril oder schlicht schön, immer sind Brechungen enthalten, seine arg mitgenommen aussehenden Models posieren vor vergammelten Wandtexturen oder in grob verschlissenen Kleidern und abgetragenen Boots, einige zerreißt es förmlich, andere scheinen schlicht nicht von dieser Welt, wiederum andere erklären ihr gerade den Krieg. Aktfotografie, wie sie sie noch nicht gesehene haben! Plus Interview mit Stefan Gesell. 180 Fotos. 160 Seiten. Großformat 21 x 26 cm. Fester Einband. **29,95 € GP. Nr. 160 499.**

BÜCHER



Ernst und Karola Bloch mit Rudi Dutschke am Strand in Dänemark, August 1971.

BÜCHER

Suhrkamp 1968.

Neun zentrale Bücher über Politik, Kultur und Gesellschaft in Zeiten des Umbruchs, jedes mit einer DVD. Dazu ein Reprint von fünf Ausgaben des Kursbuchs, dem politischen Zentralorgan der Zeit. Jeder Band im Preis basisdemokatisch radikalisiert. Im Paket noch revolutionärer: 10 Bücher, 9 DVDs *statt früher einzeln 202,12 € zusammen nur noch 89,95 €.

Kein anderer Verlag ist so eng mit den politischen, gesellschaftlichen und literarischen Auseinandersetzungen um das Jahr 1968 verbunden wie Suhrkamp. Hier erschienen die Bücher, die in den sechziger und siebziger Jahre die Gesellschaft verändert haben. Wir können Ihnen hier einige der wichtigsten Titel der Reihe anbieten, ergänzt jeweils durch eine DVD. Dazu einen Reprint der fünf wichtigsten Hefte der legendären Zeitschrift „Kursbuch".

Ernst Bloch: Widerstand und Friede: Aufsätze zur Politik. Mit DVD. Ernst Bloch stellt die zentrale Frage der außerparlamentarischen Opposition: Wie kann Widerstand gewaltfrei geleistet werden? Bloch plädiert für einen sozialen Kampf, der vom Streik bis zu den Befreiungsbewegungen in der Dritten Welt reicht. Durch ihn soll das Ziel des sozialen Friedens hergestellt werden, der sich nicht durch bloßen Waffenstillstand oder die Abwesenheit des Krieges auszeichnet, sondern durch Gerechtigkeit und Hoffnung. Die 68er-Bewegung berief sich teils auf Bloch, der ihr mit kritischem Wohlwollen gegenüberstand. Mit der 44-minütigen Dokumentarfilm-DVD „Ernst und Karola Bloch. Die Tübinger Zeit". 112 Seiten. Broschur. Suhrkamp. **Nr. 152 143.**

9,95 *Statt 19,68 €

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Herbert Marcuse: Versuch über die Befreiung. Mit DVD. Einer der wichtigsten Beiträge zur Theorie der Gesellschaft der Sechziger Jahre. „Diese Gesellschaft ist insofern obszön, als sie einen erstickenden Überfluss an Waren produziert und schamlos zur Schau stellt, während sie draußen ihre Opfer der Lebenschancen beraubt". Marcuse formuliert in seiner Analyse der internationalen Befreiungsbewegung eine fundierte Kapitalismuskritik, die ins Utopische mündet: „Zum ersten Mal in unserem Leben werden wir frei sein, darüber nachzudenken, was wir tun werden". Dazu auf DVD: „Zur Ansicht: Herbert Marcuse". WDR-Studiogespräch über die Vision einer herrschaftsfreien Gesellschaft (1976). 140 Seiten. Broschur. DVD. 44 Min. Suhrkamp. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 149.**

Jürgen Habermas: Protestbewegung und Hochschulreform. Mit DVD. Habermas' fundierter Kommentar und seine Analyse zur Rolle des studentischen Protests um 1968. „Gegenüber den eingebildeten Erfolgen der Protestbewegung nehmen sich die tatsächlichen bescheiden aus. Sie sind gleichwohl erstaunlich. Die Protestbewegung hat das politische Bewusstsein der an der Bundesrepublik Studierenden entscheidend verändert". Dazu auf DVD: „Ruhestörung". Dokumentarfilm über die studentischen Proteste nach dem Tode Benno Ohnesorgs im Juni 1967. Leitung: Alexander Kluge, Hans Dieter Müller, Edgar Reitz. 282 Seiten. Broschur. DVD. 90 Min. Suhrkamp. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 146.**

Frantz Fanon: Die Verdammten dieser Erde. Mit DVD. Die Anklageschrift des Psychiaters und algerischen Befreiungskämpfers gegen die europäischen Kolonialmächte gilt noch heute als ‚Manifest des Antikolonialismus'. „Die Dekolonisation, die sich vornimmt, die Ordnung der Welt zu verändern, ist ... ein Programm absoluter Umwälzung. Sie kann nicht das Resultat einer magischen Operation, eines natürlichen Erdstoßes oder einer friedlichen Übereinkunft sein". Vorwort von Jean-Paul Sartre. Dazu auf DVD: „Revolte gegen die Autorität". WDR-Dokumentarfilm über die Demos der Berliner Schüler und Studenten 1968. 244 Seiten. Broschur. DVD. 45 Min. Suhrkamp. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 145.**

9,95 *Statt 19,68 €

Jürgen Horlemann & Peter Gäng: Vietnam - Genesis eines Konflikts. Mit DVD. Die erste deutsche Studie über Ursachen und Hintergründe des Vietnamkriegs. Ein erhellendes Zeitdokument der beiden SDS-Aktivisten Horlemann und Gäng von 1966. Sie beeinflussten damit maßgeblich die Proteste der Studentenbewegung. Dazu auf DVD: „Vietnam - Herbst 1968". WDR-Fernsehdokumentation von Peter Scholl-Latour über die Situation in Südvietnam am Vorabend der Entscheidung über die Waffenruhe. 210 Seiten. Broschur. DVD. 47 Min. Suhrkamp. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 148.**

Erika Runge: Bottroper Protokolle. Mit DVD. Die Kohlenzeche in der Nachbarschaft der kleinen Stadt im Ruhrpott steht vor der Schließung. Schriftstellerin und Regisseurin Erika Runge dokumentiert in Gesprächen mit Arbeitern und Angestellten das Lebensgefühl und die Ausdrucksweise der Betroffenen. „Die ganze Veranstaltung war richtiger Kokolores. Für die ... is det doch schon klipp und klar gewesen: Es wird stillgelegt." Dazu auf DVD: „Warum ist Frau B. glücklich". WDR-Fernsehfilm von 1968. R: E. Runge. 50 Jahre deutscher Geschichte aus der Perspektive der Putzfrau Maria B. 168 Seiten. Broschur. DVD. 45 Min. Suhrkamp. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 150.**

Tankred Dorst: Ernst Toller und die Münchner Räterepublik. Mit DVD. Dorst verknüpft individuelles Schicksal und deutsche Geschichte am Beispiel des Dichters und Revolutionärs

BÜCHER

Ernst Toller während der Münchner Räterepublik nach dem Ende des Ersten Weltkriegs im Frühjahr 1919. Im Königreich Bayern sollte nach dem Sturz der Monarchie und der Ermordung des Ministerpräsidenten Kurt Eisner ein sozialistischer Staat errichtet werden. Die Literaten unter den Anführern sind der politischen Realität kaum gewachsen, die Revolution wird blutig niedergeschlagen. Toller soll wegen seiner internationalen Bekanntheit freigesprochen werden, beharrt aber auf seiner Verurteilung. Mit einer 86-minütigen Fernsehspiel-DVD von „Rotmord" aus dem Jahr 1969 in der Regie von Peter Zadek. 124 Seiten. Broschur. Suhrkamp. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 144.**

Peter Weiss: Die Ermittlung. Oratorium in 11 Gesängen. Mit DVD. Der Dramatiker Peter Weiss nahm als Zuschauer am Frankfurter Auschwitzprozess von Dezember 1963 bis August 1965 teil. Aus den Protokollen entwickelte er elf „Gesänge" von stetig wachsendem Grauen - von der Ankunft der Opfer im Lager bis zum Feuerofen - und übersetzt so das Funktionieren der Vernichtungsmaschinerie in ein dokumentarisches Theaterstück. Verharmlosende, abstreitende und sich rechtfertigende namentlich genannte Angeklagte vs. die Fakten berichtende, anonyme Zeugen. „Die Ermittlungen", 1965/66 das meistgespielte Gegenwartsstück der BRD, fungierte schon im Vorfeld der Uraufführung als Debattenantreiber und löste hitzige Auseinandersetzungen aus. Mit einer 155-minütigen Fernsehspiel-DVD aus dem Jahr 1966 und Nachworten von Walter Jens und Ernst Schumacher. 233 Seiten. Broschur. Suhrkamp. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 151.**

Peter Handke: Publikumsbeschimpfung. Mit DVD. Dieses Stück steht wie kaum ein Werk der deutschen Theatergeschichte in Form und Inhalt derart für seine Zeit. Handke zielte auf die Auseinandersetzung mit dem Theater selbst, er lässt seine Schauspieler die theatrale Situation entzaubern, indem er sie unablässig über die Umstände der eigenen Inszenierung sprechen lässt. Die Beschimpfung sollte dem Zuschauer aus der passiven Kulturkonsumhaltung lösen: „Sie wohnen hier keinem Theaterstück bei. Niemand braucht sich hier tot zu stellen." Der Meilenstein der deutschen Theatergeschichte im kompletten Text samt der Stücke „Weissagung" und „Selbstbezichtigung". Mit einer ca. 75-minütigen DVD-Aufzeichnung der Uraufführung 1966. 97 Seiten. Broschur. ***Statt 19,68 € nur 9,95 €. Nr. 152 147.**

Und: Kursbuch 1968. Hans Magnus Enzensbergers Kursbuch wurde schon kurz nach der Gründung zum wichtigsten Forum der intellektuellen und gesellschaftlichen Opposition der Sechziger Jahre. Alle fünf Hefte des Jahres 1968 (Nr. 11 bis 15) versammelt in dieser einmaligen Sonderausgabe. Thematische Schwerpunkte: Die Revolution in Lateinamerika, Der nicht erklärte Notstand (bei den Studentenprotesten in Berlin), Die Studenten und die Macht, Kritik der Zukunft, Kultur/ Revolution/Literatur. Mit Texten von Heiner Bastian, Samuel Beckett, Alfred Boettcher, Fidel Castro, Daniil Charms, H. M. Enzensberger, Oskar Negt, Bahman Nirumand, Peter Weiss u.a. „Kursbücher schreiben keine Richtung vor. Sie geben Verbindungen an, und sie gelten so lange wie diese Verbindungen" (Enzensberger). 21 Fotos. 978 Seiten. Broschur. Suhrkamp. ***Statt 25 € nur 12,95 €. Nr. 152 101.**

Zusammen gekauft, sind die zehn Bände Suhrkamp 1968 billiger. Bloch „Widerstand und Friede", Marcuse „Versuch über die Befreiung", Habermas „Protestbewegung", Fanon „Die Verdammten dieser Erde", Horlemann „Vietnam", Dorst „Toller", Runge „Bottroper Protokolle", Weiss „Die Ermittlung", Handke „Publikumsbeschimpfung" und „Kursbuch 1968". ***Statt früher einzeln 202,12 € jetzt bei uns einzeln 102,50 € im Paket nur noch 89,95 € Nr. 152 207.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Unser Kampf 1968. Von **Götz Aly**.

Was gab es für einen Krach im feuilletonistischen Blätterwald als Aly sich seine Generation vorknöpfte! Dabei nimmt der zu jener Zeit selbst in linksradikalen Zirkeln Wirkende sich selbst nicht aus. Er unterstellt der 68er-Bewegung antidemokratische und reaktionäre Grundtendenzen und somit eine starke Nähe zur so verhassten Elterngeneration. Die 68er, so Aly, seien nie an der Aufarbeitung der Nazi-Zeit oder an Demokratisierung interessiert gewesen seien! Er zeigt, was die begeisterten Maoisten über die Verbrechen Mao Tse-tungs hätten wissen können und wie sie vor der historischen Last des Vaterlands in die Verherrlichung ferner Guerillos flohen. 253 Seiten. Fester Einband. ***Statt 19,90 € nur 7,95 €. Nr. 152 224.**

Und: Safer Sex made in Germany. „Fromms", die Geschichte des jüdischen Kondomfabrikanten Fromm. Von Götz Aly und Michael Sontheimer. Er war der Vater der Lümmeltüte: Ein Selfmade-Man, der aus ärmsten Verhältnissen zum Industriemagnaten aufstieg. Als deutsche Großstädte in den 1920ern eine „Sexwelle" erlebten, produzierte Fromm 24 Millionen Kondome jährlich, internationale Niederlassungen folgten. Fromms Schicksal ist ein Stück politischer Sittenkunde: Der Arisierung des Unternehmens 1938 folgte nach dem Krieg die Überführung ins Volkseigentum der DDR. 80 Fotos. 218 S. Fester Einband. ***Statt 19,90 € nur 7,95 €. Nr. 152 225.**

Eine kurze Geschichte des 21. Jahrhunderts. Thomas L. Friedman. Bestseller über die Folgen der Globalisierung. „Gründliche Recherche, intelligente Analyse" (Taz). Auf einer Reise nach Bangalore/Indien begriff der dreifache Pulitzer-Preisträger und New York Times-Kolumnist Thomas L. Friedman, dass die Globalisierung in eine neue Phase getreten ist: Längst werden auch geistige Dienstleitungen dort erbracht, wo sie am wenigsten kosten: Hunderttausende Amerikaner lassen ihre Steuererklärung in Indien machen und Ärzte ihre Bulletins in Australien erstellen. Und wer glaubt, noch nie in einem ausländischen Callcenter angerufen zu haben, weiß es schlicht noch nicht. Der „anregende und provokante Erzähler" (Der Spiegel) Friedman offenbart, wie diese Umwälzungen einen jeden, vom chinesischen Studenten bis zum amerikanischen Mittelständler, verändern. „Er reiste für das Buch durch die ganze Welt und befragte Experten, wie sich die Welt im 21. Jahrhundert verändern wird. Wo immer er einen Trend vermutete, hat er sich vor Ort überzeugt. Und so bietet sein Buch eine überbordende Fülle an Beispielen, die bisher nur wenig bekannt waren. Das Ergebnis ist ein Plädoyer für die Globalisierung 3.0, in der sich die Menschen nicht mehr als Wölfe unter Wölfen begreifen, sondern sich gegenseitig unterstützen. Das sind neue freundliche Töne in der Globalisierungsdebatte!" (Süddeutsche). 712 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 077.**

14,95 *Statt 26,80 €

BÜCHER



BÜCHER

8 Bände aus Suhrkamps Bibliothek der Lebenskunst.

Sie bewegen sich zwischen Literatur und Wissenschaft, finden aktuelle Antworten auf zeitlose Fragen und empfehlen sich als handliche Reisebegleiter durch unsere Lebenswelten. Und für noch mehr Lebensgenuss: Im Paket wird's noch billiger!

Mit sich selbst befreundet sein - Von der Lebenskunst im Umgang mit sich selbst. Von Wilhelm Schmid. „Mit sich selbst befreundet sein“, davon sprach schon Aristoteles. Lebenskunst im Umgang mit sich selbst: Das ist die Tradition Senecas, Montaignes, Nietzsches und Foucaults. An diese Tradition knüpft Schmid an und schreibt vom Umgang mit sich selbst und wie er erlernt werden kann, ausgehend von der existenziellen Erfahrung der Angst und der möglichen Antwort darauf. Seine Überlegungen zur Lebenskunst versuchen auf die Herausforderungen unserer Zeit zu antworten und sind „reich an Wissen und Originalität“ (Tagesanzeiger) „Wilhelm Schmid kommt das Verdienst zu, hierzulande die Lebenskunst nach ihrer langen Abwesenheit wieder in die philosophische Debatte eingeführt zu haben“ (Frankfurter Rundschau). 433 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. *Statt **19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 133.**

Schönes Leben? Einführung in die Lebenskunst. Von Wilhelm Schmid. Um Lebenskunst zu entwickeln, dazu hat es der Moderne zu sehr an Muße gefehlt. Wilhelm Schmid arbeitet an einer neuen Lebenskunst - für die Kultur einer anderen Moderne. Schmid bietet eine Exkursion in den Raum der Philosophie, in dem die Frage nach dem Leben gestellt werden kann, um die Antwort zu suchen, die das Lebenkönnen wieder ermöglicht. Dazu dient das Nachdenken über den Umgang mit Gewohnheiten, Lüsten, Schmerzen, Zeit und Tod, über Künste der Ironie, des „Negativdenkens“, der Gelassenheit und eines ökologischen Lebensstils, der auf die entscheidende Herausforderung der Zeit zu antworten vermag. „Knappe Essays machen handhabbar, was Aristoteles, Epikur oder die Stoiker hinterließen“ (Literaturen). 183 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 15,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 134.**

Mode, Schule der Frauen. Hannelore Schlaffers Studie verfolgt den weiblichen Bewusstseinswandel in Sachen Mode vom Beginn des 19. Jahrhunderts bis heute: von dem aufwendigen Spiel mit der Kleidung, das nur bestimmten Gesellschaftsschichten vorbehalten war, und dem männlichen Spott darüber bis zum Einzug der Mode in die Alltagskultur. Bis ins 19. Jahrhundert ist die Mode für Frauen das wichtigste Mittel, sich öffentlich zu artikulieren. Was sie denken, wünschen, was sie sein und vorstellen wollen - all das drücken sie durch ihre Kleidung aus. Immer mehr übernehmen die Frauen den praktischen Stil der männlichen Mode. „Niemanden gibt es im deutschen Sprachraum, der mit dieser Strenge und Klarheit über solche Themen nachdenkt“ (SZ). 169 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 14,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 132.**

Das Alter - Ein Traum von Jugend. Von Hannelore Schlaffer. Was ist Alter? Wann beginnt es? Wann ist man alt? „Eigentlich gibt es kein Alter“, schreibt Hannelore Schlaffer, „denn wer alt und glücklich ist, kann sich für jung halten.“ Von der Antike, die ein Lob des Alters sang, bis zur Gegenwart sucht Schlaffer alle möglichen Figuren und Orte des Alterns auf und entdeckt dabei eine ganze Kultur, die mit der Abwehr von Krankheit und Tod beschäftigt ist. Ernährungswissenschaft, Medizin und Fitnessbewegung gelingt es, Todesangst in Lebenshunger zu verwandeln, und es entstehen neue gesellschaftliche Leitbilder und Statussymbole. Und: „Auch im Alter gibt es zwei Kulturen. Die Art, wie Männer sich das Alter ausmalten und wie Frauen es erlebten und erleben.“ 110 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 15 € nur 7,95 €. Nr. 152 131.**

Hölderlin als Hirnforscher - Lebenskunst und Neuropsychologie. Von Detlef B. Linke. Er galt als einer der „profiliertesten Grenzgänger zwischen Neurowissenschaften und Philosophie“ (FAZ), als einer „der interessantesten Denker unserer Zeit“ (Neue Zürcher). In seinen zahlreichen Arbeiten zum Verhältnis von Kreativität und Denken, Sprache und Gehirn, Gehirn und Seele verteidigte der renommierte Hirnforscher, Arzt und Philosoph Detlef B. Linke die Freiheit des menschlichen Denkens. Er war fasziniert von der Idee, Hölderlins Konzept der Poesie als einen Entwurf der Hirnwissenschaften zu deuten. Linke reflektiert über Neuropsychologie und Lebenskunst und entwirft mit Hölderlin ein Konzept menschlichen Denkvermögens, das der Freiheit, dem Respekt vor dem anderen und der Liebe verpflichtet ist. 173 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 16,90 € nur 9,95 €. Nr. 152 104.**

Von einem, der auszog, leben zu lernen - Goethes Reisen in die Schweiz. Von Adolf Muschg. Reisen ins Gebirge bedeuteten im 18. Jahrhundert Anstrengung und Gefahr. Es war keine Erholung, es war Strapaze. Man reiste, weil man etwas suchte, was vor der eigenen Tür nicht zu finden war, weil die Natur die eigenen Kräfte aufs äußerste herausforderte. Dass Landschaften die Seele spiegeln, dass extreme Reisen so etwas wie Initiationsriten sind, beschreibt Adolf Muschg anhand von Goethes Reisen in die Schweiz. Die Schweiz des 18. Jahrhunderts war die ideale europäische Kulisse für ein in den Alpen wiedererstandenes Arkadien und diente als Projektionsfläche



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

für extreme Selbstversuche und Lebensträume. 86 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. *Statt 14,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 120.**

Lob des Sports. Von Hans Ulrich Gumbrecht. Worin besteht die Faszination des Sports? Ist es die extreme körperliche Leistung, der spannende Wettbewerb oder gar die Sehnsucht nach Schönheit und Vollendung, die uns zu Bewunderern von Sportlern wie Jesse Owens und Pelé macht? Hans Ulrich Gumbrecht untersucht ein markantes Phänomen unserer Tage und beschreibt Augenblicke eigener Faszination: „Mir ging es darum, in der Analyse des



Sports und seiner Faszination auch meine Dankbarkeit spüren zu lassen, für all die Momente der Intensität und des ästhetischen Genusses, den mir die Stunden im Stadion und die großen Sportler gegeben haben." „Pflichtlektüre aller Sportfans, die, ohne in Trainingsrückstand zu geraten, das Lesen noch nicht eingestellt haben" (FR). 176 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 16,90 € nur 9,95 €. Nr. 152 078.**

Die Kunst, Unterschiede zu machen. Von Alexander Kluge. Meist ohne darüber nachzudenken, unterscheiden Menschen ständig: ob warm, ob kalt, ob sie einen andern riechen können, ob ihnen etwas passt oder nicht. Die Unterschiede werden von Empfindungen gespeist, die in der Evolution des Menschen begründet sind. Kluge erzählt, woher sein Argwohn gegenüber dem Faktischen rührt, was ihn antreibt, Gefühle und Empfindungen aufzuspüren und als zerstörerische Geheimagenten zu enttarnen. Die Indizien sucht er in der Geschichte, in Geschichten, in Anekdoten, in den Wissenschaften. Er rüstet die Übermacht des Faktischen ab und besteht auf der zivilisierenden Wirkung mündlicher Erzählung. So belebt er eine alte Kunst, die unterzugehen droht und die er auf besondere Weise beherrscht: die Kunst des Erzählens. 112 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 15 € nur 7,95 €. Nr. 152 095.**

Das Paket Bibliothek der Lebenskunst von Suhrkamp. Zusammen gekauft sind die acht Bände zur Lebenskunst billiger. Um diese Titel geht es: Schmid, Mit sich selbst befreundet sein; Schmid, Schönes Leben; Linke, Hölderlin; Schlaffer, Das Alter; Schlaffer, Mode; Kluge, Die Kunst, Unterschiede zu machen; Muschg, Von einem, der auszog …, Gumprecht, Lob des Sports. Zusammen 8 Bände mit 1.449 Seiten. **Früher einzeln 129 € jetzt bei uns einzeln 67,60 € zusammen im Paket nur 49,95 €. Nr. 152 203.**

„Ein Meisterwerk moderner Anthropologie" (Taz): Soziologie der Abtreibung. Das Recht auf Abtreibung ist eine Errungenschaft der Frauenbewegung. Dennoch umgibt sie eine seltsame Grauzone, denn weder wird offen über sie gesprochen, noch stößt sie auf breite gesellschaftliche Akzeptanz. Der Soziologe Luc Boltanski versucht diese widerstreitende Tabuisierung zu erklären. Dies tut er einerseits mittels Interviews mit 100 betroffenen Frauen, andererseits anhand einer umfassenden Geschichte der Abtreibung von der Antike bis zur Gegenwart. Dabei kommt er zum Kern des unauflösbaren Widerspruchs der gesellschaftlichen Ordnung: Der Einzigartigkeit und Unersetzbarkeit eines jeden Menschen steht seine Austauschbarkeit als Grundvoraussetzung für eine fortwährende demografische Erneuerung entgegen. „Wieso, fragt man sich, ist dieses Buch so irritierend? Wieso berührt es uns so tief? Weil es uns mit unseren Widersprüchen konfrontiert" (Literaturen). 542 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 29,80 € nur 14,95 €. Nr. 152 152.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

„Wir dürfen nicht nur Geschichten erzählen, die verzweifeln machen, sondern auch die glücklichen. Das ist die Lücke, die der Teufel lässt: Etwas wird gerettet, es wird nicht alles vernichtet. Wir haben mehr Glück als Verstand."



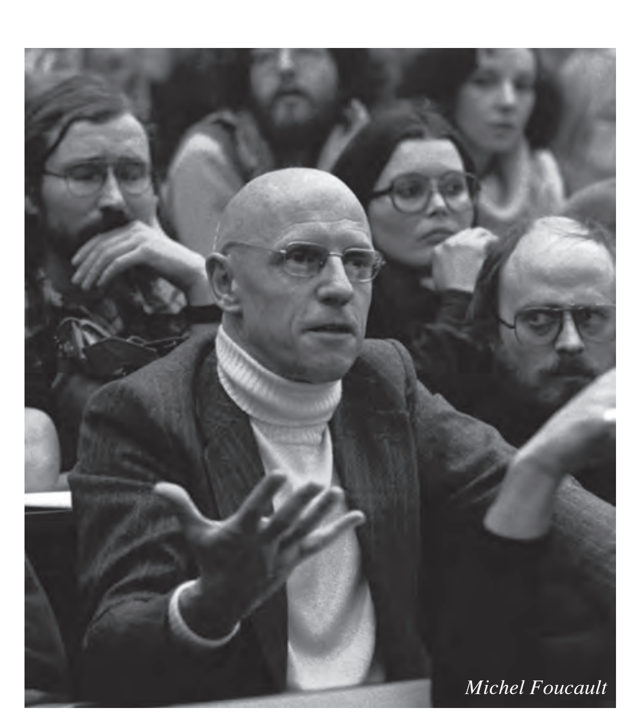
Foto: Digne M. Marcovicz

Alexander Kluge:

Die Lücke, die der Teufel lässt.

Statt 39,90 € *Leinen* nur 29.90. *Broschur*

Es ist die Mischung, die Kluge in der europäischen Kulturlandschaft unverwechselbar macht: Der Mann verkörpert gediegenes Künstlertum und wirkt als gewiefter Agent der Kultur in der Geschäftswelt.", staunt Die Weltwoche. Und ein brillanter Erzähler ist der Büchnerpreisträger außerdem. In dieser Sammlung von 500 Geschichten erzählt Kluge von den Erfahrungen und vor allem den Gefühlen, mit denen wir auf Zeit, Epoche und deren Brüche reagieren. Stichworte wie Revolution und Weltkrieg, Tschernobyl, 11. September oder Irakkrise bezeichnen einige der unheimlichsten Komplexe einer scheinbar kompakten, undurchdringlich-übermächtigen Wirklichkeit. In neun Kapiteln gehen Kluges Erzählungen diesen und anderen Menetekeln des 20. Jahrhunderts, der ihnen innewohnenden Mechanik und Zweckrationalität nach, um dann in einer großen Coda zum Schluss noch einmal alle Motive und Themen zu variieren - und zu wenden - Geschichten von hoher analytischer Kraft. 949 Seiten. Broschur im Schmuckschuber. Suhrkamp. **Statt als Hardcover 39,90 € als Broschur nur 29,90 €. Nr. 152 094.**


Michel Foucault

BÜCHER

Fingerfood für's Gehirn.

Sechs schlanke Bände zu sechs gewichtigen Fragen.
Beiträge zu zentralen Themen der Gegenwart von Autoren wie **Michel Foucault** oder **Niklas Luhmann**.
Und wir haben über die Preise noch mal nachgedacht.
Besonders günstig wird's im Paket.

Über den Tod. Von Ernst Tugendthat. „Cicero ängstigte sich vor dem Tod, Cato wünschte sich ihn, Sokrates war er gleichgültig". Was aber bedeutet der Tod für uns? Der große Sprachphilosoph Tugendthat räsonniert über das Ende des Lebens - und gerät dabei zwangsläufig an die Frage nach dem Sinn desselben. Denn „das Leben ist nicht ein Gut, sondern es kann, teils durch glückliche Umstände, teils immer auch durch uns, Sinn gewinnen; kann, muss nicht." 62 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 7 € nur 3,95 €. Nr. 152 161.**

Vernünftige Tiere. Von Donald Davidson. „Weder ein Säugling, der erst eine Woche alt ist, noch eine Schnecke ist ein vernünftiges Wesen. Wenn der Säugling lange genug lebt, wird aus ihm wahrscheinlich ein vernünftiges Wesen, während das für die Schnecke nicht gilt." Der amerikanische Denker Davidson übt seit den 1960er Jahren maßgeblichen Einfluss auf fast alle Bereiche der Philosophie aus. In diesem erhellenden Vortrag formuliert er die Eckdaten einer philosophisch fundierten Definition der Vernunft. „Überraschung über manche Dinge ist eine notwendige und hinreichende Bedingung des Denkens überhaupt." 48 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 7 € nur 3,95 €. Nr. 152 155.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Verzeihen? Von Vladimir Jankélévitch. „In jedem Frühling blühen die Bäume in Auschwitz, wie überall; denn das Gras ist nicht angewidert davon, in diesen verfluchten Gefilden zu wachsen". Kann man aber etwas Ungeheuerliches wie den Holocaust verzeihen? Der französische Moralphilosoph und Bergson-Schüler Jankélévitch geht dieser Frage auf den Grund - und mit den Deutschen hart ins Gericht: „Wir wollen euer Geld nicht. Eure Mark versetzt uns in Schrecken, und noch mehr die recht deutsche Absicht, sie uns anzubieten. Nein, Geschäfte sind nicht alles." 64 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 157.**

3,95 *Statt 7 €

Vom Gehirn zum Bewusstsein. Von Wolf Singer. „Es stellt sich die Frage, inwieweit wir überhaupt in der Lage sind, das, was uns ausmacht, zu erkennen." Der bedeutende Neurobiologe Singer begibt sich auf eine erhellende Gratwanderung zwischen Naturwissenschaft und Philosophie. „Bei der Erforschung des Gehirns betrachtet sich ein kognitives System im Spiegel seiner selbst." 60 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 160.**

3,95 *Statt 7 €

Das Kind als Medium der Erziehung. Von Niklas Luhmann. „Unter Erziehung versteht man üblicherweise die Änderung von Personen durch darauf spezialisierte Kommunikation", erläutert der große Soziologe. Ausgehend von dieser Vorannahme, betrachtet Luhmann in seinem aufschlussreichen Aufsatz Pädagogik und Kindererziehung durch die Lupe seiner Systemtheorie - und gerät ins Staunen: „Das, was der Erzieher sich vornimmt, ist unmöglich". 78 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 158.**

3,95 *Statt 7 €

Von seinen Lüsten träumen. Von Michel Foucault. Was bedeutet es, von Sex zu träumen? Eine anregende Analyse. In seinem Vortrag über die Traumdeutung des antiken Autors Artemidor, nähert sich der postmoderne Vordenker Foucault dem Erleben sexueller Lust in unseren Träumen. „Das männliche Glied erscheint am Kreuzungspunkt all dieser Spiele der Beherrschung". 64 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 7 € nur 3,95 €. Nr. 152 156.**

Das kleine Suhrkamp Philosophiepaket. 6 Bände. Zusammen im Paket sind die sechs Bände von Foucault, Jankélévitch, Singer, Davidson, Tugendhat und Luhmann billiger. ***Statt früher einzeln 42 € bei uns einzeln 23,70 € zusammen im Paket nur 19,95 €. Nr. 152 215.**

Und ein Klassiker der modernen Philosophie: „Der Anspruch der Vernunft". Stanley Cavell „kultiviert keine Guru-Qualitäten, er schart keine Schüler um sich, und sein breites Themenspektrum passt in keine Schublade. Und der Sound seines Schaffens hat etwas vom Vertrackt-Verrückten des Jazz", staunt die Neue Zürcher: „Wenn er ein wenig am Lack der Welt kratzt, dann bloß, um, ergebnisoffen, ihre Merk-Würdigkeiten freizulegen". Sein monumentales Buch gehört zu den großen philosophischen Werken des 20. Jahrhunderts und hat eine ganze Generation von Philosophen beeinflusst. Ungewöhnlich breit angelegt, komplex in der Argumentation, eigenwillig, ja exzentrisch im Stil, eröffnet uns der „diskrete Grandseigneur eines Denkens ohne Grenzen" (NZZ) in seinem Opus Magnum Zugänge zu metaphysischen, ethischen und ästhetischen Fragen, die bis heute nichts an Originalität eingebüßt haben. „Gehört zu den ungewöhnlichsten Büchern, die die Philosophie des 20. Jahrhunderts hervorgebracht hat" (Frankfurter Rundschau). 795 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 154.**

24,95 *Statt 49,80 €

BÜCHER

Große Denker der Moderne.

Sigmund Freuds grundlegende Schriften in 2 Bänden. Auf seiner Couch berichteten Männer und Frauen von ihren Zwängen, Ängsten und Begierden. Aus seinen Beobachtungen entwickelte er eine neue Wissenschaft, die Psychoanalyse. Mit ihr veränderte er die Welt - und den Sex. Seine Entdeckungen sind längst Teil unseres Alltags geworden. Wir beobachten bei uns und anderen Freudsche Fehlleistungen und narzisstische Kränkungen, leisten Trauerarbeit, ahnen, warum wir bestimmte Erlebnisse verdrängen und dass alle unsere Entscheidungen im Bann der Libido stehen. Freud „hat den Träumen die Unschuld genommen und den Trieben eine Rechtfertigung gegeben" (Der Spiegel). Und er hat gezeigt, dass Sexualität ohne ihre dunklen Seiten nicht zu denken ist. Der große Archäologe des Unentdeckten unserer Seele war einer der mutigsten und kreativsten Denker des 20. Jahrhunderts. Er versuchte das Rätsel künstlerischer Kreativität zu ergründen und zählte selbst zu den größten Anregern der Künste und Gesellschaftswissenschaften. In dieser zweibändigen Werkausgabe finden sich die zentralen Texte, mit denen Freud unsere Sicht auf den Menschen verändert hat. Sigmund Freud „Die Traumdeutung & Das Unbehagen in der Kultur". 2 Bände. 2.406 Seiten. Broschuren. Nur bei uns. **Nr. 108 024.**

15,99 GP.





Die Unwirtlichkeit der Städte von Alexander Mitscherlich gehört zu der in Vergessenheit geratenen Gattung der Pamphlete und wurde zu einem Sachbuchklassiker und zum geflügelten Wort. Es möchte keinen einzelnen Missetäter anprangern, sondern den Trübsinn der Zeit in einer Sache, die sich ändern ließe. Mitscherlich fragt: Was drücken die Neubauten in den westdeutschen Städten aus? Worin beeinflussen sie ihre Bewohner, im Guten wie im Schlechten? Worin liegt die „Herzlosigkeit", das heißt die Unwirtlichkeit beim Wiederaufbau der zerstörten alten Städte in Deutschland? Welche politischen Konsequenzen müsste man daraus für die Zukunft ziehen? Mitscherlichs Antworten haben die Städtebauer beschäftigt, Architekten angeleitet, Studenten auf die Straße getrieben. Es sind Fragen und Antworten, die heute die Vorgeschichte unserer Gegenwart verständlich machen. Sein Buch „gehört zur Architektur Deutschlands wie der Häuserkampf zur Studentenrevolte. Schon der Titel dieses Essays, der 1965 erschien und zweihunderttausendmal verkauft wurde, ist genial: Mitscherlich hätte sein Buch auch ‚Die Hässlichkeit unserer Städte' nennen können. Doch er wählte das seinerzeit schon antiquierte Wort Unwirtlichkeit und machte damit sofort klar, worum es ging: um die Befindlichkeit der Städter. Wie ein Hotelier gegenüber seinen zahlenden Gästen, so die Assoziation, sind Städtebauer verpflichtet, die Bewohner sich heimisch fühlen zu lassen" (FAZ). Die Stadtsoziologin Marianne Rodenstein und der Architekt Nikolaus Hirsch stellen in zwei Nachworten Entstehungsbedingung und Wirkung von Alexander Mitscherlichs bahnbrechender Schrift dar. 215 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp ***Statt 15 € nur 7,95 €. Nr. 152 112.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Max Webers vieldiskutierte Studien zu Religion und Gesellschaft. Max Webers „Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie" sind Glanzleistungen der soziologischen Reflexion und waren von besonderer Wichtigkeit für die Grundlegung einer soziologischen Methodologie. Sie begründeten Webers Ruf als „einen der größten Denker des 20. Jahrhunderts" (WamS). Sie enthalten auch seinen berühmtesten Essay „Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus". 1.240 Seiten. Broschur. Rundumfarbschnitt. Nur bei uns. **Nur 9,99 €. GP. Nr. 103 024.**

Das Hauptwerk der Soziologie: Max Webers wegweisende Studien zu Wirtschaft und Gesellschaft. „Das wichtigste Werk der deutschen Soziologie, wenn nicht der Soziologie überhaupt" (Kindlers): Es gibt kaum ein zweites Buch, das für Historiker, Politiker, Kulturwissenschaftler und Soziologen eine solch immense Bedeutung hat wie Webers Magnum Opus, eine der einflussreichsten Analysen von Aufbau, Entwicklung und Selbstverständnis moderner Gesellschaften. 1.138 Seiten. Broschur. Rundumfarbschnitt. Nur bei uns. **Nur 9,99 €. GP. Nr. 101 939.**

„Ein grandioses Kompendium" (Die Welt): Was ist Kulturgeschichte? Peter Burke, einer der führenden Historiker der Gegenwart, erklärt, wie das einstige Aschenputtel der historischen Fachgebiete zu seiner veritablen Renaissance kam. Dies tut er meisterhaft im Rückgriff auf die prägenden Figuren der Disziplin wie Jacob Burckhardt, Johan Huizinga, Claude Lévi-Strauss oder Clifford Geertz sowie auf ihre großen Traditionslinien, Debatten und Paradigmenwechsel. Eine „vortreffliche Einführung" (FR) und „höchst anregende Einblicke in eines der innovativsten historischen Fachgebiete der letzten Jahrzehnte" (Neue Zürcher Zeitung). 203 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. ***Statt 19,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 153.**



Benjamin mit Gert Wissing und Maria Speyer in Saint-Paul den Vence, Mai 1931

Unser Bestseller: Walter Benjamins Schriften & Briefe. 2 Bände. Nur bei uns. Walter Benjamins Einfluss auf den modernen Wissenschaftsbetrieb und die Theoriediskussion ist kaum zu überschätzen. Obwohl Benjamin eine Vielzahl von Reportagen, Essays, Rezensionen und Kritiken schrieb, veröffentlichte er zu Lebzeiten nur drei Bücher. Seine wichtigsten Arbeiten erschienen verstreut in Zeitschriften oder wurden erst im Nachlass entdeckt. Unsere Werkausgabe bündelt seine zentralen Texte in zwei umfangreichen Bänden. Sie werden ergänzt von Briefen, die die einzelnen Werke in einen biografischen Zusammenhang setzen. Die Bände enthalten: Einbahnstraße, Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit, Berliner Chronik, Zur Kritik der Gewalt, Zum Bilde Prousts, Kleine Geschichte der Photographie, Haschisch in Marseille, Deutsche Menschen, Auszüge aus dem Passagenwerk, Paris, Hauptstadt des 19. Jahrhunderts, Über den Begriff der Geschichte u.v.m. Walter Benjamin „Gesammelte Werke". Zwei Bände. 2.100 Seiten. Broschuren. **19,99. GP.Nr. 200 401.**

Philosophie und Lebenskunst. **Nur bei uns.**

„Ein Lese- und Lehrbuch vom richtigen Leben." Alle 107 Essais von Michel de Montaigne. „Sein Name steht für den Beginn der Moderne" (FAZ). Überzeugt davon, dass der Mensch ein zutiefst irrationales Subjekt randvoll mit Widersprüchen sei, notierte der gascognische Gutsherr und Edelmann seine Beobachtungen und Erfahrungen - scharf- und tiefsinnig, voller Witz und dabei mit einem „vorbehaltlosen Ja zum Leben" (Hans Stilett). Philosophische Betrachtungen und literarische Fundstücke, Alltägliches, Politisches und jede Menge schonungslose Selbsterkenntnis. Montaigne war passionierter Reisender, Berater der wichtigsten Politiker seiner Zeit, er interessiert sich für die Trunksucht ebenso wie für Fragen der Kindererziehung, schreibt über Zorn, Eitelkeit, Alter, den Genuss von Melonen und Alkohol, über sexuelle Vorlieben, die Macht der Fantasie u.a. Kurzum: „grandiose Literatur" (FAZ). „Ein großes Lese- und Lehrbuch vom richtigen Leben" (Die Zeit). Dies ist die Neuausgabe der ersten deutschen Montaigne-Gesamtausgabe von Johann Daniel Tietz. 1.242 Seiten. Broschur. Rundumfarbschnitt. **Nur 9,99 €. GP. Nr. 200 390.**

Arthur Schopenhauers werktreue Werkedition. Herausgegeben von Ludger Lütkehaus.

Die Welt als Wille und Vorstellung von Arthur Schopenhauer. Schopenhauers Opus Magnum, das er als Dreißigjähriger schrieb, revolutionierte die Philosophie seiner Zeit und machte ihn zum Vorläufer der Moderne. Die Kernthese: Ohne das Subjekt, das Individuum, den denkenden Geist ist die Welt nichts. Sie existiert allein in der Wahrnehmung, in der Vorstellung. Gleichzeitig wird das Geschehen der Welt nicht vom Geist oder der Vernunft bestimmt, sondern von einem Willen, der sich einer Kontrolle weitgehend entzieht. „Vor allem im Trieb manifestiert sich seine Macht - über allem, in allem: der Geschlechtstrieb, die Sexualität. Hier wird Schopenhauer zum Vorläufer Sigmund Freuds, der ihn als Ahnen anerkennt. Schopenhauer entdeckt lange vor ihm und auch vor Friedrich Nietzsche die Kräfte des Unbewussten: Das individuierte, bewusste Ich ist nicht ‚Herr im eigenen Haus'" (Die Zeit). Schopenhauer selbst war sich sicher, mit seinem Werk das „Rätsel der Welt" gelöst zu haben. 2 Bände. 1.427 Seiten. Broschuren. 2001-Taschenbuch 23. **Nur 18,90 €. GP. Nr. 200 525.**

Kleinere Schriften von Arthur Schopenhauer. Schopenhauer selbst war sicher, seine Schriften seien „das Beste, was das Jahrhundert gebracht" habe. Franz Fühmann liebte den Stilisten: „Schopenhauer ist ein Meister des Deutschen. Bei ihm kann man die große Kunst lernen, komplizierte Gedankengänge einfach zu sagen." Aus dem Inhalt: Über den Willen in der Natur, Die beiden Grundprobleme der Ethik, Über das Sehen und die Farben u.a. „Zu den schönsten Zeiten, die dem Menschen eingeräumt sind, gehören jene, die er zur Lektüre Schopenhauers aufwendet" (Die Zeit). 728 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 24. **Nur 10,90 €. GP. Nr. 200 524.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Parerga und Paralipomena von Arthur Schopenhauer enthalten vereinzelte, jedoch systematisch geordnete Gedanken über vielerlei Gegenstände: Aphorismen zur Lebensweisheit, Über Urteil, Kritik, Beifall und Ruhm, Selbstdenken, Über Schriftsteller und Stil, Über Lesen und Bücher, Über Sprache und Worte, Über Weiber, Über Lärm und Geräusch u.a. „Die Aphorismen zur Lebensweisheit im ersten Band mit ihrem für einen notorischen Pessimisten verblüffenden Entwurf einer Glückslehre sind seine bemerkenswerte letzte Innovation" (Lütkehaus). 2 Bände. 1.050 Seiten. Broschuren. 2001-Taschenbuch 25. **Nur 16,90 €. GP. Nr. 200 523.**

Das Beibuch zur Schopenhauer-Werkausgabe. Mit Einleitung, Schopenhauer-Chronik, Namens- und Sachregister u.a. 387 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 26. **Nur 8,90 €. GP. Nr. 200 526.**

Arthur Schopenhauer: Werkausgabe letzter Hand. 6 Bände. Hg. von L. Lütkehaus. 3.592 Seiten. Broschuren. 2001-Taschenbuch. **Statt einzeln gekauft 55,60 € im Paket nur 49,90 €. GP. Nr. 200 397.**

Und: Nichts. Das „fulminante Philosophiegeschichtswerk" (Taz) von Ludger Lütkehaus, dem Herausgeber der großen Schopenhauer-Werkedition. Ein Standardwerk über den philosophischen Nihilismus und zugleich ein lesenswertes Buch über die europäische Geistesgeschichte der Moderne. „Scharfsinnig, geistreich und mit köstlich funkelndem Sprachwitz … Ein Lesegenuss ersten Ranges" (Literaturkritik.de). 768 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 22. Nur bei uns. **Nur 12,90 €. GP. Nr. 200 522.**

Philosophen wie wir: Das bizarre Leben großer Denker. Wer brachte seine fünf Kinder im Waisenhaus unter? Wem war sein Pudel lieber als der Rest der Menschheit? Nigel Rodgers und Mel Thompson zeigen die dunklen Seiten berühmter Philosophen. 320 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. ***Statt 19,90 € nur 9,90 €. Nr. 280 002.**



Aphorismen zur Lebensweisheit. Der perfekte Einstieg in das Werk des großen Philosophen. Nicht sein großes philosophisches Hauptwerk machte ihn zu Lebzeiten berühmt, sondern ein schmaler Band, der, so Arthur Schopenhauer, als „eine Anweisung, das Leben möglichst angenehm und glücklich hinzubringen" gedacht war. Hier zeigt sich unvermittelt die trostreiche und fast behagliche Seite des chronischen Misanthropen. Hier liefert er Einsichten über das, was die Welt zusammenhält und wie man sich in ihr durchschlägt. Hier gelingt es ihm, geschult an indischen Weisheitslehren, „fernöstliche Transzendenz in den Westen zu importieren" (Die Zeit). Schopenhauer hält in diesem sprachlichen wie gedanklichen Meisterwerk, scharfsichtige Analysen, Erkenntnisse und unbestechliche Weisheiten parat: über das Zusammenspiel der Geschlechter („Mit einem Mädchen hat es die Natur auf das, was man im dramaturgischen Sinne einen Knalleffekt nennt, abgesehen"), schonungslos offen („Die Genitalien sind der Resonanzboden des Gehirns"), aber dabei stets voller Bescheidenheit: „Die Welt hat einiges von mir gelernt, was sie nie vergessen wird". Ausgeleitet von Gerd Haffmans. 300 Seiten. Lesebändchen. Fadenheftung. Leinen. Haffmans Verlag. Nur bei uns. **9,90 €. GP. Nr. 250 037.**

BÜCHER

Forschen, finden und erfinden.

Da Vincis Vermächtnis. Er war der erste moderne Mensch. Er erfand eine neue Art des Denkens, des Weltverständnisses und wurde so zum Sinnbild des Universalgenies. Er schlug die Brücke zwischen Handwerk und Wissenschaft, baute die erste Herzklappe, konstruierte Automaten, Schleusenanlagen, tödliche Waffen, seltsame Fluggeräte und schuf eine neuartige Kartografie. All das neben der Malerei. Stefan Klein hat sich auf eine faszinierende Zeitreise begeben, um dem Wegbereiter einer neuen Welt bei der Arbeit über die Schulter zu schauen. Einem Menschen, den vor allem eine einmalige Beobachtungsgabe und eine unstillbare, fast kindliche Neugier auszeichnete. Mit zahlreichen Abbildungen. „Verständlich und unterhaltsam“ (Dradio). 336 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. ***Statt 18,90 € nur 7,95 €. Nr. 152 228.**

BÜCHER

Warum die Menschen sesshaft wurden. Das größte Rätsel der Geschichte. Wie kam der Mensch nach Millionen Jahren als nomadische Jäger und Sammler aufs Korn? Der Beginn des Ackerbaus, die Neolithischen Revolution, machte zahlreiche wichtige Kulturtechniken der Menschheit erst möglich. Doch lag es wirklich an knapp werdendem Wild, dass der Mensch begann, Land zu kultivieren? Der renommierte Professor für Ökologie und Naturschutz Josef Reichholf wartet mit einer gewagten These auf: Nicht die Produktion von Nahrungs-, sondern von Rauschmitteln stand im Fokus. Die für’s Bier nötige Gerste, nicht Weizen oder Roggen, fand man bei ersten Siedlungen. Packend „wie ein guter Krimi“, befand die FR, „leicht lesbar und verständlich“ die FAZ. 315 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. ***Statt 19,90 € nur 7,95 €. Nr. 152 231.**

Universalgeschichte der Zahlen. „Das Spannendste, was je zum Thema Zahlen verfasst wurde - auch für Mathe-Muffel“ (Augsburger Allgemeine). Woher stammen die Zahlen? Wie zählten die ersten Menschen? Kann man Mengen bestimmen, ohne zu zählen? Wer hat die Null entdeckt? Der Mathematiker Georges Ifrah erzählt die Geschichte der menschlichen Intelligenz als Geschichte des Umgangs mit Zahlen. Und macht „die Geschichte der Zahlen zu einer Kriminalgeschichte“ (WDR). 797 Bilder. 600 Seiten. Fester Einband. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. **Statt Originalausgabe 39,88 € jetzt als Sonderausgabe für nur 16,90 €. GP. Nr. 250 022.**

Die Cambridge Enzyklopädie der Sprache. Sprache ist die Grundlage für das Zusammenleben der Menschen und wichtiger Teil unserer kulturellen Identität. „Die Cambridge Enzyklopädie der Sprache“, die der englische Linguist David Crystal mit Unterstützung von 13 Fachkollegen zusammengestellt hat, präsentiert den aktuellen Wissensstand der modernen Linguistik in denkbar größter Vielseitigkeit. „Es ist ein Buch, das man nicht emphatisch genug empfehlen kann … Was findet man darin? Man ist versucht zu sagen: alles“, staunte Die Zeit. 1.000 Bilder und Tafeln. 478 Seiten. Großformat 21,5x27 cm. Fester Einband. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. **Statt Originalausgabe 101,24 € jetzt als Sonderausgabe für nur 16,90 €. GP. Nr. 250 023.**

Wilhelm von Humboldts Schriften zur Sprache. Er wollte dem Wesen des Menschen mit einem Atlas der Sprachen nahekommen. Und niemand wäre besser dafür geeignet gewesen als er: Wilhelm von Humboldt sprach fließend Latein, Französisch, Italienisch, Englisch, beherrschte außerdem das Griechische und studierte Spanisch, Baskisch, Litauisch … Seine Theorien, in denen er den Charakter jeder einzelnen Sprache zu erfassen versuchte, markieren den Beginn der modernen Sprachwissenschaft. 1.056 Seiten. Broschur. Nur bei uns. **Nur 7,99 €. GP. Nr. 106 248.**

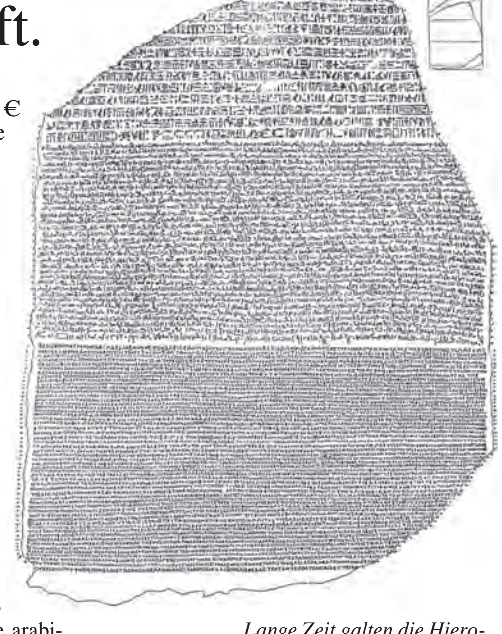
*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Universalgeschichte der Schrift.

Statt früher in der Originalausgabe 39,88 € jetzt als Sonderausgabe

nur 16,90.

Nur bei uns.



Auf unserem Planeten werden heute 5.000 Sprachen gesprochen, nur 650 davon werden geschrieben. Wie kommt es, dass die chinesische Schrift, die wohl umständlichste und aufwändigste Schreibweise der Schriftgeschichte, sich bis ins Computerzeitalter als Alltagsschrift behauptet? Und wieso wird das Türkische (eine arabische Sprache) in lateinischen Buchstaben geschrieben? Schrift ist weit mehr als nur ein schlichtes Zeichensystem zur Übermittlung von Informationen. Der renommierte Sprachwissenschaftler Harald Haarmann lädt ein zu einer „spannenden Abenteuerreise durch die vielfältigen Schrift-Kulturen dieser Welt“ (Die Presse). Das durchgehend illustrierte Standardwerk ist die bisher umfassendste Dokumentation aller Schriftsysteme in einem Band und „liest sich stellenweise wie ein Krimi: Zeugen, die jahrtausendelang stumm blieben, müssen zum Reden gebracht, Querverbindungen hergestellt, fehlende Zwischenglieder rekonstruiert werden“ (Der Spiegel). „Eine faszinierende Welt menschlichen Erfindungsreichtums“ (Wiener Zeitung). Über 1.000 Bilder. 576 Seiten. Fester Einband. Tolkemitt Verlag. **Statt Originalausgabe 39,88 € als Sonderausgabe nur 16,90 €. GP. Nr. 250 021.**

Lange Zeit galten die Hieroglyphen als eine Geheimschrift der altägyptischen Priester oder kunstvolle Dekoration. Doch dann entdeckte ein französischer Offizier 1799 den Stein von Rosette, der einen Text in drei Sprachen und drei Schriften darstellt. 1822 entzifferte Francois Champollion die Hieroglyphen mit Hilfe des griechischen Paralleltextes: Es war der Durchbruch für die moderne Ägyptologie.



Das neue Testament. Viersprachig. Nicht nur zur Weihnachtszeit: Ein behutsam zur Lesbarkeit restauriertes typographischen Wunderwerk mit lebenden Kolumnentiteln und Zeilenzähler aus dem Jahre 1858. Die Geschichte der abendländischen Kultur ist ohne die Kenntnis des unerschöpflichen Bilder- und Motivvorrats der Bibel überhaupt nicht zu verstehen. Die Frohe Botschaft hat in zweitausend Jahren viel bewirkt und ein ständiges Bedürfnis nach neuen, zeitgemäßen Anpassungen geweckt. Hier ist sie auf ihre ursprüngliche Form und ihre nachhaltigen Übertragungen zurückgebracht: 1.) In der griechischen Urfassung: „Archetypum Graecum". 2.) In der lateinischen Vulgata, als Sprache der Katholischen Kirche von weltweiter Ausstrahlung: „Vulgata Latinum". 3.) In der Übersetzung Martin Luthers. 4.) In der für die englische Sprache und Literatur sowie der Anglikanischen Kirche gleicherweise bedeutsamen Version der „King James Bible" von 1611: „Anglica Authentica". Die vier Fassungen stehen zum Vergleich nebeneinander als anschauliches Stück Religions-, Kultur-, Kunst- und vor allem Sprachgeschichte. Synoptisch in vier Sprachen: Griechisch, Lateinisch, Deutsch, Englisch. Hrsg. v. Peter und Gerd Haffmans sowie mit einem neu in Antiqua gesetzten deutschen Text versehen von Urs Jakob. 1.060 Seiten. Großformat 14 x 21 cm. Lesebändchen. Leinen. Haffmans. Nur bei uns. **Nur 16,90 €. GP. Nr. 250 028.**

Der Kleine Atheismus-Katechismus. In einer Welt des blühenden Fundamentalismus möchte dieser kleine Katechismus wieder zur Rückbesinnung auf die Werte der Aufklärung einladen. Mit Texten von Ludger Lütkehaus, Philip K. Dick, Arno Schmidt, Friedrich dem Großen u.a. 192 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. **Nur bei uns. Nur 12,90 €. GP. Nr. 240 113.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Mönche, Päpste, Kathedralen.

Christentum. 2.000 Jahre Kulturgeschichte. Ein informatives Nachschlagewerk und brillant illustriertes Weltgeschichtsbuch. Alles über die ersten Christen, Märtyter und Missionare, Fanatiker und Reformatoren, Kreuzzüge, Pilgerfahrten und die Beziehungen zu anderen Religionen.

Das Christentum ist mit rund 2,3 Milliarden Anhängern die am weitesten verbreitete Religion der Erde. Und eine der vielfältigsten, zum Teil mit erheblichen Unterschieden zwischen einzelnen Glaubensrichtungen. Dieser großzügig gestaltete Bildband bietet einen aktuellen Überblick über die gesamte Geschichte des Christentums. Von seinen Ursprüngen mit der Geburt von Jesus von Nazareth über die Reformation, bis in die Gegenwart. Detaillierte Karten zeigen, wie sich das Christentum im Laufe der Jahrhunderte immer weiter ausdehnte. Zahlreiche Exkurse beleuchten zusätzlich Themen wie die Bibel, das Gebet, religiöse Riten, Kirchenmusik oder das Verhältnis der Kirche zu den Künsten. Wo liegen Anknüpfungspunkte zu anderen Weltreligionen und welche Bedeutung kommt dem Glauben in modernen Zeiten zu? Aus dem Inhalt: Religion zu Jesu Zeiten, Der christliche Kalender, Irisches Mönchstum, Die Macht der Äbtissinnen, Das Gemeindeleben im Mittelalter, Die Inquisition, Frauenstimmen, Baptisten in England und Amerika, Missionsgesellschaften, religiöse Verfolgungen, Das zweite vatikanische Konzil u.v.a. 448 durchgehend fünffarbig mit Sonderfarbe Gold illustrierte Seiten. Mit Glossar. „Christentum". Großformat 25 x 32 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **39,99 €. GP. Nr. 160 381.**

Alte Meister.

Das vergessene Genie: Dieric Bouts. Das komplette Werk. Als Kunsthistoriker im 19. Jahrhundert die frühe niederländische Malerei entdeckten, standen vor allem Jan van Eyck und Hans Memling im Fokus. Dieric Bouts fand wenig Beachtung. Erst heute bekommt er allmählich die verdiente Anerkennung als einer der größten Maler seiner Zeit. Seine herausragenden Altar- und Porträtbilder zeichnen sich durch eine Symbiose der plastischen Strenge eines Rogier van der Weyden und der räumlichen Qualität eines Jan van Eyck aus. Dies ist die erste umfassende Monografie und das erste Werkverzeichnis des vergessenen Altmeisters seit 1938! *Englischer Text.* 397 durchgehend illustrierte Seiten. Großformat 25 x 33 cm. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 128 € nur 39,95 €. Nr. 152 020.**



Rembrandt, Die Kopfoperation

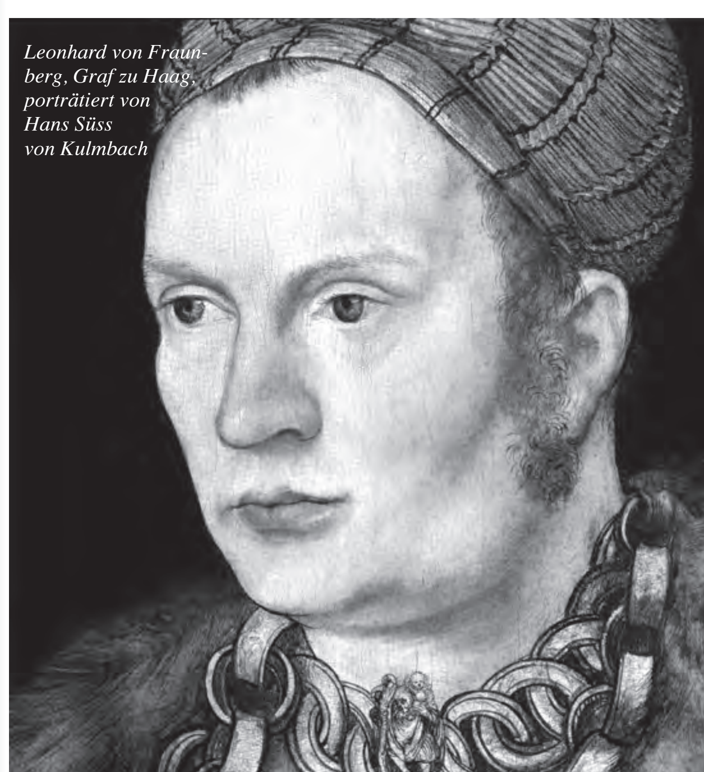
Rembrandts Weg zur Kunst 1606 - 1632. Die große Studie zu seinem Frühwerk. Über 470 Bilder. Großformat. Rembrandt verbrachte seine ersten 25 Lebensjahre in seiner Geburtsstadt Leiden. Hier entstand sein Frühwerk, das mit diesem Band erstmals eine umfassende Darstellung erfährt. Alle Werke jener Jahre, ob Gemälde, Kupferstiche, Radierungen, Zeichnungen oder Paneele, sind abgebildet. Darüber hinaus nimmt der Kunsthistoriker Roelof van Straten Rembrandts Umfeld unter die Lupe, seine Familie, seine Kollegen und seine Schüler sowie das Leidener Kunstleben jener Zeit. 470 Abbildungen. 369 Seiten. Großformat 23 x 28 cm. Klappbroschur. ***Statt 39,90 € nur 19,95. Nr. 152 233.**

Giambattista Tiepolo. Das Werk. Ein prachtvoller Bildband im Großformat. Er war der größte venezianischer Maler des 18. Jahrhunderts und der fulminanteste Vertreter des Italienischen Rokoko. Seine Fresken in den Palästen, Kirchen und Villen Venedigs sind herausragende Leistungen der europäischen Kunstgeschichte. Tiepolo besaß eine absolut eigenständige und originelle Vorstellungswelt, geprägt von atemberaubenden Visionen einer von Göttern bewohnten ätherischen Himmelswelt oder von mitreißenden Beschwörungen mythologischer Sagen und Heldenepen. Dieser Band bezeugt ebenso seine Meisterschaft in der Porträtkunst sowie seine famosen Kupferstiche und Zeichnungen. *Text Englisch.* 297 Bilder. 398 Seiten. Fadenheftung. Großformat 25 x 21 cm. Leinen. ***Statt 59,99 € nur 29,95 €. Nr. 152 048.**

Blicke auf Carmen. Der Schriftsteller Prosper Mérimée schuf 1847 mit der Figur der spanischen „tanzenden Zigeunerin“ Carmen - stark, impulsiv, eigensinnig, exotisch - eine Frau, an der sich Schicksale entzünden, und einen Charakter, der die Künste inspirierte. Georges Bizet schrieb auf Basis der Novelle seine weltberühmte Oper. Aber auch in den Werken von Edouard Manet, Gustave Courbet oder Nadar hinterließ sie ihre Spuren, Männer von Nietzsche bis Adorno konnten sich ihrem Mythos nicht entziehen. Der Band zeichnet die Entstehung der Figur Carmen nach und verfolgt sie durch die bildenden Künste von Goya bis Picasso. Text Deutsch & Engl. 221 Bilder. 383 Seiten. Großformat 22 x 28 cm. Klappenbroschur. ***Statt 38 € nur 14,95 €. Nr. 152 064.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Leonhard von Fraunberg, Graf zu Haag, porträtiert von Hans Süss von Kulmbach

„Die unterhaltsamste Fläche auf der Erde für uns ist die vom menschlichen Gesicht.“

Georg Christoph Lichtenberg

Das frühe Porträt in einem faszinierenden Bildband.

*Statt 29,80 € nur 9,95.

Das frühe Porträt. Erst Mitte des 15. Jahrhunderts wurde das Porträt zu einer eigenen Malgattung. Fürsten und Bürgerliche wollten ihr Andenken in Gemälden sichern oder sich schlicht ihren Zeitgenossen präsentieren. Diese Tendenz wurde um 1500 an der Schwelle zur Neuzeit durch die Entwicklung der Künste unterstützt, als die Darstellung des Menschenbildes zunehmend an anatomischer Akkuratesse gewann. Dieser Band spannt den Bogen von Tafeln anonymer Meister des späten 15. Jahrhunderts bis zu Werken von Größen wie Hans Baldung Grien und Lucas Cranach d. Ä., der Martin Luther und Katharina von Bora porträtierte, Mitte des 16. Jahrhunderts. Mit ausführlichen Beschreibungen. 126 illustrierte Seiten. Großformat 24 x 28 cm. Klappenbroschur. Prestel. ***Statt 29,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 035.**

BÜCHER

Kunst aus aller Welt.
Zu Preisen von Zweitausendeins.

Die großen Maler der italienischen Renaissance. 2 Bände. Ein einzigartiges Standardwerk über eine Zeit des Aufbruchs und der Wandlung: In der Renaissance löst sich Europa vom Mittelalter und entwickelt ein radikal neues Lebensgefühl. Ob Michelangelos gewaltige Deckenfresken der Sixtinischen Kapelle, Botticellis anmutige mythologische Gemälde, die üppigen Akte Tizians oder die eindrucksvollen Altarbilder Caravaggios: in diesem opulenten Doppelband ist das ganze Panorama der italienischen Renaissance zu bestaunen. 1.140 Bilder. 1.304 Seiten. Großformat 27 x 31 cm. Fadenheftung. Broschuren. **Statt 159 € (Originalausgabe) nur 29,99 €. GP. Nr. 160 311.** Ⓡ

Die Porträtkunst der Renaissance. In der Renaissance liegen die Wurzeln der Porträt-Kunst: Von den Malern wurde nun eine tatsächliche Ähnlichkeit mit den Dargestellten gefordert. Porträts von van Eyck, Botticelli, Leonardo da Vinci, Michelangelo, Tizian, Dürer, Holbein, Cranach u.a. 198 Farbbilder. 304 Seiten. Großformat 24x32 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Statt 49,90 € (Originalausgabe) nur 24,95 €. GP. Nr. 160 224.**

Sieben Jahrhunderte der Kunst. Meisterwerke der Kulturgeschichte. Alle Begriffe, Stile, Künstler. 8 Bände. 3.062 Seiten. Farbe. Die deutsche Ausgabe der Kunstgeschichte aus Italiens elegantestem und renommiertestem Kunstverlag, Electa. „Ein reines Vergnügen: Die Bücher sind klar gegliedert und beispielhaft gestaltet“ (Westfälische Nachrichten). Das ist drin: • „Das 14. Jahrhundert“. Europäische Höfe prägen die Kultur. Giottos Werk zählt zu den bahnbrechenden Neuerungen dieses Jahrhunderts. • „Das 15. Jahrhundert“. Die vielleicht innovativste Epoche Europas: von der Gotik zur Renaissance. • „Das 16. Jahrhundert“. Die Hochrenaissance: Michelangelo, Raffael, Albrecht Dürer u.a. • „Das 17. Jahrhundert“. Das Barock wird zum Stilideal. • „Das 18. Jahrhundert“. Rokoko. • „Das 19. Jahrhundert“. Neoklassizismus, Romantik, Pointillismus, Biedermeier u.a. • „Das frühe 20. Jahrhundert“. Die Moderne ist da! • „Das späte 20. Jahrhundert“. „Eine hilfreiche Orientierung in der vielfältigen Kunstentwicklung Europas und Amerikas“ (Borromäusverein). 8 Bände. 3.062 Seiten, durchgängig vierfarbig bebildert. Format 14 x 20 cm. Fadenheftung. Broschuren. ***Statt 214 € nur 98 €. GP. Nr. 108 784.**

Pop Art aus Polen. Wawrzyniec Tokarski begeistert mit seinen riesigen Leinwänden, die er mit politischen Symbolen, Versatzstücken aus der Werbung und propagandahaften Schriftzügen bedeckt, sozialkritisch operierende Kuratoren wie auch private Sammler. Die großen Tafelwerke des 40-jährigen, heute in Berlin lebenden Künstlers sind „ziemlich schräg, ziemlich gut“ (Kommune). 114 Farbbilder. 204 Seiten. Großformat 21 x 28 cm. Fadenheftung. Klappenbroschur. Hatje Cantz. **Nr. 108 585.**

6,99 *Statt 19,80 €

Bildgeschichte der Skulptur. 2 Bände. Von der Antike bis zu den Installationen und Land-Art-Projekten der Gegenwart. Ein Bildatlas und „solides Nachschlagewerk, das die Geschichte der dreidimensionalen Kunst in anschaulich geschriebenen Texten erzählt und in klug ausgewählten Abbildungen vor Augen führt“ (Art). Die Frankfurter Allgemeine staunt: „Die Abbildungsqualität ist bestechend.“ 3.002 Bilder. 1.152 Seiten. Format 19,5 x 26 cm. **Statt in 4 Bänden (Leinen) 404,94 € jetzt in 2 Bänden (fest gebunden) im Schuber nur 39,99 €. GP. Nr. 108 602.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung. Ⓡ = Reste

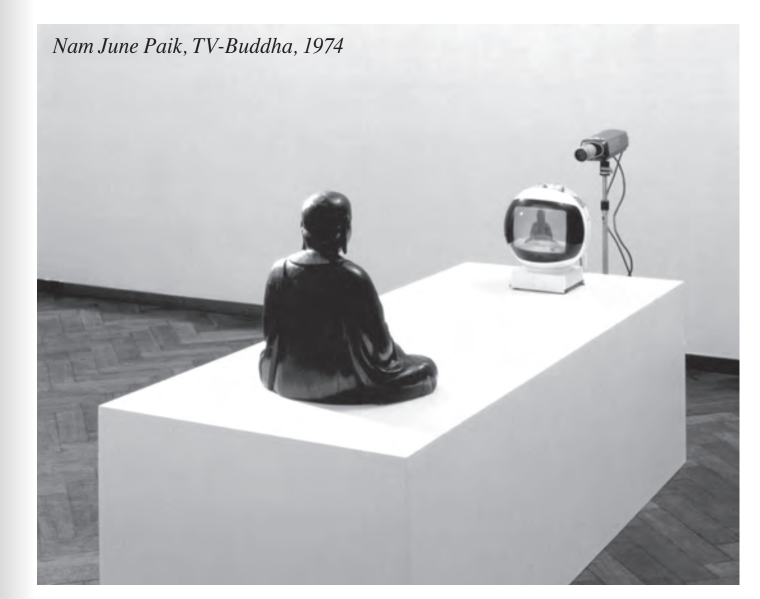
BÜCHER

Asien und die US-Kunst. Die Geschichte einer Liebe.

Von Georgia O’Keeffe bis Allen Ginberg, Bill Viola und Robert Wilson.
Der große Leinenband aus dem Guggenheim, New York.

*Statt 68 € (e.P.) nur 19,95.

Dieser edle und sorgfältig zuzsammengestellte Bildband des Guggenheim Museums in New York beschreibt anschaulich und kenntnisreich, wie die traditionelle asiatische Kunst, Literatur und Philosophie von der amerikanischen Kultur seit Jahrhunderten aufgenommen, neu bewertet und dadurch transformiert wurde. Er beschreibt, wie die tief in der Gesellschaft verwurzelten Künste aus Indien, China und Japan sowie die Religionen des Hinduismus, Buddhismus, Taoismus und Shintoismus Amerikas Kunstentwicklung beeinflusst und sogar verändert haben.Vorgestellt werden 270 Kunstwerke, darunter Gemälde, Arbeiten auf Papier, Bücher, Skulpturen, Videos, Installationen, Theateraufführungen und Erinnerungsstücke von John Cage, Georgia O’Keefe, Jackson Pollock, Alfred Stieglitz, Edward Steichen, James McNeill Whistler, Robert Rauschenberg, Jack Kerouac, William Burroughs, Lawrence Ferlinghetti, Mark Rothko, Andy Warhol u.a. Internationale Ausgabe. *Text Englisch.* Alexandra Munroe (Hg.) „The Third Mind. American Artists contemplate Asia, 1860-1989“. 355 überwiegend farbige Bilder. 440 Seiten. Großformat 25 x 31 cm. Fadenheftung. Leinen. **Nr. 108 491.**

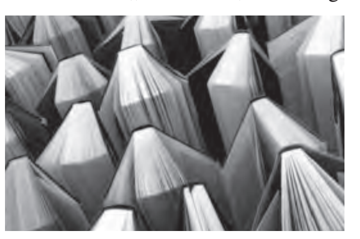

Nam June Paik, TV-Buddha, 1974

BÜCHER

Schöne Taschenbücher. **Nur bei uns.**

Gut & Böse. Die Werkausgabe von Matthias Beltz. „Ich bin ja nicht der Bundeskanzler, der gesagt hat, er wolle morgens in den Spiegel schauen können, ohne ausspucken zu müssen. Damit habe ich kein Problem. Da wird kurz hingerotzt - und der Tag hat sich. Andere machens anders. Die gehen am Spiegel vorbei direkt zur Arbeit.“ Der 2002 verstorbene Matthias Beltz war der „satirische Fachmann fürs Politische en détail und Menschliche en gros“ (HR). Und er war „der freieste und bestsortierte Kopf der hiesigen Kabarettszene“ (Die Zeit). Seine zynischen Visionen wirkten oft geradezu erschreckend in ihrer Zielsicherheit. Volker Kühn hat aus den Büchern und Soloprogrammen, und aus 40 Kartons mit unveröffentlichten Notizbüchern die große Beltz-Werkausgabe, eine Art „Best of Beltz“, zusammengestellt. Sie bringt den ganzen Facettenreichtum des geistreichen Spötters zum Leuchten. Erscheint bei uns erstmals im Taschenbuch. „Gut und Böse. Gesammelte Untertreibungen in einem Band“. 20 Bilder. 975 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 12. Nur bei uns. **Statt Originalausgabe 44,80 € jetzt als Taschenbuch nur noch 14,90 €. GP. Nr. 200 512.**

Wie man ein Buch liest. Der Sachbuchklassiker aus den USA. „Wie man ein Buch liest“ gilt noch immer als die beste und erfolgreichste Anleitung zur Verbesserung und Vertiefung der Lesetechniken. Sie lernen die wichtigsten Lesetechniken, vom systematischen Querlesen bis hin zum analytischen Lesen. „Am besten, man hängt sich die am Ende stehende Liste der Regeln über den Schreibtisch, um das Lesen neu zu lernen“, empfiehlt Die Zeit. Mortimer J. Adler und Charles van Doren „Wie man ein Buch liest“. 385 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 29. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 200 529.**



Konsumrebellen. Über Gegenkultur und Scheinrebellion. Sind wir hilflose Opfer von Konsum und Marketing? Ja, behaupten die beiden Philosophen und renommierten Journalisten Joseph Heath und Andrew Potter. Unsere Welt aus Politik, Wirtschaft, Kultur und Medien ist ein riesiges, sich selbst erhaltendes System, das rebellische Elemente geschickt vereinnahmt. „Bietet Stoff für endlose Diskussionsnächte. Ein fulminantes Buch“ (Handelsblatt). 432 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 35. Nur bei uns. **Nur 10,90 €. GP. Nr. 200 535.**

Rider Haggards fantastischer Abenteuerroman: SIE-der-man-gehorchen-muss. Der Racheauftrag einer zweitausend Jahre alten Bluttat führt Leo Vincey ins Herz Afrikas, in die Totenstadt Kôr, wo SIE herrscht, SIE-der-man-gehorchen-muss. SIE, umstrahlt vom Reichtum Ägyptens, von der Weisheit Griechenlands, der Macht Roms und der Magie Afrikas, von ewiger Jugend und Schönheit … Einer der großen Klassiker des 19. Jahrhunderts. 416 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 30. Nur bei uns. **Nur 10,90 €. GP. Nr. 200 530.**

Jim Dodge: Fup. Übersetzt von Harry Rowohlt. „Fup gehört zu jenen verrückten Büchern, bei denen man nicht versteht, wie die Welt bisher ohne sie ausgekommen ist“, staunte Focus. „Eine liebevolle Geschichte voller Wunder“ (Freie Presse). „Höchst charmant und selbstverständlich kongenial übersetzt von Harry Rowohlt“ (Tip). 134 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 32. Nur bei uns. **Nur 12,90 €. GP. Nr. 200 532.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Kannibalismus im Zug. Mark Twains beste Erzählungen. Mit seinen Erzählungen begründete Mark Twain ein neues Genre: die amerikanische Short Story. Spannend, komisch, satirisch, mit verblüffenden Wendungen, sprachlich brillant und zeitlos. „Twain liest sich wie ein junger Autor von außerordentlichem Talent“, bewunderte Norman Mailer seinen großen Kollegen. Die FAZ kann dem nur zustimmen: „Twain ist modern.“ Er brachte als Erster mit Slang und Alltagssprache frischen Wind in die Literatur seiner Zeit. Seine Helden sind Chaoten und Lebenskünstler, die auf Konventionen pfeifen und vor allem eins vom Leben erwarten: großes Vergnügen. Hier sind die besten und witzigsten seiner Erzählungen in einer Neuübersetzung. Mit ihnen stieg Twain zum „ersten echt amerikanischen Schriftsteller“ (William Faulkner) auf. Neu übersetzt von Harald Raykowski & Lucien Depryck. 336 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 19. **Nr. 200 519.**

9,90 GP.

Boris Vians. Sämtliche Kriminalromane. • „Ich werde auf eure Gräber spucken“. Ein „Pornokrimi, in dem Sex, Mord, Alkohol, Rassenverfolgung und Gewalt wild vermischt werden“ (Wiener Zeitung). • „Tote haben alle dieselbe Haut“. Rausschmeißer Dan wird mit einem dunklen Geheimnis konfrontiert. • „Wir werden alle Fiesen killen“. Reporter Rock Bailey und sein Freund Gary sind einem gewissen Dr. Schutz auf den Fersen, der aus den schönsten Frauen makellose Klone herstellt. • „Die kapieren nicht“. Zwei Brüder probieren aus Langeweile die andere Geschlechterrolle aus. Sie geraten in die Fänge drogenabhängiger Lesben! • „Aufruhr in den Andennen“. Graf de Beaumashin wird beim Empfang der Baronin ein wertvoller „Spalteumel“ gestohlen. 736 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 7. **Nr. 200 507.**

12,90 GP.



▼

Man nehme ein Haus mit 99 Zimmern, jedes Zimmer hat eine Geschichte: Das Leben Gebrauchsanweisung. Von Georges Perec. In jedem Zimmer dieses ganz gewöhnlichen Pariser Mietshauses wohn(t)en viele Leute, ihre Erlebnisse sind gut für über 100 Geschichten, die zusammen eine Geschichte ergeben. Mit Titeln wie: Geschichte vom Akrobaten, der nicht mehr von seinem Trapez herunter wollte; Geschichte vom Juwelier, der dreimal ermordet wurde; Geschichte vom schwarzen Boxer, der nicht einen einzigen Boxkampf gewann; Geschichte des Innenarchitekten, der die Küche wieder abreißen ließ, auf die er so stolz war. Und viele, viele mehr. „Es ist, als würde man durch Aladins Schatzhöhle schlendern“ (Le Point). Italo Calvino rühmt das Buch als „das letzte Großereignis in der Geschichte des Romans“. Deutsch von Eugen Helmlé. 894 Seiten („Sie werden sich nicht eine Minute langweilen“, Lire). Broschur. 2001-Taschenbuch 11. Nur bei uns. **Statt gebunden 27 € jetzt als Taschenbuch nur noch 10,90 €. GP. Nr. 200 511.**

Für kleine Entdecker und Abenteurer.

Ganz schön schlau: Zauberhafte Zauberfolien. 6 Blöcke für langen Spiel- und Lernspaß. Das Zauberfolienkonzept eignet sich hervorragend, um Kindergartenkinder spielerisch zu fördern und ihre Entwicklung aktiv zu unterstützen. Trainiert werden vor allem die Feinmotorik und Wahrnehmung sowie logisches Denken. So hat Ihr Kind jede Menge Spaß und wird optimal auf die Schule vorbereitet! Dieses Paket enthält sechs handliche Blöcke: Tierrätsel, Mengen, Größen und Zahlen, Farben und For-



men, Schreibspiele, Zahlenspiele, Erste Buchstaben. „Putzige Tiere und ein farbiges Layout begleiten die Übungen und sorgen zusammen mit der Zauberfolie für ansprechenden Übungsspaß" (lernclick.de). Ars edition. *Statt 41,70 € im Paket nur noch 15,99 €. Nr. 108 757.**

Ich entdecke die Welt. Ein Baby. Ab 4. Wie ist das mit den Babys? Wie kommen sie in Mamas Bauch? Bekommt das Baby dort keinen Hunger? Woher weiß man im voraus, ob es ein Junge oder ein Mädchen wird? Auf diese und viele weitere Fragen gibt dieses Buch ausführlich und in kindgerechter Sprache Auskunft. Durchgehend farbig illustrierte stabile Pappseiten mit Klappen auf fast jeder Seite für neugierige Geschwisterkinder. Fester Einband. Coppenrath. ***Statt 7,95 € nur 3,99 €. Nr. 108 755.**



3 x täglich pusten. Geschichten zum Gesundwerden. Ab 6. Manchmal hilft schon Pusten, wenn man sich nicht wohl fühlt. Noch besser sind kurzweilige Geschichten zum Thema Kranksein: Wie es ist, wenn man nur ein bisschen krank ist, richtig krank ist, ins Krankenhaus muss, nur so tut, als sei man krank, Doktor spielt oder sich einer Trösterbande anschließt … Zum Beispiel die Windpockenansteckgeschichte oder die von den Krankenhausclowns, die im Stau stecken … Und wolltest du nicht schon immer einmal wissen, was eigentlich „Quatschfieber" ist? Ideale Bettlektüre für kranke und gesunde Kinder. Auch gut zum Vorlesen geeignet. 124 Seiten. Fester Einband. ***Statt 8,90 € nur 3,99 €. Nr. 108 749.**

Max Klitzeklein: Ein Kinderabenteuerroman. Was für ein tolles Versteck! Max, der klitzekleine Elefant, ist in die Kitteltasche des Pflegers gehüpft. Hier wird seine große Schwester Elli ihn bestimmt nicht finden. Nie und nimmer! Doch plötzlich bewegt sich sein Versteck. Oh nein! Der Tierpfleger läuft einfach aus dem Elefantengehege. Mit Max in der Tasche. Ein großes Abenteuer beginnt … 136 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Thienemann. ***Statt 9,90 € nur 2,99 €. Nr. 108 748.**

Alles klar zur Parkexpedition. Mit Forscherblock und Lupe. Im Park gibt es jede Menge zu entdecken! Welche Tiere heißen Plattbäuche? Was ist eine Drosselschmiede? Und woher hat der Zilpzalp seinen Namen? Antworten auf diese und andere Fragen findest du in diesem Natur-Sachbuch. Nimm es mit auf deine Entdeckungsreise! Viele Bilder zeigen dir, wie es im Park aussieht und welche Tiere es da gibt. Knifflige Forscheraufgaben, lustige Rätsel und hilfreiche Tipps helfen dir, den Geheimnissen des Parks auf die Spur zu kommen. „Komm, entdecke die Tiere im Park!" 48 Seiten. Broschur. Coppenrath. ***Statt 7,95 € nur 2,99 €. Nr. 108 867.**

▲



L.U.P.E. deckt auf. Die jungen Spürnasen ermitteln. 3 Bände. L.U.P.E., das sind Linus, Uli, Paul und Emma, vier dicke Freunde und knallharte Ermittler, die sich von nichts und niemandem ins Bockshorn jagen lassen. Um diese drei Fälle geht es: • „Die Schmuggler". Die vier Freunde ermitteln in einem großen Hotel. Warum wurde der Vater ihres Freundes Timo so plötzlich entlassen? Wer ist der geheimnisvolle „Spezialist"? Und was hat es mit den Stofftieren auf sich, die im Hotel verkauft werden? • „Der Betrug". Das schöne alte Haus mit dem Jugendzentrum soll einem hässlichen Parkhaus weichen. Die vier merken schnell, dass nicht alles mit rechten Dingen zugeht!. • „Die Giftspur". Gemeine Tierhasser legen Giftköder aus. Die vier jungen Ermittler machen sich auf die Jagd! 3 Bände jeweils mit Geheimscheibe, mit der sich die verschlüsselten Texte im Buch decodieren lassen. 402 Seiten. Feste Einbände. ***Statt 26,85 € nur 9,99 €. Nr. 108 759.**

Drachologie. Aufspüren und zähmen. Expedition in eine geheimnisvolle Welt. Mit 3-D-Drachenmodell. Der Kurs für junge Drachenforscher ab 9 Jahren. Mit einer Haarprobe aus der Mähne eines Einhorns oder der Asche eines Phönix. Gibt es Drachen wirklich? Dr. Ernest Drake hat sich die Fragen gestellt, welche Fabelwesen es wirklich gibt, wie und wo sie leben. Auf einer Weltumseglung findet er fantastische Wesen in jedem Teil der Erde … „Dieses wunderschöne Buch ist was für echte Drachenfans" (Radio Bremen). Großformatige Box 26x31 cm. Fester Einband. Ars Edition. ***Statt 19,90 € nur 4,99 €. Nr. 108 751.**

Arthur Unsichtbar und der Fluch von Stonehenge. Von Louise Arnold. Ab 8. Es gibt eine geheime, übersinnliche Welt neben unserer, die sich im Unsichtbaren versteckt. Dort treiben schelmische Poltergeister allerlei Schabernack. Niemand außer Tom Golden kann sie sehen. Tom hat sogar einen Geist zum Freund: Arthur Unsichtbar.Als plötzlich drei für alle sichtbare Geister auftauchen, die die Menschen in Angst und Schrecken versetzen, ist das Nebeneinander der beiden Welten gefährdet. Tom und Arthur haben einen Plan ... Eine begeisternde Geschichte. 396 Seiten. Fester Einband. Fischer Schatzinsel. ***Statt 14,90 € nur 4,95 €. Nr. 152 226.**

▲



BÜCHER

BÜCHER

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Die fantastische Welt von Narnia erwacht zum Leben!

Die Welt von Narnia. Aus dem Archiv des letzten Königs. Ein interaktives Entdeckungsbuch. In seinem großen Fantasy-Abenteuer erzählt C.S. Lewis von Digory und Polly, zwei Nachbarskindern aus London. Digorys Mutter ist krank, und so ziehen beide zu Onkel Andrew aufs Land. Dort entdecken sie ein Tablett mit geheimnisvollen Ringen. Als Polly sich einen davon überstreift, verschwindet sie! Auch Di-

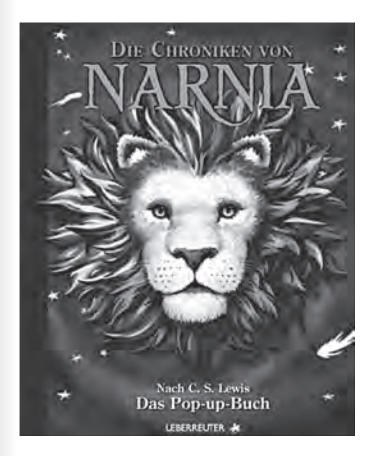


gory streift einen Ring über und folgt ihr, denn jetzt weiß er, dass es sich um Zauberringe handelt … Digory und Polly tauchen in einem kleinen Teich inmitten eines stillen Waldes auf. Die gelben Ringe haben sie dort hin gebracht, die grünen sollen sie wieder zurückbringen. Aber bevor sie nach Hause zurückkehren, wollen sie sich in der geheimnisvollen Welt ein wenig umsehen … Ein Abenteuer beginnt, in dem immer wieder verwandtschaftliche Beziehungen zum Herrn der Ringe und Harry Potter aufblitzen und das in England und den USA längst ein Kinder- und Jugendbuchklassiker ist. Anhand zahlreicher Klappen, Türen, ausklappbarer Seiten und weitere liebevoll gestalteter Papiereffekte lassen sich die Abenteuer ziehender-, schiebender-, drehender- und klappenderweise miterleben. 30 Seiten. Großformat 27x30 cm. Fester Einband. ***Statt 24,95 € nur 4,95 €. Nr. 151 926.**

Die Welt der Feen und Zauberwesen. Ein aufwändig gestaltetes Pop-up-Buch. 6 cm dick! Ob schottische Hauskobolde, durch Astlöcher spinksende Mahre oder der Greif, eine Mischung aus Adler und Löwe: Dieses Buch ist eine wundersame Einführung in die Vorstellungen von Zauberwesen verschiedenster Kulturkreise. Fern der üblichen Glitzer-Feen-Bücher lernen wir Meerjungfrauen, Baumgeister, Einhörner, Heinzelmännchen, Gnome, Kobolde, Traumfresser, Glücksschweine u.v.m. kennen. Und dazu noch weitere weniger bekannte Fabelwesen, wie den Löwenhund Haetae, der mit einem Horn auf dem Schädel den Palast in Seoul vor Katastrophen schützen soll oder den serbischen Cikvac, der jedem einen Wunsch erfüllt, der ihn mit dem Gestank seines 40 Tage und 40 Nächte nicht gewaschenen Körpers besänftigt. Auf sechs Doppelseiten geben über 30 Pop-ups mit Text Auskunft über die Entstehung fantastischer Sagen und magischer Märchen. „Die Welt der Feen und Zauberwesen.“ Von Matthew Reinhart & Robert Sabuda. Ab 8. Fester Einband. Großformat 20 x 25 cm. ***Statt 29,95 € nur 9,95 €. Nr. 151 924.**



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.



Die Chroniken von Narnia. Das große Pop-up-Buch.

Robert Sabuda hat ein Papierkunstwerk zum Spielen und Staunen geschaffen.

*Statt 29,95 € nur 9,95.

Narnia, Heimat der sprechenden Tiere - wo Wunder geschehen und eine neue Welt geboren wird. Um ein Leben zu retten, werden zwei Freunde auf eine gefährliche Reise geschickt - an einen Ort jenseits unserer Zeit … Dieses aufwändig gestaltete Buch zeigt die Heldinnen und Helden der „Chroniken von Narnia“ in dreidimensionalen Bildtableaus. Detailreich und fantasievoll zeigen sieben Doppelseiten die Welt, die Lewis in seinen Chroniken erschuf. Jede Seite steht für eines der Bücher, von der Erschaffung Narnias durch den göttlichen Löwen Aslan in „Das Wunder von Narnia“ bis zur Ankunft im wahren Narnia in „Der letzte Kampf“. Die fantastische Welt Narnias erwacht zum Leben - in 3D! Fester Einband. Großformat 20 x 26 cm. **Nr. 151 925.**



BÜCHER

BÜCHER

Schöne Märchen.
Zum Hören, Lesen und Vorlesen.

Wilhelm Hauff: Alle Märchen in einem Geschenkband. Für Hauff war der Orient noch ein Zauberland. Karawanen durchzogen mit Kaufmannswaren schwer bepackt die Wüsten und hatten unterwegs Muße für die fantastischsten Geschichten. Zwar kommt auch die Märchenwelt von Hauff nicht ohne Schrecken aus, aber in Kairo, Basra, Bagdad und im deutschen Schwarzwald bestimmen Magie und Lebenszuversicht das Geschehen. Deshalb zählen seine Fabeln bis heute zu den beliebtesten Märchen und werden von jeder Generation neu entdeckt. Aus dem Inhalt: Die Geschichte vom Kalif Storch, Die Geschichte vom Gespensterschiff, Die Errettung Fatmes, Die Geschichte von dem kleinen Muck, Das Märchen vom falschen Prinzen, Der Zwerg Nase, Die Sage vom Hirschgulden, Das kalte Herz, Saids Schicksale u.a. Diese Neuausgabe der von Gustav Schwab herausgegebenen und mit einem Lebensbild Wilhelm Hauffs versehenen Ausgabe aus dem Jahre 1853 enthält den buchstaben- und zeichengetreuen Text sämtlicher Märchen. Wilhelm Hauff „Die Märchen". 576 Seiten. Fadenheftung. Lesebändchen. Leinen. Haffmans Verlag. Nur bei uns. **Nur 12,90 €. GP. Nr. 250 026.** ▲



Wilhelm Hauf: Saids Schicksale

Das Lachen der Scheherazade. Elsa Sophia Kamphoevener erzählt orientalische Märchen. Über 27 Stunden auf 2 MP3-CDs. Als fünfjähriges Mädchen kommt Elsa Sophia von Kamphoevener (1878-1963) in die Türkei. Ihr Vater ist preußischer Offizier am Hofe des Sultans. Sie selbst lebt - mit einigen Unterbrechungen - bis zu ihrer endgültigen Rückkehr nach Deutschland im alten Konstantinopel. Im Harem des Sultans, auf den Basaren der Stadt und bei der großen Dienerschaft der Familie hörte die „preußische Scheherazade" türkische Märchen und Legenden. Mit 15 Jahren reitet sie, als Mann verkleidet, durch Anatolien und lernt den Märchenschatz der Orientalen kennen. Nach eigener Auskunft war Elsa Sophia von Kamphoevener Europas einzige Frau, die in die hochgeachtete Gilde der türkischen Märchenerzähler aufgenommen worden war. „Gebannt lauscht man dieser vergessenen Kunst des Erzählens" (WDR3). Ausgezeichnet mit den Jahrespreis der deutschen Schallplattenkritik. 27 Stunden und 45 Minuten auf 2 MP3-CDs. Mit ausführlichem Beibuch im festen Einband. Nur bei uns. **Nur 29,90 €. Nr. 230 070.**

Oscar Wilde: Die Märchen zählen zu den wenigen Werken, mit denen er seine Zeitgenossen nicht vor den Kopf stieß. Sie sicherten ihm seinen ersten großen literarischen Erfolg. Oscar Wildes poetische Märchen erzählen mit „wundervoll geschliffenen Worten" (Hugo von Hofmannsthal) von Liebe und Gemeinschaft, Kälte und Selbstsucht. Sie stellen die Frage nach dem richtigen Handeln und nach dem, was wichtig ist im Leben. Und sie begleiten die Menschen auf ihrer Suche nach Glück. Aus dem Englischen von Susanne Luber. 272 Seiten. Fadenheftung. Leinen. Haffmans Verlag. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 250 006.**



BÜCHER



Die Märchen der Brüder Grimm im Festtagsgewand.

Eines der berühmtesten Bücher der Welt wird 200.
Dieser Jubiläumsband zeigt die schönsten Märchen, illuminiert von außergewöhnlichen Bildwelten. Nur 29.99. GP.

Kein anderes Buch der Weltliteratur hat so viele Künstler zu Illustrationen angeregt wie Grimms „Kinder- und Hausmärchen". Anlässlich des 200-jährigen Jubiläums im nächsten Jahr präsentiert dieser prächtige Band 27 Märchen, die den größten Reiz auf Künstler (und Leser) ausgeübt haben in der originalen Textfassung von 1857. Ergänzt werden sie durch eine sorgfältige Auswahl von Kunstwerken einiger der berühmtesten Illustratoren des 19. und 20. Jahrhunderts, darunter zahlreiche Vertreter des „Goldenen Zeitalters der Buchillustration" wie dem Dänen Kay Nielsen, dem Schweden Gustaf Tenggren (beide zeichneten auch für Walt Disney) oder den britischen Starzeichnern Walter Crane und Arthur Rackham. Daneben finden sich zahlreiche in Deutschland führende Illustratoren des 19. Jahrhunderts. Die Originalausgaben ihrer Bücher sind heute Kostbarkeiten und so gut wie unauffindbar. Hinzu kommen prachtvolle, sich durch das gesamte Layout ziehende Silhouetten aus Originalveröffentlichungen der 1870er- und 1920er-Jahre sowie Dutzende Silhouetten, die eigens für diese Ausgabe neu angefertigt wurden. Eine ausführliche Einleitung informiert über die Bedeutung der „Kinder- und Hausmärchen" und die Geschichte ihrer Illustrationen. „Märchenhafte Bildwelten aus zwei Jahrhunderten als Popkulturerbe der Menschheit präsentiert - 27 klassische Gute-Nacht-Geschichten, wie wir sie noch nie gesehen haben" (espresso). 320 durchgehend illustrierte Seiten. Großformat 20 x 25 cm. 2 farbige Lesebändchen. Fadenheftung. Leinen. **Nr. 160 495.**

BÜCHER

Schöne Kinderbücher. Von Insel.



▼

Des Kaisers neue Kleider und andere Märchen von Hans Christian Andersen. Mit Bildern von Rotraut Susanne Berner. „Mit Geschichten geht es wie mit vielen Menschen, sie werden mit zunehmendem Alter schöner und schöner, und das ist wirklich erfreulich!“ (Hans Christian Andersen). Dieser liebevoll gestaltete Band versammelt einige seiner besten: Des Kaisers neue Kleider, Der standhafte Zinnsoldat, Der fliegende Koffer, Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern und fünf weitere Märchen. Die einfühlsamen Illustrationen von Rotraut Susanne Berner unterstreichen die Modernität seiner Geschichten. 94 Seiten. Fadenheftung. Halbleinen. Insel. ***Statt 14,90 € nur 7,95 €. Nr. 152 167.**

Triffst du nur das Zauberwort. Eichendorff für Kinder. Ausgewählt von Peter Härtling. Illustriert von Hans Traxler. Eichendorff hat mit seinem Taugenichts eine der lebensfrohsten Gestalten der Literatur erfunden. Eichendorff war aber nicht irgendein Romantiker, sondern *der* Romantiker schlechthin. Wenn wir heute etwas romantisch finden, dann ist die Vorstellung, die wir uns davon machen, im wesentlichen durch die Gedichte und Erzählungen Eichendorffs geprägt. Peter Härtling hat die schönsten und liebenswertesten Verse und Stellen aus dem Taugenichts zusammengestellt, Hans Traxler hat sie mit sanfter Ironie zeichnerisch kommentiert. 75 Seiten. Fadenheftung. Halbleinen. Insel. ***Statt 14,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 177.**

Heine für Kinder. Ausgewählt von Peter Härtling. Illustriert von Hans Traxler. Eine vergnügliche Reise durch einige der schönsten Gedichte deutscher Sprache. Peter Härtling hat aus Heinrich Heines Werk bekannte und unbekanntere, ironische und ernste Gedichte ausgewählt, die ihren Zauber Kindern (und Erwachsenen) unmittelbar offenbaren. Über Heines Leben berichten Auszüge aus autobiographischen Texten. Hans Traxler hat die Texte liebevoll und „wunderschön illustriert. Für Groß und Klein“ (Gala). „Lebet wohl, wir kehren nie, nie zurück von Bimini! Heine für Kinder“ ◀ 75 Seiten. Fadenheftung. Halbleinen. Insel Verlag. ***Statt 14,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 179.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Ein fantastischer Einstieg in die Philosophie - nicht nur für Kinder: Warum bin ich Ich? Beantwortet von Manfred Frank. Dieses Buch dreht sich um die einfachste und zugleich rätselhafteste Frage, die wir an uns selbst stellen können: Warum bin ich Ich? Es richtet sich an Kinder, aber auch an neugierig gebliebene Erwachsene. Denn Philosophieren ist eigentlich nichts anderes als das Weiterdenken von Kinderfragen im Erwachsenenalter. Erkennen Tiere sich im Spiegel? Hunde, Katzen, Schimpansen? Warum gelingt es uns? Dazu entwickelt Manfred Frank in seiner Kindervorlesung ein paar Ideen, die er mit vielen amüsanten Illustrationen und Auszügen aus Kinderbuchklassikern versehen hat. 61 Seiten. Fadenheftung. Halbleinen. Insel ***Statt 12,80 € nur 6,95 €. Nr. 152 178.**

Die ungeheure Verschiedenartigkeit der Pflanzen und Tiere. Darwin für Kinder und Erwachsene. Illustriert von Hans Traxler. Jeder hat von Darwin gehört, und fast jeder von seiner bahnbrechenden Evolutionstheorie. Volker Mosbrugger und Hans Traxler sind dem Lebensweg Darwins und dem Weg seines Werks gefolgt. Sein bedeutendes Buch „Über die Entstehung der Arten“ hat ihn weltberühmt gemacht, aber es hat ihm auch Feinde eingebracht.
Darwins Interesse an der Natur und den Naturwissenschaften, insbesondere an der Biologie, war schon von Kindheit an groß. Er interessierte sich für die Gesteine, sammelte Käfer, und 1831 brach er zu einer fünfjährigen Reise um die Welt auf. Er besuchte Patagonien und Feuerland und die Galapagosinseln, wo er Vögel beobachtete, was ihn zu seiner Theorie anregte. „Anschaulich und mit viel pädagogischem Einfühlungsvermögen zeichnet Volker Mosbrugger das Leben Charles Darwins nach und erklärt das Revolutionäre an dessen Arbeit“ (Universo). 118 Seiten. Fadenheftung. Halbleinen. Insel. ***Statt 14,80 € nur 7,95 €. Nr. 152 172.**

◀



Magische Literatur. Von Insel.



Der goldene Apfel. Die Erzählungen des klassischen Altertums. Bibliophiler Insel-Band im Halbleinen-Schmuckschuber. Die Erzählungen und Novellen der Antike wurden über Jahrhunderte hinweg gelesen und haben auf spätere Erzähler wie Boccaccio nachhaltig gewirkt. Dieser schöne Band trägt erstmals die antiken Abenteuer, Liebesaffären und Räuberpistolen umfassend zu einem Kanon zusammen: Erzählungen über die Abenteuer des Odysseus und Alexanders des Großen, eine Drachenjagd in Indien, ein weibliches Gespenst, einen betrogenen Gefängniswärter, die Leidenschaft der Witwe Ismenodora, über das Glück des Kroisos, den Raub der Sabinerinnen und den Ring des Polykrates, Geschichten von weiblicher Rache, Lügengeschichten, wahre Geschichten, Kriminalfälle und Räuberlatein. Zu Wort kommen Homer, Herodot, Äsop, Dion Chrysostomos, Platon, Livius, Plinius und Plutarch, Lukian und Phlegon, Aulus Gellius, Aelian, Philostratos, Heliodor, die Evangelisten Lukas und Thomas u.v.a. 675 Seiten im Dünndruck. Lesebändchen. Fadenheftung. Edler Leinenband im Halbleinen-Schmuckschuber. Insel. ***Statt 48 € nur 24,95 €. Nr. 152 175.**

Hans Christian Andersen: Sämtliche Geschichten und Erzählungen mit den den klassischen Illustrationen von Vilhelm Pedersen und Lorenz Frølich. Hans Christian Andersen, der sich mit seinen Märchen aus subproletarischen Verhältnissen in höchste Kreise emporschrieb, war ein innovativer Erzähler: „Seine Sprache stellt Sachverhalte nicht fest, sondern inszeniert sie", schreibt die FAZ bewundernd. Andersen entdeckte die Motive zu seinen Geschichten in Kinder- und Volksmärchen und Tierfabeln und gab ihnen eine ganz eigene Färbung: ironisch und oft mit geradezu anarchisch-derbem Humor. Er erzählt von menschlichen Grundkonstellationen, von Eitelkeiten und Unzulänglichkeiten wie von uneingelösten und uneinlösbaren Liebesversprechen. Es sind Erzählungen für Erwachsene und Kinder. Diese schöne Ausgabe enthält sämtliche Geschichten und Märchen zusammen mit den zeitgenössischen Illustrationen von Vilhelm Pedersen und Lorenz Frølich. Hans Christian Andersen „Die Märchen". 3 Bände. Broschuren in Kassette. Insel Verlag. **Nur 20 €. Nr. 152 200.**



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Das Buch der Wunder.

Fantastische Erzählungen von E.T.A. Hoffmann bis Borges.



Foto: R. Thorne-Thomsen

Eingeleitet von **Carlos Ruiz Zafón**,

Autor des Romans „Der Schatten des Windes".

*Statt 24,90 € nur 12,95.

Jedes Buch müsste ein Buch der Wunder sein", fordert Carlos Ruiz Zafón: „eine von Fantasie, Sprache, Stil und Intelligenz geprägte leuchtende Erfahrung. Jedes Buch sollte uns mit der Musik seiner Bilder, der Wärme seiner Figuren und der Stimmung seines Lichts verführen … Schon seit Jahren ahne ich, dass gerade die kunstvolle fantastische Erzählkunst mit ihren Geschichten voller Geheimnisse zur Erforschung dessen beiträgt, was in unserer Seele nistet." Nun hat Zafón ein solches „Buch der Wunder" mit magischen Erzählungen aus mehreren Jahrhunderten zusammengestellt: Sie berichten vom schönsten Gastmahl der Welt, vom Garten der Dunkelheit, vom Meer der verlorenen Zeit, von der Macht des Unfassbaren, vom Tod per Zeitungsannonce, von Gogols Frau u.v.a. und werden erzählt von Boris Vian, August Strindberg, Tania Blixen, Ludwig Tieck, Theodor Storm, Martin Buber, Stanislaw Lem, Nikolaj Gogol, Gabriel García Márquez, Jack London, H.P. Lovecraft, Alexander Solschenizyn, Edgar Allan Poe u.a. Mit einem Vorwort von Carlos Ruiz Zafón. 766 Seiten. Lesebändchen. Leinen. Insel. **Nr. 152 174.**

BÜCHER

Klassiker. Von Insel und dem Deutschen Klassiker Verlag.



„Ein Glanzstück": Mozart. Die große Romanbiografie. Der Bestseller von Wolfgang Hildesheimer, mehr als 250.000 verkaufte Exemplare. Hildesheimer auf den Spuren des „größten und geheimnisvollsten Musiker aller Zeiten" (Hildesheimer), eine Biografie gegen das harmonisierende, gängige Bild des Komponisten: Das problematische Heranwachsen als Wunderkind unter der ehrgeizigen Leitung des Vaters; die erotische Initiation mit Maria Anna Thekla; sein Werben um Aloisia und die Ehe mit deren Schwester Constanze. „Gleichrangig werden Fragen der Werkinterpretation behandelt …, das Verhältnis zwischen Libretto-Texten und komponierter Musik in den Opern u.a. „Ein Glanzstück neuerer Prosa" (Kindler Neues Literaturlexikon). „Was Hildesheimer entziffert, geht über die Ansätze der kompetentesten Forscher hinaus" (Uwe Schweikert). „Um es musikalisch auszudrücken: Hildesheimers Mozart-Porträt ‚klingt' … es hat etwas wahlverwandt Mozartsches" (Joachim Kaiser, Süddeutsche). 22 Bilder. 424 Seiten. Broschur. Insel. ***Statt 10 € nur 4,95 €. Nr. 152 201.**

Schiller. Bildnis eines Exzentrikers als junger Mann. Unbändig und ungestüm reißt sich der junge Friedrich Schiller aus den Reglements des württembergischen Herzogtums los: Im Herbst 1782 flieht er bei Nacht und Nebel. In Mannheim winkt ihm die Stelle eines Theaterdichters, aber bald haben sich politische und künstlerische Widerstände aufgetürmt. Der Fünfundzwanzigjährige hat Schulden und sich in unmögliche Liebschaften verstrickt: ein Leben immer am Rande der Katastrophe. Freunde, die seine Stücke gelesen haben, bieten ihm Aufenthalt. Aber auch der währt nicht lang: Schiller - ein Asylant in Deutschland. Im Sommer 1787 geht er nach Weimar, die Nähe Goethes suchend und in der Hoffnung, Arbeitsruhe und ein privates Glück zu finden. „Dieckmann ist ein glänzender Erzähler, der Lebens-, Kultur- und Werkgeschichte souverän miteinander verflicht" (Neue Zürcher). „Diesen Kuß der ganzen Welt! Der junge Mann Schiller". 450 Seiten. Leinen. Insel. ***Statt 22,90 € nur 12,95 €. Nr. 152 176.**

Hans Christian Andersen. Die große Biografie. „Ich bin nur scheintot" Einen Zettel mit diesem Satz legte der von vielen Urängsten geplagte Andersen vor dem Einschlafen stets neben sich, um zu verhindern, dass er lebendig begraben werde. Der Sohn eines armen Schusters und einer einfachen Waschfrau hat sich mit seinen Märchen in die Weltliteratur eingeschrieben - sein abenteuerliches Leben kennen nur wenige. Diese „vorzüglich gelungene Biografie" (NZZ) beleuchtet die Persönlichkeit Andersens in all ihrer Komplexität. „Diesen Märchenstoff aus dem wirklichen 19. Jahrhundert breitet der Autor mit solcher Detail- und Erzählfreude aus, dass auch Andersen-Verächter flugs konvertieren" (SZ). 223 teils farbige Bilder. 806 S. Fadenheftung. Leinen. Insel. ***Statt 28 € nur 12,95 €. Nr. 104 794.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Theodor Storm: Sämtliche Werke.



Die Gedichte und Novellen in der „modernsten, vollständigsten und am umfassendsten kommentierten Edition" *(Arbitrium)*.

Statt 224 € (Originalausgabe)
als Sonderausgabe nur 69,95.

Er ist einer der wichtigsten deutschen Autoren des 19. Jahrhunderts - und nach wie vor einer der beliebtesten. Von ihm stammen einige der schönsten deutschen Gedichte (darunter *das* Weihnachtsgedicht der Deutschen: „Von drauß' vom Walde komm ich her; Ich muß euch sagen, es weihnachtet sehr! …"). Hier „steht Perle fast neben Perle", schwärmte Thomas Mann. In seinen Novellen beschreibt Storm, der Jurist aus Husum, nur äußerlich unscheinbare Schicksale, innen toben „verschwiegene Herzenskämpfe". Denn hinter der Fassade erkannte Storm psychologische Konflikte und Sprünge. Manche Erzählungen gehören zu den bedeutendsten Prosastücken des 19. Jahrhunderts, allen voran seine letzte Novelle, „Der Schimmelreiter", die Storm im Jahr seines Todes, vollendete. Storm ist nicht nur ein genauer Beobachter seiner Zeit, ein unerbittlicher Kritiker bürgerlicher Engstirnigkeit, er ist auch ein Autor von bemerkenswerter Experimentierfreude: So bedient er sich in den Novellen grotesker Elemente, die an Kafka erinnern. Und gleichzeitig sind seine Geschichten bei allem psychologischem Scharfblick von einem leisen Humor durchzogen. Diese kritische Werkausgabe bringt die Ergebnisse der Storm-Forschung mehrerer Jahrzehnte ein: zuverlässige Texte, nach den Quellen ediert, neuentdeckte Handschriften ebenso wie umfassende Kommentare und genaue Deutungsansätze. Aus dem Inhalt: Gedichte, die Novellen Immensee, Pole Poppenspäler, Die Söhne des Senators, Eine Halligfahrt, Viola Tricolor, Der Herr Etatsrat, Ein Fest auf Haderslevhuus, Der Schimmelreiter, die Märchen und Spukgeschichten Die Regentrude, Bulemanns Haus, Der kleine Häwelmann dazu Kleine Prosa und Entwürfe. Hrsg. von Karl Ernst Laage und Dieter Lohmeier. 4 Bände. 4.528 Seiten. Feste Einbände in Kassette. Deutscher Klassiker Verlag. **Nr. 152 184.**

BÜCHER



„Musik ist eine höhere Offenbarung als alle Weisheit und Philosophie.“

Ludwig van Beethoven

Die großen Komponisten und ihre Zeit. Das Standardwerk zur Geschichte der klassischen Musik. 880 Bilder. Großformat.

Nur 39[99].

Die große europäische Tradition der klassischen Komponisten ist einmalig. Dieser große Text-/Bildband erweckt sie zum Leben, indem er sie in ihren historischen, politischen, sozialen und künstlerischen Zusammenhang stellt: Hunderte von Farbfotos, Gemälde, Illustrationen, Karten und Notenbeispiele laden zu einer musikalischen Reise durch Zeit und Raum ein. Dabei stellt der einfühlsam illustrierte Band die großen Komponisten in den Kontext ihrer jeweiligen Zeit. So spiegeln Verdis Opern die Ereignisse im zeitgenössischen Italien wider; der Chor der versklavten Hebräer in „Nabucco“ wurde zum Symbol des italienischen Unabhängigkeitskampfes im 19. Jahrhundert. Béla Bartók versuchte, seine Landsleute im von ethnischen Konflikten zerrissenen Ungarn im musikalischen Nationalgefühl zu vereinen. Diese umfassende Bildenzyklopädie beantwortet auch außergewöhnliche Fragen: Wer brachte die ersten exotischen Helden auf die Opernbühne? Warum war bis 1600 die Notation der Vokalmusik vorbehalten? Was faszinierte Berlioz an Shakespeare? Warum flaute Nietzsches Begeisterung für Wagner nach dessen „Parsifal“ ab? Was ist postmoderne Musik? Am Ende wird dann auch die entscheidende Frage von John Cage und anderen Komponisten des 20. Jahrhunderts neu gestellt: Was ist Musik, und was unterscheidet sie von Lärm? Komplettiert werden die Antworten durch Hörempfehlungen, eine Einführung in die wichtigsten Instrumente, ein Kurzglossar und ein Register. „Musica. Die großen Komponisten und ihre Zeit“. 880 Bilder. 512 Seiten. Großformat 26x34 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nur 39,99 €. GP. Nr. 160 376.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Was ist eigentlich Musik? John Powell erklärt's. Von Frank Sinatra bis Kindermusik, von Beethoven bis Punk und Oper. Mit der Musik ist es ähnlich wie mit der Liebe. Die meisten Menschen empfinden sie als angenehm, aber kaum einer weiß etwas über die Regeln und Prinzipien. Zum Glück gibt es nun ein Buch, das diesem Missstand abhilft. John Powell, Physiker und Musiker in einer Person, geht in seiner kurzweiligen und aufschlussreichen Untersuchung der Frage nach, warum Töne in einer bestimmten Kombination dazu führen, dass Menschen weinen, tanzen oder sich küssen. Er erklärt uns den Unterschied zwischen einem musikalischen Klang und dem Scheppern von Mülltonnen. Wir erfahren, warum zehn Geigen nur doppelt so laut wie eine klingen. Ob es so etwas wie das absolute Gehör tatsächlich gibt. Wann ein Rhythmus ein Rhythmus ist. Und was Harmonie und Timbre genau bedeuten. Und das Beste: Für die Lektüre dieses Buches gibt es nur eine Voraussetzung: Die Fähigkeit, „Happy Birthday“ zu singen. „Was Sie schon immer über Musik wissen wollten. Alles über Harmonien, Rhythmus und das Geheimnis einer guten Melodie“. 267 Bilder. 350 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **19,90 €. GP. Nr. 280 039.**

Die magische Kraft der Musik und ihrer Instrumente begleitet die Menschen seit Anbeginn der Zeiten. Diese große Enzyklopädie erklärt Wirkung und Ausdruckskraft der Musikinstrumente dieser Welt, stellt die verschiedenen Methoden der Klangproduktion vor und erläutert anschaulich, wie sich Erfindungen über den Globus verstreuten und in verschiedenen Kulturen entwickelten. Sie gliedert die Geschichte der Musikinstrumente nach Regionen und Zeitaltern und gibt einen schnellen Überblick über Entstehungsgeschichte, Symbolik, Konstruktion und Spieltechnik. „Die illustrierte Enzyklopädie der Musikinstrumente. Über 1.000 farbige Illustrationen. 320 Seiten. Großformat 29 x 21 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nur 14,99 €. GP. Nr. 160 377.**

Er gab der Musik ein Gesicht: Alex Steinweiss, der Erfinder des Plattencovers. Mit ihm begann das Goldene Zeitalter des Plattenhüllendesigns, Alex Steinweiss beeinflusste ganze Generationen späterer Designer. Als junger neuer Art Director für Columbia Records warb er 1940 für eine neue Idee: Warum nicht die dröge graue Plattenhülle farbig gestalten? Das Unternehmen ließ es darauf ankommen, und binnen weniger Monate stieg der Plattenumsatz um über 800%. Seine Cover für Columbia - die eine kühne Typografie mit Illustrationen von moderner Eleganz kombinierten - eroberten die Branche im Sturm und wurden zu Design-Legenden. Sein Ziel: „die Leute sollten das Cover sehen und dabei sofort die Musik hören.“ Dieser wunderbare Bildband zeigt die schönsten 2.500 Entwürfe des „großen Visionärs“ (FR). „Axel Steinweiss“. 420 farbig illustrierte Seiten. Großformat 34 x 30 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Statt Originalausgabe 500 € jetzt als Sonderausgabe für nur 49,99 €. Nr. 160 176.**

Sex, Drugs and Rock'n'Roll: The Police on Tour. 600 Nahaufnahmen der Welttournee 1980-83. Die Fotos aus Andy Summers' privatem Archiv: Exklusives Bildmaterial von allen wichtigen Konzerten rund um die Welt. Vom amerikanischen Westen über Australien und Japan: Überall hielt Summers die Bandmitglieder beim Üben und Feiern fest. The Police im Tourbus, in der Limousine, im Privatjet, auf Partys, im Hotelzimmer. Doch Summers fotografierte auch Fans, Landschaften Stilleben und Passanten in einem Reportagestil, der an Cartier-Bresson und Robert Frank erinnert. Ein üppiger Bildband, der vor musikalischer Energie und atmosphärischer Schönheit nur so sprüht. Andy Summers „I'll be watching you. Inside the Police 1980-83“. Text Deutsch, Englisch, Franz. 376 Seiten. Großformat 25x32 cm. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 29,99 € nur 14,99 €. Nr. 160 170.**

BÜCHER

Superstar, Sänger, einflussreichster Musiker Afrikas überhaupt, Panafrikanist, Polygamist, Mystiker, Legende: Der Nigerianer Fela „Anikulapo“ (der Jäger, der den Tod in Schach hält) Kuti, Erfinder des Afrobeats und der „funkigsten Musik aller Zeiten“ *(The Sunday Times)*.

Fela Kuti: This Bitch of a Life.

Das außergewöhnliche Leben eines der einflussreichsten Musikgenies des 20. Jahrhunderts. **Neu und nur bei uns.**

Er lebte die freie Liebe und heiratete an einem Tag 27 Frauen. Er wurde von internationalen Musikstars hofiert. Der Besuch seines legendären Clubs Shrine in Lagos gehörte zum Pflichtprogramm aller westlicher Popgrößen von Paul McCartney bis Stevie Wonder („Fela war ein unglaublicher Pionier. Sein Rhythmus und seine Musik haben soviel der heutigen Musik inspiriert, und die Musikwelt schuldet ihm ewige Dankbarkeit“). Doch Kuti lehnte millionenschwere Angebote der Musikmajors ab und blieb in Nigeria, gegen dessen autoritäre Herrscher er sein Leben lang kämpfte. Seine Musik war auch das Medium der nigerianischen Gegenöffentlichkeit. Er wurde eingesperrt, geschlagen und gefoltert.
Dies ist die einzige autorisierte Biografie Fela Kutis. Sie basiert auf ausführlichen Gesprächen mit Kuti selbst und taucht tief in das Leben dieses so radikalen und oft missverstandenen Musikers ein. Spannend und aus verschiedenen Blickwinkeln erzählt, ermöglicht sie einen einmaligen Einblick in das Leben und Denken eines der großen Musikgenies des 20. Jahrhunderts. „This Bitch of a Life“. Die autorisierte Biografie von Carlos Moore. Aus dem Englischen von Andreas Simon dos Santos. 62 Bilder. 320 Seiten. Fester Einband. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. **19,90 €. GP. Nr. 250 050.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.



BÜCHER

Rogner & Bernhard. **Nur bei uns.**

Tom Hodgkinsons Bestseller: Anleitung zum Müßiggang. Tom Hodgkinsons Kulturgeschichte des Faulenzens „ist so voller Weisheit und mit so vielen Witzen angereichert, dass ich es in rasendem Tempo verschlungen habe." (Independent). Hodgkinson ist „Profi-Faulenzer" (Der Spiegel), er hat ein Herz für Streiks, für Träumer, verabscheut Wecker und alltägliche Pflichten. „Ein Buch, das das Leben verändert. Dieser flammende Aufruf zur Tatenlosigkeit verdient Beachtung!" (Sunday Times). 376 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **Nur 17,90 €. GP. Nr. 270 088.**

Und: Die Kunst, frei zu sein. Tom Hodgkinsons Handbuch für ein schönes Leben. „Der Prophet aller Faulenzer formuliert einen herrlich emphatischen Leitfaden für die individuelle Unabhängigkeitserklärung von allem und jedem" (FAS). Hodgkinson nimmt sich vor, was uns die Freiheit raubt: Angst, Langeweile, Gier, Einsamkeit, Armut, Schulden, Schmerz, Supermärkte … Er nimmt das Beste der Existenzialisten, der Hippies, der britischen Punks und macht daraus eine freudvolle Anleitung für ein erfülltes, wirklich freies Leben. Aus dem Englischen von Bernd Rullkötter. 382 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **Nur 17,90 €. GP. Nr. 280 031.**

Und: Leitfaden für faule Eltern. In seinem unorthodoxen Erziehungsratgeber zeigt Hodgkinson neue Wege zu einer lustvollen Erziehung und befragt die großen Denker aus geistvolleren Zeiten, unter ihnen Rousseau, Locke und Lawrence. 318 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 020.**

Weniger ist mehr: Die Faultiermethode. Dolly Freeds Manifest gegen die Diktatur des Geldes. Seit es sich herumgesprochen hat, dass die fetten Zeiten vorbei sind, werden wir von Büchern bombardiert, die uns nahe bringen wollen, wie man den Gürtel enger schnallt. Dolly Freed geht einen anderen Weg: Sie zeigt uns, wie befreiend es sein kann, sich von Konsumdruck und Statusdenken ganz loszusagen. Ihr Buch, „Die Faultiermethode", ist längt ein Geheimtipp und Kultbuch für Minimalisten. Es zeigt, wie wenig wirklich wichtig ist. 220 Seiten. Fester Einband. Rogner und Bernhard. Nur bei uns. **Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 037.**

Anständig trinken: „Ein Mittwoch-kaufen-Donnerstag-lesen-Freitag-umsetzen-Buch" (Felicitas von Lovenberg, FAZ). Der englische Autor Kingsley Amis war ein Meister in der Kunst des eleganten und geistvollen Trinkens. Sein erfahrungsgesättigtes Handbuch gilt als „Standardwerk" (SZ). 138 Seiten. Leinen. Rogner & Bernhard. Nur bei uns. **Nur 14,90 €. Nr. 280 040.**



Tom Hodgkinson



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Der einflussreichste DJ der Musikgeschichte.

„Seine Erinnerungen hat der DJ so unterhaltsam angelegt wie seine Radioshows."
Kulturspiegel

Nur bei uns. Nur 14,95.

Seine obsessive Suche nach dem Neuen in der Musik und seine Abneigung gegen Mittelmaß und Mainstream machten den Briten John Peel zum einflussreichsten DJ der Musikgeschichte. Mit seinen BBC-Sendungen, die weltweit zu hören waren, prägte er 40 Jahre lang die Musikwelt. Unzählige Bands haben ihm ihren Erfolg zu verdanken, ganze Genres wie Punk, Rap, Techno oder Hip-Hop hätten ohne ihn ein anderes Gesicht. Die Liste von Musikern, die er bekannt machte, ist endlos. Jimi Hendrix, David Bowie, Roxy Music, Grateful Dead sind nur einige Namen. „Was dieses Buch zu einem solchen Vergnügen macht, sind weniger die brisanten Anekdoten, mit denen es gewürzt ist, sondern die ebenso präzise wie liebevolle Schilderung der Irrungen und Wirrungen einer Epoche und dabei insbesondere der Sechziger, so dass sich der Leser, egal wie alt er auch sein mag, unwillkürlich in jene Jahre zurückversetzt sieht und buchstäblich in den Sound (und eventuell die verbotenen Gerüche) jener Zeit eintaucht" (Times). John Peel „Memoiren des einflussreichsten DJs der Welt". 82 Fotos. 558 Seiten. Klappenbroschur. R&B. **Nur 14,95 €. GP. Nr. 280 047.**

BÜCHER

Rocker, Helden und Legenden.
Nur bei uns.

„Ein Thriller“ (Entertainment Weekly): „Basement Blues“ von Greil Marcus. „Er hat’s wieder mal geschafft. Dieses Buch geht tief ins Unterbewusste, gräbt sich durch jene Ära wie ein Pflug“ (Bob Dylan). Nach einem Motorradunfall 1966 zog Dylan sich für zwei Jahre mit seiner Band in den Keller eines abgelegenen Hauses zurück, um dort Expeditionen ins Herz der amerikanischen Musik zu unternehmen. 1975 wurden 16 Lieder offiziell auf LP veröffentlicht und landeten in den Top 10. Greil Marcus, der „Papst des Rock’n’Roll“ (SZ), legt Schicht um Schicht die Wurzeln der Songs frei. Neu überarbeitet und nur bei uns. 286 Seiten. Broschur. R&B. **14,90 €. GP. Nr. 280 043.**

Frank Zappa. Von Barry Miles. Er hat sein Publikum beschimpft und liebte es, auf Tournee zu gehen. Er verachtete das Musikgeschäft und ist einer der größten Rockstars aller Zeiten. Barry Miles hat Zappa viele Jahre lang begleitet, und „ein hartes, komisches und liebevolles Porträt dieses amerikanischen Anti-Idols geschrieben“ (Literatur-Report.de). 24 Fotos. 528 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 28. Nur bei uns. **Nur 12,90 €. GP. Nr. 200 528.**

Helden. David Bowies Jahre in Berlin. 1976 kehrt einer der größten lebenden Rockstars aus Los Angeles nach Europa heim - ein Drogenwrack, geplagt von Sinnestäuschungen. In der Stadt seiner Kindheitsträume findet der Londoner Bowie langsam wieder zu sich selbst, zieht mit Iggy Pop in einen Schöneberger Altbau und entwickelt die Fähigkeit, im Gestern, Heute und Morgen zugleich zu leben. 18 Fotos. 222 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 017.**

Get back? Let it be! Das Ende der Beatles und die Geschichte des letzten Beatles-Albums. Was als „Get back“ geplant war, kommt als „Let it be“ auf den Markt. Paul McCartney versucht mit aller Macht, die Veröffentlichung zu verhindern … Friedhelm Rathjen „Von Get back zu Let it be“. 338 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **19,90 €. GP. Nr. 280 030.**

Blue: „Kein Buch lässt uns Joni Mitchell besser verstehen.“ Joni Mitchell ist eine der meistgefeierten Künstlerinnen der letzten 50 Jahre. Ihr Album „Blue“ gehört zu den beliebtesten und verehrtesten Werken des Rock. Dies ist seine Geschichte, zugleich eine spannende Musik- und Musikerbiografie. „Kein Buch lässt uns diese schillernde Persönlichkeit besser verstehen“ (LA Times). Michelle Mercer „Blue“. 18 Fotos. 238 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **19,90 €. GP. Nr. 280 034.**

Hobalala - auf der Suche nach João Gilberto und dem Herz des Bossa Nova. Er gilt als Jahrhundertgenie und machte Ohrwürmer wie „Girl from Ipanema“ und „Desafinado“ berühmt. Anfang der 1950er Jahre erfindet João Gilberto die brasilianische Samba als Bossa Nova neu. Und mit „Girl from Ipanema“, gesungen von Ehefrau Astrud, gelingt ihm ein Welthit. Heute, 50 Jahre später, lebt Gilberto zurückgezogen, gibt keine Interviews mehr und nur noch sehr selten Konzerte. Er gilt als Exzentriker und Magier: „João ist gefährlich. Es ist etwas Dunkles an ihm“, heißt es. Marc Fischer ist Gerüchten und Legenden nachgegangen, hat alte Weggefährten aufgespürt und die Geschichte eines erstaunlichen Lebens erfahren. Sein Buch versucht das Rätsel Gilberto zu lösen. Marc Fischer „Hobalala“. 8 Bilder. 199 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **Nur 17,90 €. GP. Nr. 280 044.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

„Exile on Main St. war vielleicht das Beste, was wir je gemacht haben.“ *Keith Richards in Life*
Nur bei uns.

Im Sommer 1971 spielte sich hinter den Mauern einer Luxusvilla an der Côte d’Azur eine der längsten, heißesten und wohl auch lebensgefährlichsten Partys aller Zeiten ab. Ihr Resultat war mehr als bemerkenswert: Es ist das Meisterwerk „Exile on Main St.“ Auf dem Anwesen von Keith Richards hatte die Band ihr Gefolge versammelt, Frauen, Freundinnen, Kumpels. Sie rauchten, tranken, schnupften alles, was in ihre Reichweite gelangte. Die Drogenhändler der Region gehörten ebenso zu den täglichen Besuchern wie John Lennon und Yoko Ono. Moralvorstellungen waren außer Kraft gesetzt, es formierten sich immer neue Paare und sogar nach Rock ’n’ Roll-Maßstäben war hier ein paralleles Universum entstanden. Tagsüber widmete man sich dem Exzess. Und nachts stiegen die Musiker wie Bergarbeiter hinab in das Untergeschoss der Villa (die einmal als Gestapo-Hauptquartier gedient hatte), wo ein riesiges, mobiles Aufnahmestudio eingerichtet worden war, um an ihren Songs zu arbeiten. Robert Greenfield erzählt hier die Geschichte jenes Sommers, dem wir „Exile on Main St.“ verdanken, „das anspruchsvollste und rätselhafteste Album der Stones“ (Rolling Stone). Und „er hält nichts zurück …“ (Harp). Robert Greenfield „Exile on Main St.“ Aus dem Englischen von Christoph Hahn und Sky Nonhoff. 320 Seiten. Broschur. Rogner & Bernhard. Nur bei uns. **Statt 19,90 € (Hardcover) jetzt als Broschur nur 9,95 € GP. Nr. 280 048.**

Und die CD: Rolling Stones EXILE ON MAIN STREET (Deluxe Edition). „Das Meisterwerk der Rolling Stones“ (FAZ). ADD. Polydor. 2010. 2 CDs **Nur 19,99 €. Nr. 410 757.**

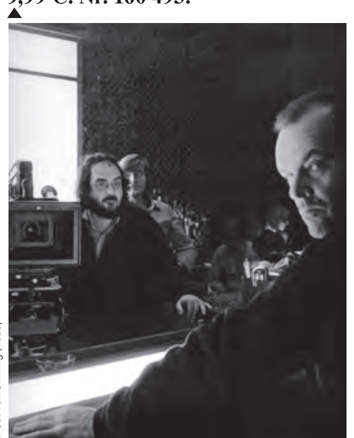


BÜCHER

Meister der Filmkunst.

Stanley Kubrick. Sämtliche Filme. Kubricks Visionen sind längst integraler Bestandteil des Kinokanons: vom auf der Bombe reitenden Major Kong aus „Dr. Seltsam“ über den All-Jogger im überdimensionierten Hamsterrad aus „2001“ bis zum irre durch den Türspalt spähenden Jack Nicholson in „Shining“. Kubrick, einer der brillantesten und zugleich enigmatischsten Filmemacher des 20. Jahrhunderts, entnervte selbst erfahrenste Darsteller damit, Szenen so lange wiederholen zu lassen, bis sie ihm perfekt erschienen, war berüchtigt für seine penible Auswahl der Stoffe, für seine Genrevielfalt und für seine Abneigung, sich über seine Filme zu äußern: seine öffentliche Wahrnehmung schwankte zwischen zurückgezogenem Genie und größenwahnsinnigem Irren. Dieser bestechende Bildband illuminiert Werdegang und sämtliche Werke anhand zahlreicher Szenen- und vor allem Setfotos, die den Meister bei der Arbeit zeigen: Kubrick im Gespräch mit Kirk Douglas, Peter Sellers oder Jack Nicholson oder am futuristischen Set von „2001“. 192 durchgehend bebilderte Seiten. Großformat 24 x 30 cm. Fester Einband. Taschen. **Sonderausgabe. Statt 14,99 € nur 9,99 €. Nr. 160 493.**

▲



Am Set von Shining (1980)

Die Plakatkunst Bollywoods. Mit indischen Filmen verbindet man Musik, Drama, Spektakel, große Gefühle, grelle Farbenpracht. Wesentlich zum Erfolg der Filme trugen die bis in die 1980er Jahre handgemalte Filmplakate bei - viele davon heute kostbare Sammlerstücke -, die in ihrer bewegten Buntheit die Filme auf den Punkt brachten. Dieser Band ist eine liebevolle Sammlung von Werbetafeln, Reklamebildern, Broschüren und außergewöhnlichen Straßenwerbungen. 192 illustrierte Seiten. Format 23 x 30 cm. Fester Einband. ***Statt 19,99 € nur 9,99 €. Nr. 152 003.**

Japanese Cinema. Allzu lange fristete das japanische Kino in der westlichen Welt ein trostloses Schattendasein. Große Filmemacher wie Mikio Naruse blieben ebenso unentdeckt wie japanische Musicals oder Komödien. Dieser Band holt Versäumtes nach, angefangen bei den Stummfilmklassikern, den Samurai- und Monsterfilmen, den sozialkritischen Werken der japanischen Nouvelle Vague bis zu den Filmen Takeshi Kitanos und der japanischen Horrorfilmwelle. 192 illustrierte Seiten. Großformat 23 x 29 cm. Fester Einband. ***Statt 19,99 € nur 9,99 €. Nr. 152 004.**

Art Cinema. Mit dem Kunstfilm verhält es sich ein wenig wie mit Pornografie: Beide sind schwieriger zu definieren, als man zunächst denkt, aber man erkennt sie, wenn man sie sieht. Grundsätzlich unterscheidet sich der art film von kommerzieller Massenware neben dem Einsatz spezieller ästhetischer, ideologischer und politischer Mittel vor allem durch den Mut zur Lücke, durch den Willen, nie alles aufzulösen, sondern stets Denkräume offen zu lassen. Dieser Band gibt einen beispielhafte Darstellung der Entwicklung des Genres anhand von 300 Filmen - von Stan Douglas über Arthouse-Legenden wie Luis Buñuel bis zu Kenneth Anger. 192 illustrierte Seiten. Format 23 x 30 cm. Fester Einband. ***Statt 19,99 € nur 9,99 €. Nr. 152 002.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER



Marlene Dietrich und Alfred Hitchcock am Set von „Die rote Lola“ (1950).

Alfred Hitchcock. Sämtliche Filme.

Statt 14,99 € jetzt als Sonderausgabe nur 9.99. GP.

Alfred Hitchcock. Sämtliche Filme. Hitchcock steht für meisterhafte, Gänsehaut verursachende, elektrisierende, markerschütternde, sexuell aufgeladene Spannung. Seine Plottwist setzten dramaturgische Maßstäbe, seine Cameos waren zelebrierte Momente, er prägte Begriffe wie den MacGuffin (Gegenstände, die die Spannung erhöhen, aber keine eigentliche Bedeutung haben, wie ein Koffer, den alle jagen, dessen Inhalt aber unbekannt bleibt) und machte mit genialem Selbstmarketing seinen Namen zur Marke und sich zur kulturellen Ikone. Dieser Band beleuchtet seinen Werdegang von den frühesten Stummfilmen bis zum letzten Werk von 1976. Neben Presse- und Szenenfotos erlauben Setfotos von jedem seiner Filme einen Blick hinter die Kulissen und zeigen den für seinen diktatorischen Stil berüchtigten Master of Suspense bei Regieanweisungen, im Gespräch mit James Stewart, Salvador Dalí oder Grace Kelly, bei Scherzen in der Drehpause, beim Locationscouting oder wie sein Niesen eine romantische Szene zerstört. Als besonderes Bonbon gibt es eine bebilderte und kommentierte Liste all seiner Cameo-Auftritte. 192 illustrierte bebilderte Seiten. Großformat 24 x 30 cm. Fester Einband. **Nr. 160 492.**

BÜCHER

Theorie und Praxis der Filmkunst. **Nur bei uns.**

Kenneth Angers Skandalchronik „Hollywood Babylon“ erzählt die Geschichten um Intrigen, Sex und Verbrechen hinter den Kulissen der Traumfabrik. Truffaut war es, der ihm riet, aus den Skandalgeschichten ein Buch zu machen. Jetzt gibt es die lange vergriffenen und begehrten Originalausgaben der beiden Teile ungekürzt mit allen Fotos in einem Doppelband. 640 Bilder. 638 Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. **22,90 €. GP. Nr. 270 150.**

▲



Die göttliche Greta Garbo

Die Odyssee des Drehbuchschreibers. Die perfekte Anleitung für erfolgreiche Drehbücher. Christopher Vogler, lange Berater großer Hollywood-Studios, entdeckte die archetypische Struktur, die fast allen großen Publikumserfolgen zugrunde liegt. Hier erklärt er, wie sie funktioniert. 485 Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. **Nur 18,90 €. GP. Nr. 200 393.**

Crashkurs Filmauflösung. Kameratechnik und Bildsprache des Kinos. Der kompakte Abriss der grundlegenden cinematografischen Techniken von Jeremy Vineyard. Jeder Artikel erklärt die Wirkung im Film und die Funktion innerhalb der Erzählhandlung. 128 Seiten. Format 26x21 cm. Fester Einband. Nur bei uns. **Nur 17,90 €. GP. Nr. 200 392.**

Handwerk Humor. So funktioniert Humor im Film. John Vorhaus hat die Grundbausteine der komischen Kunst zusammengestellt. Er zeigt, wie sich Witze entwickeln und aufbauen lassen. Und dass die chaotische Welt der Komik voller kleiner Regeln steckt. 300 Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. **16,90 €. GP. Nr. 200 395.**

Standardwerk: Die richtige Einstellung. „Shot by Shot“, das berühmte Buch zur Bildsprache und Filmgestaltung. Steven D. Katz erklärt, wie die Fantasie des Autors zum Film wird. 750 Bilder. 520 Seiten. Format 15x21 cm. Fester Einband. Nur bei uns. **29,90 €. GP. Nr. 200 394.**

Linda Seger: Vom Buch zum Drehbuch: Wie aus Romanen, Stücken oder Biografien erfolgreiche Drehbücher werden. „Pflichtlektüre für alle, die planen, Stoffe für die Leinwand zu adaptieren“ (Richard Zanuck, Produzent). 319 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Nur bei uns. **17,90 €. Nr. 200 093.**

Der Leinwandphilosoph von Mark Rowlands. Rowlands zeigt, wie viel Philosophie in „Terminator“, „Matrix“ und „Frankenstein“ steckt: der Sinn des Lebens in „Blade Runner“, Identität und Selbstbewusstsein in „Total Recall“. 310 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **19,90 €. GP. Nr. 280 025.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

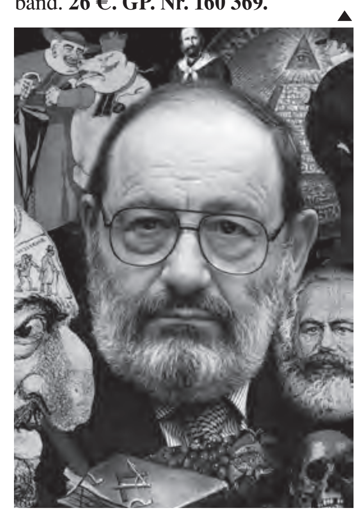
Diese Liebe. Von Roberto Cotroneo. „Ein ergreifendes und kluges Buch über die Macht der reinen Liebe und die Kraft der Poesie“ (3sat). Anna und Edo sind glücklich. Sie haben eine kleine Buchhandlung im Süden Italiens, zwei wunderschöne Töchter, ihre Leidenschaft für die Poesie, und sie haben sich. Doch als Edo eines Morgens erwacht, hat er alles vergessen: seine Kinder, ihr gemeinsames Leben und sie, Anna. Als er dann auch noch spurlos verschwindet, zieht Anna sich immer tiefer in ihre eigene Welt der Erinnerungen zurück. Anna sucht unaufhörlich, wartet beharrlich, wäscht zweimal im Jahr die Wäsche ihrer großen Liebe, 23 Jahre lang. Dann offenbart sich Stück für Stück Ungeheuerliches … Cotroneo „ist eines jener seltenen Bücher geglückt, die man sofort wieder von vorne beginnen möchte, wenn man die letzte Seite erreicht hat“ (arte.tv). 155 Seiten. Fester Einband. Insel. ***Statt 17,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 171.**

Frag mich, wer die Beatles sind: Brief an meinen Sohn über die Liebe zur Musik. Von Roberto Cotroneo. Die elementare Art, wie Musik auf das Seelische wirkt, ist rätselhaft - so rätselhaft, dass selbst Freud nichts mit ihr anzufangen wusste. Die Musik entzieht sich dem rationalen Zugriff, gerade weil sie so unmittelbar wirkt und weil die Klänge, die wir lieben, unauflöslich mit unserem Selbst verbunden sind. Und so nähert sich Cotroneo dem Phänomen der Musik auch nicht durch Analyse, sondern erzählend, in Form eines langen Briefes an seinen kleinen Sohn: indem er von Mozart erzählt und von Jimi Hendrix, von Chopin und von Keith Jarrett, indem er beschreibt, wie eine Schulklasse John Lennons „Imagine“ aufführt. Cotroneo macht klar, wie ein einzelnes Musikerlebnis prägend werden kann für ein ganzes Leben, und wir begreifen vom Wesen der Musik mehr als durch gelehrte Abhandlungen. 158 Seiten. Fester Einband. Insel. ***Statt 16,80 € nur 9,95 €. Nr. 152 170.**

Das Roberto Cotroneo Paket. 2 Bände. Zusammen gekauft, sind die beiden Bücher von Roberto Cotroneo billiger. ***Statt früher einzeln gekauft 34,60 € jetzt bei uns einzeln nur 18,90 € im Paket nur 14,95 €. Nr. 152 222.**

Der neue Eco! Der Friedhof in Prag. Ein Krimi, ein historischer Roman über die größte Verschwörungsmaschine aller Zeiten und die geheimsten Aspekte der Politik des 19. Jahrhunderts. Eco „verzaubert und ergötzt den Leser, wenn er ihn durch 500 vollgepackte Seiten führt, auf denen er mit großer Lust alles und jedes und noch viel mehr erzählt: vom italienischen Risorgimento bis zum französischen Bonapartismus, von schwarzen Messen in den Pariser Katakomben“ (La Stampa). Eco erzählt die Geschichte von Hauptmann Simon Simonini, der im Paris des Jahres 1897 ohne Erinnerung erwacht. Nur nebelhaft huschen Ahnungen seines bisherigen Lebens durch sein Gedächtnis. Er beginnt nachzuforschen und erschrickt über das, was er herausfindet: Offenkundig ist er ein professioneller Urkundenfälscher und ein Spion, der auch über Leichen geht … Umberto Eco „Der Friedhof in Prag.“ Aus dem Italienischen von Burkhart Kroeber. 528 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. **26 €. GP. Nr. 160 369.**

▲



Amerikas wüstester Journalist.

„Gonzo“. Das wilde Leben des Hunter S. Thompson als Graphic Novel.

Neu und nur bei uns.

Nur 14^{95}.







*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Neben Charles Bukowski und William S. Burroughs, Jim Morrison und Bob Dylan, Art Spiegelman und Robert Crumb war vor allem Hunter S. Thompson der amerikanische Autor der Beat- und Post-Beat Generation, an den sich damals die deutsche Verlagsszene nicht rantraute und der hierzulande erst durch seine Bücher beim Verlag und Versender Zweitausendeins bekannt wurde. In dieser Tradition legen wir nun die Biografie eines der größten Journalisten des 20. Jahrhunderts als Graphic Novel vor. Der Fokus des Buches liegt nicht auf den späten Jahren, sondern auf den viel wichtigeren 60er und 70er Jahren, in denen Thompsons große Reportagen entstanden. In monochromen Bildern entfalten die Autoren das Leben des Mannes, den der Playboy als „den dreistesten und witzigsten Schreiber in Amerika“ bezeichnete und der heute viel zu oft nur noch als eine Karikatur wahrgenommen wird: als menschenhassender, dauerzugedröhnter Freak mit einer Schreibmaschine. Thompson aber war mehr als sein Alter Ego Raoul Duke („Angst und Schrecken in Las Vegas“), das er zusammen mit dem Gonzo-Journalismus erfand, er war ein unerbittlicher Moralist, der sich nicht an die Höflichkeitsregeln hielt - und so nach Nixons Tod schrieb, dass seine Leiche in einer Mülltonne hätte verbrannt werden sollen - und sich nicht scheute, in die Abgründe der amerikanischen Gesellschaft zu schauen. Wobei diese Abgründe nicht nur die offensichtlichen waren (Hell’s Angels), sondern oft auch die unerwarteten (Kentucky Derby). Auf 180 Seiten zeigen Will Bingley und Anthony Hope-Smith Hunter S. Thompson in seinem Balanceakt zwischen Genie und Wahnsinn, Schreib- und Drogenexzessen, zwischen Fakten und Fiktion. Ergänzt wird die zitatreiche Biografie durch ein Vorwort von Thompsons langjährigem



Lektor Alan Rinzler. Deutsch von Jan-Frederik Bandel. 180 Seiten. Broschur. Format 17 x 24 cm. Neu und nur bei uns. Tolkemitt Verlag. **14,95 €. GP. Nr. 250 051.**

Kraft durch Freunde. Der Comic von Seyfried und Ziska. Der Großkonzern „Kraft durch Freunde“ (KdF) des Unternehmers Klaus Dieter Freund bringt ein sensationelles neues Smartphone auf den Markt, den „Moon“. Es wird binnen kurzer Zeit zum ultimativen Kommunikationsmittel und zu einem Verkaufsschlager, der alle Rekorde sprengt. Doch die erstaunlichen Möglichkeiten des Moon erlauben gleichzeitig die lückenlose Überwachung der Bevölkerung und ihres Konsumverhaltens. Eine Geheimloge konservativer Politiker und machtgieriger Tycoons wittert das ganz große Geschäft. Ein dramatischer Machtkampf um die Kontrolle über den begehrten kleinen Kommunikationstrabanten entbrennt, in den sich auch eine mysteriöse Terrorgruppe aus Italien einmischt: die gefürchteten „Banditi Brutali“. Werden die bösen Mächte siegen? Endet alles in einer digitalen Diktatur? Oder gibt es ein Happy End mit Massenhochzeit? 64 Seiten. Großformat 22x30 cm. Broschur. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. **Nur 12,90 €. GP. Nr. 250 020.**

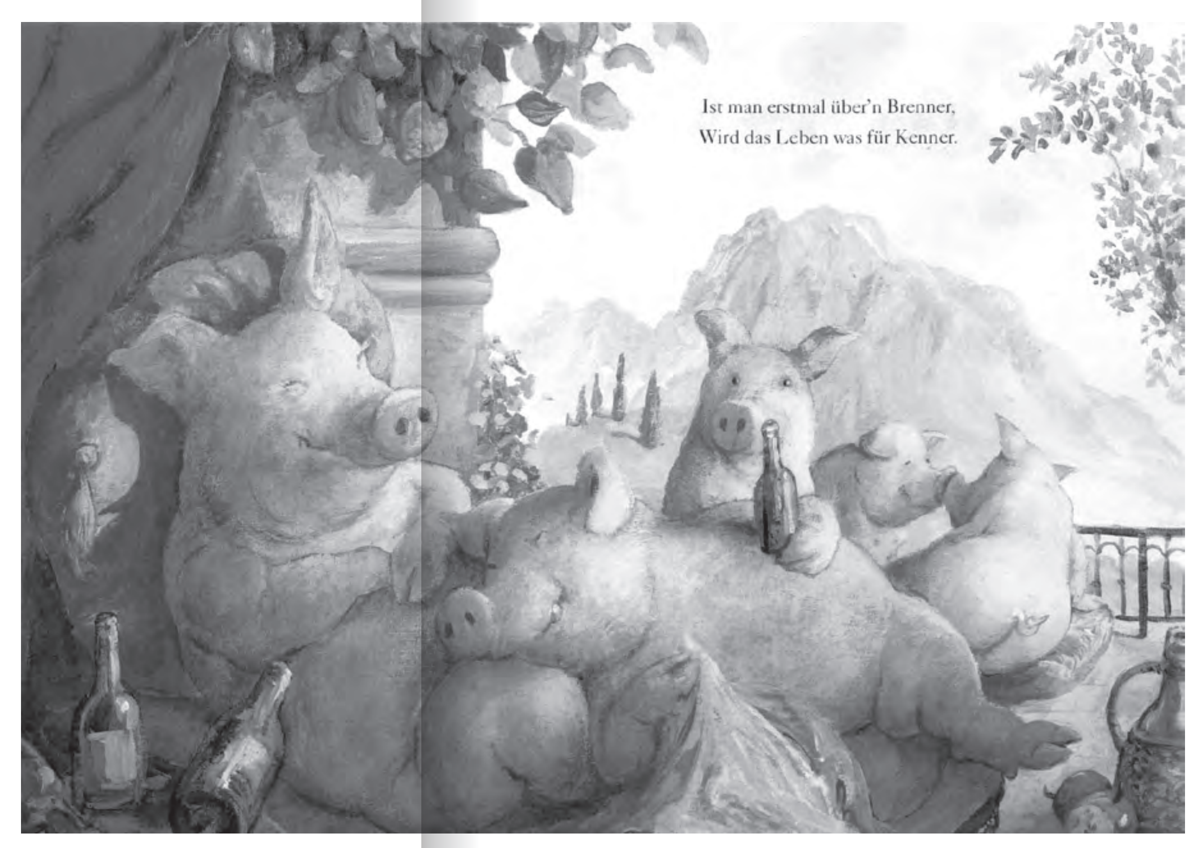
Hipphopp. „Das vermutlich komischste Pferdebuch der Geschichte“ (Der Tagesspiegel) von Rudi Hurzlmeier und Harry Rowohlt. „Magritte, Spitzweg, Velázquez übertrumpft Hurzlmeier mit links - die konnten bloß schön malen, hatten aber keinen echten, herzhaften Humor. Hurzlmeier hat ihn in Überfülle“ (Plärrer). 20 farbige Bilder. 48 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 118.**

Und: Ich wollt', ich wär dein Hund. Die komischen Hunde von Rudi Hurzlmeier und Harry Rowohlt. In diesem liebevoll komischen Werk malt Hurzlmeier auf 20 Farbtafeln Hunde, die jede/n Hundeliebhaber/in in freudigerregtes Hecheln versetzen. Gereimten Beistand bekommen die Köter von Harry Rowohlt. 48 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Haffmans. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 074.**

Und: Miez miez. Heiße, süße Katzen von Rudi Hurzlmeier und Harry Rowohlt. Skurrile Miezen, die bei jeder/m Katzenfreund/in wohliges Schnurren auslösen. Jede Katze ein liebevolles Charakterporträt, das sich tief in die Seele der Vierbeiner einfühlt. Für alle Freund/inn/e/n des höheren Nonsens hat Harry Rowohlt seine lakonisch-aphoristischen Zweizeiler dazugetatzt. 20 farbige Bilder. 53 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Haffmans. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 250 002.**

Und: Lord Brummel. Rudi Hurzlmeier und Harry Rowohlt über den Bären als Dandy. Er wohnt als möblierter Herr im Forst und betreibt das Nötigste: Pennen, Schlemmen, Süffeln, leichtes Wald-Golfen und einmal im Jahr im Schongang zum Nerven-Tierarzt. 19 farbige Bilder von Rudi Hurzlmeier. Mit gebrummelten Versen von Harry Rowohlt. 46 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 250 004.**

BÜCHER



Jetzt wird’s versaut: Feine Schweine.

Neue Arbeiten aus der Malerwerkstatt von **Rudi Hurzlmeier**, dazu freche Verse von **Harry Rowohlt**.

Neu und nur bei uns. Nur 9,90.

Rudi Hurzlmeier ist berühmt. Nicht erst, seit er im vergangenen Jahr mit dem deutschen Karikaturenpreis ausgezeichnet wurde. Sogar so berühmt, dass Zeitungen schon zu Lebzeiten biografische Rückblicke veröffentlichen. Wie neulich die Abendzeitung: „Viermal bewarb sich Hurzlmeier, der das Leben dem Schulabschluss vorzog, an der Münchner Kunstakademie - viermal wurde er abgelehnt. Dafür schmückt der 1952 im niederbayerischen Kloster Mallersdorf Geborene seine Vita mit Übergangszeiten als Dressman, Fallschirmartist, Obduktionsassistent, Hotelbuskoch, Gigolo, Kulissenbauer und Antiquitätenhändler aus.“ Jetzt haben „die renommierten Zoologen“ (Die Zeit) Rudi Hurzlmeier und Harry Rowohlt nach Vögeln, Miezen, Hunden, Pferden, und Bären eine Serie hinreißender Porträts feiner Schweine vorgelegt, die vor allem die skurrile und liebenswerte Seite dieser oft unterschätzten Gattung hervorhebt. Wie immer so auch diesmal lyrisch kommentiert von Harry Rowohlt. 20 Farbbilder. 48 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. **Nr. 250 048.**

GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Freiwillige Komik. **Nur bei uns.**

Die komischen Deutschen: 881 gewitzte Gedichte aus 400 Jahren. Vielleicht das lustigste Gedichtbuch, das Sie jemals lesen werden. Alle wichtigen Komik-Klassiker (Busch, Kästner, Ringelnatz, Tucholsky, Erhardt u.a.) sind mit üppiger Auswahl aus ihrem Gesamtwerk vertreten. „Jacobs ist ein großer Entdecker, und selbst wer meinte, sich in der Lyrikgeschichte etwas auszukennen, wird Überraschungen erleben“ (Dirk von Petersdorff, Die literarische Welt). Hrsg. v. Steffen Jacobs. 944 Seiten. Fadenheftung. Leinen. Haffmans Verlag. **Nur 19,90 €. GP. Nr. 240 022.** ◀

Illustration Rudi Hurzlmeier

Thomas Kapielskis „humoristisches Opus magnum. Gehört zum Komischsten und Witzigsten, was derzeit in deutscher Sprache zu lesen ist“ (Listen). Der Spiegel warnt davor, den Preisträger der Literaturhäuser 2010, Thomas Kapielski, in der Öffentlichkeit zu lesen: „Etwa in der Eisenbahn oder in einem Wartezimmer. Wer nämlich einen Funken Humor in sich trägt, bricht während der Lektüre regelmäßig in für Außenstehende scheinbar unmotiviertes, lang anhaltendes und lautes Lachen aus.“ Kapielskis Geschichten handeln u.a. von Begegnungen mit der Berliner Polizei im nicht mehr ganz nüchternen Zustand, einem von einer EC-Karte provozierten Volksaufstand in Hamburg u.a. „Sämtliche Gottesbeweise“. 340 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 4. **Statt als Hardcover 18,40 € jetzt als Taschenbuch nur noch 8,90 €. GP. Nr. 200 504.**

„Da sitzt jeder heimtückische Hieb“: Dichter beschimpfen Dichter. „Die ultimative Sammlung aller Kollegenschelten“ (SZ). Es gibt Berufe, da zählt es zum guten Ton, nicht über die Kollegen herzuziehen. Nicht so bei Schriftstellern. Sie halten mit kritischen Urteilen zu den Werken ihrer Mitbewerber selten hinter dem Berg. „Da sitzt jeder heimtückische Hieb, ätzt jede Sottise“ (WAZ). Gehässigkeiten von Lichtenberg, Benn, Arno Schmidt u.a. Hrsg. v. Jörg Drews. Mit 8 farbigen Bücherbildern von Jonathan Wolstenholme. 256 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. **Nur 9,90 €. Nr. 240 072.**

Ringelnatz: Turngedichte und Kuddel Daddeldu. Ringelnatz war Schaufensterdekorateur, Bibliothekar und Zigarrenhändler, bis er seine eigentliche Bestimmung entdeckt. In den berühmten Turngedichten macht er sich über Machismo und Turnerwahn lustig, während sein alter ego Kuddel Daddeldu sehr charmant den Seefahrerromantikern den Wind aus den Segeln nimmt. 144 Seiten. Fester Einband. **9,95 €. GP. Nr. 200 700.**

Die Geschichten von Deutschlands komischster Autorin: Fanny Müller. „Man kann Fanny Müllers Buch aufschlagen, wo man will, innerhalb von zehn Sekunden kriegt man einen Lachanfall“ (SZ). „Ihre Beobachtungsgabe und ihr Witz adeln selbst die banalsten Vorkommnisse, und ihre Frau K., eine handfeste Hamburger Concierge mit impertinenter Dackelin, steht an Denk- und Merkwürdigkeiten Herrn K. kaum nach“ (Badische Neueste Nachrichten). Hier sind alle bisher erschienenen Kolumnen und Kurzgeschichten, ergänzt um 39 weitere. „Keks, Frau K. und Katastrophen“. 546 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Bereits 10. Auflage! **Statt früher einzeln gekauft 42,80 € jetzt in einem Band 15,90 €. GP. Nr. 240 027.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Der Raben-Kalender 2012.

„Ein kleiner Schatz für jeden Tag“

(Brigitte).

Nur bei uns. Nur 16,95.



Cartoon Bernd Zeller

Die Augsburger Allgemeine freut sich schon: „365mal Witz, Literatur, Anarchie, Irres; 365mal erwartungsfrohe, morgendliche Neugier, mit welcher Botschaft die Verlegerlegenden Gerd und Tini Haffmans einen heute wieder in den trüben Tag hinauschicken.“ „Ein hintersinniger Begleiter für jeden Tag“ (Westfälische Nachrichten). „Allen reicht der bunte Rabe Haffmans’ seinen Tageszettel“ (Rolf Michaelis, Die Zeit) und fast alle sind „witzig, frech, frivol, respektlos“ (Thüringer Rundfunk). „Geradezu süchtig macht er alle Jahre wieder“ (Westfälischer Anzeiger). Herausgegeben von Gerd & Tini Haffmans. 368 Blätter. Format 14 x 18 cm. Der Raben-Kalender 2012. **Nur 16,95 €. Nr. 260 024.**

Und das Raben-Kalender-Verschenk-Paket mit drei Kalendern 2012: Zwei Kalender zum Verschenken, der dritte zum Eigengebrauch. **Statt einzeln 50,85 € im Paket nur noch 44,95 €. Nr. 260 025.**

„Mit zwanzig konnte ich Nächte durchmachen - jetzt bin ich schon müde, wenn ich aufsteh.“

Fritz Eycken

„Ich fühle mich nicht alt. Bis mittags fühle ich gar nichts. Dann ist es Zeit für mein Nickerchen.“

Bob Hope

„Ich träumte, ich hielt Lady Castlemaine in den Armen und dürfte alles mit ihr tun. Und dann träumte ich, dass dies doch unmöglich sei, sondern nur ein Traum sein könne. Wie großartig wäre es doch, könnten wir in unserem Grab träumen - weil wir dann den Tod nicht so zu fürchten bräuchten.“

Samuel Pepys, Esq.

BÜCHER



Salvador Dalí, einer der Autoren („Die neuen Aspekte des gespenstischen Sex-Appeals"), bei der Arbeit an einer surrealistischen Installation.

„Ein Lebenselixier, ein Jungbrunnen der guten Laune!"

André Bretons Anthologie des Schwarzen Humors.
Mit Texten von Lichtenberg bis Picasso.

Nur bei uns. Nur 12,95.

Ein Klassiker der Weltliteratur und eines der Hauptwerke des „Cheftheoretikers der Surrealisten" (Nationalzeitung Basel). „Bretons Anthologie ist keine Sammlung mehr oder weniger makabrer Witze … Er hat kompliziertere Texte zusammengetragen, in denen Humor sich auf außerordentlich verschiedenartige Weise und in höchst subjektiven Formen bekundet", rühmt die Frankfurter Allgemeine diese „Poetik des Surrealismus" (Süddeutsche), die von der Welt gepriesen wird als „ein Jungbrunnen der guten Laune. Je schwärzer der Humor, desto lustiger der Leser ... Vernünftig dosiert kann er zum Lebenselexier werden." „Kurz vor der Invasion hatte Breton diese Anthologie veröffentlicht, die vom Vichy-Regime sogleich verboten wurde - Schwarzer Humor, das war zersetzend. In erweiterter Fassung liegt sie hier in beispielhafter Übersetzung in Deutsch vor" (Die Zeit). Mit Texten von Swift („Meditation über einen Besenstiel"), de Sade („An Madame de Sade"), Lichtenberg, Fourier („Methode der Vereinigung der Geschlechter …"), de Quincey („Der Mord als eine schöne Kunst betrachtet"), Grabbe („Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung"), Poe („Der Engel des Sonderbaren"), Baudelaire, Carroll („Die Hummer-Quadrille"), Nietzsche, Lautréamont, Huysmans, Rimbaud, O. Henry, Gide, Jarry, Roussel („Impressionen aus Afrika"), Apollinaire, Duchamp, Arp, Kafka, Prévert, Picasso, Dalí u.v.a. „Anthologie des Schwarzen Humors", hg. von André Breton. Ins Deutsche übertragen von 26 (!) Übersetzern. 556 Seiten. Paperback. R&B. Nur bei uns. **Nur 12,95 €. GP. Nr. 280 049.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Thomas de Quincey: Mord als schöne Kunst betrachtet. Was fasziniert uns so sehr an einem Mord - zumindest wenn wir darüber lesen? Denn ginge es in Krimis nur um Eigentumsdelikte, ließen sie uns kalt. Hat der Bericht über Kapitalverbrechen läuternde Wirkung auf unbeteiligte Dritte? Der englische Spötter de Quincey ermittelt … Er ist „so etwas wie der Schutzheilige des Kriminalromans geworden" (Spiegel special). 180 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. Nur bei uns. **9,95 €. GP. Nr. 200 702.**

Charles Baudelaire: Die Blumen des Bösen. Mit Baudelaires revolutionären Gedichten beginnt die literarische Moderne in Europa. Die Blumen des Bösen sind das wohl am weitesten verbreitete und einflussreichste Werk moderner Lyrik überhaupt. Als Baudelaires einziger Gedichtband 1857 erschien, war das Echo gewaltig. Und auch über „150 Jahre nach ihrem Erscheinen inspiriert der böse Duft dieser Blumen zur wiederholten, ja süchtig machenden Lektüre" (NZZ). Neu herausgegeben von Fritz Eycken. Übertragen von Stefan George. 192 Seiten. Leinen. Haffmans Verlag. Nur bei uns. **Nur 9,90 €. GP. Nr. 250 030.**

Edgar Allan Poe: Werke in einem Band. Sein Roman über die Schrecken eines Schiffbruchs, „Arthur Gordon Pym", inspirierte Melville, als er an „Moby Dick" schrieb. Dostojewski verehrte in ihm den scharfsinnigen Psychologen. Poes fantastische Reiseabenteuer gelten als Vorläufer der Science-Fiction-Literatur. Als die Erzählung „Die Morde in der Rue Morgue" erschien, war dies die Geburtsstunde von Poes folgenreichster literarischer Innovation: der Detektivgeschichte. Dieser Band enthält das erzählerische Hauptwerk Edgar Allan Poes, die Kriminalgeschichten, grausige und humoristische Erzählungen, Abenteuergeschichten, Groteske Geschichten, die Gedichte (zweisprachig) sowie seinen einzigen Roman: „Der umständliche Bericht des Arthur Gordon Pym von Nantucket". Aus dem Englischen von Hedda Eulenberg. 1.070 Seiten. Broschur. Nur bei uns. **Nur 9,99 €. GP. Nr. 200 396.**

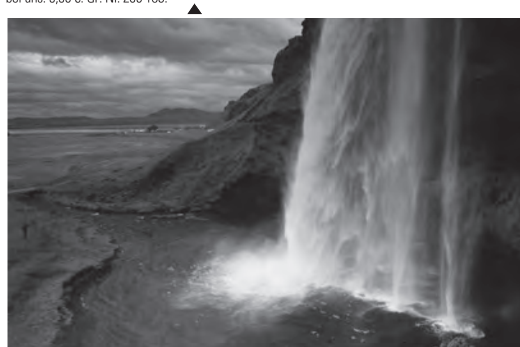
Franz Kafka: Alle Werke in einem Band. Alle Romane und Erzählungen in der Kafka-Edition von Max Brod. Dieser Band versammelt sein zentrales literarisches Werk: die drei großen Romane sowie sämtliche Erzählungen und die erzählende Prosa. Mit den Romanen • Der Prozeß (mit einem der berühmtesten Romananfänge der Weltliteratur: „Jemand musste Josef K. verleumdet haben, denn ohne dass er etwas Böses getan hätte, wurde er eines Morgens verhaftet"), • Amerika („Da entfaltet sich eine Komik, deren Rang nur im Blick auf Falstaff, Don Quichote und die Walpurgisnächte zu bestimmen ist", FAZ), • Das Schloß. Und den Erzählungen Ein Landarzt, Ein Hungerkünstler, Ein Bericht für eine Akademie, In der Strafkolonie, Die Verwandlung, Das Urteil (für Kafka „von allen Erzählungen die liebste"), Brief an den Vater („Wer immer sich mit Kafka beschäftigt, greift auf diesen Brief zurück", Reich-Ranicki), Der Kübelreiter, Josefine, die Sängerin oder Das Volk der Mäuse, Wunsch, Indianer zu werden u.a. 1.232 Seiten. Broschur. Rundumfarbschnitt. Nur bei uns. **Nur 9,99 €. GP. Nr. 101 036.**

Die Wimmelseite.

Adams, Michael: Das Geschäft mit dem Tod: Der Anfang vom Ende der Zigarettenindustrie. 557 S. plus CD-ROM mit rd. 13.000 S. Dokumenten. Statt 29,90 € nur 5,90 €. Nr. 200 321.
Adams, Douglas: Per Anhalter durch die Galaxis. Fünfbändige Trilogie in einem Band. 936 Seiten. Rogner & Bernhard. Nur bei uns Statt einzeln 39,75 € zusammen nur 19,90 €. GP. Nr. 270 146.
Adams, Douglas: Der tiefere Sinn des Labenz. 22 Karten. 26 s/w-Bilder. 312 Seiten. Klappenbroschur. R&B. 15,90 €. GP. Nr. 280 027.
Amis, Kingsley: Jim im Glück. 416 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. Haffmans. Nur 19,90 €. GP. Nr. 250 016.
Andresky, Sophie: Echte Männer. Was Frauen wirklich wollen. 88 S. Fadenheft. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 110.
Andresky, Sophie: Mein Harem. Ges. erotische Geschichten. 992 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur 19,90 €. GP. Nr. 240 123.
Biermann, Marie: Marie singt Biermann. CD. Nur bei uns. Tolkemitt Verlag. 14,90 €. Nr. 260 023.
Bittermann, Klaus/ Hurzlmeier, Rudi: Der Aufstand der Kuscheltiere. Ab 8. 20 Bilder. 112 Seiten. Fester Einband. Haffmans. Statt 14,90 € nur 4,90 €. Nr. 240 098.
„Billy. 30 Jahre“. 206 farbige Bilder. 240 Seiten. 20x24,5 cm. Fadenheftung. Klappenbroschur im Schuber. Nur 14,95 €. GP. Nr. 200 384.
Boyle, T.C.: Grün ist die Hoffnung. Ein Ex-CIA-Agent kauft ein paar hundert Hektar Land, heuert einen Botaniker und einen Alt-Hippie für seine Hanfplantage an. 368 S. Flexibler Einb. R&B. Nur bei uns. Nur 13,90 €. GP. Nr. 270 005.
Boyle, T.C.: Wassermusik. Saftig-bizarrer Debüt-Roman über eine chaotische Afrikareise im 18. Jh. 560 S. Fadenhftg. Leinen. R&B. Nur 15,90 €. GP. Nr. 270 047.
Bukowski, Charles: 439 Gedichte. Die weltweit größte Sammlung von Bukowskis Gedichten. 990 S. Broschur. Nur 10,90 €. GP. Nr. 200 502.
Cullen, Andrew: Der schwangere Mann. Reportage. 440 S. Fester Einband. R&B. Statt 19,90 € nur 4,90 €. Nr. 280 008.
Cunningham, Laura S.: Weiber-Runde. 397 Seiten. Fester Einband. Haffmans. Nur bei uns. Statt 17,90 € nur 5,90 €. Nr. 240 079.
Dick, Philip K.: Zur Zeit der Perky Pat. 624 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur 14,90 €. GP. Nr. 240 104.
Eclair, Jenny: Schöne Ferien. Komischer Familienroman. 416 Seiten. Fester Einband. Haffmans. Statt 17,90 € nur 5,90 €. Nr. 240 094.
English, Charlie: Das Buch vom Schnee. 21 Bilder. 320 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 028.
Eycken, Fritz & Katinka (Hg.): Scharfe Stellen. Erotica von Boccaccio über Mozart und Bukowski bis Houellebecq. 441 Seiten. Broschur. Nur 9,90 €. Nr. 200 527.
Friedman, Kinky: Der Gefangene der Vandam Street. Krimi. Fester Einband. 236 S. Haffmans Verlag. 16,90 €. GP. Nr. 240 114.
Goethe, Johann Wolfgang von: Liebesgedichte. Komisch, erotisch, gefühlschaotisch und unerhört ästhetisch. 242 S. Leinen. Haffmans Verlag. Nur 9,90 €. GP. Nr. 250 032.
Goldberg, Danny: Unter Genies. Erinnerungen des berühmten Rock-Managers. 368 Seiten. Fester Einband. R&B. 19,90 €. GP. Nr. 280 029.
Grimm, Fred: Wir wollen eine andere Welt! 90 Fotos. 448 Seiten. Fadenheft. 25x19cm. Broschur. Tolkemitt. 29,80 €. GP. Nr. 250 018.
Guest, Tim: Die Welt ist nicht genug. Über virtuelle Welten. 364 S. Geb. R&B. Statt 19,90 € nur 4,90 €. Nr. 280 011.
Gurstelle, William: Messerwerfen & Absinth. Eine praktische Einführung in die Kunst des gefährlichen Lebens. 240 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur 17,90 €. GP. Nr. 280 035.
Heine, Heinrich: Das Poetische Werk. Vereinigt alle Gedichte und die Erzählungen. 1.344 S. Broschur. Haffmans Verlag. Nur bei uns. Nur 9,99 €. GP. Nr. 250 029.
Irving, John u.a.: Dir zu Füßen: Das Buch der dichtenden Hunde. Übersetzt von Clemens Meyer. 49 Fotos. 159 S. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. Nur 12,90 €. GP. Nr. 280 038.
Holbein, Ulrich: Weltverschönerung. 640 Seiten. Lesebändchen. Leinen. Haffmans. Nur 14,90 €. GP. Nr. 240 112.
Hopkins, Rob: Energiewende. Das Handbuch für eine Welt ohne Öl. 137 Abbildungen. 240 Seiten. Format 23x23 cm. Broschur. Nur bei uns. 22 €. GP. Nr. 200 352.
Hufen, Uli: Das Regime und die Dandys. Russische Gaunerchansons von Lenin bis Putin. 35 Bilder. 320 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 036.
Imgrund, Bernd: Quinn Kuul. Roman. 572 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Statt 17,90 € nur 5,90 €. Nr. 240 080.
Jacobs, Steffen (Hg.): Die liebenden Deutschen. 645 zarte und harte Liebesgedichte. 679 Seiten. Fadenheftung. Leinen. Haffmans Verlag. 19,90 €. GP. Nr. 240 062.
Johannimloh, Norbert: Regenbogen über der Appelbaumchaussee. 511 Seiten. Fester Einband. Haffmans. Statt früher 13,90 € jetzt nur noch 3,90 €. Nr. 240 061.
Josipovici, Gabriel: Nur ein Scherz. Komischer Dialogkrimi. 224 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur 12,95 €. Nr. 240 053.
Josipovici, Gabriel: Fehler machen. 160 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. 12,95 €. GP. Nr. 250 019.
Kakalios, James: Physik der Superhelden. 39 Bilder. 472 Seiten. Fester Einband. R&B. 19,90 €. GP. Nr. 280 026.
Kennedy, Dan: Rock on. Insiderbericht aus der US-Musikindustrie. 256 Seiten. Fester Einband. R&B. *Statt 19,90 € nur 9,90 €. GP. Nr. 280 012.
Kierkegaard, Sören: Philosophische Schriften. 1.146 S. Broschur. Nur bei uns. Nur 7,99 €. GP. Nr. 106 975.
Kluge, Alexander: Seen sind für Fische Inseln. 14 DVDs in einer Box. FSK 16. Statt einzeln gekauft 153,65 € bei uns nur 99 €. Nr. 230 075.
Kracht, Christian/ Niermann, Ingo: Metan. Über eine kosmische Verschwörung. 60 Bilder. 142 S. Geb. R&B. 14,90 €. GP. Nr. 280 000.
Larkin, Philip: Jill. 397 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. Haffmans. Nur 19,90 €. GP. Nr. 250 015.
Larkin, Philip/ Kingsley Amis: Jill & Jim. Beide Romane zusammen mit 68-Seiten-Beiheft. 881 Seiten. Zwei feste Einbände und eine Broschur im Schuber. Haffmans Verlag. Statt einzeln gekauft 39,80 € zusammen im Paket nur 36,80 €. GP. Nr. 250 014.
Lehmkuhl, Tobias: Coolness. Über Miles Davis. 10 Bilder. 167 Seiten. Fester Einband. R&B. 16,90 €. GP. Nr. 280 021.
Lewinsky, Charles: Der A-Quotient. 123 Seiten. Nur bei uns. 9,95 €. GP. Nr. 200 701.
Lewinsky, Charles: Mattscheibe & Talkshow. 2 Romane in einem Band. 415 Seiten. Fester Einband. Haffmans. Nur 14,90 €. GP. Nr. 240 111.
Makridakis, Spyros u.a.: Tanz mit dem Glück. Deutsche Erstausgabe. 336 Seiten. Fester Einband. Tolkemitt Verlag. Nur 22,90 €. GP. Nr. 250 024.
Mansfield, Katherine: Sämtliche Werke. Komplett neu übersetzt. 1.049 Seiten. Fester Einband. Haffmans. 29,90 €. GP. Nr. 240 120.
Markus, Mario: Die Kunst der Mathematik. Mit CD-ROM (Infoprogramm) für Windows ab XP, Mac ab OS X 10.4. und Linux/Unix. 159 Bilder, 224 Seiten. 19x25cm. Fadenheft. Fester Einb. Nur 24,90 €. GP. Nr. 200 383.
Marquardt, Axel: Anselm im Glück. Roman. 192 Seiten. Broschur. Haffmans. Nur 6,90 €. GP. Nr. 240 106.
Marquardt, Axel: Was bisher geschah. 736 Seiten. Fadenheftung. Lesebändchen. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur 17,90 €. GP. Nr. 240 116.
Masur, Louis P.: Born to Run. Bruce Springsteens Vision von Amerika. 9 Fotos. 288 Seiten. Fester Einband. R&B. 19,90 €. GP. Nr. 280 022.
Monroe, Dave: Philosophie für Verdorbene. Die Essays des Philosophieprofessors sind eine provozierende Einladung zu verführerischen Gedankenspielen voller anregender Höhepunkte. 250 S. Fester Einb. R&B. Nur bei uns. 19,90 €. GP. Nr. 280 041.
Oldroyd, David: Die Erde. Biografie des Lebewesens, auf dem wir wohnen. Wie alt ist die Erde? Wie ist sie entstanden? Woraus besteht sie? 55 Bilder. 520 S. Fadenheft. Broschur. Statt bisher 19,90 € (fester Einband) jetzt broschiert bei uns nur noch 6,90 €. GP. Nr. 200 331.
Olschewski, Adam: Ewa. 343 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. R&B. Statt 19,90 € nur 4,90 €. Nr. 280 005.
Pejic, Pavo: Pussykiller. Roman einer Jugend, die keine Unschuld kennt. 352 Seiten. Fester Einband. Rogner & Bernhard. 19,90 €. GP. Nr. 280 024.
Pincio, Tommaso: Die Außerirdischen. Kulturessay. 53 Bilder. 264 S. Geb. R&B. Statt 17,90 € nur 4,90 €. Nr. 280 006.
Prima, Diane di: Memoiren eines Beatniks. Erotische Bekenntnisse. 208 Seiten. Broschur. Nur bei uns. Nur 7,90 €. GP. Nr. 200 509.
Renner, Tim: Kinder, der Tod ist gar nicht so schlimm! Zur Zukunft der Plattenindustrie. 400 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur 17,90 €. GP. Nr. 280 015.
Reuter, Christoph / Mettelsiefen, Marcel: Kunduz, 4. September 2009. 109 Bilder. 128 Seiten, Großformat 20x23 cm. Klappenbroschur. R&B. Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 033.
Rottmann, Verena S.: „Mikrozensus und Volkszählung 2011. Wieder verfassungswidrig?“ 319 Seiten. Broschur. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. Nur 14,95 €. GP. Nr. 250 031.
Rowlands, Mark: Der Philosoph und der Wolf. 286 Seiten. Fester Einband. Deutsche Erstausgabe. R&B. Nur bei uns. Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 019.
Rühmkorf, Peter: Selbst III/88. Aus der Fassung. 736 Seiten. Format 18x25 cm. Haffmans. Statt als bibliophile Luxusausgabe früher 245 € jetzt als schöne Klappenbroschur 19,90 €. GP. Nr. 240 119.
Sands, Sarah: Spielchen spielen. 286 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Statt 13,90 € nur 4,90 €. Nr. 240 036. .
Frank Schulz: Die Hagener Trilogie. Alle drei Bände. „Kolks blonde Bräute“, „Morbus Fonticuli“ und „Das Ouzo-Orakel“. 1.647 S. Schmuckkassette. Haffmans. Statt einzeln als Hardcover 72,70 € jetzt im Paket nur 29,90 €. GP. Nr. 240 108.
Schulz, Frank: Naturlyrik. 91 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Haffmans. Nur 6,90 €. GP. Nr. 240 117.
Shacochis, Bob: Miss F. Liebesgeschichten mit 75 Rezepten. Nur bei uns. 270 Seiten. Fester Einband. R&B. 19,90 €. GP. Nr. 280 042.
Shakespeare, William: Sämtliche Werke in zwei Bänden. 2.592 Seiten. Broschuren. Rundumfarbschnitt. Nur 19,99 €. GP. Nr. 108 349.
Simon, Claude: Der blinde Orion. Über Kunst und Literatur. Bibliophilie. 22 Bilder. 170 S. 16,5x21,5 cm. Fadenheftg. Lesebändchen. Kopfgoldschnitt. Leinen. mit Blindprägung. Statt 24,90 € nur 9,99 €. Nr. 200 347.
Sohn, Amy: Mein alter Herr. 427 S. Leinen. Haffmans Verlag. Nur 14,90 €. GP. Nr. 240 122.
Sohn, Amy: Prospect Park West. New Yorker Stadtgeschichten. 416 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. 19,90 €. GP. Nr. 250 027.
Talese, Gay: Ehre deinen Vater. Reportage aus dem Inneren der Mafia. 22 Fotos. 536 S. Geb. R&B. 24,90 €. GP. Nr. 280 013.
Torgovnik, Jonathan: Kinder des Krieges. 60 Farbfotos. 144 Seiten. Großformat 22x25 cm. Fadenheft. Fester Einb. Text Deutsch, mit DVD auf Englisch. FSK 0. 22 €. GP. Nr. 200 367.
Trynka, Paul: Iggy Pop. Die „absolut meisterhafte Rockbiografie“ (Classic Rock). 45 Fotos. 528 Seiten. Fester Einband. R&B. 29,90 €. GP. Nr. 280 010.
Huisseling, Mark: Wie man berühmte Menschen trifft. 52 Farbfotos. 222 Seiten. Großformat. Klappenbroschur. R&B. 22,90 €. GP. Nr. 280 018.
Wagner, Bruce: Der Goldblütenpalast. 308 Seiten. Fester Einband. R&B. Statt 22,90 € nur 4 €. Nr. 270 139.
Walker, Michael: Laurel Canyon. Das legendären Tal des Rocks. 352 S. Geb. R&B. Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 007.
Weiner, Eric: Geografie des Glücks. Wo leben die glücklichsten Menschen? 445 Seiten. R&B. Nur 19,90 €. GP. Nr. 280 014.
Westphalen, Joseph von: Zur Phänomenologie des arbeitenden Weibes. 192 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Haffmans. Nur 9,90 €. GP. Nr. 240 121.
Wilkinson, Richard/Pickett, Kate: Gleichheit ist Glück. 3., erweit. Aufl. 368 Seiten. Fester Einb. Tolkemitt Verlag. Nur bei uns. 19,90 €. GP. Nr. 250 010.
Wörterbuch Schweizerdeutsch - Deutsch: 59-Seiten-Schnellkurs. Haffmans. 2,95 €. GP. Nr. 250 000.
Wondratschek, Wolf: Gedichte/Lieder. 291 S. Broschur. Nur bei uns. 9,90 €. GP. Nr. 200 183.

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Eine Jugend auf Island. Bertels Sohn. Aus dem Leben eines Multitalents. Island ist ein eigenwilliges Land. Die Insel im Atlantik ist gespickt mit Vulkanen, die immer wieder zu Tobsuchtsanfällen neigen und ist ansonsten mit sehr viel Einsamkeit angefüllt. Aus eben diesem Land kommt Thráinn Bertelsson, ein Mann, der in seiner Heimat berüchtigt dafür ist, kein Blatt vor den Mund zu nehmen. Er arbeitete in einer Fischfabrik, einer Weinhandlung, für eine saudi-arabische Fluglinie, fürs Radio, fürs Fernsehen und als Lehrer. Heute ist Thráinn Regisseur, Herausgeber, Journalist, Politiker, Maler und einer der meistgelesenen Autoren Islands. Jetzt erzählt er die Geschichte seines Lebens, die Geschichte eines Jungen, der in extremer Armut und ohne Mutter aufwächst. Unprätentiös und fern von Eitelkeiten berichtet Thráinn von seinem Leben aus der Wundertüte, von Armut, Geisteskrankheit, Mobbing - und der Zauberkraft des Lebens. Schonungslos und skandinavisch skurril setzt Bertelsson sein biografisches Puzzle zusammen, berichtet von Bekanntschaften aus der Psychiatrie, einer Kurzverlobung, denkwürdigen Weihnachtsfeiern, einer bunten Schullaufbahn, sexuellen Fantasien, Einsamkeit, Lebensgefahr und einem alleinstehendem Vater. Ein kraftvolles, unwiderstehlich komisches Zeugnis eines beispiellosen Lebens. Thráinn Bertelsson „Bertels Sohn. Ein Leben in Island.“ Aus dem Isländischen von Maike Hanneck. 8 Bilder. 289 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **19,90 €. GP. Nr. 280 046.**
▲



BÜCHER

Feine Buchgeschenke, die es **nur bei uns** gibt.

Natürlich finden wir, dass sich so gut wie jedes unserer Bücher bestens als Geschenk eignet. Aber diese hier möchten wir Ihnen besonders ans Herz legen.



BÜCHER

Für Literaturliebhaber: Erich Kästners Romane für Erwachsene. Nur bei uns in einem Band. Kästner schrieb den brillantesten Roman über das Lebensgefühl der 20er Jahre (Fabian), die hochkomische Verwechslungskomödie über Schein und Sein und wahre Liebe (Drei Männer im Schnee), die turbulente Geschichte eines Berliner Fleischermeisters, der in Kopenhagen in einen Kunstraub verwickelt wird (Die verschwundene Miniatur) und die „herrliche Feriennovelle" (SZ), in der wir erfahren, wie man in der Welt der Schönen und Reichen ohne Geld jede Menge Spaß hat und die Frau seines Lebens kennenlernt (Der kleine Grenzverkehr). Der schöne Leinenband enthält auch ein Fragment sowie Verbotenes und Verworfenes. 800 Seiten. Lesebändchen. Leinen. Haffmans Verlag. **Nur 17,90 €. GP. Nr. 250 036.**

Und: Kästners Gedichte. Tucholsky liebte seine lyrischen Analysen. Robert Gernhardt schätzte ihren Tiefsinn und ihre Frechheiten als Inspiration für eigene Verse. Kästner schrieb amüsant, elegant und geistreich, war dabei unverschämt direkt und gehört gerade deshalb zu den beliebtesten deutschen Dichtern des 20. Jahrhunderts. 432 Seiten. Fadenheftung. Leinen. Haffmans Verlag. **Nur 14,80 €. GP. Nr. 250 017.**

Zusammen im Paket sind Kästners Gedichte und Romane billiger. **Statt einzeln gekauft 32,70 € zusammen im Paket nur 29,90 €. GP. Nr. 250 047.**

Für leidenschaftliche Pedalisten: Vom Glück auf zwei Rädern. Eine Liebeserklärung, eine Kulturgeschichte und ein Weg zur Selbsterkenntnis. Von Robert Penn. Das Fahrrad ist eine der bedeutendsten Erfindungen der Menschheit, vergleichbar mit der Entwicklung der Druckerpresse oder der Dampfmaschine. Erfunden von einem Revolutionär ist es urdemokratisch, das meistbenutzte Verkehrsmittel der Welt. Auch der Journalist Robert Penn benutzt es fast täglich und umrundete bereits auf zwei Rädern den Erdkreis. Dieses Buch begleitet ihn auf seiner Suche nach dem perfekten Rad, einem maßgeschneidertes Wunder der Handwerkskunst. Rahmen, Laufräder, Getriebe, Lenker, Reifen, Sattel: Von Spezialisten rund um den Globus sucht er sich nur das Beste zusammen. Nebenbei erzählt Penn die Kulturgeschichte des Fahrrads, von seiner Geburt vor 195 Jahren bis zu den mechanischen High-End-Wunderwerken der Gegenwart, vom Fahrrad als Demokratisierungsbeschleuniger bis zu den Qualen der Tour de France. 240 Seiten. Fester Einband. Tolkemitt Verlag. **17,90 €. GP. Nr. 250 033.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Für Meeressüchtige: Kleine Wellenkunde für Dilettanten. Eines Nachmittags beobachtete Gavin Pretor-Pinney am Strand die gemächlich ans Ufer rollenden Wellen. Der Wavewatcher fragte sich, woher sie kommen und wohin sie gehen. Bald zeigte sich: Auch außerhalb der Meere sind Wellen allgegenwärtig. Nur: Was haben all diese Wellen gemeinsam mit denen im Meer? Dieses „wunderbare Buch" (Daily Telegraph) gibt Auskunft. „Elegant und fesselnd" (Financial Times). 141 Bilder. 348 Seiten. Fester Einband. R&B. **Nur 24,90 €. GP. Nr. 280 045.**

Für Liebhaber/innen schöner Bücher mit intelligentem Inhalt: Quinctius Heymeran von Flaming. Von August Lafontaine. Ein Bestseller der Goethezeit, gelobt von Lichtenberg, geliebt von Mme de Stael. Arno Schmidt stellte Lafontaines Leben und Frühwerk in seinem Funkdialog „Quinctius Heymeran von Flaming - Eine Schuld wird beglichen" so vor: „Sämtliche Ehrungen, auf die ein Deutscher Schriftsteller damals hoffen durfte, wurden ihm zuteil: Alle seine Romane hatten binnen kürzester Frist drei & mehr Auflagen." Zu Lafontaines größten Erfolgen zählt der Roman über Quinctius Heymeran von Flaming von 1795-1796. Die Lebens-, Leidens- und Liebesgeschichte des adelsstolzen, dabei herzensguten Flaming liest sich als eine vergnügliche und „hellsichtige Satire gegen Buchgelehrsamkeit und Rassismus" (Frankfurter Allgemeine). Zeitgleich mit Goethes „Wilhelm Meisters Lehrjahre" erschienen, ist der Roman ein hervorragendes Beispiel für das, „was die Deutschen lasen, während ihre Klassiker schrieben" (Walter Benjamin). Hg. v. Hans-Michael Bock. Mit einem Nachwort von Dirk Sangmeister. 2 Bände in der Reihe der Lieblingsbücher von Arno Schmidt, „Haidnische Alterthümer". 1.452 Seiten. Fadenheftung. Lesebändchen. Auf 3.300 Ex. limitierte bibliophile Halbleinenausgabe mit marmoriertem Deckelüberzug und silbernem Kopfschnitt. **59,90 €. GP. Nr. 200 350.**

Für Freunde zeitlos schöner Literatur: Moby Dick. „Das wunderbarste aller Bücher" (FAZ): Ein Roman wie ein Ozean in bester deutscher Übersetzung. Für den vielschichtigen Text hat „der wunderbar kreative und kraftvolle Übersetzer Rathjen" (Die Welt) eine deutsche Fassung entwickelt, die es uns erlaubt, „den Roman als das zu entdecken, was Moby-Dick immer gewesen ist: ein Buch des 20. Jahrhunderts, das zufällig bereits 1851 erschienen ist" (WDR). Das „Entrée zur modernen Literatur" (Michael Naumann in „Lesen!"). Herman Melville „Moby-Dick; oder: Der Wal". Deutsch von Friedhelm Rathjen. Hg. v. Norbert Wehr. Mit 269 Federzeichnungen von Rockwell Kent. 959 Seiten. Flexibler Einband. **Statt Originalausgabe 42,80 € jetzt als Sonderausgabe für nur 19,90 €. GP. Nr. 200 402.**

Christian Brückner liest Melville: Der ganze, ungekürzte Moby-Dick auf 2 MP3-CDs. „Ein Wunder an Kunstpräsenz des großen Dichters Melville und des großen Schauspielers Christian Brückner" (Die Zeit). Herman Melville „Moby-Dick". Originalausgabe. Aus dem Englischen übersetzt von Friedhelm Rathjen. Spielzeit ca. 30 Stunden, also etwa der Umfang 25 normaler CDs für zusammen ca. 150 €. Auf 2 MP3-CDs und mit einem 64-Seiten-Beiheft. **Statt Originalausgabe 39,90 € jetzt als Sonderausgabe für nur 19,90 €. Nr. 230 091.**

Das Paket: Zusammen gekauft sind Buch und MP-3-CD billiger. **Statt einzeln gekauft 39,80 € zusammen nur noch 35 €. GP. Nr. 200 403.**

BÜCHER

Samuel Pepys.

„Der erste Großstadtmensch, ein wahrer Weltmann, wach, gut gelaunt, urban.“

Der Spiegel

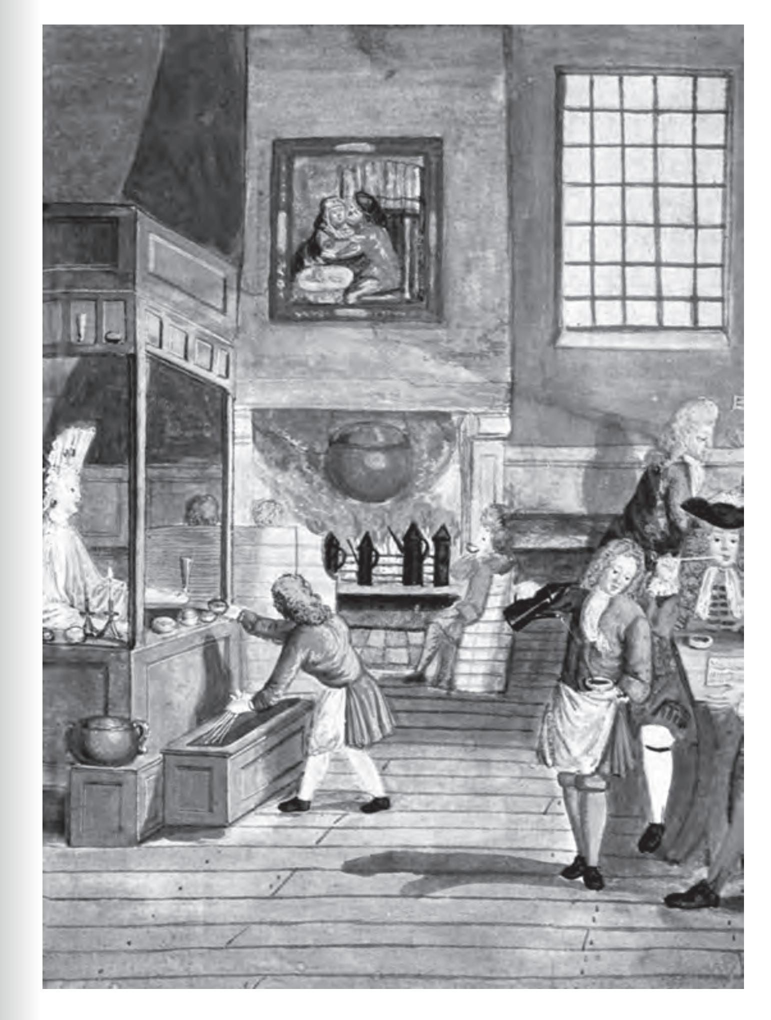
Die kompletten Tagebücher. 9 Bände im Schmuckschuber. Nur 89,90 €.
Das Hörbuch, gelesen von Axel Milberg. 3 CDs. Nur 16,90 €.
Zusammen im Paket nur 99,90 €. **Nur bei uns.**

Es war das größte Übersetzungsprojekt in der Geschichte des Haffmans Verlags. Und ein überwältigender Erfolg. Die Rezensent/inn/en waren hingerissen, die Kassette mit den neun Bänden der Erstausgabe innerhalb kurzer Zeit ausverkauft. Auf Grund der großen Nachfrage bringen wir nun den vollständigen Text des legendären Tagebuchs in einer preiswerten Sonderausgabe noch einmal heraus. Falls Sie den Namen hier zum ersten Mal lesen sollten: Samuel Pepys (sprich: Pieps) war ein Karrierebeamter im Londoner Flottenamt des 17. Jahrhunderts, ein Zeitgenosse Oliver Cromwells. Heimlich, ohne es zu ahnen, verfasste er Weltliteratur. Wer die Tagebücher liest, durchlebt einen Riesenroman, der vom Aufstieg eines einfachen Schreibers zum Chef des Flottenamtes erzählt und voller lebenspraller Leitmotive, kurioser Haupt- und Nebenfiguren steckt. Er flaniert mit Pepys durch das London des 17. Jahrhunderts. Kehrt mit ihm in Schänken und Kaffeehäusern der pulsierenden Metropole ein, wo er seine erste Tasse Tee schlürft, besucht Hahnenkämpfe oder Shakespeares „Romeo und Julia“ („es ist das schlechteste Stück, das ich je gesehen habe, und es wurde auch sehr schlecht gespielt ... nicht einer der Schauspieler beherrschte seinen Text“) und erlebt mit, wie die Pest die Stadt befällt und sich eine Flammenwand durch Londons Innenstadt wälzt. Als die Tagebücher „Anfang des 19. Jahrhunderts in England entdeckt worden waren, waren sie eine Sensation. Und das sind sie auch heute“ (Volker Weidermann). Samuel Pepys „Sämtliche Tagebücher 1660-1669“. Übersetzt von Georg Deggerich, Michael Haupt, Arnd Kösling, Hans-Christian Oeser, Martin Richter und Marcus Weigelt. Hrsg. v. Gerd Haffmans und Heiko Arntz. Mit ausführlichem Beibuch. 9 Bände Tagebuch & Companion. 4.416 Seiten. Klappenbroschuren im Schmuckschuber. **Der komplette Text der Ausgabe zu 169,90 € jetzt als Sonderausgabe für nur 89,90 €. GP. Nr. 250 038.**

Axel Milberg liest die Höhepunkte aus der großen Haffmans-Edition. CD 1: 1663. Pepys hat zu seiner charakteristischen Tagebuchform gefunden. Mit Mary Ashwell kommt eine junge Gesellschafterin für Ehefrau Elizabeth ins Haus. Pepys' Zuneigung zu ihr erregt die Eifersucht seiner Frau, Pepys wiederum schaut eifersüchtig auf die Tanzaktivitäten seiner Frau. Pepys erleidet einen Kolikanfall: Der bestdokumentierte Fall von Flatulenz aller Zeiten. CD 2: 1665. Pepys wird Mitglied der Königlichen Akademie der Wissenschaften, in London bricht die Pest aus: Etwa 100.000 Einwohner sterben. CD 3: Im englisch-holländischen Seekrieg erleidet die Flotte eine schreckliche Niederlage. In einer Bäckerei in der Londoner City bricht nachts ein Feuer aus, das innerhalb von drei Tagen fast die gesamte Altstadt in Schutt und Asche legt. Pepys erhält vom König ein Kaperschiff, das fremde Handelsschiffe erbeuten darf. „Axel Milberg liest Samuel Pepys.“ 3 CDs. 240 Min. Spielzeit. Nur bei uns. Haffmans. **Nur 16,90 €. Nr. 260 026.**

Das Paket: Statt einzeln gekauft 106,80 € kosten Buchkassette und Hörbuch zusammen nur 99,90 €. GP. Nr. 250 049.

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.



1664 gab es 82 Kaffeehäuser in London, in denen das Luxusgetränk ausgeschenkt wurde. Für Pepys ein ständiger Anlaufpunkt. Hier trafen sich Adel und höhere Beamte, hier wurden wichtige politische Hintergrundgespräche geführt, Tratsch und Gerüchte ausgetauscht.
„Um vier Uhr früh aufgestanden und mit W. Hewer bis zwölf Uhr mittags ohne Pause im Amt verschiedene Unterlagen geordnet. Danach mit Creed erstmals seit langer Zeit wieder ins Kaffeehaus, wo alle nur vom Auslaufen der holländischen Flotte reden und vom Ausbruch der Pest in der Stadt und wie man sich davor schützen könne und der eine dies und ein anderer jenes vorschlägt.“
24. Mai 1665

Für mehr Vorfreude: Festliche Geschichten.



BÜCHER

Weihnachtsgeschichten von Charles Dickens. Eine der berühmtesten Weihnachtsgeschichten der Welt verdanken wir der Tatsache, dass ihr Autor kurzfristig knapp bei Kasse war. Charles Dickens hatte im Winter 1843 sechs Kinder zu ernähren und lebte in seinem Londoner Haus weit über seine Verhältnisse. Da hatte er eine Idee: „A ghost of an idea", wie er es nannte. Und Geister spielen auch eine wichtige Rolle in der Geschichte, die er auf 66 eng beschriebenen Seiten zu Papier brachte. Seine Hauptfigur, der geizige Ebeneezer Scrooge, wird mit den Geistern der vergangenen, des gegenwärtigen und der zukünftigen Weihnachtsfeste konfrontiert, was schließlich zu einer vorteilhaften Verwandlung führt. Es gibt zahlreiche Bühnenversionen und noch mehr Verfilmungen. Und natürlich gehört sie jedes Jahr in der Vorweihnachtszeit zu den meistgelesenen und am häufigsten vorgelesenen Geschichten überhaupt. Dickens hatte übrigens dank der sofort verkauften ersten Auflage keine Geldsorgen mehr. Diese schöne Ausgabe enthält nicht nur „Ein Weihnachtslied in Prosa", sondern auch die Geschichte „Die Silvesterglocken". 308 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. ***Statt 20,35 € nur 6,95 €. Nr. 152 256.**

Wunder einer Winternacht. Die Weihnachtsgeschichte. Hier ist sie, die definitiv wahre Geschichte vom Weihnachtsmann: Nachdem der fünfjährige Nikolas durch einen tragischen Unfall am Weihnachtsabend seine Familie verliert, beschließen die Dorfbewohner, dass er ein Jahr bei jeder Familie bleiben darf. Als er im siebten Jahr bei dem knorrigen Tischlermeister Iisakki unterkommt, scheint sein Glück vorbei. Der bärbeißige alte Mann verabscheut Kinder. Doch Nikolas gewinnt sein Herz. Jedes Jahr zu Weihnachten schnitzt er seinen „Familien" aus Dankbarkeit kleine, liebevolle Holzfiguren, mit denen er nachts seinen Schlitten belädt ... 280 Seiten. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 14,90 € nur 5,95 €. Nr. 152 248.**

Das Weihnachtslexikon. Wissen Sie, was ein Rümpfelkäs ist, was es mit dem Neujahrsschnalzen auf sich hat, was ein Pelzer so treibt oder woher der Brauch, einen Mistelzweig aufzuhängen, stammt? In ca. 3.200 Stichwörtern präsentiert Theo Herrlein Unbekanntes, Unglaubliches und Wissenswertes rund um den Heiligabend - wie zwei spanische Städtchen einst das Silvesterfest im August begingen und das Lübecker Marzipan in einer veritablen Krise entstand. 398 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 19,90 € nur 4,95 €. Nr. 104 843.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Ein Stern in dunkler Nacht. Der große Kinder- und Jugendbuchautor Willi Fährmann hat ein wunderbares Hausbuch für die Advents- und Weihnachtszeit zusammengestellt, mit stimmungsvollen und besinnlichen, aber auch lustigen Geschichten von Thomas Mann, Erich Kästner, Truman Capote, Anton Tschechow, Marie Luise Kaschnitz, Selma Lagerlöf, Astrid Lindgren, J. R. R. Tolkien, Rainer Maria Rilke, Theodor Storm u.v.a. 192 Seiten. Fester Einband. ***Statt 14,95 € nur 4,95 €. Nr. 152 252.**

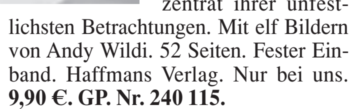
Traumschwäne und Weihnachtsfrösche. Bezaubernde Weihnachtsgeschichten. 3 Bände. Was wäre, wenn am Heiligen Abend nicht das Christkind käme, sondern ein Gespenst? Auch Engel sind für manche Überraschung gut. Und können Tiere in der Weihnachtsnacht tatsächlich sprechen? Lesen Sie selbst! Mit festlichen Rezepten aus der Schlossküche. „Weihnachtliche Schlossgeschichten", „Weihnachtliche Tiergeschichten" & „Engelsgeschichten am Kamin". 3 Bände 702 Seiten. Broschuren. *Leicht angestoßen.* Rowohlt. **Statt 23,75 € nur 6,90 €. Nr. 108 703.**

Der Klassiker für die Festtage und davor. Die Weihnachtsgeschichten aus diesem Band laden ein zum Lesen und Vorlesen: Mein Weihnachtswunder, Wohnküchenweihnacht, Warum es Weihnachten immer Fondue gibt, Pferdeweihnacht, Theo, die kleine Tanne - ein Weihnachtsmärchen, Nikolaus mit Dreizack u.a. „Weihnachtsgeschichten am Kamin 20". 191 Seiten. Broschur. *Leicht angestoßen.* **Statt 6,90 € nur 2,50 €. Nr. 107 201.**

Erst 1, dann 2, dann 3, dann 4 … 24 Adventsgeschichten von deutschen und internationalen Bestsellerautoren. Was geschieht, wenn das Christkind die Zahlen von 1 bis 24 an Schriftsteller verschenkt - unter der Bedingung, dass diese etwas über ihre Zahl verfassen? Es entsteht eine wunderbare Nummern-Revue mit Geschichten für jeden Tag der Adventszeit. In der Sammlung mit vertreten: die Erfolgsautorin Barbara Wood, die Thriller-Autorin Sabine Alt, der Krimischreiber Peter James, die Kabarettistin Martina Brandl, Oliver Uschmann („Hartmut und ich"), Cecilia Ahern („PS: Ich liebe dich") u.a. 352 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. Scherz. *Leicht angestoßen.* **Statt 12 € nur 4,95 €. Nr. 152 247.**

BÜCHER

Schon wieder Weihnachten! Das komische Weihnachtsbuch von Deutschlands komischster Autorin Fanny Müller. Zwischen den Jahren kommt einfach alles zusammen: Die Familie und die Besinnlichkeit, die Geschenke und die Post AG, gute Vorsätze und viel zu viel Essen. Nichts davon passt. Und trotzdem freuen wir uns aufs Fest. Fanny Müllers Verhältnis zu der Zeit zwischen den Jahren ist deshalb - vorsichtig formuliert - ambivalent. Aus gegebenem Anlass versammelt dieser Band das Konzentrat ihrer unfestlichsten Betrachtungen. Mit elf Bildern von Andy Wildi. 52 Seiten. Fester Einband. Haffmans Verlag. Nur bei uns. **9,90 €. GP. Nr. 240 115.**



▲



Illustration: Andy Wildi

Für mehr Vorfreude: Festliche Gerichte.

Weihnachten wie wir es lieben. Alles für eine schöne Festtafel! Alle Jahre wieder warten die Star-Kochbuchautorin Véronique Witzigmann und TV-Lifestyle-Expertin Monika Drexel auf Weihnachten. Denn Kochen, Backen und Dekorieren sind ihre große Leidenschaft. Jetzt verraten die beiden X-Mas-Fans ihre besten Ideen und Tipps. Ihr Weihnachtsmagazin ist der ideale Begleiter durch die Adventszeit. Hier findet man alles, um seine Lieben mit Leckereien zu verwöhnen und zu Hause für Festtagsstimmung zu sorgen: vom Plätzchenbacken über selbst gemachte Geschenke, Festtagsmenüs und Tischdekorationen bis hin zum ausgefallenen Christbaumschmuck. 128 weihnachtlich illustrierte Seiten. Fadenheftung. Klappenbroschur. ***Statt 6,95 € nur 3,95 €. Nr. 152 258.**

Der Kochbuchbestseller aus den USA: Mad Hungry. „Ehrliches, einfach leckeres Essen" (Jamie Oliver). Männer essen anders als Frauen. Sie essen mehr, ständig und leidenschaftlich. Sie plündern den Kühlschrank, kratzen auch den letzten Krümel zusammen und „Was gibt es heute zu Essen?" wird täglich neu zur alles beherrschenden Frage. Lucinda Scala Quinn, die mit ihrem Mann und drei hungrigen Söhnen in New York lebt, hat sich dieses Problems angenommen. Herausgekommen ist ein Kochbuch, das prall gefüllt ist mit alltagstauglichen und zugleich leckeren Rezepten. Hier gibt es jede Menge schnelle Mahlzeiten aus einer einzigen Pfanne oder einem einzigen Topf. Rezepte, bei denen selbst die Reste noch toll schmecken und die man problemlos für Überraschungsgäste anpassen kann. Ganz nebenbei gibt Quinn jede Menge wertvolle Ratschläge für die Aufteilung alltäglicher Aufgaben und ein harmonisches Familienleben. Durchgehend farbig illustriert. 270 Seiten. Großformat 19x24 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nur 19,99 €. GP. Nr. 160 387.**


Butterschnitten: luftige Creme und mürber Teig im Doppelpack.

Für extravagante Festmenüs: Kaysers kultige Küche. Was halten Sie von einem Menü aus Melonengazpacho mit karamellisierter Gerste und Minze, danach Lachsravioli mit Fenchel und Pinienkernen und zum Abschluss eine Sesambanane? Oder bevorzugen Sie Geflügelleber mit Feigencreme und grünen Bohnen sowie junge Kartoffeln im Mohnmantel und danach Millefeuilles aus weißer Polenta mit Schokoladennuggets und Himbeeren? Falls Sie Ihre Gäste mit einer leckeren Kleinigkeit überraschen wollen: Wie wär's mit feinen Nusstartelettes an Roquefort? Mit diesen extravaganten Rezepten liegen Sie immer richtig! 160 farbig illustrierte Seiten. Großformat 23x30 cm. Fester Einband. Flammarion. ***Statt 29,95 € nur 9,95 €. Nr. 151 603. Ⓡ**

Eckart Witzigmanns Highlights: Einzigartige Küchenschätze für Feinschmecker. Statt 101 € nur 10 €. Die besten Rezepte aus der „Aubergine", dem legendären Gourmet-Restaurant. Einzigartige Küchenschätze für Feinschmecker. Neudruck von Witzigmanns legendärem ersten Kochbuch. „Ein außergewöhnlicher Bildband, mit herausragenden Fotografien und einem ausführlichen Rezeptteil" (Buchgourmet). Ein Fest nicht nur für die Augen, sondern auch ein kulinarisches Vergnügen, alle Rezepte sind am heimischen Herd nachkochbar. Eckart Witzigmann eröffnete mit seinen an die Nouvelle cuisine angelehnten Rezepten der deutschen Küche neue Horizonte. Für seine Kochkunst wurde er mit zahlreichen renommierten Preisen ausgezeichnet („Koch des Jahrhunderts", Gault Millau). Seine Rezepte „sind der Beginn und die Basis von allem was wir heute selbstverständlich in den Feinschmeckerrestaurants von Freiburg bis Flensburg genießen, eine Küchenrevolution … ein Muss für jede Kochbuchbibliothek!" (Nutriculinary). 192 farbig illustrierte Seiten. Großformat 29 x 29 cm. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 101,24 € als Sonderausgabe nur 10 €. GP. Nr. 151 320.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung. Ⓡ = Reste

Rund ums Brot. 60 Rezepte für ungewöhnliche Kreationen. Bei diesem Pariser Meisterbäcker wird die Beigabe zum Hauptgericht, zur wichtigsten Zutat, zur Verfeinerung und sogar zum Dessert. Was man mit und aus Brot alles zaubern kann, das zeigt Eric Kayser mit unerschöpflicher kulinarischer Fantasie: Von innovativen Sandwiches, über gehacktes Lamm im Brotteig, einem Bauernbrot als Salatschüssel bis zur Ananas im Brotmantel. Natürlich darf auch das klassische Pariser Baguette nicht fehlen. 108 Farbfotos. 160 Seiten. Großformat 23 x 30 cm. Fester Einband. **Nr. 151 604.**

9,95 *Statt 29,95 €

Das ideale Werk für Wein-Einsteiger und universales Nachschlagewerk für erfahrene Genießer: Wein von André Dominé. Dieser Band ist sowohl Weinatlas, Nachschlagewerk, Weinführer durch sämtliche Länder und Anbauregionen der Welt als auch ein idealer Einkaufsführer. Herausgeber Dominé erklärt die Grundregeln der Verkostung, wie man den passenden Wein zum Menü auswählt u.v.m. 1.600 Bilder und Karten. 928 Seiten. Großformat 21 x 30 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nur 29,99 €. GP. Nr. 160 316.**

Weihnachten mit Peter Gaymann: Plätzchen, Stollen, Weihnachtsmänner. Her mit der Weihnachtszeit! Kult-Cartoonist Gaymann („Huhnstage") lässt den Weihnachtsmann das Nudelholz schwingen. Es wird gerührt und geknetet, was das Zeug hält. Heraus kommt alles, was Weihnachten so wunderbar süß macht: Stollen und Makronen, Vanillekipferl und Zimtsterne, Lebkuchen und Spekulatius. Aber auch ausgefallene Leckereien wie Appenzeller Nussröllchen oder griechische Kourabiedes mit Ouzo zieren Gaymanns Backblech. Mit 36 Rezeptideen. Durchgehend farbig illustriert. 76 Seiten. Fadenheftung. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 12,95 € nur 5,95 €. Nr. 152 254.**



BÜCHER

Weihnachtskrokodil, Weihnachtshäsin und andere Überraschungen für Kinder.



Das Weihnachtskrokodil. Ab 8. „Nicht niedlich genug“ oder „Ladenhüter“ bekommt das arme kleine Plüschkrokodil zu hören. Bis eine ganz in grün gekleidete Frau die Spielzeugabteilung betritt. Maja hat besondere Pläne mit dem Kroko. Sie möchte ihrem Freund Jan schonend beibringen, dass nichts aus der gemeinsamen Nilreise zu den heiligen Krokodilen wird. Doch alles läuft schief. Da beschließt das kluge, kuschelige Krokodil, mit einem beherzten Sprung, die Situation zu retten ... 48 Seiten. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 12,95 € nur 4,95 €. Nr. 152 250.**

Die Weihnachtshäsin. Weihnachten ist in Gefahr: Der Weihnachtsmann ist krank und braucht dringend eine Vertretung. Auf die Stellenausschreibung melden sich jedoch insgesamt 331 Fabelwesen. Ein Wettrennen soll über den anspruchsvollen Job entscheiden … Eine Geschichte zum Schmunzeln aus der Fabelwelt der organisationserprobten Osterhäsinnen, der Wölfe im Lammfellmantel, der Ferrari-fahrenden Glücksschweine und der eingebildeten Frösche mit einer Schwäche für Schnecken in Knoblauchsoße. 48 farbige Seiten. Fester Einband. *Leicht angestoßen.* **Statt 9,95 € nur 3,95 €. Nr. 152 246.**

Lauras Weihnachtsstern. Endlich ist es so weit. Morgen ist Weihnachten. Seit Tagen können Laura und ihr kleiner Bruder es kaum erwarten. Dieses Jahr wollen sie zu Tante Martha fahren und dort alle zusammen feiern. Doch auf dem Weg dorthin hat der Wagen eine Panne und sie müssen umkehren. Das Schlimmste: Der glitzernde Weihnachtsbaum steht bei Tante Martha! Zum Glück wird es doch noch ein schönes Fest - dank unerwarteter Hilfe … „Es gibt Bücher, die sind einfach schön“ (Nordsee-Zeitung). 24 stabile Pappseiten für langen Vorlese- und Bilderbuchspaß. *Leicht angestoßen.* **Statt 7,80 € nur 3,95 €. Nr. 108 474.** ▲



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

Schöne Bescherung! Eine total verrückte Weihnachtsfeier. Bei Schwein, Vogel und Wolf herrscht Weihnachtschaos: Der Baum ist wieder nicht die erträumte Nordmanntanne, der Braten zu groß, zu klein, zu trocken - und die Geschenke … na ja. Warum es doch noch eine schöne Bescherung wird, zeigt Jörg Mühle mit unnachahmlich komischem Strich und herrlich skurrilen Figuren. Fester Einband. ***Statt 7,90 € nur 3,95 € Nr. 152 259.**

Zu viele Engel. Weihnachtsgeschichten mit farbigen Bildern. Engel gehören zur Weihnachtszeit wie Kerzenlicht und frisch gebackene Plätzchen. Diese fünf Geschichten erzählen von ungewöhnlichen Engeln in kuriosen Situationen und von ganz gewöhnlichen Menschen, die aus dem Staunen nicht mehr herauskommen. 48 Seiten. Fester Einband. ***Statt 7,90 € nur 3,95 €. Nr. 152 260.**

Die Weihnachtskiste. Eine bezaubernd illustrierte Weihnachtsgeschichte. Ab 5. „Doofe Idee, so kurz vor Weihnachten umzuziehen!“, denkt Marvin. Wo soll in der neuen Wohnung der Tannenbaum hin? Wer hat überhaupt Zeit, Geschenke für mich zu besorgen? Und meine Freunde sind ganz weit weg, und die Möbel stehen kreuz und quer. Doch dann kommen Oma und Opa, und er findet einen neuen Freund. Als er die Weihnachtskiste holt und mit Mama die Kerzen anzündet, erkennt er: Es kann überall Weihnachten werden! Großformat 28 x 21 cm. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 12,95 € nur 3,95 € Nr. 152 257.**

Schneemanns weißer Weihnachtszauber. Ab 3. Ein fröhliches Weihnachtsbuch mit aufwändiger Falttechnik. Seite für Seite springen einem hier gut gelaunte Tiere in bester Winter-Weihnachtslaune entgegen! Da ist das freche Rentier mit seinem stimmungsvoll geschmückten Geweih: „Das Rentier ist ganz frech und froh. Es fühlt sich gut und sehr beschwingt. Es lacht und streckt die Zunge raus, wenn zartes Läuten hell erklingt.“ Ihm folgen die rodelnden Hasen, der Chor der Rotkehlchen, fröhliche Schneemänner, das liebevolle Eisbärkind und der festlich geschmückte Weihnachtsbaum. 16 farbige Seiten. Großformat 24 x 26 cm. Fester Einband. ***Statt 9,95 € nur 3,95 €. Nr. 108 787.**

Das Weihnachtsbuch für Kinder. Ab 6 Jahre. Geschichten über die Freuden und Vorfreuden der Weihnachtszeit. Sie zeigen, dass Weihnachten keine Zeit wie jede andere ist. In diesem Band ist alles versammelt, was Zauber, Reiz und Geheimnis der glitzernden Tage im Dezember ausmacht. Mit Walter Kempowski, Shel Silverstein („Komm, setz dich ans Feuer! Wir erzählen uns Märchen, du und ich“), H.C. Artmann, Christian Morgenstern, den Brüdern Grimm u.a. 224 Seiten. Broschur. *Leicht angestoßen.* **Statt 5 € nur 3,95 €. Nr. 105 697.**

Lieber Nikolaus, kommst du bald? Ab 3. Jedes Kind kennt den Mann mit rotem Mantel und langem Bart. Aber wie hat der Bischof Nikolaus wirklich gelebt und warum feiern wir diesen Tag heute noch? Hier werden wichtige Kinderfragen über den heiligen Mann beantwortet. Dazu gibt es viele Mitmachideen für die Adventszeit: eine Vorlesegeschichte vom Nikolaus, der seinen Stiefel verloren hat, kurze Gedichte, Nikolausstrümpfe zum Basteln, ein Zahlensuchspiel zum Haus von Nikolaus und bekannte Kinderlieder mit Noten und allen Strophen. 20 Seiten. Fester Einband. ***Statt 9,90 € nur 3,95 €. Nr. 106 950.**

Märchen aus aller Welt. Die Bilder von Nikolaus Heidelbach wirken so realistisch, dass man denkt: Ja, so muss es gewesen sein! Dieser wunderbare Band enthält 61 der schönsten Märchen aus Skandinavien und Afrika, aus Russland und China, Argentinien, Frankreich, Griechenland oder Sizilien. Sie erzählen von Tigern, Drachen, Zauberpferden und Riesen und natürlich von Prinzessinnen und Königssöhnen. Mit 165 farbigen Bildern. 384 Seiten. Großformat 21 x 28 cm. Fadenheftung. Lesebändchen. Leinen. Beltz & Gelberg. **39,95 €. GP. Nr. 108 764.**


Till Brönner freut sich auf Weihnachten.

Foto: Michel Haddi

Alle Jahre wieder frisch: Weihnachten.

CDs ab 3.99.

Jazzige Nacht, Heilige Nacht

Baker, Kenny DIXIE CHRISTMAS Mit Roy Willox, Don Lusher, Lenny Bush & Dave Green u.a. Membran. CD 3,99 € Nr. 506 385.

Brönner, Till THE CHRISTMAS ALBUM Vierzehn bewährte und brandneue seasonal songs aus den Sparten Swing, Fusion, Traditional und Pop. (White Christmas, Last Christmas, Silent Night u.a.) Verve. 2007. CD 9,99 € Nr. 509 173.

Charles, Ray THE SPIRIT OF CHRISTMAS Original Recording Remastered. (Little drummer boy, Santa claus is comin to town, This time of the year, Rudolph the red nosed reindeer, That spirit of christmas u.a.) Concord. 2009. CD 6,99 € Nr. 509 174.

JAZZ LOUNGE CHRISTMAS Feine Zusammenstellung aus Neukompositionen, kongenialen Coverversionen & Vintage-Weihnachtsliedern. Mit Eartha Kitt, Louis Armstrong, Louie Austen u.a. (Cold winter day, Santa Claus is coming to town, Christmas tea, Santa Baby, Zat you Santa Claus, Last Christmas, Let it snow u.a.) ADD. Localmedia. 2010. CD 11,99 € Nr. 509 179.

CHRISTMAS JAZZ (JAZZ CLUB) Abwechslungsreiche Box mit swingenden Jazz-Christmas-Klassikern, Weihnachtsliedern im Soul-Jazz- sowie Kuba-Sound. Mit Ella Fitzgerald, Louis Armstrong, Dinah Washington, Ramsey Lewis, Joe Williams, Bing Crosby, Jack Jones, Roberto Blanco u.a. (Swinging Christmas, Smooth Jazz Christmas, Christmas in Cuba u.a.) Universal. 2010. 3 CDs 9,99 € Nr. 509 176.

CHRISTMAS JAZZ Mit Ella Fitzgerald, Louis Armstrong, Dinah Washington, Kenny Burell, Ramsey Lewis, Joe Williams, Oscar Peterson u.a. Verve. 2001. CD 6,99 € Nr. 509 175.

JAZZ CHRISTMAS MUSIC Mit Glenn Miller Orchestra/Jingle bells, Ray Charles/Christmas time, Oscar Peterson/Let it snow, Ella Fitzgerald/Oh little town of Bethlehem, Count Basie & Bing Crosby/Snowbird, Django Reinhardt/Christmas Swing, Dave Brubeck/Silent night u.a. ADD/Stereo. Membran. CD 4,99 € Nr. 508 775.

Powell, Paul CHRISTMAS DIXIE STYLE (Hark the herald, Joy, Rudolph the red-nosed reindeer, Oh come u.a.) ADD. Bellaphon. 2011. CD 4,99 € Nr. 509 181.

Powell, Paul CHRISTMAS SAX (Jingle bells, The little drummerboy, Let it snow, White Christmas u.a.) ADD. Bellaphon. 2011. CD 4,99 € Nr. 509 180.

SOUL X-MAS Mit Ray Charles, Gladys Knight, Isaac Hayes, Shakatak, Martha Reeves, The Manhattans, Roberta Flack, Lou Rawls, Fats Domino, Aretha Franklin, Bobby Womack, Al Green u.a. ADD. RadioStar. 2010. CD 4,99 € Nr. 408 380.

WEIHNACHT



Foto: Ina Wildführ

IN DER WEIHNACHTSBÄCKEREI (Alle Jahre wieder, Kling Glöckchen kling, Lasst uns froh und munter sein, Oh Tannenbaum, Leise rieselt der Schnee, Morgen Kinder wird's was geben u.a.) Mit Liedertexten zur CD. Zyx Kids. 2002. CD 4,99 € Nr. 411 180.

IN DER WEIHNACHTSBÄCKEREI 2 (Ihr Kinderlein kommet, Jingle bells, Stille Nacht, Backe backe Kuchen, Kumbaya, Weißt du wieviel Sternlein stehen?, Gar lustig ist der Winter u.a.) Mit Liedertexten zur CD. Zyx Kids. 2004. CD 4,99 € Nr. 411 182.

IN DER WEIHNACHTSBÄCKEREI 3 (Unter'm Weihnachtsbaum, Ein Lied für's Christkind, Hurra jetzt kommt der Weihnachtsmann, Rudolph oh Rudolph, Als die Plätzchen laufen lernten, Still still still weil's Kindlein schlafen will, Kerzenglanz u.a.) Zyx Kids. 2005. CD 4,99 € Nr. 411 184.

KINDER SINGEN WEIHNACHTSLIEDER (Ihr Kinderlein kommet, Lasst uns froh und munter sein, Alle Jahre wieder, Morgen kommt der Weihnachtsmann u.a.) Zyx Music. 2003. CD 4,99 € Nr. 412 527.

SING MIT... BEIM PLÄTZCHENBACKEN (Oh du Fröhliche, In dulci jubilo, Uns ist ein Kindlein heut geboren, O Jesulein süss, Süsser die Glocken nie klingen u.a.) Zyx Music. 2007. CD 4,99 € Nr. 412 529.

STERNTALER WEIHNACHTSLIEDER UND MÄRCHEN Für Kinder zum Mitsingen. (Süßer die Glocken nie klingen, Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen, Ihr Kinderlein kommet, Der Tannenbaum, Das Mädchen mit den Schwefelhölzern u.a.) Zyx Music. 2007. CD 7,99 € Nr. 412 528.

STERNTALER WEIHNACHTSLIEDER UND MÄRCHEN 2 Für Kinder zum Mitsingen. (Alle Jahre wieder, Lasst uns froh und munter sein, Weihnachtsmärchen, Die Geschichte vom Christkind-Vogel u.a.) Zyx Music. 2009. CD 7,99 € Nr. 412 531.

VOM STERN GEWECKT Weihnachten für Kinder. 24 neue Advents- und Weihnachtslieder und 2 Zugaben. (Auf den Wegen des Advent, Gott kommt uns selbst entgegen, In den dunklen Tagen, Sage, wo ist Bethlehem u.a.) Evangelischer Kinderchor Nagold, Evangelischer Jugendchor Nagold, Capella Piccola Meerbusch, Ingo Bredenbach. DDD. Cantate. 1996. CD 3,99 € Nr. 613 329.

WEIHNACHTEN FÜR KINDER Die schönsten Weihnachtslieder für Blockflöte und Keyboard. Dazu: Die Weihnachtsgeschichte für Kinder u.a. CD 1: Süßer die Glocken nie klingen, Lasst uns froh und unter sein, Morgen kommt der Weihnachtsmann, Leise rieselt der Schnee, Vom Himmel hoch u.a. CD 2: Die Weihnachtsgeschichte. Erzähler: Ulrich Cyan, Frank Meyer-Brockmann, Stephanie Kaiser u.a. CD 3: Peter's Rasselbande - Die Weihnachtsfee (Wieder weiße Weihnacht, Der Schneemann hat'n Schnupfen, Advent, Der Schneeflockenwalzer, Kleines Lichtlein brenn' u.a.) CD 4: Der Esel Malu & das Wunder der Weihnacht/Hörspiel von Günther Müller. Mit Booklet. ADD/Stereo. Documents. 2010. 4 CDs 6,99 € Nr. 411 201.

WEIHNACHTLICHE WIEGENLIEDER Die schönsten Spieluhrmelodien zur heiligen Nacht. (Stille Nacht, Leise rieselt der Schnee, Oh Tannenbaum, Alle Jahre wieder u.a.) Zyx Music. 2009. CD 4,99 € Nr. 412 530.

WEIHNACHT





Foto: aus „Weihnachten, wie wir es lieben", hier im Merkheft Seite 114

WEIHNACHT

Jauchzet! Frohlocket!
Besinnliche Klassik.

A DANISH CHRISTMAS Carols by Nielson, Gade, Weyse, Hartmann, Lange-Müller u.a. (Blomstre som en rosengard, Julen har bragt velsignet bud, Kimer i klokker, Gammel julesang, Sneflokke kommer vrimlende, Imellem nattens stjerner u.a.) Musica Ficta/Bo Holten. DDD. Naxos. 1999. CD 5,99 € Nr. 600 124.

Bach, J.S. WEIHNACHTS-ORATORIUM (Am Ersten Weihnachtsfeiertage, Am Zweiten Weihnachtsfeiertage, Am Neujahrstage, Am Sonntage Nach Neujahr u.a.) Windsbacher Knabenchor, Trompetenensemble Werner Fink/Bering u.a. AAD/DDD. Bellaphon. 2008. 3 CDs 9,99 € Nr. 613 328.

Bach, J.S. WEIHNACHTSORATORIUM BWV 248 Mit Gert Lutze, Hertha Töpper, Kieth Engen u.a. Münchener Bach-Chor & Orchester/Karl Richter. Aufnahme 1955. ADD/Mono. Documents. 2005. 3 CDs 6,99 € Nr. 609 026.

Calmus Ensemble CHRISTMAS CAROLS Arrangements bekannter internationaler Weihnachtslieder. (Weihnachten, Schlaf mein Kindelein, Was soll das bedeuten, Stille Nacht u.a.) DDD. Carus. 2009. CD 9,99 € Nr. 613 322.

CLASSICAL CHRISTMAS Werke von Monterverdi/Weihnachtsvesper, Händel/Der Messias Teil 1, Bach/Weihnachtsoratorium BWV 248, Saint-Saëns/Weihnachtsoratorium op. 12. Mit Hertha Töpper, Kieth Engen u.a. Gregorianischer Choral, Conventus Musicorum, Royal Philharmonic Orchestra, Akademisk Orkester und Kor, Münchener Bach-Orchester & Chor/Roman Cejnar, Vaughan Meakins, Morten Topp, Karl Richter. Documents. 10 CDs 9,99 € Nr. 609 015.

DIE SCHÖNSTEN WEIHNACHTSLIEDER (Glockengeläute der Frauenkirche München, Stille Nacht, heilige Nacht, Oh du fröhliche, Oh Tannenbaum, Glockengeläute vom Nürnberger Dom, Ihr Kinderlein kommet, Ave Maria u.a.) Die Sängerknaben vom Wienerwald, Ira Malaniuk u.a. ADD. Bellaphon. 1995. CD 4,99 € Nr. 613 341.

FRÖHLICHE WEIHNACHTEN - Die schönsten deutschen Weihnachtslieder. Mit Henrik Schouw, Tölzer Knabenchor, Schellenberger Musikanten, Schellenberger Dreigesang, Freddy Breck, Wiener Sängerknaben, Werner-Engelhardt-Chor u.a. (Stille Nacht, Süßer die Glocken nie klingen, Leise rieselt der Schnee, White Christmas u.a.) Documents. 10 CDs 9,99 € Nr. 613 318.

GESTILLTE SEHNSUCHT - Begegnungen zur Weihnacht. Literarische Klangwanderungen Vol. VI. Peter Fricke und seine Gäste bieten ein nicht immer nur harmonisches Weihnachtsprogramm, das die Idee Weihnachten in Wort und Musik reflektiert. Katerina Hebelkova, Aya Ishihara/Klavier, Gunter Pretzel/Bratsche. DDD. Bunuel. 2007. CD 6,99 € Nr. 613 320.

GITARRE ZUR WEIHNACHTSZEIT Instrumentalversionen von Stille Nacht, Joy to the world, Jesu bleibet meine Freude, White Christmas, The first Noël, Ave Maria/Bach-Gounod, Little drummer boy, Ave Maria/Schubert u.a. Josef Zsapka/Gitarre, Slowakisches Kammerorchester/Bodan Warchal. ADD. Brilliant Classics. CD 3,99 € Nr. 690 497.

Haydn, Joseph & Michael WEIHNACHTSMUSIK Motetten und Instrumentalsätze der Wiener Klassik. „Bezaubernde Weihnachtsmusik voll Charme und Esprit. Für jene Hörer, die Weihnachtsmusik lieben, empfehle ich diese Einspielung wärmstens." (Alte Musik aktuell). (Parvulus filius, Heiligste Nacht, Hör Nachbar, Pastorella Hob. XXIII d:3, Marsch aus: Stücke für eine Flötenuhr u.a.) DDD. MDG. 2000. CD 11,99 € Nr. 613 321.

JAUCHZET FROHLOCKET! Werke kunstvoller Weihnachtsmusik par excellence. Werke von Monteverdi, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach u.a. DDD. FabFour. 2011. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 317.

MITTELALTERLICHE WEIHNACHTSLIEDER (O viridissima virga, Ave Maria, Riu riu chiu, There is no rose u.a.) „Souverän interpretiert von der Oxford Camerata" (Courier Post). Oxford Camerata/Jeremy Summerly. DDD. Naxos. 1993. CD 5,99 € Nr. 600 076.

Richter, Franz Xaver MESSA PASTORALE (Messa Pastorale G-Dur, Sinfonie D-Dur u.a.) Marzena Lubaszka, Pior Lykowski, Maciej Gocman, Bogdan Makal, Wroclaw Philharmonischer Chor, Wroclaw Barockorchester & Andrzej Kosendiak. DDD. Cypres. 2008. CD 9,99 € Nr. 613 326.

Thomanerchor Leipzig WEIHNACHTSLIEDER Besinnliches Weihnachtsliedersingen. Mit Ullrich Böhme/Orgel unter Leitung von Georg Christoph Biller (Macht hoch die Tür, Nun komm der Heiden Heiland, Weihnacht, König der Könige u.a.) DDD. Carus. 2009. CD 9,99 € Nr. 613 323.

WEIHNACHTEN DER MÄNNERCHÖRE (Adeste fideles, Macht hoch die Tür, Jetzt kommt die wunderbare Zeit, Ich bete an die Macht der Liebe, Zu Bethlehem geboren, Ich steh an deiner Krippen hier, Veni Emmanuel u.a.) Männerchor des Rundfunkchores Leipzig, Montanara Chor, Rybin-Chor Moskau, Männerquartett Ranten, Kuno Alexander & sein Orchester u. a. AAD/DDD. Capriccio. 2008. 2 CDs 4,99 € Nr. 613 327.

WEIHNACHTSKRIPPE Meditative Bilder und Szenen mit Musik nach Wahl (historische Aufnahmen): Bach/Weihnachtsoratorium Kantaten Nr. 1-3 & 6 (Aufnahme 1955). Plus: Geistliche Musik aus Ost und West, Festliches Barockkonzert, Jugendchöre und leichte Klassik, Weihnachtslieder aus aller Welt, Süße Weihnachtszeit. RIAS-Kammerchor, Berliner Philharmoniker/Fritz Lehmann u.a. 110 Min. FSK o.A. Mono. DVD 3,99 € Nr. 801 629.

Windsbacher Knabenchor



Foto: Mila Pavan

WEIHNACHT

Im Winter Wunderland: Populäre Weihnachtsklänge.

100 HITS-CHRISTMAS (Christmas bop, It's the most wonderful time of the year, Santa Claus is coming to town u.a.) Demon. 2009. 4 CDs plus Karaoke-DVD zum Mitsingen 14,99 € Nr. 730 388.

Belafonte, Harry CHRISTMAS IS COMING (Mary's boy child, Jehova the Lord will provide, Where the little Jesus sleeps u.a.) ADD/Mono/Stereo. Documents. 2010. CD 3,99 € Nr. 411 204.

Boone, Pat I'LL BE HOME FOR CHRISTMAS (White Christmas, Jingle bells, Adeste fideles, God rest ye merry gentleman, O little town of Bethlehem, Joy to the world u.a.) ADD/Mono/Stereo. Documents. 2010. CD 3,99 € Nr. 411 203.

Cash, Johnny THE CHRISTMAS COLLECTION (Blue Christmas, The little drummer boy, Silent night, The ballad of the harp weaver u.a.) Sony. 2003. CD 5,99 € Nr. 403 063.

CELTIC CHRISTMAS SONGS (The angel Gabriel, Ubi caritas, The cherry tree carol, Sanctuary, Celtic night, In praise of Christmas, The holy and the ivy u.a.) Mit Connie Dover, Pamela Morgan, Anita Best, Overtones u.a. Sony/BMG. 2002. CD 4,99 € Nr. 409 934.

WEIHNACHT

CHRISTMAS INTERNATIONAL Große Stars singen internationale Weihnachtslieder. Den legendären Musikern Mahalia Jackson, Dean Martin, Connie Francis, Pat Boone, Harry Belafonte und Elvis Presley wurde in dieser Zusammenstellung jeweils eine CD gewidmet, dazu kommen sechs CDs mit einer bunten Mischung von internationalen Weihnachtsliedern aus verschiedensten Genres. Größen wie Louis Armstrong, Chuck Berry, The Drifters, Gene Autry, Peggy Lee u.a. Mit Bonusaufnahmen der Neujahrsfeier aus Wien. ADD/Mono/Stereo. Membran. 2011. 12CDs 19,99 € Nr. 412 522.

CHRISTMAS LOUNGE (Jingle bells, White Christmas, Rudolf the red-nosed reindeer, Oh Tannenbaum, Lasst uns froh und munter sein, Little drummer boy, Es ist ein Ros entsprungen, Ave Maria u.a.) Mit Dustin Henze & Harald Heinrichs. Bellaphon. 2010. CD 8,99 € Nr. 411 175.

CHRISTMAS SONG (CHESTNUTS ROASTING ON AN OPEN FIRE) 20 Versionen von Sammy Davis jr., Ella Fitzgerald, Nat King Cole, Dionne Warwick, Ben E. King, King Curtis, Paul Anka, Dexter Gordon u.a. ADD/Stereo. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 411 179.

Comedian Harmonists WEIHNACHTSGRÜSSE Maxi-Single-CD mit 2 Titeln (Stille Nacht, Schlaf wohl, du Himmelsknabe du). Originalaufnahmen vom 12.9.1932 aus dem Comedian Harmonists Archiv von Prof. Dr. Peter Czada, digital restauriert. Erste Veröffentlichung auf CD 1998. Bayer Records. 1998. Maxi-Single-CD 5,99 € Nr. 400 008.

COUNTRY CHRISTMAS SONGS Mit Johnny Cash/Christmas as I knew it, Tammy Wynette/White Christmas, B.J. Thomas/The first Noël, Willie Nelson/Pretty paper, Alan Kackson/Honky Tonk Christmas, Charlie Daniels/My Christmas love song to you, Gene Autry/Rudolph the red-nosed reindeer u.a. Sony/BMG. 2002. CD 4,99 € Nr. 409 935.

DIE RADIO BROCKEN WEIHNACHTS-HITS VOL.2 Mit Louis Armstrong, Bing Crosby, David Bowie, Ray Charles, Harry Belafonte, Dean Martin, Frank Sinatra, Elvis Presley, Marlene Dietrich u.a. (White Chrismas, Winter Wonderland, Still war die Nacht u.a.) ADD. Classic Hits. 2011. CD 4,99 € Nr. 509 177.

Dylan, Bob CHRISTMAS IN THE HEART Insgesamt 15 Weihnachtsklassiker. (Here comes Santa Claus, Winter wonderland, Little drummer boy u.a.) Sony. 2009. CD 14,99 € Nr. 410 009.

Elvis CHRISTMAS WITH ELVIS (Santa bring my Baby back, Blue Christmas, Santa Claus is back in town, I'll be home for Christmas, I believe u.a. Plus 2 Bonustracks: I want Elvis for Christmas/Holly Twins, I want to spend Christmas with Elvis/Marlene Paula) ADD/Mono. Documents. CD 3,99 € Nr. 411 199.

Francis, Connie IT'S CHRISTMAS TIME (White Christmas, Silent night, holy night, The first Noël, Winter Wonderland, Ave Maria u.a.) ADD/Mono. Documents. CD 3,99 € Nr. 411 198.

IT'S CHRISTMAS TIME Mit Brenda Lee, Elvis Presley, Connie Francis, The Drifters, Johnny Cash, Cathy Sharpe, Dean Martin, Burl Ives, Bing Crosby u.a. Plus Booklet. ADD/Mono. Membran. 2004. 4 CDs 6,99 € Nr. 412 523.

Jackson, Mahalia SILENT NIGHT, HOLY NIGHT (Silent night, Joy to the world, O come all ye faithful, Go tell it on the mountain, White Christmas u.a.) ADD/Mono/Stereo. Documents. 2010. CD 3,99 € Nr. 411 205.

JINGLE BELLS 20 Versionen von Bing Crosby, Dean Martin, Ella Fitzgerald, Duke Ellington, Nat King Cole, Chubby Checker Band, Glenn Miller u.a. Classic Hits. 2008. CD 4,99 € Nr. 408 377.

JUST WHITE CHRISTMAS 20 Versionen von Frank Sinatra, Dean Martin, Ella Fitzgerald, Bob Marley & The Wailers, Golden Gate Quartet, Patti Labelle & The Bluebelles u.a. Plus Die Geschichte von White Christmas erzählt von Hans Pätsch. AAD. Classic Hits. 2008. CD 4,99 € Nr. 408 378.

Lynyrd Skynyrd CHRISTMAS TIME AGAIN Southern Rock (Christmas time again, Greensleeves, Santa Claus is coming to town, Run run Rudolph, Mama's song u.a.) DDD. SPV. 2000. CD 4,99 € Nr. 412 525.

Martin, Dean WINTER WONDERLAND (A winter romance, Let it snow!, I've got my love to keep me warm, How do you speak to an angel u.a.) ADD/Stereo. Documents. CD 3,99 € Nr. 411 202.

MERRY CHRISTMAS Mit Elvis Presley, Dean Martin, Frank Sinatra, Bing Crosby, Chuck Berry, Peggy Lee u.a. (Silent night, The Christmas Blues, Here comes Santa Claus, December, Ring those Christmas bells u.a.) ADD. CarolMedia. 2010. 2 CDs 4,99 € Nr. 509 182.

NAVIDAD LATINA (Feliz Navidad, Nochebuena, En la nochebuena, Alegría de Navidad, Gracias a dios, Noche de paz u.a.) ADD. Membran. 2007. 2 CDs 5,99 € Nr. 406 543.

OSTROCK X-MAS Mit City, Lift, Puhdys, Veronika Fischer, Karat, Holger Biege, Stern Meißen, Silly, Keimzeit, Key u.a. Sony. 2010. 2 CDs 7,99 € Nr. 412 526.

SANTA CLAUS IS ROCKIN' AND SWINGING (Jungle bell Rock, White Christmas, Santa Claus Boogie, North Pole Rock, Rockin' around the Christmas tree u.a.) Mit Chuck Berry, Brenda Lee, The Drifters, Mabel Scott, Elvis, Peggy Lee u.a. ADD/Mono. Documents. 2 CDs 5,99 € Nr. 411 196.

SANTA'S CHRISTMAS COLLECTION Mit Bing Crosby, Frank Sinatra, Nat King Cole, Doris Day, Dean Martin, Mahalia Jackson, Elvis Presley, Peggy Lee, Louis Armstrong u.a. ADD. 2008. 10 CDs 9,99 € Nr. 408 381.

Joan Baez



▼

SILENT NIGHT HOLY NIGHT 20 Versionen des größten aller Weihnachtsklassiker. Mit Joan Baez, Jimi Hendrix, Johnny Cash, Sinéad O'Connor, Chicago, Judy Collins, Tom Waits, Petula Clark, Dave Brubeck, Mahalia Jackson, Drehorgel, Harry Belafonte, Anja Taschenberg/Cello u.a. AAD. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 400 312.

WEIHNACHT

WEIHNACHTEN MIT HORST BLUE (Ein Türchen in meinem Kalender, Weihnacht im Plattenbau, Schneematschy night, Schnee fällt auf die schöne Welt u.a.) DDD. GabiBabsiRecords. 2010. CD 14,99 € Nr. 412 524.

WEIHNACHTSKARAOKE Die Weihnachtshits zum Selbstsingen. (Last Christmas, Leise rieselt der Schnee, Oh Tannenbaum, Jingle Bells, Stille Nacht, heilige Nacht, White Christmas, Alle Jahre wieder, The first Noel u.a.) Technischer Hinweis: Die Einzeltitel auf dieser DVD sind nur über das Menü einzeln ansteuerbar. FSK o.A. DasHörwerk. DVD 4,99 € Nr. 801 209.

WONDERFUL CHRISTMAS Limited Edition. Mit Louis Armstrong, Ray Charles, Frank & Nancy Sinatra, Elvis Presley, Paul Anka, Al Martino u.a. (White Chrismas, We three kings, Christmas Song u.a.) ADD. Classic Hits. 2011. CD 4,99 € Nr. 509 178.

Frisch ausgepackt. Pop ab 4.99.

Der Bandname stammt von dem US-Comic The Katzenjammer Kids. Er ist jedoch keineswegs Programm, „denn die Songs stecken voller Humor, Spielfreude und Musikalität" (HR1).

POP

Katzenjammer A KISS BEFORE YOU GO Neues Album der norwegischen Girlsband. Katzenjammer – das ist „mutige Vielseitigkeit: Folk mit traditionellen Melodien, Punk Anklänge der späten 70er, …country-angehauchter Pop. Sie lassen sich nicht festnageln, und dass sie sich diese Freiheiten nehmen, macht sie sympathisch" (Henning Eichler/HR1). (A kiss before you go, I will dance, Cherry pie, Land of confusion, Lady Marlene, Rock-paper-scissors, Cocktails and ruby slippers u.a.) Vertigo. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 539.

Grebe, Rainald/& die Kapelle der Versöhnung ZURÜCK ZUR NATUR Alle Songs aus beiden Theaterstücken von Rainald Grebe "Alle reden vom Wetter–Die Klimarevue" (Centraltheater Leipzig 2008) und "Zurück zur Natur–Konzert für Städtebewohner" (Maxim Gorki Theater Berlin 2010) vereint auf einer CD. "Humor ist vergänglich. Doch heute, hier und jetzt, da ist Rainald Grebe mit seiner Kunst, die Brüche des modernen Lebens abzumalen, humoristischer state of the art" (nachtkritik.de). (Aufs Land, Am Ofen, Jahrhundertkatastrophe, Landleben, China, Böses CO2 u.a.) Versöhnungsrecords. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 540.

Dota und die Stadtpiraten DAS GROSSE LEUCHTEN Gekonnte Mischung aus Bossa Nova, Hip Hop, Reggae, Chanson, Jazz und Pop. "Dotas Texte haben die poetische Kraft zeitloser Gegenwartsbeobachtungen. Gestochen scharf und auf den Punkt gebracht. Mal ironisch, lakonisch, leicht – dann wieder berührend melancholisch. Immer zutiefst wahrhaftig. Rhythmisch und reimerisch virtuos verdichtete Erlebnisse, Träume und Enttäuschungen" (ORF). (Kein Morgen, Aber hey, Mantel, Warten auf Wind, Astronaut, Intro, Ohrsteckermädchen, Y Tempomat u.a.) Kleingeldprinzessin. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 542.

Adele 21 Produziert von Rick Rubin & Paul Epworth. „21 ist einfach umwerfend. Nach nur wenigen Malen Durchhören fühlt es sich an, als hätte man das Album schon immer gekannt. … Durch und durch brillant" (BBC). (Rolling in the deep, Rumour has it, Turning tables, Set fire to the rain u.a.) XL Recordings. 2011. CD 11,99 € Nr. 411 779.

Adams, Ryan ASHES & FIRE Diese Album wurde in L.A. aufgenommen und von Glyn Johns produziert, der schon mit Größen wie Bob Dylan, den Beatles, The Clash und The Who gearbeitet hat. „Unser liebster Black Sabbath-liebender Alternative Country-Star hat noch nie besser geklungen (Paste Magazine). (Rocks, Do I wait, Chains of love, Lucky now u.a.) ADD. Sony Music. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 567.

100% DEUTSCHE MARKENSCHLAGER Erinnerungen an die 50er, 60er, 70er & 80er Jahre mit namhaften Interpreten verschiedenster Couleur. Mit dabei: Achim Reichel, Torfrock, Christian Anders, Peggy March, Gitte, Gunter Gabriel, Klaus & Klaus, Caterina Valente, Peter Alexander, Vico Torriani, Rex Gildo u.a. Enthält zusätzlich Neuaufnahmen der Original Interpreten. ADD. Membran. 2011. 15 CDs 19,99 € Nr. 412 564.

Air MOON SAFARI - 10th Anniversary. Special Edition. Durchdachte, kluge und anspruchsvolle Musik aus Frankreich. (Sexy boy, All I need, Kelly watch the stars, Talisman, Remember u.a.) EMI. 2008. 2 CDs plus DVD 14,99 € Nr. 730 285.

AMERICAN DINER - JUKEBOX GIANTS 120 Titel, die in den USA Bars und Schnellimbisse, Waschsalons und Restaurants mit Leben füllten. Original recordings. Ritchie Valents, The Coasters, Buddy Holly & The Crickets, Bill Haley & The Comets, Jerry Lee Lewis, Maurice Williams & The Zodiacs u.a. AP Music. 2011. Kg. 4 CDs 6,99 € Nr. 412 507.

Assia, Lys HITS UND RARITÄTEN Wallet-Box. Große Hits und Raritäten (von 1949–1960) der ersten Gewinnerin des „Grand Prix d´Eurovision". (O mein Papa, Ponylied, Zähl jeden Stern, Ein kleines Haus am Ende der Welt, Uhu, Monbijou aus Paris, Wenn die Glocken hell erklingen u.a.) Plus Booklet. ADD. Membran. 2011. 4 CDs 6,99 € Nr. 412 547.

BEST OF FADO - Alma Portuguesa Lieder aus dem Herzen des portugiesischen Volkes: über Alltägliches und Bemerkenswertes, über die Liebe, über die Historie des einst mächtigen Portugals, über Stierkämpfe u.v.m. (Nas minhas maos/Alexandra, Lisboa antiga/Alice Maria, Da-me o braço ando dai/Ana Maria u.a.) Plus Booklet. ADD. Documents. 2011. 4 CDs 6,99 € Nr. 412 545.

Bowie, David THE BEST OF (1980-1987). (Let's dance, Ashes to ashes, Under pressure, Fashion, This is not America, Absolute beginner, Blue Jean u.a. Plus DVD mit 15 Musikvideos) FSK 12. EMI. 2007. CD plus DVD 12,99 € Nr. 411 117.

Unsere Top Five:

1. **Adele** 21 „Einfach umwerfend" (BBC) (Rolling in the deep, Rumour has it, Turning tables, Set fire to the rain u.a.) CD 11,99 €. **124**
2. **R.E.M.** RECKONING - De-luxe-Edition. 2-CD-Set mit Originalalbum plus einem kompletten Konzert: Live at the „Aragon Ballroom", Chicago 1984. 2 CDs 8,99 €. **127**
3. **STIMMEN BAYERNS** - DIE LIEBE Lesen, Singen, Schreiben über die Liebe. Mit Helmut Fischer, Wolf Wondratschek, Martina Gedeck, Karl Valentin, Gustl Bayrhammer, u.a. CD 14,99 €. **132**
4. **Macdonald, Amy** LOVE LOVE UK & EUROPEAN ARENA TOUR 2010 Exklusive limitierte Edition 3 CDs 19,99 €. **136**
5. **Simon & Garfunkel** ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben auf 3 CDs 11,99 €. **139**

Can LANDED Remastered. Erfolgsalbum der Experimental-Krautrocker um Holger Czukay (Half past one, Hunters and collectors, Vernal equinox u.a.) Spoon. 2005. CD 14,99 € Nr. 730 289.

Cash, Johnny BOOTLEG 3: Live around the World. Sammlung rarer und unveröffentlichter Live-Mitschnitte. Über 50 Aufnahmen, 39 davon bis dato unveröffentlicht. Hochwertiges Booklet mit Liner Notes. (So doggone lonesome, I walk the line, Get rhythm, Perkins Boogie, Lumberjack, Were you there, Give my love to rose u.a.) ADD. Sony. 2011. 2 CDs 17,99 € Nr. 412 552.

POP

Cock Robin SONGS FROM A BELL TOWER „Wie auch immer, seit 2006, das war 16 Jahre nach der Auflösung, wollen es die US-Amerikaner nochmal wissen und schneiden dabei gar nicht schlecht ab. Ihre neue Studio-CD (plus Bonus-Live-CD) punktet mit einem straffen, handgemachten Poprock-Sound sowie sehnsuchtsvollen Melodien" (Stereo). (Now and then, Part of your tribe, A natural affair, Grand, Extraordinary thing, When your heart is weak, Because it keeps on working, For experience sake u.a.) Blackbird Records. 2011. 2 CDs 17,99 € Nr. 412 532.

Cohen, Leonard THE COMPLETE STUDIO ALBUMS COLLECTION Remastered. Box beinhaltet alle 11 Studio - Alben seiner Karriere von 1967 bis 2004 (Songs of Leonard Cohen, Songs from a room, Songs of love and hate, New skin for the old ceremony, Death of a Ladies' man, Recent songs, Various positions, I'm your man, The future, Ten new songs & Dear heather). ADD. Sony. 2011. 11 CDs 37,99 € Nr. 412 551.

DUETS & DUOS OF THE ROCKING 50's Wallet-Box. Absolute Raritäten und klassische Zweigespanne vereinigt diese spannende Sammlung von Duetten der Roaring Fifties. Mit The Everly Brothers, Buddy Holly & Bob Montgomery, Ike & Tina Turner, Blue Diamonds u.a. (Big Betty, Justine, Bye bye Baby, Jennie Lee, Colinda u.a.) Plus Booklet. ADD. Membran. 2011. 4 CDs 6,99 € Nr. 412 548.

Eno, Brian/& David Byrne MY LIFE IN THE BUSH OF GHOSTS "Oldie-CD des Monats. Visionärer Ethno-Pop ohne Verfallsdatum. Beeinflusst durch Musiken von Stockhausen bis Can, durch kulturellen Input aus Afrika und Asien, durch Literatur wie die titelgebende Novelle des afrikanischen Schriftstellers Amos Tutuola, entstand eine in mehrfacher Hinsicht wegweisende Produktion. Satter Mehrwert: ein ausführliches Booklet mit Essays und Kommentaren, sieben bisher unveröffentlichte Songs aus den damaligen Sessions sowie eine Multimedia-Sektion mit Filmsequenzen zu 'Mea culpa'" (Christof Hammer/Audio). Virgin. 1981/2006. CD 14,99 € Nr. 404 725.

Fogerty, John/& The Blue Ridge Rangers RIDES AGAIN Mit Bruce Springsteen, Don Henley, Timothy B. Schmit u.a. (When will I be loved, I'll be there, Back home again u.a.) Verve Forecast. 2009. CD plus DVD 12,99 € Nr. 410 861.

Gilmour, David ON AN ISLAND (Special Edition). Limited Edition. (Red sky at night, This heaven, Then I close my eyes u.a.) EMI. 2006. CD plus DVD 11,99 € Nr. 730 304.

HEIMWEH NACH BERLIN Sammlung alter Berliner Lieder. Wallet-Box. Ohrwürmer par excellence! (Berliner Luft, Die Uhr am Bahnhof Zoo, Das war sein Milljöh, Schiebermaxe, An die Berlinerin, Pack die Badehose ein u.a.) Plus Booklet. ADD. Membran. 2011. 4 CDs 6,99 € Nr. 412 546.

IT STARTED WITH DOO WOP 120 Titel, die in den 50ern nicht nur Amerika bewegten. Original recordings. Frankie Lymon & The Teenagers, The Monotones, The Turbans, The Videos, The Solitaires, The Diamonds, The Fiestas, The Kodaks, Little Joe & The Thrillers u.a. (I wonder why, Walking along, Gee, So fine, Mr. Lee, Hearts of stone, Peanuts, A teenager in love, Mary Lee, This silver ring, The wind u.a.) AP Music. 2011. Kg. 4 CDs 6,99 € Nr. 412 508.

John, Elton/&Leon Russell THE UNION „Definitiv eines der besten Alben dieses Jahres und zugleich ein zeitlos schönes Stück Musik - vielleicht darf man sogar ohne Übertreibung sagen, dass hier das Vermächtnis einer ganzen Epoche der Musikgeschichte eingespielt wurde!" (musikansich.de). (Monkey suit, The best part of the day, A dream come true u.a.) Polydor/Universal. 2010. CD 12,99 € Nr. 730 312.

Marling, Laura A CREATURE I DON'T KNOW Album einer großen Stilistin, Dichterin, Schauspielerin. „Windschön und mit 21 schon so weise: Die Songschreiberin erklärt das Gut und Böse der Liebe" (Rolling Stone). (The Muse, I was just a card, Don't ask me why, Salinas, The beast, Night after night u.a) ADD. Cooperative. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 565.

Moop Mama & feat. MC Keno DEINE MUTTER Grandioses Albumbebüt der Münchener Formation inklusive Live-Bonustrack plus 16-seitiges Booklet. "Auf ihrem Debüt 'Deine Mutter' zelebrieren Moop Mama die Schönheit des Brass-Pop" (On3 Radio). (Geh mit uns, König der Stadtmitte, Geliebte, Orientierungssinn Schade, Paranoia, Bullenwägen u.a.) Millaphon. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 541.

MORE GREATEST HITS OF THE 60S 144 Original-Hits mit Dion, Bobby Vee, Jan & Dean, Little Eva, Fats Domino, Cilla Black, Hollies, Helen Shapiro, Deep Purple, Jay & The Americans, Manfred Mann, Archies, Tommy James & The Shondells, Herman's Hermits, P.J. Proby, Eddie Cochran, Gene Vincent, Jeff Beck feat. Rod Stewart, Shirley Bassey, Peter & Gordon, Beach Boys u.a. Disky. 2005. 8 CDs 9,99 € Nr. 403 104.

POP

Mraz, Jason WE SING WE DANCE WE STEAL THINGS (Butterfly, Live high, Love for a child, Details in the fabric featuring James Morrison u.a.) Warner. 2008. CD 14,99 € Nr. 730 323.

MYTHOS SUPERKRAUT Konzert-Mitschnitt der legendären Space- und Krautrock-Formation 1976. Mit vier weiteren, bislang unveröffentlichten Kompositionen. (Echophase, Dedicated to Wernher von Braun, Eternity, Message u.a.) Mit 12-seitigem Booklet. Sireena. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 537.

Nirvana NEVERMIND Remasterd. Deluxe Edition im hochwertigen Digipak. Enthält neben dem originalen Album B-Seiten, unveröffentlichte Tracks der Smart Studio Sessions, Boombox Rehearsals und BBC Sessions. (In bloom, Immodium, Lithium, Polly, Pay to play, Here she comes now, Dive, Sappy u.a.) Geffen. 2011. 2 CDs 16,99 € Nr. 412 543.

Old 97's THE GRAND THEATRE 2 Amerikanische Pop'n Roll Party auf höchstem Level. (Brown haired daughter, I'm a trainwreck, Perfume, The actor, No simple machine, White port u.a.) New West Records. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 533.

Pretenders PIRATE RADIO plus DVD. Aufnahmen zwischen 1979 und 1995, davon 15 noch nie veröffentlicht! "Oldie-CD des Monats. Der Reigen der 81 erstaunlich gut remasterten Songs beginnt mit einem 78er-Demo von 'Precious' und endet mit drei Liveaufnahmen von 2003 aus San Diego. Dazwischen gibt's alle Hits von 'Brass in pocket' über die kongeniale Version des Kinks-Evergreens 'Stop your sobbing' bis zum Pop-Reggae à la 'Back on the chain gang' und 'I got you Babe' (mit UB 40) - plus 15 Raritäten-Premieren aus allen Bandphasen. Die DVD mit Live/Backstage-Material und ein 64-Seiten-Booklet mit Essays, Fotos und diskografischen Facts komplettieren die feine Werkschau. Tolles Porträt!" (Christof Hammer/Audio). Rhino. 2006. 4 CDs plus 1 DVD 29,99 € Nr. 404 526.

R.E.M. RECKONING - De-luxe-Edition. 2-CD-Set mit Originalalbum plus einem kompletten Konzert: Live at the „Aragon Ballroom", Chicago 7.7.1984. (Harborcoat, 7 Chinese bros., So. central rain, Pretty persuasion, Time after time, Don't go back to Clarkville u.a.) EMI. 1984/2010. 2 CDs 8,99 € Nr. 410 935.

SNOW SONGS Mit Judy Collins/Let it snow let it snow, Dr. John & Leon Redbone/Frosty the snowman, Peggy Lee/Snow, Jethro Tull/ First snow on Brooklyn, Dean Martin, Sarah Vaughan, Count Basie & Bing Crosby, Tony Bennett, Ventures, Oscar Peterson, Ray Charles, Chicago Transit Authority, Rattles u.a. Hörwerk. 2010. CD 4,99 € Nr. 411 671.

THE BRITPACK - 70'S UK INNOVATORS OF POP Wundervolles Porträt der überaus agilen britischen Musikszene der 70er Jahre. Mit T. Rex/Solid gold easy action, Sweet/Blockbuster, Roxy Music/Love is the drug, Steve Harley & Cockney Rebel/Make me smile, Dave Edmunds, Roy Wood & Wizzard/See my Baby jive, Rubettes/I can do it, Edison Lighthouse, Electric Light Orchestra, McGuinness Flint, Hollies, Leo Sayer, Ten CC, Lindisfarne, Stranglers, Buzzcocks, Generation X, XTC, Dr. Feelgood, Madness, Specials, Deep Purple, Bryan Ferry, Thin Lizzy, Moody Blues, Jethro Tull, Hot Chocolate, Kate Bush u.a. Disky. 2004. 3 CDs 7,99 € Nr. 403 101.

THE FINEST OF HARD-ROCK VOL.3 Mit Molly Hatchet, Gotthard, Deep Purple, Whitesnake, Mud Slick, Kingdom Come, Iron Maiden, Amen, Foolhouse u.a. (Crying in the rain, Clairvoyant, Innocent child, Over my head, In the name, Three nights running u.a.) Plus Booklet. ADD. K-tel. 2007. 2 CDs 7,99 € Nr. 412 550.

THE FINEST OF HARD-ROCK VOL.4 Mit Deep Purple, Gotthard, Lynyrd Skynyrd, Whitesnake, Gary Moore, Mud Slick, Paul Rodgers, Savage, Jeff Paris, Kingdom Come, Loverboy u.a. (See the light, Still on the night, Make my day, Prime of love u.a.) Plus Booklet. ADD. K-tel. 2002. 2 CDs 7,99 € Nr. 412 549.

The Jayhawks MOCKINGBIRD TIME Neues Album von Gary Louris und Mark Olson. Gelungene Mischung aus hymnischem Pop, rockigeren Nummern & Country. "Sie klingen wirklich, als hätten sie Spaß" (BBC). "Album des Monats" (Rolling Stone). (Hide your colors, Closer to your side, Tiny arrows, She walks in so many ways u.a.) Concord. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 538.

THE LONG VERSIONS - NEW WAVE Mit Spandau Ballet/Gold, Heaven 17/Temptation, Killing Joke/Love like blood, Talking Heads,

POP

Talk Talk/Such a shame, Culture Club/Karma chameleon, EMF/Unbelievable, Kajagoogoo/Too shy, Living In A Box, Ultravox/Dancing with tears in my eyes, Blondie, Simple Minds, Men Without Hats/Safety dance, Human League, Billy Idol, China Crisis u.a. 2005. 3 CDs 8,99 € Nr. 402 626.

THE LOST NOTEBOOKS OF HANK WILLIAMS Das Album enthält einige der seit Jahren mit Spannung erwarteten Songs mit Texten von Hank Williams, die nun erstmals mit Musik versehen und aufgenommen wurden. Mit Bob Dylan, Jakob Dylan, Sheryl Crow, Jack White, Lucinda Williams & Norah Jones. (The love that faded, Blue is my heart, Angel mine u.a.) Sony. 2011. CD 15,99 € Nr. 412 536.

The Orb & feat. David Gilmore METALLIC SPHERES Spannender akustischer Stilmix. Columbia. 2010. 2 CDs 14,99 € Nr. 730 352.

Von Goisern, Hubert ENTWEDERUNDODER Neue Lieder von den grundlegenden Zusammenhängen des Lebens. (Brenna tuats guat, Indianer, Halt nit an, I versteh di nit, Heidi halt mi, Es is wias is, Nit lang he u.a.) BlankoMusik. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 535.

Wakeman, Rick BOOTLEG BOX VOL. 1 CD1: Live-TV-Mitschnitt vom August 1980 in Schweden. CD2: Mitschnitt Europa-Tour im März 1993 in Holland. CD3: US-Tour 1985 in New York. CD4 & 5: Konzert vom 5.10.1974 in der Boston Music Hall. Tracks aus seinen drei erfolgreichen Solo-Alben „The six wives of Henry VIII", „Journey to the centre of the earth" & „The myths and legends of King Arthur". (Catherine Parr, Anne Boleyn, Catherine Howard, The Journey/Recollection, Arthur, Version von „Leanor Rigby" & Rachmaninowss 1. Sinfonie u.a.) Floating World. 2011. 5 CDs 28,99 € Nr. 412 534.

Waters OUT IN THE LIGHT "Die kalifornischen Indie-Folker Port O'Brien haben sich aufgelöst - das neue Projekt des aus Alaska stammenden Polen Van Pierszalowski nennt sich Waters. Und statt Folk gibt's nun Rock … Wir lernen mit unserem Album der Woche, dass wir uns Indie Rock nun vielleicht doch wieder unbefangen anhören können." (Bayern 2) (For the one, O holy break of day, Out in the light, Back to you, Ones you had before, Abridge my love u.a.) ADD. City Slang. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 566.

WOODSTOCK 40 Zum 40. Jahrestag des epochemachenden Festivals. Mit Arlo Guthrie, Joan Baez, Santana, Mountain, Janis Joplin, The Who, Crosby, Stills & Nash, Jimi Hendrix u.a. Rhino/Warner Bros. 2009. 2 CDs 14,99 € Nr. 730 305.

ZUM WEINEN SCHÖN 125 Moritaten, Küchenlieder und Bänkelgesänge. Unter den Interpreten finden sich große Stimmen und bekannte Kabarettisten wie Rudolf Schock, Peter Alexander, Zarah Leander, René Kollo, Heidi Kabel, Dieter Hallervorden oder Harald Juhnke. (Und der Haifisch, der hat Zähne, Sah ein Knab ein Röslein steh'n , Ich weiß nicht, was soll es bedeuten, Das Bolle-Lied, Wenn das Heimweh nicht wär u.a.) ADD. Membran. 2011. 8 CDs 13,99 € Nr. 412 544.

Steh zu deinem Meter-Mann: Feine Funk- & Soul-Alben.

Isaacs, Gregory LOVE IS OVERDUE „Glänzt mit klanglichen und produktionstechnischen Einfällen von hoher Qualität" (Good Times). 39 Titel (Far beyond the valley, Sweeter the victory, Financial endorsement u.a.) Charly. 2011. 2 CDs 12,99 € Nr. 412 501.

Staton, Candi EVIDENCE The Complete Fame Records Masters. 48 Songs, 12 bislang unveröffentlicht. (Stand by your man, Sweet feeling, Do your duty, One more hurt, Jolene, We had it all u.a.) Booklet mit exklusiven Interviews, seltenen Archiv-Fotos & erstklassig recherchierten Liner-Notes. Kent. 2011. 2 CDs 17,99 € Nr. 412 502.

The Meters HERE COMES THE METER MAN Eines der größten Alben aus der Geschichte des Funk: 50 Titel aus den Josie-Jahren zwischen 1969 und 1971. Deluxe Digipack. "Besser geht funkiger R&B einfach nicht"(Good Times). (Cissy strut, Here comes the meter man, Cardova, Ride your pony, Message from the meters, Zony mash u.a.) Charly. 2011. 2 CDs 14,99 € Nr. 412 500.

POP

LSD is dead, **Hugo Race** is back. Neues vom Mitbegründer der Bad Seeds. Ab 9,99 €.

Der Musiker und Performer Hugo Race ist ein Grenzgänger zwischen handfestem Rock, experimentellen Klängen und psychedelischen Sounds. Bekannt geworden als Gründungsmitglied von Nick Caves Bad Seeds, gründete der Australier Mitte der 80er die Art Punk-Band „The Wreckery". Seit 1989 tritt er meist solo oder als Band-Leader der Formation Hugo Race & True Spirit auf.



Foto: Grzegorz Koprowicz

Race, Hugo BETWEEN HEMISPHERES Reines Instrumentalalbum des Australiers im Digipack-Format. Race hat hier gekonnt "mit Elektronik, Ambient, Drogen und Schrägheiten experimentiert" (de:bug). Das Ergebnis erinnert an "Ry Cooder, Giant Sand oder Calexico auf ganz üblem Zeugs." (de:bug) (White ash, Antegone, On heat, Dry fuses, White spheres u.a.) gusstaff records. 2011. CD 9,99 € Nr. 412 505.

Race, Hugo FATALISTS Seine neueste CD mit starken, kraftvollen Songs voll innerer Ruhe. "Mit diesem Werk dürfte Hugo Race auch jene Skeptiker überzeugen, die bislang glaubten, den Meister einfach in einer bestimmten Ecke festnageln zu können"(gaesteliste.de). (Call her name, Too many zeroes, Slow fry, Will you wake up, Coming over u.a.) Mit Antonio Gramenteri (Sea of Cortez)/Gitarre, Erik van Loo (Willard Grant Conspiracy)/Bass, Vicky Brown/Geige u.a. gusstaff records. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 506.

Race & True Spirit, Hugo LIVE IN WARSAW/GHOSTIN' THE CITIES. Dreistündige DVD mit einem Live-Konzert, einer Tour-Dokumentation und neun Video-Clips des profilierten australischen Musikers. (LSD is dead, Into the void, Komota 2, Heretic, Into the valley of the moon, Surfing the alpha, Komota u.a.) gusstaff records. 2011. DVD 14,99 € Nr. 802 043.

„Pink Floyd aus vier Syd Barrets" *(OX)*: **Boedekka**. Je CD nur 4,99 €.

Boedekka HAPI NIGHTMARES „Der Entdecker dieses Londoner Quartetts, ein wohlbekannter Herr namens Boy George, bezeichnete Boedekka einst als eine Art kontemporäre Pink Floyd bestehend aus vier Syd Barrets. Kann man im Prinzip so stehen lassen und auch die oft zitierten Vergleiche mit der Beta Band und dem ollen Paul McCartney sind nicht von der Hand zu weisen" (OX). (Everything you ever wanted & need, Cabin fever, Colourblind, Save me, Fuck the livousine scene u.a.) EL DIABLO. 2010. CD 4,99 € Nr. 412 504.

Boedekka THE PIPER, THE DEVIL, THE POET & THE PRIEST. (Carnival of the antichrist, Velvet skies, Maybe your sister needs a helping hand, Microdot maintenance, Hangman, Jeg elsker at spille kabale u.a.) Mushroom Pillow. 2010. CD 4,99 € Nr. 412 503.

POP

So viel Pop von Sony. Ab 7,99 €.

Alan Parsons Project THE ESSENTIAL ALAN PARSONS PROJEKT (The raven, To one in paradise, I robot, I wouldn't want to be like you, Lucifer, Damned if I do, Games people play, Time, The turn of a friendly card, Eye in the sky, Don't answer me, Let's talk about me, Closer to heaven, Limelight u.a.) Sony. 2008. 3 CDs 16,99 € Nr. 412 597.

America HERE & NOW Studio- und Livealbum (2005). (Chasing the rainbow, Indian summer, Ventura highway/live, Sister Golden Hair, Horse with no name/live u.a.) Sony. 2007. 2 CDs 9,99 € Nr. 408 129.

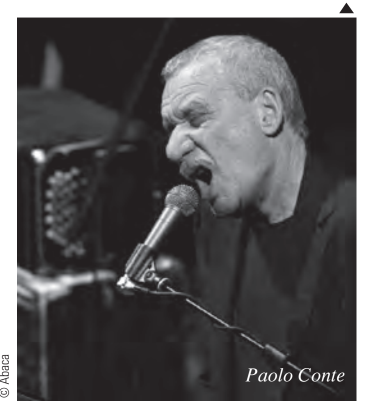
Blue Oyster Cult SOME ENCHANTED EVENING (R. U. ready 2 Rock, Astronomy, Kick out the jams, Godzilla, (Don't Fear) The reaper, We gotta get out of this place, Born to Be Wild u.a.) Plus Bonustracks. Sony. 2007. CD plus DVD 9,99 € Nr. 412 598.

Carter Cash, June KEEP ON THE SUNNY SIDE (Country girl, Foggy mountain top, Juke box Blues, Strange woman u.a.) Sony. 2003. 2 CDs 9,99 € Nr. 407 184.

Cohen, Leonard LIVE AT THE ISLE OF WIGHT 1970 (So long Marianne, Lady Midnight, The stranger song, Suzanne, The partisan u.a.). Sony. 2007. CD plus DVD 9,99 € Nr. 412 599.

Conte, Paolo BLUE SWING Greatest Hits. (Bartali, Boogie, Onda su onda, Una giornata al mare, Un gelato al limon, Via con me u.a.) Plus Bonustracks. Sony. 2008. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 600.

▲



Paolo Conte

Donovan TROUBADOUR - The definitive collection 1964-76. (Catch the wind, Universal soldier, Colours, Sunshine superman, Barbarajagal, Mellow yellow, Wear your love like heaven, Hurdy gurdy man, Jennifer Juniper u.a.) Sony. 1997. 2 CDs 9,99 € Nr. 403 692.

Elvis VIVA LAS VEGAS (See see rider, Viva Las Vegas, The wonder of you u.a.) Sony/BMG. 1963-72/2007. 2 CDs 9,99 € Nr. 409 572.

Eurythmics LIVE 1983 - 1989. Knalliger Edel-Pop. (Love is a stranger, Sweet dreams, This city never sleeps, Somebody told me u.a.) Plus Bonustrack Eurythmics akustisch. Sony. 1993. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 601.

Franklin, Aretha THE GREAT AMERICAN SONGBOOK (Love for sale, How glad I am, Skylark, This bitter earth, What a diff'rence a day made, Only The lonely u.a.) Sony. 2011. CD 7,99 € Nr. 412 602.

Hardy, Francoise THE VOGUE YEARS 50 Songs außergewöhnlich geschmackvoll zusammengestellt. Zeitlos schöne französische PopMusik. (Tu peux bien, Je t'aime, Voila, Les petits garçons, Qui peut dire, Comme u.a.) Sony. 2001. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 603.

It's a beautiful Day IT'S A BEAUTIFUL DAY/ MARRYING MAIDEN. (Don and Dewey, Dolphins, Essence of now, Hoedown, Soapstone mountain u.a.) Sony. 1999. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 604.

Joplin, Janis ABSOLUTE JANIS (Cry baby, Try, My baby, Ball and chain, Raise your hand, Move over u.a.) Sony. 1997. 2 CDs 9,99 € Nr. 407 185.

Judas Priest SINGLE CUTS "Priest kompakt und griffig" (Good Times). (Take on the world, Evening star, Living after midnight, Breaking the law, United u.a.) Sony. 2011. CD 7,99 € Nr. 412 605.

Keys, Alicia THE ELEMENT OF FREEDOM "Perfekte, modern in Szene gesetzte Popsongs" (Stereoplay). (Doesn't mean anything, Try sleeping with a broken heart, Wait till you see my smile, That's how strong my love is, Unthinkable u.a.) Sony. 2009. CD 7,99 € Nr. 412 606.

Manilow, Barry THE GREATEST LOVE SONGS OF AL TIME (Nevertheless, Love me tender, You made me love you, It could happen to you u.a.) Sony. 2010. CD 7,99 € Nr. 412 607.

POP

McLachlan, Sarah LAWS OF ILLUSION „Traumhafte Balladen wie ‚Bring on the wonder' mit Enya-ähnlichen Harmoniegesängen, wechseln sich mit eingängigen Midtempo-Nummern wie 'Illusions of bliss' ab. Das Ganze ergibt einen sehr harmonischen, einschmeichelnden Klangteppich, dem besonders Fans der Sängerin sofort verfallen dürften. Spätestens beim zweiten Durchhören dürfte auch dem Letzten klar sein: das lange Warten auf neue Songs von Sarah McLachlan hat sich wirklich gelohnt. Absolut empfehlenswert" (frankfurt-tipp.de). (Changes, Forgiveness, Rivers of love, Love come u.a.) Sony. 2010. CD plus DVD 9,99 € Nr. 412 608.

▲



McLachlan, Sarah MIRRORBALL - The Complete Concert. (Building a mystery, Plenty, Hold one, Mary, Adia, Fear, Elsewhere u.a.) 28-Seitiges Booklet. Sony. 2006. 2 CDs 9,99 € Nr. 406 464.

Nachtsheim, Henni ES WIRD ZEITEN GEBEN (Alles durcheinander, Musketier, Kauf kein Brot bei beleidigten Bäckerfrauen, Ein Lied für alle u.a.) Sony. 2006. CD 7,99 € Nr. 411 854.

N'Dour, Youssou 7 SECONDS - The best of. 1992-2004. Sony. 2010. CD 7,99 € Nr. 405 610.

Parton, Dolly DOLLY „Auch diese späten RCA- und die kompletten Columbia-Jahre sind hier dokumentiert, vor allem aber alle großen Aufnahmen der frühen. Exzellent remastered (Vic Anesini) und kommentiert (Holly George-Warren), ist 'Dolly' nach all den Jahren endlich das ihr angemessene Box-Set" (Stereo). (False eyelashes, The bridge, Just because I'm a woman, Holding on to nothin', We'll get ahead someday u.a.) Sony. 2009. 4 CDs 21,99 € Nr. 412 609.

Presley, Elvis ELVIS 75 - Good rockin' tonight. Hochformat-Box. (An american trilogy, Burning love, Always on my mind, Steamroller blues, Loving Arms u.a.) Sony. 2009. 4 CDs 21,99 € Nr. 412 610.

Presley, Elvis FROM ELVIS IN MEMPHIS Das 1969 aufgenommene Meisterwerk enthält Songperlen von außerordentlicher Güte. (Wearin' that loved on look, Long black limousine, Gentle on my mind, True love travels on a gravel road, In the ghetto u.a.) Sony. 2009. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 611.

Presley, Elvis THE COMPLETE 68' COMEBACK SPEZIAL (Memories, It hurts me, Let yourself go, A little less conversation, Blue suede shoes, One night u.a.) Sony. 2008. 4 CDs 16,99 € Nr. 412 612.

Rush, Jennifer BEST OF 1983 - 2010. „Jennifer Rush beweist nicht nur bei ihren allseits bekannten Hits, sondern auch bei den eher unbekannten und neueren Songs, dass sie mit ihrer unverkennbaren Stimme immer noch zu den außergewöhnlichsten Interpretinnen der Popmusik zählt" (Good Times). (Power of love, Destiny, Ring of ice u.a.) Sony. 2010. CD 7,99 € Nr. 412 613.

Sade SADE LOVERS LIVE/SADE LOVERS ROCK DVD: Sade lovers live (Cherish the day, Your love is king, Somebody already broke my heart, Cherry pie u.a.) CD: Sade lovers Rock (By your side, Flow, King of sorrow, All about our love u.a.) Spr.: E. 116 Min. FSK 6. DD. Sony. 1987. DVD plus CD 9,99 € Nr. 801 189.

Santana MULTI – DIMENSIONAL WARRIOR. (Brotherhood, Spirit, Right now, Life is for living, Right On, Somewhere in heaven u.a.) Sony. 2008. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 614.

POP

Schulze, Klaus/& Lisa Gerrard FARSCAPE Emotional packendes Werk des deutschen Elektronik-Genies mit der begnadeten Sängerin Lisa Gerrard. (Liquid Coincidence Part 1-7) Sony. 2008. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 615.

Simon & Garfunkel OLD FRIENDS - Live on stage. The Reunion-Tour 2003/2004. "Live klingen viele ihrer neu arrangierten Klassiker hier perfekter als die besten Studioproduktionen vieler anderer. Nur wunderbaren Wohlklang verströmt auch der Auftritt der Everly Brothers. Delikatessen sind die Duo-Versionen von 'Slip slidin' away' und 'American tune'" (Franz Schöler/Stereo). Mit dem bisher unveröffentlichten Bonustrack "Citizen of the planet". Sony/BMG. 2004. 2 CDs 9,99 € Nr. 402 091.

Spliff KULT - 30 Jahre Spliff. „Popmusikalisch nur kurze Zeit, gerade mal fünf Jahre, gab es die Band Spliff. Doch auch 25 Jahre nach ihrem Auseinandergehen ist die Wertschätzung, die Mitteregger, Heil & Co immer noch entgegengebracht wird, enorm" (Good Times). (Die Ruhrratten, Tooled fool, In the gutter, Radio, Carbonara, Labyrinth u.a.) Plus 60 minütiger Raritäten - CD mit lang vergriffenen Maxi Versionen und Songs. Sony. 2008. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 616.

Stewart, Rod SOULBOOK (Rainy night in Georgia, What becomes of the broken hearted, Love train, You've really got a hold on me, Wonderful world u.a.) Sony. 2009. CD 7,99 € Nr. 412 617.

Toto GREATEST HITS Ein Muss für alle Toto-Fans. (Hold the line, Rosanna, The seventh one, If you belong to me, Holyanna, Africa u.a.) Sony. 1996. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 618.

Vaughan, Stevie Ray/& Double Trouble COULDN'T STAND THE WEATHER - Legacy Edition. (Cold shot, Voodoo child, Couldn't stand the weather u.a.) Mit 11 Bonustracks und einem kompletten, bis dato unveröffentlichten Livekonzert aus dem Spectrum in Montreal (17.8.1984). Plus 24-seitiges Booklet. Sony. 1984/2010. 2 CDs 9,99 € Nr. 411 056.

Withers, Bill THE ULTIMATE COLLECTION (My imagination, Let us love, Friend of mine, The same love that made me laugh, I wish you well, Watching you watching me, Kissing my love u.a.) Sony. 2000. 2 CDs 9,99 € Nr. 412 619.

Young, Paul NO PARLEZ - Anniversary Edition. Das Originalalbum plus Live- & Demoaufnahmen und 12"-Mixes. (Come back and stay, Love will tear us apart, Wherever I lay my head u.a.) Sony. 2008. 2 CDs 9,99 € Nr. 408 127.

Zelmani, Sophie I'M IN THE RAIN „Melancholie in ihrer schönsten Form. Wie in Trance versinkt sie in ihrer Musik, haucht ihre traumartigen Lieder ins Mikrofon. … rührt wohl jeden, der womöglich eine unglückliche Liebe zu beweinen hat und sich jetzt nach einem ganz anderen Zustand sehnt - nach etwas, das niemand besser zum Ausdruck bringen kann als Sophie Zelmani" (Tom Fuchs/Stereo). (If I could, The years u.a.) Epic/Sony. 2010. CD 7,99 € Nr. 410 545.

Schön, dass es kracht: Die Seele Bayerns auf CD.

STIMMEN BAYERNS - DER TOD Lesen, Singen, Schreiben über den Tod. Eine einzigartige Enzyklopädie der bayerischen Seele. Gedichte, Kurzgeschichten, Essays, Musik, Songs und Sketche, Radiofeatures, Soundcollagen, Film-Tonspuren und O-Töne. Mit Karl Obermayr, F. X. Kroetz, Gustl Bayrhammer, Gerhard Polt, LaBrassBanda, Dieter Kühn, Herbert Achternbusch, Werner Fritsch u.a. Trikont. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 298.

STIMMEN BAYERNS - DIE LIEBE Lesen, Singen, Schreiben über die Liebe. Eine einzigartige Enzyklopädie der bayerischen Seele. Gedichte, Kurzgeschichten, Essays, Musik, Songs und Sketche, Radiofeatures, Soundcollagen, Film-Tonspuren und O-Töne. Mit Helmut Fischer, Wolf Wondratschek, Martina Gedeck, F. X. Kroetz, Georg Ringsgwandl, LaBrassBanda, Karl Valentin, Gustl Bayrhammer, Ludwig Thoma u.a. Trikont. 2011. CD 14,99 € Nr. 412 297.

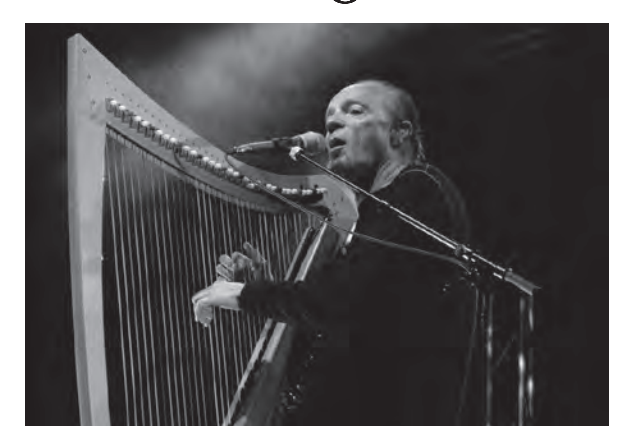
POP

Pop-CDs. Frisch ausgepackt.

Der Mann mit der Harfe: **Alan Stivell**.

Bretonische Musik auf 11 ausgewählten CDs.

Je nur 8,99.



„Sobald der Rock'n'Roll nach Europa kam, wollte ich keltische Musik mit Rockmusik verbinden", erklärte Alan Stivell einmal. Heute steht sein Name nicht nur „symbolisch für das Revival der bretonischen Musik" *(Le Peuple Breton)*, sondern er gilt zudem als „Begründer des Celtic Rock" schlechthin *(celtic-rock.de)* – und nach wie vor als einer der bedeutendsten Vertreter bretonischer und keltischer Klänge. Über 50 Tourneen hat der 67jährige Harfenkönner hinter sich, 23 Alben hat er aufgenommen, 9 goldene Schallplatten erhalten.

Stivell, Alan BEYOND WORDS (Bleimor, Le Bagad, E kreiz breizh, Dihun telenn vmarzhin u.a.) ADD. Membran. 2001/2011. CD 8,99 € Nr. 412 553.

Stivell, Alan BACK TO BREIZH (Rock harp, Brian Boru in French, Iroise u.a.) ADD. Membran. 2000/2011. CD 8,99 € Nr. 412 554.

Stivell, Alan I DOUAR - ONE EARTH. (Hope, Crimes, Scots are right, Ensemble, u.a.) ADD. Membran. 1998/2011. CD 8,99 € Nr. 412 555.

Stivell, Alan BRIAN BORN (Let the plinn, Sword dance, u.a.) ADD. Membran. 1995/2011. CD 8,99 € Nr. 412 556.

Stivell, Alan AGAIN (The Foggy dew, Kimiad, Metig u.a.) ADD. Membran. 1993/2011. CD 8,99 € Nr. 412 557.

Stivell, Alan EXPLORE (Miz tu, They, Menez, u.a.) ADD. Membran. 2006/2011. CD 8,99 € Nr. 412 558.

Stivell, Alan THE MIST OF AVALON (Morgan, Olwen, Quest, Belenton u.a.) ADD. Membran. 1991/2011. CD 8,99 € Nr. 412 559.

Stivell, Alan DUBLIN - National Stadium - Live. (Spered hollvedel, Delivrance, u.a.) ADD. Membran. 1975/2011. CD 8,99 € Nr. 412 560.

Stivell, Alan WORLD OF THE ALIVE (Terre des vivants, Beg arvan, u.a.) ADD. Membran. 1981/2011. CD 8,99 € Nr. 412 561.

Stivell, Alan LEGEND (Azenor, Le pacte, Sawen u.a.) ADD. Membran. 1983/2011. CD 8,99 € Nr. 412 562.

Stivell, Alan SYMPHONIE CELTIQUE (Imram, An distr, Ar bale u.a.) ADD. Membran. 1983/2011. CD 8,99 € Nr. 412 563.

POP



John Lee Hooker

Anfang der 60er kam der Rock'n'Roll gerade über den Teich und der Jazz fand erste begeisterte Anhänger in Europa. Da brachte der Musikjournalist Joachim-Ernst Berendt die Idee zu einem Festival auf, das den Blues in der Alten Welt bekannt machen sollte. Heraus kam das American Folk Blues Festival, das die Protagonisten der Szene zwischen 1962 und 1985 auf die Bühnen des Kontinents holte. Mitschnitte und Aufnahmen jetzt bei uns.

POP

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL - LIVE '82 Mit James Son Thomas/Beefsteak Blues, Archie Edwards/How long Blues, Bowling Green John Cephas/Burn your bridges, Chicago's Young Blues Generation/Goin' on main street u.a. L+R. 1991. CD 6,99 € Nr. 402 480.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL - LIVE '83 Mit James Sparky Rucker/Crossroads, Larry Johnson/Midnight hour, Queen Sylvia/Baby what do I do, Lovie Lee/Iko Iko, Carey Bell/When I lay down to rest u.a. L+R. 1992. CD 6,99 € Nr. 402 481.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL - LIVE '85 Mit James Sparky Rucker/Walkin' Blues, Blind Joe Hill/Fanny Mae, Eddie Cleanhead Vinson/Hold it right there, Margie Evans/Two lovers in one, Young Blues Thrillers/Gettin' closer u.a. L+R. 1992. CD 6,99 € Nr. 402 482.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL 1962 - 1964 Ein Dokument der Blues-Geschichte. (Wanna see my baby, I'm in love, Let 's make it baby, Shake it Baby, Had my fun, Five long years, Bye bye Blues u.a.) L+R. 2002. 3 CDs 14,99 € Nr. 412 518.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL 1965 - 1969 (Highway 61, Slow down, Christine, Come on back home, Five long years, Aberdeen Blues, The sky is crying, Rock Island line, Running shoes, Poor boy, Zydeco et pas sale, Blue shadows fall u.a.) L+R. 2002. 4 CDs 18,99 € Nr. 412 519.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL 1970 - 1981 (Introduction, Hard hearted women, That ain't it, Magie Lee, World Boogie, Pretty woman, I wonder who, Lonesome train, Mabon's boogie u.a.) L+R. 2002. 4 CDs 18,99 € Nr. 412 520.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL 1982 - 1985 (Beefsteak Blues, Catfish Blues, Announcement by John Cephas, How long Blues, That won't do, Take me back Baby, Big boss man u.a.) L+R. 2002. 3 CDs 14,99 € Nr. 412 521.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '62 Mit Memphis Slim/We're gonna rock, T-Bone Walker/I'm in love, Sonny Terry/I'm crazy 'bout you Baby, John Lee Hooker/Shake it Baby, Brownie McGhee/Crying at the station u.a. L+R. 1990. CD 6,99 € Nr. 402 469.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '63 Mit Matt Guitar Murphy/Wish me well, Big Joe Williams/I have no friends, Matt Dixon/Sittin' and cryin' the Blues, Willie Dixon/Crazy for my Baby, Victoria Spivey/Grant Spivey, Otis Spann/Had my fun, Muddy Waters/Five long years u.a. L+R. 1990. CD 6,99 € Nr. 402 470.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '64 Mit Sonny Boy Williamson/I'm trying to make London my home, Hubert Slumlin/No title Boogie, Lightnin' Hopkins/Baby please don't go, Howlin' Wolf/Dust my broom, John Henry Barbee/Cotton pickin' Blues u.a. L+R. 1990. CD 6,99 € Nr. 402 471.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '65 Mit Fred McDowell/Highway 61, Buddy Guy/First time I met the Blues, Roosevelt Sykes/Come on back home, Lonesome Jimmy Lee/Rosalie, John Lee Hooker/King of the world, Big Mama Thornton/Hound dog u.a. L+R. 1990. CD 6,99 € Nr. 402 472.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '66 Mit Roosevelt Sykes/Running the Boogie, Otis Rush/All your love, Little Brother Montgomery/I keep on drinking, Junior Wells/Checking on my Baby, Big Joe Turner/Flip flop and fly u.a. L+R. 1990. CD 6,99 € Nr. 402 473.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '67 Mit Bukka White/Aberdeen Blues, Hound Dog Taylor/The sky is crying, Sonny Terry/Rock Island line, Little Walter/You be so fine, Son House/Got a letter this morning u.a. L+R. 1990. CD 6,99 € Nr. 402 474.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '69 Mit Juke Boy Bonner/Jumpin' with Juke Boy, Magic Sam/Easy baby, John Jackson/Poor boy, Clifton Chenier/Wrap it up, Earl Hooker/Going up and down u.a. L+R. 1991. CD 6,99 € Nr. 402 475.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '70 Mit Willie Dixon/Going to Louisiana, Shakey Horton/Hard hearted woman, Bukka White/Old Lady, Sonny Terry/When I was drinking, Lafayette Leak/After hours u.a. L+R. 1989. CD 6,99 € Nr. 402 476.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '72 Mit Bukka White/I'm gettin' ready, Big Joe Wiliams/My Baby is gone, Roosevelt Sykes/Drivin' wheel, Memphis Slim/Lonesome traveller, T-Bone Walker/Goin' back to church u.a. L+R. 1989. CD 6,99 € Nr. 402 477.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '80 Mit Louisiana Red/Pretty woman, Sunnyland Slim/Everytime I get to drinkin', Willie Mabon/I don't know, Eddie Taylor/Dust my broom, Hubert Sumlin/I got a little thing they call it Swing, Washboard Doc/Shake rattle and roll u.a. L+R. 1991. CD 6,99 € Nr. 402 478.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '81 Mit Bowling Green John/Bowling green Rag, Hubert Sumlin/I love, Louisiana Red/Woodchopping Blues, Odie Payne/Everything I do gonna be funky, Margie Evans/Trouble trouble u.a. L+R. 1991. CD 6,99 € Nr. 402 479.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '82 Programm-Album zum Festival mit Live- & Studioaufnahmen der beteiligten Musiker. Mit James Son Thomas/Cairo Blues, Archie Edwards/The road is rough and rocky, Bowling Green John Cephas & Harmony Phil Wiggins/Bye bye Baby, Carey Bell & Billy Branch/Tribute Big Walter u.a. L+R. 2009. CD 6,99 € Nr. 408 912.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '83 Programm-Album zum Festival mit Live- & Studioaufnahmen der dort beteiligten Musiker. Mit James Sparky Rucker/Black snake moan, Larry Johnson/Confusion, Queen Sylvia/You treat me so mean, Lovie Lee/Mine to ramble u.a. L+R. 2009. CD 6,99 € Nr. 408 913.

AMERICAN FOLK BLUES FESTIVAL '85 Programm-Album zum Festival mit Live- & Studioaufnahmen der dort beteiligten Musiker. Mit James Sparky Rucker/Babylon Blues, Blind Joe Hill/I'm travellin', Eddie Cleanhead Vinson/Mr. Cleanhead's Blues, Margie Evans/Chilly waters, Young Blues Thrillers/Blues Thriller's Funk u.a. L+R. 2009. CD 6,99 € Nr. 408 914.

THE BEST OF THE AMERICAN FOLK BLUES FESTIVALS 1963-1967 Mit Sleepy John Estes/I'm tearing Little Daddy, Buddy Guy/First time I met the Blues, Big Mama Thornton/Hound dog, Muddy Waters/Five long years, John Lee Hooker/King of the world, Sonny Boy Williamsson/I'm trying to make London my home u.a. L+R. 1986. CD 6,99 € Nr. 406 417.

POP

Ganz aktuell und ganz offiziell: **Legale Bootlegs**.

Asia AT HIGH VOLTAGE 2010 Recorded live. Victoria Park London 24.7.2010. (Only time will tell, Wildest dreams, One step closer, Without you, I believe, Here comes the feeling, An extraordinary life u.a.) concertlive. 2010. 2 CDs 19,99 € Nr. 412 509.
Bad Company LIVE IN BIRMINGHAM 2010 Exklusive limitierte Edition. Aufnahme vom 1.4.2010 im NEC in Birmingham. In Originalbesetzung mit Paul Rodgers, Mick Ralphs und Simon Kirke. Dazu Howard Leese/Gitarre und Lynn Sorensen/Bass (Can't get enough, Rock steady, Running with the pack, Burnin' sky u.a.) concertlive. 2010. 3 CDs 17,99 € Nr. 412 510.
Bad Company LIVE IN MANCHESTER 3 CDs im Box-Set. Aufnahme 2010 im M.E.N in Manchester. Mit Paul Rodgers, Mick Ralphs und Simon Kirke. Dazu Howard Leese/Gitarre und Lynn Sorensen/Bass (Rock steady, Running with the pack, Honey child, Seagull, Ready for love, Deal with the preacher u.a.) concertlive. 2011. 3 CDs 17,99 € Nr. 412 511.
Bad Company LIVE IN THE UK Aufnahme von 2010 in der Wembley Arena. "Die schnörkellose Abmischung ohne Nachbearbeitung wird ihre Freunde finden. Also schnell die Cowboystiefel über die Jeans stülpen und all die Gassenhauer wie 'Can't get enough' und 'Movin' on' mitschmettern" (Audio). (Honey child, Running with the pack, Burning sky, Young blood, Seagull u.a.) concertlive. 2010. 3 CDs 17,99 € Nr. 412 512.
Macdonald, Amy LOVE LOVE UK & EUROPEAN ARENA TOUR 2010 Exklusive limitierte Edition. "Ein Fest für Folk-Pop-Fans, keine Frage."(Good Times). (Footballers wife, Spark, La, Youth of today, Pretty Face, Don't tell me that its over u.a.) concertlive. 2011. 3 CDs 19,99 € Nr. 412 513.
Uriah Heep OFFICIAL BOOTLEG Exklusive limitierte Edition. Aufnahme vom 19.12.2009 Gusswerk Salzburg. (Gypsy, Angels walk with you, July morning, Easy livin', Lady in black u.a.) concertlive. 2011. 2 CDs 19,99 € Nr. 412 514.

Weihnachtszeit, Boxenzeit: 3 CDs nur 12,99 €.

DIGITALE MEISTERWERKE MIT SOUNDCHECK. Audiophile Höhepunkte aus Jazz, Rock und Folk. Mit Charly Antolini, Ichu, Lenny Mac Dowell, Candela, Isla Eckinger, Monty Alexander u.a. (Glas, Gewitter, Beifall, Rock Steady u.a.) Bell Records. 2009. 3 CDs 12,99 € Nr. 412 516.
DIXIELAND FOREVER BOX Umfassende Zusammenstellung von Stücken aller Größen des Dixie-Sounds. Mit Chris Barber, der Dutch Swing College Band, Bob Hall, The Kansas City Stompers, Monty Sunshine, Rod Mason, Ray Foxley, Monty Alexander, Ken Colyer, Papa Blue, Humphrey Lyttelton, Mike's Cotton Pickers, John Barnes Dixieland Band, The Tremble Kids All Stars u.v.a. 52 Titel. Bell Records. 1997. 3 CDs 12,99 € Nr. 505 370.
FOLKLORE DER ANDEN Hochland-Klänge für Fernwehsüchtige. (Palosanto, Ceniza sublevada, Jilakata, Achachilas, El aruco, Charanquito, Bailecito, Toyos, Kena solo u.a.) vol. 1-3. Bell Records. 1998. 3 CDs 12,99 € Nr. 412 515.
REFERENCE HIGHLIGHTS BOX Musikalische Höhepunkte in einem umfassenden High-Tech-Sound-Sampler. Mit Charly Antolini, Chris Barber, Ray Brown, Ichu, Papa Blue, Jörg Reiter u.a. (Alabama jubilee, Rotation, Summerwind, Locomotive breath, Thank you very much, Autumn leaves, Emotions u.a.) Bell Records. 1997. 3 CDs 12,99 € Nr. 412 517.
THE VERY BEST OF THE ORIGINAL LEGENDARY IRISH FOLK FESTIVALS Mitreißende Songs, bei denen man sich in Guiness-geschwängerte Pubs versetzt fühlt. Mit bekannten Größen, darunter Clannad, De Danann, The Furey Family, Micko Russell, The Buskers, Bobby Clance u.a. Bell Records. 2010. 3 CDs 12,99 € Nr. 410 789.

POP

Noch mehr Boxen: Die Legenden von Sony.

Original-Alben im Schuber ab 11,99 €.

Adam & The Ants ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Dirk wears white socks/Kings of the wild/Frontier, Prince charming. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 586.
Alice In Chains ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Jar of flies/Sap/Unplugged. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 587.
Argent ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Argent/Ring of hands/All together now/In deep/Nexus. Epic. 1969-74/2009. 5 CDs 16,99 € Nr. 409 045.
Beck, Jeff ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Rough & Ready/Jeff Beck Group/Blow by blow/Wired/Jeff Beck Group with Jan Hammer - Live. Epic. 1971-77/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 406.
Benson, George ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Beyond the blue/Horizon/White rabbit/Body talk. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 588.
Blondie ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: No exit/Livid/The curse Of Blondie. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 589.
Blood Sweat & Tears ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Child is father to the man/Blood Sweat & Tears/Blood Sweat & Tears 3/B S & T 4/New Blood. Columbia. 1968-72/2009. 5 CDs 16,99 € Nr. 409 046.
Blunstone, Colin ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: One year/Ennismore/Journey. Sony. 1971-74/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 257.
Buckley, Jeff ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Mystery white boy/Live at l'Olympia/Live at Sin-é (EP). Sony. 2000-2003/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 258.
Buckley, Jeff ORIGINAL ALBUM CLASSICS enthält 5 Original-EPs: Peyote radio theatre promo EP/So real/Live from the bataclan french EP Version/The grace Australien tour/Last goodbye japanese EP Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 591.
Cash, Johnny ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: The fabulous Johnny Cash/Songs of our soil/Hymns by Johnny Cash/Ride this train/Orange blossom special. Columbia. 1959-65/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 409.
City ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben:City/Unter der Haut/Casablanca/Keine Angst/Rauchzeichen. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 593.
Colvin, Shawn ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Steady on/Fat city/Cover girl. sony. 1989-94/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 259.
Cooper, Alice ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Trash/Hey stoopid/The last temptation. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 590.
D'Arby, Terence Trent ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Introducing the hardline according to Terence Trent D'Arby/Neither fish nor flesh/Symphony or damn. Sony. 1987-93/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 256.
Deep Purple ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Slaves & masters/The battle rages on/Purpendicular. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 578.
Deodato ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Prelude/Deodato 2/In concert. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 579.
Donovan ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Mellow yellow/Hurdy gurdy man/Barabajagal. Sony. 1967-69/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 260.
Earth Wind & Fire ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Last days and time/Head to the sky/Open our eyes/Powerlight/Faces. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 592.
Earth Wind & Fire ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: That's the way of the world/Gratitude/Spirit/All in all/I am. Columbia. 1975-79/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 412.
Electric Light Orchestra ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: On the third day/Face the music/A new world record/Discovery/Time. Sony. 1973-81/2010. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 249.
Evora, Cesaria ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Café Atlantico/Voz D'amor/Rogamar. Sony. 1999-2006/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 253.

POP

Fleetwood Mac ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Fleetwood Mac/Mr. Wonderful/The pious bird of good omen. Sony. 1968-69/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 261.
Folds, Ben ORIGINAL ALBUMS CLASSICS 3 Originalalben: Whatever & ever Amen/Rockin' the suburbs/ Songs for Silvermann/Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 580.
Franklin, Aretha ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: The electrifying Aretha Franklin/The tender, the moving, the swinging/ Soul sister. Sony. 1962-66/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 262.
Fugees ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: On reality/The score/The score... Bootleg Version. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 581.
Isley Brothers ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: The Brothers Isley/Get into something/Givin' it back/Brother brother brother/3+3. Epic. 1970-73/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 415.
Jackson, Alan ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Here in the real world/Don't rock the jukebox/A lot about livin'/Who I am/ Everything I love. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 594.
Jefferson Airplane ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Jefferson Airplane takes off/Surrealistic pillow/After bathing at Baxter's/Crown of creation/Bless its pointed little head. Sony. 1966-69/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 416.
Kansas ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Kansas/Song for America/Point of know return/Leftoverture/Masque. Epic. 1975-77/2009. 5 CDs 16,99 € Nr. 409 048.
Karat ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Über sieben Brücken musst du gehn/ Schwanenkönig/Die sieben Wunder der Welt/ Fünfte Jahreszeit/Karat. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 595.
King, Carole ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Writer/Music/Rhymes & Reasons/Fantasy/Wrap around Joy. Epic. 1970-74/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 419.
Lauper, Cyndi ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: She's so unusual/True colors/A night to remember/Hat full of stars/Sisters of Avalon. Epic. 1983-96/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 420.
Mahal, Taj ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Taj Mahal/The natch'l Blues/ Mo' roots. Sony. 1967-74/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 255.
Manic Street Preachers ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Generation terrorists/Gold against the soul/ The holy bible. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 582.
McLachlan, Sarah ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Solace/Fumbling towards ecstasy/Freedom sessions. Sony. 1991-94/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 254.
Monk, Thelonious ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Misterioso/Monk in Tokyo Disc 1 & Disc 2/Monk/Monk's Blues. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 596.
Mott The Hoople ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: All the young dudes/ Mott/The Hoople/Drive on/Shouting & pointing. Columbia. 1972-76/2009. 5 CDs 16,99 € Nr. 409 050.
Mountain ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Climbing!/Nantucket sleighride/Flowers of evil/Twin peaks (live)/Avalanche. Sony. 1970-74/2010. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 250.
Nelson, Willie ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Stardust/To Lefty from Willie/ The troublemaker/Tougher than leather/Willie Nelson sings Kristofferson. Columbia. 1976-83/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 422.
Nelson, Willie ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: The soul in your mind/One for the Road/Honeysuckle Rose/Always on my mind/City of New Orleans. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 568.
Nugent, Ted ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Ted Nugent/Free for all/Cat scratch fever/Weekend warriors/Scream dream. Epic. 1976-80/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 423.
Parton, Dolly ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Eagle when she flies/Slow dancing with the moon/White limozeen. Sony. 1989-93/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 263.
Parton, Dolly ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Just because I'm a woman/ Coat of many colors/My Tennessee mountain home/Jolene/9 to 5 and odd jobs. Sony. 1966-80/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 424.
Parton, Dolly ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Rainbow/White limozeen/ Eagle when she flies/ Honky Tonk Angels/ Something Special. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 570.

POP

Prefab Sprout ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Swoon/From Langley Park to Memphis/Protest songs/Jordan: the comeback/Andromeda heights. Columbia. 1984-97/2009. 5 CDs 16,99 € Nr. 409 051.
Presley, Elvis ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Today/From Elvis Presley/ Moody blue. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 583.
Presley, Elvis ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Elvis Gold Records Vol. 1 - Vol. 5. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 569.
Presley, Elvis ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Elvis/Elvis Presley/Loving you/ Elvis is back/GI Blues. Sony. 1956-60/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 426.
Psychedelic Furs ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Psychedelic Furs/Talk talk talk/Forever now/Mirror moves/Midnight to midnight. Columbia. 1980-87/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 427.
Puhdys ORIGINAL ALBUMS CLASSICS 5 Originalalben: Puhdys 1/Puhdys 2/Sturmvogel/ Heiß wie Schnee/Schattenreiter. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 571.
Reed, Lou ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Lou Reed/Transformer/Berlin/Sally can't dance/Coney Island Baby. Sony. 1972-76/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 428.
Reed, Lou ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Rock'n roll animal/ Rock'n roll heart/ Streetz hassle/ The bells/ Growing up in public. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 572.
Santana ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Havana moon/Beyond appearances/Spirits dancing in the flesh. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 584.
Santana ORIGINAL ALBUM CLASSICS VOL. 2 - 5 Originalalben: Inner secrets/Marathon/ Zebop!/Shango/Freedom. Columbia. 1978-87/2009. 5 CDs 16,99 € Nr. 409 052.
Scaggs, Boz ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Moments/Slow dancer/Silk degrees/Middle man/Down two then left. Sony. 1971-80/2010. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 251.
Scorpions ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: In trance/Virgin killer/Taken by force. Sony. 1975-77/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 264.
Silly ORIGINAL ALBUM CLASSIC 5 Originalalben: Tanzt keiner Boogie?/Liebeswalzer/ Februar/Hurensöhne/Paradies. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 574.
Simon & Garfunkel ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Sounds of silence/Parsley, sage, rosemary and thyme/Bookends. Sony. 1966-68/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 265.
Smith, Patti ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Horses/Radio Ethiopia/Easter/ Wave/Dream of life. Arista. 1975-88/2008. 5 CDs 16,99 € Nr. 408 431.
Speedwagon, Reo ORIGINAL ALBUMS CLASSICS Live: You get what you pay for/ You can tune a piano.../High infidelity/ Good trouble/Wheels are turnin. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 573.
Stranglers ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Feline/Aural sculptures/ Dreamtime/All live and all of the night/10. Sony. 1983-90/2009. 5 CDs 16,99 € Nr. 410 808.
Suicidal Tendencies ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben:How will I laugh tomorrow?/ Controlled by hatred/ Lights...Camera...Revolution.../The art of rebellion/ Still cyco after all these years. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 575.
Taylor, James ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: JT/Flag/Dad loves his work/ That's why I'm here/Never die young. Sony. 1977-88/2010. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 252.
Toto ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Toto/Hydra/Turn back. Sony. 1978-81/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 266.
Toto ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Toto/ Hydra/ Turn back/ Toto IV/ Isolation. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 576.
Vandross, Luther ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Never too much/Give me the reason/Power of love. Sony. 1981-91/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 267.
Vangelis ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: Heaven & Hell/Albedo 0.39/Spiral. Sony Music. 2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 585.
Walker Brothers ORIGINAL ALBUM CLASSICS 3 Originalalben: No regrets/Lines/Night flights. Sony. 1975-79/2011. 3 CDs 11,99 € Nr. 412 268.
Winter, Edgar ORIGINAL ALBUM CLASSICS 5 Originalalben: Entrance/Roadwork/ They only come out at/Night/Together/White Trash. Sony Music. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 412 577.

POP

Prince:
Die legendären London-Konzerte.



PRINCE/RANDEE ST. NICHOLAS 21 NIGHTS Photography, Poetry, Music, Lyrics. Highly illustrated. Inklusive der Audio-CD „Indigo nights" mit 15 Titeln. Ein opulenter Bildband mit 256 Seiten von der Fotokünstlerin Randee St. Nicholas mit den Aufnahmen von Prince während seiner ausverkauften 21 Nächte in London's O2-Arena 2007: 124 bis dato unveröffentlichte On-Stage-, Backstage- und Hotelzimmer-Aufnahmen. Beigelegt ist die CD mit Namen „Indigo Nights", die Prince' berühmte Aftershow-Sessions beinhaltet mit diversen Jams und der einzigen Live-Aufnahme seines Songs „3121". Allein die CD ist schon den Kauf wert. Text englisch. Buch: 124 Fotos, 256 Seiten. Großformat. Fadenheftung. Fester Einband. Simon & Schuster. 2008. Buch plus CD 12,99 € Nr. 599 902.

Prince THE VERY BEST OF PRINCE (Kiss, Purple rain, 1999, When doves cry u.a.) Warner Bros. 1979-2001. CD 9,99 € Nr. 402 727.

Prince ULTIMATE (I wanna be your lover, Uptown, Controversy, 1999, I would die 4 u, Nothing compares 2 u, Let's go crazy, Kiss, Little red Corvette, Purple rain u.a.) ADD. Rhino. 2006. 2 CDs 11,99 € Nr. 408 043.

POP

„Die Blasmusik, die Verdi zum Volkshelden machte" *(NZZ)*: Sizilianische Trauermärsche.

TOD TRAUER TRAPANI Sizilianische Trauermärsche, gesammelt von Ben Jeger und Clemens Klopfenstein. „Von der Piazza in den Konzertsaal: Die italienische Dorfkapelle, La Banda, feiert Renaissance. Im Süden Italiens lebt die Banda-Tradition bis heute fort, nicht zuletzt, weil die Banda hier noch immer bei Prozessionen und Trauerzügen aufspielen. So gibt es im sizilianischen Trapani jedes Jahr am Karfreitag eine 22-stündige Passions-Prozession, bei der 20 Bands den Nachmittag lang und die Nacht hindurch Trauermärsche spielen" (Neue Zürcher Zeitung). "Herzzerreißende Prozessionen. Schwerfällig wie Elefanten tuten da die Tuben, verwundeten Tieren gleich schreien die Posaunen auf, herzzerreißend schmettern die Trompeten und dazwischen krachen Becken und die großen Pauken. Der Gänsehautfaktor ist hoch, doch zuweilen schlägt so viel geballte Trauer auch in Komik um. Wunderbar!" (Tagesanzeiger/Zürich). Edition Grumbach. 2001. CD 11,99 € Nr. 480 003.



Nur bei uns:
Deshalb ist das Beste so billig.

Bachman-Turner Overdrive DAS BESTE (You ain't seen nothing yet, Roll on down the highway, Takin' care of business, Four wheel drive u.a.) Universal. 2009. Nur bei uns. CD 4,99 € Nr. 403 599.

Brel, Jacques JACQUES BREL „Chansons voller Bosheit, voll Verachtung und Hingabe" (NDR). (Amsterdam, Les vieux, Les bourgeois, Le plat pays, Ces gens-là, Tango funèbre, L'âge idiot, Les désespérés, Ne me quitte pas, Marieke u.v.a.) Universal. Nur bei uns. 4 LPs auf 3 CDs 11,99 € Nr. 403 590.

Burdon, Eric/& The Animals HOUSE OF THE RISING SUN - Das Beste 1964-69. (River deep mountain high, Coloured rain, San Franciscan nights, As the years go passing by, Good times, New York 1963 - America 1968 u.a.) 136 Min. Universal. Nur bei uns. 2 CDs 7,99 € Nr. 403 598.

Cale, J.J. DAS BESTE (Cocaine, Crazy Mama, After midnight, Lies, Cajun moon, Mona, Don't cry sister, Right down here u.a.) Universal. Nur bei uns. CD 4,99 € Nr. 403 591.

Camarón de la Isla ANTOLOGÍA FLAMENCA 1969-89 „Einer der ganz großen Flamenco-Sänger. Wenn der häufig strapazierte Vergleich von gewissen Gemeinsamkeiten bei Flamenco und Blues je gestimmt hat, bei Camarón würde er einem in den Sinn kommen" (Folk-Michel). Die erste CD zeigt Camarón und Paco de Lucía in Aufnahmen 1969-77 mit einer Auswahl des traditionellen Cante Jondo; auf der zweiten CD befinden sich populäre Flamenco-Formen und -Arrangements. 140 Min. Universal. Nur bei uns. 2 CDs 7,99 € Nr. 403 622.

Cream DAS BESTE (Sunshine of your love, White room, Strange brew, I feel free, Sweet wine/live 15:08, Toad/live 15:33, Politician, Rollin' and tumblin', Dreaming, Dance the night away, For until late u.a.) Universal. Nur bei uns. 2 CDs 7,99 € Nr. 403 582.

Degenhardt, F.-J. VON DAMALS UND VON DIESER ZEIT (Der Bauchladenmann, Weintrinker, Spiel nicht mit den Schmuddelkindern, Väterchen Franz, Monopoly, So sind hier die Leute, Für wen ich singe, Entschuldigung eines alten Sozialdemokraten, Nach 30 Jahren zurückgekehrt u.a.) Universal. Nur bei uns. 2 CDs 7,99 € Nr. 403 584.

GREGORIANISCHE GESÄNGE Eine der erfolgreichsten Aufnahmen Gregorianischer Chormusik jetzt noch billiger. Weihnachtsfestkreis, Osterfestkreis, Pfingstfestkreis und Marienfestkreis. Choralschola der Capella Antiqua München/Konrad Ruhland. MPS. Nur bei uns. 4 CDs 10,99 € Nr. 600 000.

KLASSIK FÜR KINDER Die unserer Meinung nach beste Sammlung zum Thema. Konkurrenzlos in Interpretation, Zusammenstellung und jetzt auch im Preis. Werke von Prokofjew/Peter und der Wolf; Saint-Saëns/Karneval der Tiere/Loriot-Bearbeitung; L. Mozart/Kindersinfonie, Musikalische Schlittenfahrt; W.A. Mozart/Eine kleine Nachtmusik; Beethoven/Für Elise, Wut über den verlorenen Groschen; Tschaikowsky/Der Nussknacker; Rossini; Mendelssohn Bartholdy; Brahms; Haydn; Weber u.a. Mit Karl Böhm, Herbert v. Karajan, Maurice André, Wilhelm Kempff, Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker u.a. ADD. DGG/Philips. Nur bei uns. 4 CDs 10,99 € Nr. 600 005. Ⓡ

KLASSISCHE MUSIK ZUR RUHE Werke von Mozart, Tschaikowski, Jacob, Massenet, Fauré, Ravel, Smetana, Rodrigo, Mendelssohn Bartholdy, Nielsen, Webern, Debussy, Bach, Viotti, Halffter, Brahms, Liszt, Strawinsky, Janácek, Szymanowski, Barber, Ives, Dvorák, Holst, Mahler, Franck, Messiaen u.v.a. Mit Wilhelm Kempff, Krystian Zimerman, Daniel Barenboim, Amadeus Quartet, Martha Argerich, Narciso Yepes u.a. Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker, Chicago Symphony Orchestra, Münchener Bach-Orchester u.a./Karl Richter, Herbert v. Karajan, Karl Böhm, Leonard Bernstein, Seiji Ozawa, Claudio Abbado u.a. DGG. Nur bei uns. 4 CDs 13,99 € Nr. 600 019.

Ragossnig, Konrad LAUTENMUSIK DER RENAISSANCE Das Standardwerk zum Thema. Musik für Laute aus England, Italien, Spanien, Polen, Ungarn, Deutschland, den Niederlanden, Frankreich. Werke von

POP

Dowland, Batchelor, Morley, Holborne, Capirola, Milano, Barbetta, Negri, Parma, Milán, Mudarra, Narváez, Polak, Bakfark, Judenkünig, Newsidler, Ochsenkhun, Sweelinck, Attaingnant, Besard u.a. Konrad Ragossnig/Renaissance-Laute. ADD. DGG ARCHIV. Nur bei uns. 4 CDs 13,99 € Nr. 600 053.

Schumann, Robert KREISLERIANA OP. 16, Fantasie C-Dur op. 17. „In welche Sphären des Träumerischen, Verhangenen, Sehnsüchtigen, des an der Grenze des unhörbar Tönenden solche Musik reichen kann, erfährt man einzig von Wilhelm Kempff, dessen hier wiedervorgelegte Einspielung ein geradezu singulärer interpretatorischer Glücksfall, ein Unwiederholbares ist" (Joachim Kaiser). Wilhelm Kempff/Klavier. Aufnahmen 1956/57. AAD. DGG. Nur bei uns. CD 4,99 € Nr. 600 009.

Small Faces BEST (Tin soldier, Here comes the nice, All or nothing, Lazy Sunday, Sha-la-la-la-lee, My mind's eye, Itchycoo Park u.a.) 21 Titel. 60 Min. Universal. Nur bei uns. CD 4,99 € Nr. 403 602.

Stewart, Rod DAS BESTE 1969-74 - The Mercury years. (Maggie May, You wear it well, Every picture tells a story, I know I'm losing you, An old raincoat, Twistin' the night away, Man of constant sorrow, Amazing grace, Gasoline alley u.a.) 18 Titel. 70 Min. Universal. Nur bei uns. CD 4,99 € Nr. 403 601.

Taste (mit Rory Gallagher) BEST OF (Blister on the moon, Living Blues, Sugar Mama, What's going on, On the boards, Eat my words u.a.) 70 Min. Universal. Nur bei uns. CD 4,99 € Nr. 403 613. Ⓡ

Veen, Herman van DAS BESTE 1973-84 (Ich hab ein zärtliches Gefühl, Alles was ich hab, Kleiner Fratz, Ich lieb dich doch, An eine ferne Prinzessin, Signale, Helden, Ohne dich u.a.) Universal. Nur bei uns. 2 CDs 7,99 € Nr. 403 581.

One-Song-Editions.

Bis zu 20 spannende Interpretationen. Nur 4.99.

BLOWIN' IN THE WIND One-Song-Edition. 20 Versionen von Dionne Warwick, The Hollies, Cher, Bob Dylan/live TV Canada 1962, Duke Ellington, Marie Laforet, Dr. Mock & The Flocks, The Seekers, Trini Lopez, Marianne Faithfull, Johnny Rivers, Ventures, Marlene Dietrich/live in Amsterdam, Stanley Turrentine, Stan Getz, Joan Baez/live in Buenos Aires u.a. ADD. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 410 264.

BRIDGE OVER TROUBLED WATER One-Song-Edition. 18 Versionen von Royal Philharmonic Orchestra, Art Garfunkel, Shirley Bassey, Nancy Wilson, Shadows, King Curtis, der Quincy Jones Band, Peggy Lee, Judy Collins u.a. ADD. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 410 296.

DIE NATIONALHYMNE One-Song-Edition. 15 Versionen: Glockenspiel der St. Katharinenkirche Danzig 1928, Mexikanische Musikkapelle zu Ehren Heinrich Lübkes (aufgenommen mit einem portablen Grundig-Bandgerät von einem Begleiter des Bundespräsidenten/ungekürzt), „Ur"-Version Haydn Streichquartett/Majowsky Quartett 1959, „Gott erhalte Franz den Kaiser", der erste Text zur Hymne/Großes Militärorchester 1918, Vuvuzela Orchestra do Brasil/Luis Barrero, Deutschlandorchester mit Solisten aus 12 Ländern, Hermann Prey u.a. Plus: DDR-Hymne/Chor & Orch. des Berliner Rundfunks 1958, Hymne der Sowjetunion/Orch. der Roten Armee, Europa-Hymne/London Phil. Orch., Eurovisionsfanfare/Royal Phil. Orch., Nationalhymne USA/Jimi Hendrix. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 412 021.

HEY JOE (... WHERE YOU'RE GOIN' WITH THAT GUN IN YOUR HAND ...) One-Song-Edition. 20 Versionen von Jimi Hendrix, Cher, King Curtis, Wilson Pickett, Roy Buchanan, Deep Purple, Ricky Shayne, Black Uhuru, ZZ Top, Willy DeVille, Johnny Rivers u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 410 950.

Ⓡ = Reste

I CAN'T GET NO SATISFACTION One-Song-Edition. 20 Versionen von Royal Philharmonic Orchestra, Chris Farlowe, Aretha Franklin, Junior Wells, Blue Cheer, Franz K. (german version), The Ventures, C.C.S. feat. Alexis Korner, Surfaris, Jimmy Smith, Manfred Mann, Paul Revere & The Raiders, Otis Redding, José Felciano, Question Mark & The Mysterians u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 405 850.



Janis Joplins Photo Archive

„Me and Bobby McGee" war Janis Joplins erfolgreichster Song in den US-Charts.

LA PALOMA One-Song-Edition. 20 Versionen von Hans Albers, den Comedian Harmonists, Anton Karras (Zither), Rosita Serrano, Billy Vaughn, Freddy Quinn, Richard Tauber, Dean Martin, Pianola aus Gründerzeitmuseum Mahlsdorf (mechan. Klavier), Kalle (Berliner Leierkastenmann), Edison Walzen Orchestra (1. Aufnahme), Charlie Parker, Los Emperadores (Mexiko), Kapitän Heinrich Mücke (Helgoland) am Schifferklavier (nicht zu verwechseln mit "Hein Mück aus Bremerhaven"), Robertino (Kinderstar), Orchestrion aus dem Musikmuseum Kaldewey, Hank Snow (guitar), Harald Blaschke (Orgel) in der Kapelle am Schiffbauerdamm u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 405 848.

MARMOR STEIN UND EISEN BRICHT One-Song-Edition. 20 Versionen von Drafi Deutscher, Michelle Torr/französisch, Akkordeon Orchester Falkensee, Gerhard Schöne, Trea Dobbs/holl., Picco Rock/englisch, Casey Jones & the Governors, Rudi Rettich & the Rettischs u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 412 019.

ME AND BOBBY MCGEE One-Song-Edition. 20 Versionen von Janis Joplin, Roger Miller, Grateful Dead, Joan Baez, Gordon Lightfoot, Bill Haley, Waylon Jennings, Johnny Cash, Kenny Rogers u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 410 951.

RING OF FIRE One-Song-Edition. 20 Versionen von Lynn Anderson, Johnny Cash, Ray Charles, Anita Carter, Frank Zappa, Animals, Grace Jones, Stan Ridgeway, Polka Kings, Naked Truth u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 412 020.

WINDMILLS OF YOUR MIND One-Song-Edition. 20 Versionen von Michel Legrand, Dusty Springfield, Billy Vaughn, Caterina Valente, Oscar Peterson, Petula Clark, Mel Tormé, Dizzy Gillespie, Art Farmer u.a. ADD. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 410 297.

YESTERDAY One-Song-Edition. 20 Versionen von Matt Monroe, Frank Sinatra, Ray Charles, Marianne Faithfull, Barney Kessel, Erroll Garner, The Dragonaires, Royal Philharmonic Orchestra, Liberace, Ray Conniff, Harald Blaschke im Krematorium Neukölln (Orgel), Sandpipers (span.), Great Csardas Orchestra & Chorus u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 405 847.

YOU'LL NEVER WALK ALONE One-Song-Edition. 20 Versionen von Gerry & The Pacemakers, F.C. Liverpool Fanclub, Frank Sinatra, Ray Charles, Mahalia Jackson, Dionne Warwick, Glen Campbell, Tom Jones, Gene Vincent u.a. Classic Hits. CD 4,99 € Nr. 407 513.

Frisch ausgepackt. Jazz ab 9.99.



Der norwegische Jazztrompeter und Komponist Nils Petter Molvaer (hier beim Moers Festival 2006) lässt „Soundscapes von unglaublicher Intensität und Tiefe entstehen" (JazzEcho).

Foto: Michael Hoefner

JAZZ

Petter Molvaer, Nils/& feat. Stian Westerhus BABOON MOON „Eine gelungene Fusion aus Jazz und progressivem Rock. Wer Miles Davis' Bitches Brew und King Crimson mag, sollte sich ‚Baboon Moon' mal genauer anhören." (news.ch). (Recoil, Bloodline, Sleep with echoes, Blue fandango, Prince of calm, Coded u.a.) AAD/Stereo. Sony. 2011. CD 15,99 € Nr. 509 194

Alexander, Monty HARLEM - KINGSTON EXPRESS. Live at Dizzy's Club Coca Cola New York City. "Monty Alexander präsentiert sein ausgeklügeltes Groove-Konzept, indem er ein Jazztrio mit einer lebendigen Reggae-Formation verschmilzt und mit orchestraler Finesse zwischen den Genres hin und her springt" (DownBeat). (Strawberry hill, Running away, No woman no cry, High hell sneakers u.a.) Moterna Music. 2011. CD 13,99 € Nr. 509 183.

Bublé, Michael CALL ME IRRESPONSIBLE "Bublé hat hier sicherlich nicht das Rad neu erfunden, aber seine Auswahl an Coverversionen ist sehr raffiniert und er verleiht den Songs einen ganz eigenen Charakter" (BBC). (Everything, Me and Mrs. Jones, Always on my mind, I've got the world on a string u.a.) Warner. 2007. CD 9,99 € Nr. 505 998.

Cobham, Billy INTRODUCING BILLY COBHAM Hörenswertes vom Ex-Drummer des Mahavishnu Orchestras. (Total eclipse, Snoopy's search/ Red Baron, Quadrant 4, A funky thide of sings, Searching for the right door, Shabazz u.a.) Rhino. 2006. CD 9,99 € Nr. 730 287.

Corea, Chick/& Stefano Bollani ORVIETO „Sensationell und sehr lässig" (New York Times): Zwei Genies am Klavier zelebrieren die Kunst der Improvisation in einzigartiger Weise. (Portrait In Black And White, Darn That Dream, Jitterbug Walt, Tiritítran u.a.) AAD. Universal. 2011. CD 15,99 € Nr. 509 197.

Metheny, Pat QUESTION AND ANSWER Mit Dave Holland & Roy Haynes. "Ein wahrer Wirbelwind, belebend und exquisit. Ein Meisterwerk erster Ordnung" (all about jazz). (Solar, Never too far away, Change of heart, old folks u.a.) Nonesuch. 2008. CD 9,99 € Nr. 730 340.

Peterson, Oscar UNMISTAKABLE: Zenph Reperformance. "Eine perfekte Darbietung" (Hi-Fi News). Mit digital eingelesenen Aufnahmen des legendären Jazz-Pianisten. (Body and soul, Back home again in Indiana, Who can do I turn to, Duke Ellington Medley u.a.) AAD. Sony. 2011. CD 14,99 € Nr. 509 195.

Sinikka Langeland THE LAND THAT IS NOT "Verwunschene Musik zwischen Jazz und Folk … noch besser als sehr gut" (JazzEcho). Musikalisches Abenteuer mit Langeland und einem skandinavischen All-Star-Ensemble. (What is tomorrow, A strip of sea, Triumph of being u.a.) AAD. ECM. 2011. CD 15,99 € Nr. 509 196.

Fab Four: Blaue Noten in netten Boxen. Je 4 CDs nur 6.99.

Calloway, Cab MR. MINNIE THE MOOCHER (Born to be happy, Twee-twee-tweet, I want to rock u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 185.

Ellington, Duke MOOD INDIGO (The jeep is jumpin', Smada, Jump for joy u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 186.

Hooker, John Lee THE JOURNEY 80 feine Titel des legendären Blues-Sängers aus Mississippi. (Dimples, I need some Money, I'm so excited, Too much Boogie u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 187.

Smith, Jimmy BACK AT THE CHICKEN SHACK (The preacher, Falling in love with love, The fight, See see rider u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 188.

Montgomery, Wes WEST COAST BLUES (Round midnight, Mr. Walker, Lois Ann u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 189.



Unsere Top Five:

1. **Herbie Hancock** MAIDEN VOYAGE Rudy-van-Gelder-Remaster. Mit Ron Carter, Freddie Hubbard u.a. CD 5,99 €. **148**
2. **Miles Davis** THE COMPLETE RECORDINGS Die erste Ausgabe des gesamten Schaffens zwischen 1945 und 1960 in einer hochwertigen Edition. Plus historische Aufnahmen, rare Liveaufnahmen und CD-ROM mit Aufnahmedaten sowie Besetzungsdetails. 33 CDs plus CD-ROM 29,99 €. **150**
3. **Dave Brubeck** LULLABY IN RHYTHM (Stardust, Nomad, Audrey, Take five u.a.) 4 CDs plus Booklet 6,99 €. **145**
4. **Al Di Meola** ANTHOLOGY (Land of the midnight sun, Race with devil on Spanish highway, Elegant gypsy suite, Casino, Electric rendezvous u.a.) Plus 4 Bonustracks. 2 CDs 9,99 €. **146**
5. **Pat Metheny** QUESTION AND ANSWER Mit Dave Holland & Roy Haynes (Solar, Never too far away, Change of heart, old folks u.a) CD 9,99 €. **144**

▶ **Vaughan, Sarah** LULLABY OF BIRDLAND (September in the rain, All of me, I confess, Deep purple u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 190.

Brubeck, Dave LULLABY IN RHYTHM (Stardust, Nomad, Audrey, Take five u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 191.

Peterson, Oscar THE PIANO-GIANT (Without a song, I want to be happy, Ballad Medley u.a.) ADD. Membran. 2011. 4 CDs plus Booklet 6,99 € Nr. 509 192.

JAZZ

Von Dave Brubeck bis Weather Report: Jazzgrößen im Doppelpack. Je 2 CDs nur 9,99.



Quelle: Roland Godefroy

Brubeck Quartet, Dave AT CARNEGIE HALL Mit Paul Desmond, Eugene Wright, Joe Morello. Aufnahme 1963. ADD. Columbia/Legacy. 1963/2001. 2 CDs 9,99 € Nr. 500 100.

Brubeck Trio, Dave/& Gerry Mulligan LIVE AT THE BERLIN PHILHARMONIE (Out of nowhere, Blessed are the poor, The Duke, New Orleans, Indian song, St. Louis Blues, Basin Street Blues, Take five, Lullaby of Mexico u.a.) Columbia/Legacy. 1970/1995. 2 CDs 9,99 € Nr. 500 099.

Davis, Miles AGHARTA (Maiysha, Theme from Jack Johnson u.a.) ADD. 1991. 2 CDs 9,99 € Nr. 506 598.

Davis, Miles IN PERSON - Friday night at the Blackhawk, San Francisco 1961 (Complete vol. 1). Mit Hank Mobley, Wynton Kelly, Paul Chambers, Jimmy Cobb. (Fran-dance, Oleo, All of you, Bye bye blackbird u.a. Plus 4 bisher unveröffentlichte Aufnahmen) ADD. Columbia/Legacy. 2003. 2 CDs 9,99 € Nr. 500 096.

Meola, Al Di ANTHOLOGY (Land of the midnight sun, Race with devil on Spanish highway, Elegant gypsy suite, Casino, Electric rendezvous, Egyptian danza u.a. Plus 4 Bonustracks) Columbia/Legacy. 2000. 2 CDs 9,99 € Nr. 506 601.

Monk, Thelonious MONK ALONE - The complete Columbia solo studio recordings 1962-68. "Solche Wiederveröffentlichungen machen Sinn: in ausgezeichneter Überspielqualität und mit 14 bisher unveröffentlichten Bonustracks. Eine editorische Spitzenleistung" (Stereo). ADD. Columbia/Legacy. 1998. 2 CDs 9,99 € Nr. 500 002.

▲ **Simone, Nina** TELL IT LIKE IT IS "Die Doppel-CD vereint rare Aufnahmen von Nina Simone, der High Priestess of Soul. … Sie ist eine gute Gelegenheit auch weniger bekannte Seiten Ihrer grandiosen Musik kennen zu lernen" (Robert Fischer/kulturwoche.at). (Why, Come ye, Take my hand u. a.) Sony/BMG. 2008. 2 CDs 9,99 € Nr. 509 184.

THE BEST OF JAZZ PIANO feat. Nat King Cole, Oscar Peterson, Art Tatum, Scott Joplin u.a. (The Henderson stomp, Oh Lady be good, Saratoga swing, I got rhythm, The earl, Ghost of a chance, Moonglow, Oscar's boogie, Ornithology, Blue moon, Off minor, Anthropology u.a.) AP Music. 2010. 4 CDs 7,99 € Nr. 509 157.

Weather Report 8:30. Live 1979. Mit Joe Zawinul, Wayne Shorter, Jaco Pastorius, Erich Zawinul, Peter Erskine. (Black market, In a silent way, Birdland u.a.) ADD. 1979/1994. 2 CDs 9,99 € Nr. 500 670.

Weather Report LIVE IN TOKYO Das sensationelle erste Live-Album der Jazz-Superformation. (Vertical invader, Early minor, Orange Lady, Surucucú u.a.) 1998. 2 CDs 9,99 € Nr. 506 618.

Blaue Noten zum himmlischen Preis: 50 Jazz-CDs von **Blue Note Records**. Je nur 5,99.

1939 gründeten die beiden emigrierten Berliner Alfred Lion und Francis Wolff in New York das Label Blue Note Records. Und sie hatten eine genaue Vorstellung davon, wie Jazz zu klingen hat: „It must schwing!" Blue Note wurde eines der erfolgreichsten Jazzlabels überhaupt. Alle namhaften Größen des Swing, Bebop, Cool Jazz und Free Jazz sind bei dem Label vertreten. Die Aufnahmen aus dem Studio von Rudy van Gelder und die Plattencover von Wolff, von Haus aus Fotograf, sind legendär.



„Sie erschufen den Jazz geradezu" (Die Welt): Alfred Lion (hinten) mit Rudy van Gelder bei der Aufnahme.

JAZZ

Adderley, Cannonball SOMETHIN' ELSE Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Miles Davis, Art Blakey u.a. ADD. Blue Note. 1958/1999. CD 5,99 € Nr. 501 034.

Blakey, Art A NIGHT AT BIRDLAND VOL. 1 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 230.

Blakey, Art A NIGHT AT BIRDLAND VOL. 2 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 231.

Blakey, Art/& The Jazz Messengers AT THE CAFE BOHEMIA VOL. 1 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 232.

Blakey, Art/& The Jazz Messengers AT THE CAFE BOHEMIA VOL. 2 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 233.

Brown, Clifford MEMORIAL ALBUM Rudy-Van-Gelder-Remaster. (Hymn of the Orient, Easy living, Minor mood, Wail bait, Brownie speaks, You go to my head u.a.) ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 235.

Burrell, Kenny MIDNIGHT BLUE Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 931.

Byrd, Donald A NEW PERSPECTIVE Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 236.

Chambers Quartet, Paul BASS ON TOP Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Kenny Burrell, Hank Jones und Art Taylor. (Yesterday, You'd be so nice to come home to, Chasin the bird u.a. Plus Bonustrack). Aufnahme 1957. ADD. Blue Note. 2007. CD 5,99 € Nr. 506 407.

Chambers Quintet, Paul PAUL CHAMBERS QUINTET Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Donald Byrd, Clifford Jordan, Elvin Jones. Plus Bonustrack. ADD. Blue Note. 1957/2009. CD 5,99 € Nr. 507 631.

Clark, Sonny COOL STRUTTIN' Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 953.

Coltrane, John BLUE TRAIN Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Curtis Fuller, Lee Morgan, Kenny Drew, Paul Chambers, Philly Joe Jones. Plus 2





Miles Davis



Dexter Gordon

Bonustracks. ADD. Blue Note. 1957/2003. CD 5,99 € Nr. 500 117.
Davis, Miles BIRTH OF THE COOL Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Lee Konitz, Gerry Mulligan, Max Roach, J.J. Johnson, Kenny Clarke u.a. Aufnahmen 1949-50. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 500 018.
Davis, Miles MILES DAVIS VOL. 1 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 242.
Dolphy, Eric OUT TO LUNCH Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 945.
Dorham, Kenny TROMPETA TOCCATA Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Joe Henderson, Tommy Flanagan, Richard Davis, Albert Heath. ADD. Blue Note. 1963/2006. CD 5,99 € Nr. 503 314.
Dorham, Kenny UNA MAS Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. 1999. CD 5,99 € Nr. 507 505.
Fuller, Curtis THE OPENER Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Hank Mobley, Paul Chambers, Art Taylor u.a. ADD. Blue Note. 2008. CD 5,99 € Nr. 507 166.
Gordon, Dexter CLUBHOUSE Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Freddie Hubbard, Barry Harris, Bob Cranshaw, Billy Higgins. ADD. Blue Note. 1965/2007. CD 5,99 € Nr. 505 831.
Gordon, Dexter GO Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 941.
Green, Grant AM I BLUE Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 247.
Green, Grant IDLE MOMENTS Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 943.
Griffin, Johnny THE CONGREGATION Rudy-Van-Gelder-Remaster. Plus Bonustrack: I remember you. ADD. Blue Note. 1957/2006. CD 5,99 € Nr. 503 315.
Hancock, Herbie MAIDEN VOYAGE Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Ron Carter, Freddie Hubbard u.a. ADD. Blue Note. 1965/1999. CD 5,99 € Nr. 501 036.
Hancock, Herbie TAKIN OFF Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Freddie Hubbard, Dexter Gordon, Butch Warren und Billy Higgins. (Watermelon man, Three bags full, Empty pockets u.a. Plus Bonustracks). Aufnahme 1962. ADD. Blue Note. 2007. CD 5,99 € Nr. 506 412.
Henderson, Joe PAGE ONE (Blue Bossa, La mesha, Homestretch, Recorda me, Out of the night u.a.) Empfohlen von Roger Willemsen. ADD. Blue Note. 1963/1999. CD 5,99 € Nr. 500 050.
Hubbard, Freddie HUB-TONES Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 253.
Johnson, J.J. THE EMINENT JAY JAY JOHNSON VOL. 1 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 256.
Jones, Thad THE MAGNIFICENT THAD JONES Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Billy Mitchell, Percy Heath, Max Roach, Kenny Burrell u.a. (April in Paris, Billie-Doo, If I love again u.a. Plus Bonustracks). Aufnahme 1956. ADD. Blue Note. 2007. CD 5,99 € Nr. 506 413.
McLean, Jackie BLUESNIK Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Freddie Hubbard, Kenny Drew,



Wayne Shorter



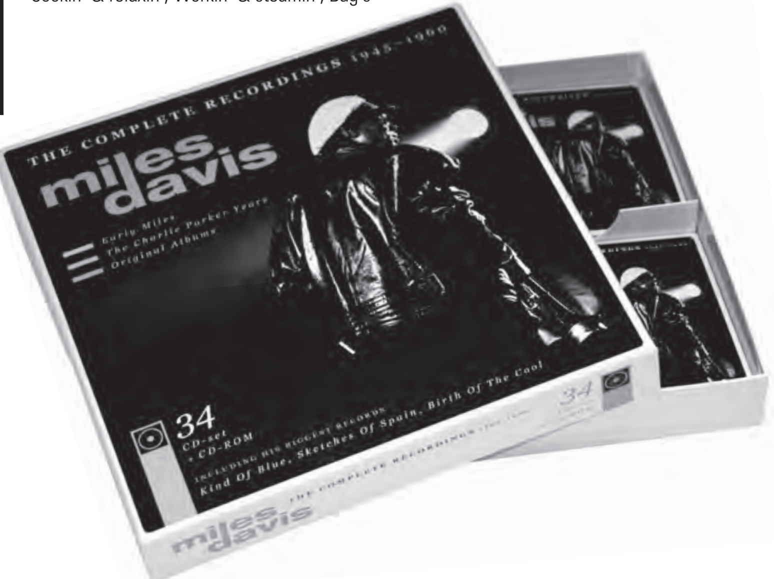
Horace Silver

Doug Watkins, Pete La Roca. Plus 2 Bonustracks. ADD. Blue Note. 1961/2009. CD 5,99 € Nr. 507 627.
Mobley, Hank SOUL STATION Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 958.
Monk, Thelonious GENIUS OF MODERN MUSIC VOL. 1 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 264.
Monk, Thelonious GENIUS OF MODERN MUSIC VOL. 2 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 265.
Morgan, Lee THE RUMPROLLER Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 268.
Morgan, Lee THE SIDEWINDER Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 938.
Powell, Bud THE AMAZING BUD POWELL VOL. 1 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 269.
Powell, Bud THE AMAZING BUD POWELL VOL. 2 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 270.
Quebec, Ike BLUE AND SENTIMENTAL Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Grant Green, Paul Chambers u.a. ADD. Blue Note. 2008. CD 5,99 € Nr. 506 758.
Rollins, Sonny SONNY ROLLINS VOLUME 1 Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Donald Byrd, Wynton Kelly, Gene Ramey, Max Roach. ADD. Blue Note. 1956/2003. CD 5,99 € Nr. 506 272.
Rollins, Sonny SONNY ROLLINS VOLUME 2 Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 273.
Shorter, Wayne JU JU Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 951.
Shorter, Wayne SPEAK NO EVIL Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Herbie Hancock, Freddie Hubbard, Ron Carter, Elvin Jones. ADD. Blue Note. 1964/1999. CD 5,99 € Nr. 501 030.
Silver, Horace BLOWIN' THE BLUES AWAY Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 954.
Silver, Horace SONG FOR MY FATHER Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 501 937.
Smith, Jimmy BACK AT THE CHICKEN SHACK Rudy-Van-Gelder-Remaster. Wynton Kelly, Paul Chambers u.a. (When I grow too old to dream, Minor chant u.a. Plus Bonustrack). Aufnahme 1962. ADD. Blue Note. 2007. CD 5,99 € Nr. 506 421.
Smith, Jimmy MIDNIGHT SPECIAL Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Stanley Turrentine, Kenny Burrell und Donald Bailey. Aufnahme 1960. ADD. Blue Note. 2007. CD 5,99 € Nr. 506 422.
Tyner, McCoy THE REAL McCOY Rudy-Van-Gelder-Remaster. ADD. Blue Note. 1967/1999. CD 5,99 € Nr. 501 038.
Williams, Anthony LIFETIME Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Herbie Hancock, Gary Peacock, Sam Rivers u.a. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 280.
Williams, Tony SPRING Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Herbie Hancock, Wayne Shorter, Sam Rivers, Gary Peacock u.a. ADD. Blue Note. 1965/2009. CD 5,99 € Nr. 507 635.
Young, Larry UNITY Rudy-Van-Gelder-Remaster. Mit Woody Shaw, Joe Henderson, Elvin Jones. ADD. Blue Note. CD 5,99 € Nr. 506 281.

Miles ahead: Dem Größten aller Jazzneuerer zum Gedenken. 34 CDs nur 29,99.

Vor 20 Jahren verstarb **Miles Davis**. Vom Bebop über den Cool Jazz und den Modalen Jazz bis zum Fusion beeinflusste er wesentlich fast alle Richtungen des Jazz im 20. Jahrhundert. Der Zahnarztsohn tourte schon in frühen Jahren als Trompeter mit **Charlie Parker.** Er gründete mehrere Bands, darunter zwei herausragende Quintette mit Größen wie John Coltrane, Red Garland, Bill Evans oder Wayne Shorter. Sein bekanntestes Album „**Kind of Blue**“ und andere frühe Aufnahmen finden sich in der folgenden Sammlung.

Davis, Miles THE COMPLETE RECORDINGS Die erste Ausgabe des gesamten Schaffens zwischen 1945 und 1960 in einer hochwertigen Edition. (The Charlie Parker years: Vol. 1-7, Early Miles: Live at the Royal roots 1948, Conception, The Birdland days Vol. 1-2, Original Albums Prestige: The musings of Miles, Cookin' & relaxin', Workin' & steamin', Bag's groove, Original Albums Columbia: Round midnight, Miles ahead, Kind of Blue, Sketches of Spain u.a.) Plus historische Aufnahmen, rare Liveaufnahmen und CD-ROM mit Aufnahmedaten sowie Besetzungsdetails. ADD. Membran. 2011. 34 CDs plus CD-ROM 29,99 € Nr. 509 126.



JAZZ

Sie suchen guten deutschen Jazz? Sie haben ihn gefunden! **Die Frankfurt Edition.** Nur 5,99 pro CD.

Frankfurt ist ein Gravitationszentrum des Jazz – nicht nur in Deutschland. Lippmann & Rau Records haben den Jazzern der bewegten Szene in der Mainmetropole eine Heimat gegeben: Die Frankfurt Edition. Außer der Mangelsdorff-Aufnahme gibt's die schönsten CDs der Serie **nur bei uns.**



Becker, Markus/& Peter Bolte, Paul Imm, John Schröder LACUNA Frankfurt Edition. (Open fast now, Lacuna/Part 1, 2 & Epilog, Brothers of redemption, 2nd Friday in June, Serenata u.a.) DDD. L+R. 1991. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 672.

Bründl's Basslab AISHA Frankfurt Edition. (Two to two, Ballade I, Praskin's talk, Night-Meer, Second Waltz u.a.) Mit Manfred Bründl, Matthias Schubert, Achim Kaufmann, Billy Elgart. DDD. L+R. 1991. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 674.

Dell, Christopher WHERE WE BELONG Frankfurt Edition. (Next flight home, Suite: Pictures of an indifferent mind, Panama, Handicapped u.a.) Mit John Schröder, Christian Ramond, Wolfgang Haffner. DDD. L+R. 1992. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 670.

Dietz/Güttler/Walsdorff HART UND UNGERECHT Frankfurt Edition. (Commander Kirk, Esther, Sidewalk, Traumschiff, Opa Schneegans u.a.) Mit Mike Dietz, Wolfgang Güttler, Henrik Walsdorff. DDD. L+R. 1992. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 669.

Hübner, Ralf-R. MOABITER BLUES Frankfurt Edition. (Schwellenangst, Luftraum, Vier Wochen danach, Moabiter Blues, Die Tränen der Fische u.a.) Mit Christof Lauer. DDD. L+R. 1991. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 673.

Lenz' Springtime, Günter MAJORLEAGUE Frankfurt Edition. (Got no time, Bluesarna, Floating open times, Subtone bells u.a.) Mit Claus Stötter, E.-L. Petrowsky, Gerhard Ullmann, Bob Degen, Thomas Cremer. DDD. L+R. 1992. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 667.

Mangelsdorff, Emil THIS SIDE UP Frankfurt Edition. (This side up, Boss alicanta, Blues for Saskia, My phone number, Butterfly man u.a.) Mit Janusz Stefanski, Gerhard Bitter, Thilo Wagner. DDD. L+R. 1992. CD 5,99 € Nr. 507 873.

Sauer, Heinz/& Bob Degen PLAZA LOST AND FOUND Frankfurt Edition. (Don't explain, Prevolcano days, Vom Himmel hoch, Cyclone X, Sages u.a.) DDD. L+R/Bellaphon. 1991. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 671.

Schmolck, Stephan RITES OF PASSAGE Frankfurt Edition. (Uptown pig, Wacked cat „Lisa", The bird of Paradise, Light born in darkness u.a.) Mit Heinz Sauer, John Schröder, Steve Argüelles. DDD. L+R. 1992. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 668.

Schröder, John/& Roberto Di Gioia, Marc Abrams, Peter Weniger ZUPPA ROMANA Frankfurt Edition. (Walchen Suite, Park Slope, The Lemnian Woman and King Cyzicus, Old Monk's dream) DDD. L+R. 1991. Nur bei uns. CD 5,99 € Nr. 508 675.

JAZZ

„Die Spielfreude tropft aus jeder Note“

(Melodie & Rhythmus):

Django Reinhardts Großneffe bringt die Saiten zum klingen.

Lulo Reinhardt, geboren 1961, fing mit fünf Jahren an, Gitarre zu spielen. Mit dreißig gründete er mit seinem Vater Bawo und seinem Cousin Degé die Gruppe I Gitanos. In der Band, aber auch als Solist erschafft der Saitenkönner eine eigenwillige Mischung aus Gipsy-Jazz und lateinamerikanischer Musik, erfüllt von „modernem Groove“ *(radio.bremen)*.



I Gitanos BEST OF I GITANOS feat. BAWO & LULO REINHARDT. „Die immense Live-Erfahrung der Musiker kommt auch dem ‘Best Of’-Album zugute: die Spielfreude tropft aus jeder Note”(Melodie & Rhythmus). (Cora, Maruzella, Dscha ga winn, Mann hi tschi, Heu los tschawa, Me humm maddo u.a.) Kunstvoll gestaltetes Digipack mit 12-seitigem Booklet. Toca Records. 2008. CD 12,99 € Nr. 480 342.

Reinhardt, Lulo KATOOMBA BIRDS Latin-Swing-Feuerwerk der Extraklasse. „Der Gipsy Swing lebt“ (spiegel online). Mit Daniel Weltinger, Sean Mackenzie, Harald Becher & Uli Krämer u.a. (Hobart swing, A dream, Katoomba birds, F Django, The Window u.a.) Toca Records. 2010. CD 14,99 € Nr. 480 341.

Reinhardt, Lulo LATIN SWING PROJEKT Mix aus Gypsy-Folk, Flamenco & Latin. Mit Daniel Weltinger, Harald Becher, Doug Martin & Uli Krämer. „Lulo Reinhardt gelingt es, stilecht zu bleiben und doch modernen Groove zu erzeugen“ (radio.bremen). (Que Pasa, Warumba, Daniels balcony, Mar y sol, Lulos tango u.a.) Toca Records. 2009. CD 12,99 € Nr. 480 343.

Göttliche Diven, feurige Stimmen, wilder Sound: **Gypsy Music**.

10 Türkei - Kandirali, Mustafa/& Ensemble CAZ ROMAN World-Network Serie 2. Was den türkischen Meisterklarinettisten Mustafa Kandirali auszeichnet, ist der spielerische Umgang mit den verschiedenen Elementen der Musik (Volksmusik, orientalische Klassik, Bauchtanzmusik und Jazz), die er bis zur Ekstase entwickelt. „Türkischer Folk-Jazz von höchster Virtuosität - ein Geniestreich!“ (Keyboards). Internationaler Schallplattenpreis. Choc du Monde de la Musique. Preis der Deutschen Schallplattenkritik. Network. Nur bei uns. CD 8,99 € Nr. 495 059.

Ando Drom PHARI MAMO Beseelte Balladen, romantische Suiten und packende Festgesänge von einem der besten Zigeunerensembles Ungarns. „Die wunderschöne CD gewährt einen authentischen Einblick in die

Weltmusik. Frisch ausgepackt.

Lebenskultur des wandernden Cigany-Volkes“ (Stereo). Im Mittelpunkt steht die fantastische Stimme der zierlichen Mitsou: „ein Juwel“ (FAZ). Network. Nur bei uns. CD 9,99 € Nr. 495 098.

Clejani Express A DEVLA Mythos Clejani: Dieses Romadorf in Südrumänien ist Geburtsstätte und Heimat von Generationen großartiger Musiker. Von hier stammt auch die weltweit mit riesigem Erfolg tourende Gruppe Taraf de Haidouks, deren musikalischer Leiter Ionitsa sich nun mit seinem vergrößerten Ensemble Clejani Express Richtung Großstadt aufmachte: Große Bläsersätze, virtuose Geigen, Cymbalon, Akkordeon, Perkussion und in deren Mitte die feurige Stimme von Viorica. Ein wilder, urbaner Sound, wie es ihn in der Roma-Musik bisher noch nicht gab. Rasend ekstatische Tanzstücke gehen über in elegische Balladen mit mystischen Zaubersprüchen und sakralen Gesängen. In Rumänien ist dieses Gruppe unterdessen Kult, begeistert das Publikum bei seinen Auftritten, gastiert oft im Fernsehen und erhielt eine Goldene Schallplatte. Als internationale Weltpremiere präsentiert Network mit „A Devla“ ein Porträt mit Highlights aus den letzten Jahren und brandaktuellen Aufnahmen. Network-Chef Scholze nach seiner Rückkehr aus Rumänien: „Sensationell!“ Network. 2007. Nur bei uns. CD plus Bonusclip 9,99 € Nr. 495 117.

GYPSY QUEENS Sechs der herausragendsten Frauenstimmen der Zigeunermusik. „Diese Sammlung ist ein ohröffnendes Abenteuer, und es gibt nicht ein einziges Lied, das nicht aufs Intensivste das Lebensgefühl dieser sechs farbenfrohen Charaktere wiedergibt“ (New Yorker). Esma Redzepova singt hymnische Gesänge und fetzige Bauchtanzstücke. Dzansever wurde mit ihrem arabesken Stil zu einem Star im Vorderen Orient. La Macanita hat eine impulsive und ausdrucksvolle Flamenco-Stimme. In den Liedern von Romica Puceanu und Gabi Lunca mischen sich bitter-süße Melancholie mit zart-grausamer Wehmut. Die „zierliche Vokalprinzessin“ (FAZ) Mitsou aus Budapest ist die jüngste der vorgestellten Queens. „Da schlagen tatsächlich Flammen aus dem Herzen, wenn diese Frauen zu Gesängen von leidenschaftlicher Emotionalität ansetzen“ (SFB). „Eine Intensität, die Vergleiche mit Billie Holiday und Edith Piaf nahe legt“ (Taz). „Beste Aufnahmetechnik ist garantiert“ (FAZ). Preis der Deutschen Schallplattenkritik. Ausgezeichnet mit dem Diapason d’Or und dem Top of the World des Musikmagazins Songlines. CD des Jahres in Geo. Hochformatiges Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Beiheft. 150 Min. Network. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 029.

Redzepova, Esma GYPSY CARPET Acht Jahre nach ihren legendären Aufnahmen für „Gypsy Queens“ - „das Beste, was es bisher von ihr gab“ (Gramophone, USA) -, meldet sich die „Ikone der Zigeunerkultur“ (Westfälische Rundschau) jetzt mit neuen „Flammen des Herzens“ (taz) zurück. Esma lebt am Rande von Skopje in der Nähe der weltgrößten Zigeunerkolonie Shutka mit über 60 000 Roma. Zusammen mit ihrem Mann adoptierte sie 47 Waisen- und Straßenkinder. Alle erhielten eine musikalische Ausbildung. So besteht ihre Band ausschließlich aus ihren unterdessen erwachsenen Söhnen. Mit glühendem Temperament und leidenschaftlicher Intensität singt sie auf „Gypsy Carpet“ in fetzigen und balladigen Stücken über Sehnsüchte und Schicksale der Romafrauen. „Ihre hymnischen Gesänge sind atemberaubend, sie umschließen die Schönheit, die Kraft und die Tragik, die so typisch für Zigeunermusik sind“ (Songlines). „Ein Leben wie ein Roman, eine Stimme, die uns in den siebten Himmel führt“ (L’express). Zu Recht wird die „göttliche Diva eines ganzen Kulturraumes“ (Facts) weit über den Balkan hinaus als Königin der Romamusik verehrt. Network. 2007. Nur bei uns. CD 8,99 € Nr. 495 116.

ROAD OF THE GYPSIES „Die beste Zusammenstellung von Zigeunermusik, die man sich nur vorstellen kann“, schrieb Les Inrockuptibles, die renommierte Pariser Kulturzeitschrift. „Eine wundervolle Anthologie! Sagenhafte 28 Ensembles aus 17 Ländern. Ein Muß für Neugierige“ (Rolling Stone). Die 32 Titel, davon ein Drittel zum ersten Mal veröffentlicht, bilden das „gewaltige Panorama einer vitalen Musikkultur“ (Westdeutsche Allgemeine). Von Camarón, Taraf de Haidouks, Loyko, Ando Drom, Schnuckenack Reinhardt, Titi Winterstein (Quintett) u.a. hören wir „traurige Klagelieder, jubilierende Festgesänge oder schmissige Bläser-Sets - eine Wundertüte echter faszinierender Volksmusik“ (Audio). Hochformatiges Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Booklet. Preis der Deutschen

Schallplattenkritik. Höchste Auszeichnung von Télérama. 150 Min. SBM. Network. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 095.

RUSSIAN GYPSY SOUL Weltweit die erste Anthologie, die Musik der russischen Zigeuner in all ihren unterschiedlichen Ausformungen vereint: eine Reise in die russische Seele. Das breite Spektrum stellt die teils wilde, teils elegische Nomadenmusik der sibirischen Zigeuner vor. Dazu die höchst virtuose städtische Musik mit Anklängen an die berühmten Großorchester des Roma Theaters von Moskau und alle möglichen Mischformen. „Große Chöre jauchzen bekannte Roma-Hymnen, die Geigen schluchzen nicht nur, sondern werden von Teufelsgeigern in atemberaubender Geschwindigkeit zum Zwitschern gebracht. Die Anthologie versammelt alle bekannten Namen und eine Reihe junger Talente, die die ganze Vielfalt der russischen Zigeunermusik widerspiegeln" (Bremer). Mit dabei: Loyko mit unveröffentlichten Stücken, eine Hommage Sergei Erdenkos an seinen Freund Sir Yehudi Menuhin, ein Virtuose der siebensaitigen Gitarre, aparte Frauenstimmen u.a. Die meisten Stücke werden hier zum ersten Mal veröffentlicht. Preis der Deutschen Schallplattenkritik. Hochformatiges Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Beiheft. 150 Min. Network. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 042.

Inspirierend: Musik der Indianer Nordamerikas. **Nur bei uns** für je 4,99.

NATIVE AMERICAN INSPIRATIONS Ein Streifzug durch das höchst abwechslungsreiche Terrain zeitgenössischer Musik der Indianer Nordamerikas. Mit December Wind, Blackfire, Clan/Destine, Medicine Dream, Judy Trejo, Sharon Burch, Urban Indian, Black Lodge Singers, Prima Expres u.a. Vive La Différence. 2003. CD 4,99 € Nr. 480 000.

NATIVE AMERICAN MOODS Die einflussreichsten Interpreten der modernen Musik amerikanischer Indianer. Mit John Trudell, Kevin Locke, Lakota Thunder, Keith Bear, Joseph Fire Crow, Annie Humphrey, Andrew Vasquez, Bryan Akipa, Sissy Goodhouse u.a. Vive La Différence. Nur bei uns. CD 4,99 € Nr. 480 001.

Zu Preisen, die auch einen Preis verdient hätten: Weltmusik von **Network**.

DESERT BLUES 1 - AMBIANCE DU SAHARA Preisgekrönt! Diese Doppel-CD versammelt einige der besten Stimmen Afrikas in tiefster Andacht. Das Resultat ist großartig: über zwei Stunden akustische afrikanische Stimmungen, die vor Wüstensinnlichkeit leuchten" (Sunday Observer). „2 1/2 Stunden mit einigen der schönsten und eindringlichsten Hörerlebnisse, die je zu einem Musikpaket zusammengestellt wurden" (Stop Out). „Ein hervorragender Einstieg in die afrikanische Musik. Youssou N'Dour singt seine Ballade so eindringlich, dass sie sich in einen Ohrwurm aus Gottes Hand verwandelt. Die kraftvollste Stimme Mauretaniens zelebriert einen majestätischen Rhythmus" (WDR). „Unwiderstehlich … Wird in die Annalen der Musikgeschichte eingehen" (De Volkskrant). Ausgezeichnet mit dem Diapason d'Or. Hochformatiges Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Booklet. 150 Min. Network. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 091.

DESERT BLUES 2 - RÊVES D' OASIS Preisgekrönt! Das Lob der Presse und die vielen Auszeichnungen für die erste Reise in die reiche Balladentradition der Sahara, des Sahel und der angrenzenden Länder waren für die Herausgeber Ansporn und Herausforderung zugleich. Für die Anthologie Rêves d' oasis - Desert Blues 2 destillierten Christian Scholze und Jean Trouillet von etwa 1.000 ausgewählten Stücken in mehreren Runden letztlich 26 heraus, die ein breites Spektrum von Klängen abdecken: traditionelle wie zeitgenössische Lieder und Begegnungen zwischen Musikern verschiedener Kulturen. Die Herausgeber haben die neuesten Entwicklungen weiterverfolgt und auch einige Klassiker, die erst jetzt auf CD greifbar waren, gefunden. Die Doppel-CD präsentiert den Musikkosmos Afrikas von seiner ganz ruhigen Seite und stellt dabei die grandiosesten Stimmen vor. Stimmen, die uns in ihren Bann ziehen, in traurigen Momenten zu uns sprechen und in den glücklichen jubilieren: „Gesang, wie Wellen bei Nacht", wie ihn Bruce Chatwin erlebte. Die Farben und Stimmungen der Musik erzählen von phantastischen Landschaften: Wüste, Oasen, Steppen, von alten Kulturen und von den Völkern, die hier leben. Ein Streifzug durch zehn Länder: neben erstaunlichen Aufnahmen von Berühmtheiten wie Cheb Mami, Yandé Codou Sène & Youssou N'Dour, Rasha, Rokia Traoré, Mansour Seck, Habib Koité stehen Neuentdeckungen wie Momo Wandel Soumah, Abaji, Tartit oder Djeli Moussa Diawara mit Bob Brozman. RÊVES D'OASIS wurde von den weltweit führenden 200 Weltmusikjournalisten und -produzenten für das renommierte fRoots Magazin zur besten Kompilation des Jahres 2002 gewählt, und wurde mit dem Preis der Deutschen Schallplattenkritik, dem Songlines' Top of the World und der Sélection von Geo ausgezeichnet. Stand mehr als fünf Monate auf den vordersten Plätzen der europäischen Worldmusic Charts. „Ein Standardwerk!" (Hamburger Abendblatt): „Für zwei Stunden und 20 Minuten geht es auf eine akustische Reise, die von Lagerfeuern der Tuareg, von Oasen, Karawanen und endlosen Sandmeeren träumen lässt." „Großartige Kollektion - sofort kaufen!" (Songlines). Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Booklet und detaillierten Informationen zu allen Stücken. 150 Min. Network. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 003.

DESERT BLUES 3 - ENTRE DUNES ET SAVANES Preisgekrönt! Mit Desert Blues kreierten die Networker ein neues Genre. Die Reise zur ruhigen Seite der afrikanischen Musik wurde international mit Auszeichnungen überhäuft, war über Monate in den Charts und gilt als „meistverkaufte Kompilation afrikanischer Musik aller Zeiten" (fRoots). Das Herausgeberteam hat für Desert Blues 3 alle Neuerscheinungen der letzten Jahre ausgewertet und präsentiert nun die Crème de la Crème der Musiker/innen aus zehn Ländern mit ihren tieffühligen Balladen: u.a. aus Algerien die Superstars Khaled und Souad Massi, aus Mauretanien die Sängerin Malouma, Dhafer Youssef aus Tunesien, mit der aktuellen Queen äthiopischer Soulmusik Gigi, seelenvolle Musik aus Mali von Amadou und Mariam, Ali Farka Touré, Oumo Sangaré, Rokia Traoré mit dem Kronos Quartett, Tuaregmusik aus Westafrika mit der Erfolgsgruppe Tinariwen; ergänzt durch einige absolute Neuentdeckungen und Erstveröffentlichungen. „Ein Klangpanorama unendlicher Farben- und Formenvielfalt. Die zarte Seite Afrikas: Weltumspannende, brandaktuelle Entwicklungen afrikanischer Traditionen, weit weg von vordergründigem Afro-Pop. 2 1/4 Stunden Wunder der Empfindsamkeit und Schönheitssuche" (FAZ). Hochformatiges Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Booklet. Preis der Deutschen Schallplattenkritik. 120 Min. Network. 2008. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 122.

FROM THE KASBAH/TUNIS TO TAHRIR SQUARE/CAIRO AND BACK. Preisgekrönt! Die Revolutionen in Tunesien und in Ägypten waren Volksaufstände gegen die Clans der regierenden Despoten, die schließlich von der Macht vertrieben wurden. Das Internet spielte bei der Organisation des Widerstandes eine zentrale Rolle - insbesondere auf YouTube tauchten nach und nach neu entstandene Musikstücke unterschiedlicher Gruppen auf, mit Filmaufnahmen von den Protesten unterlegt und Millionen Mal angeklickt. In enger Zusammenarbeit mit den Musikern hat Network nun die wichtigsten Soundtracks der Revolten auf eine CD gebracht. Aus Tunesien u.a. Zohra Lejnev mit ihrem Revolutions-Hit „Freies Tunis!"; Skander Guetari ermuntert in einer orientalischen Ballade die erniedrigte Jugend zum ehrenvollen Aufbegehren; der Rapper „El General" nennt die vielen Missstände unverblümt beim Namen; der berühmte Komponist Rabii Zamouri stellte eine imposante „Hymne der Revolution" ins Netz; Alia Salimi, eine der besten Vokalistinnen des Landes, mit einem feinfühligen Lied über das neue Licht am Ende des Tunnels des Schweigens. In Ägypten wurde das Lied „Sawt El Horriya" („The Sound of Freedom") von Hani Adel

WELTMUSIK

zur Revolutionshymne und hatte zusammen mit „Ezzay" des Pop-Stars Mohammed Mounir über 3 Millionen Besucher/innen/n bei YouTube. Ebenfalls aus Ägypten die Sufi-Sängerin Aida, die sich zusammen mit einem Kinderchor für das friedliche Zusammenleben unterschiedlicher Religionen einsetzt. Die koptischen Tawadros-Brüder mit virtuosem Spiel auf der arabischen Laute Oud und filigraner Perkussion gingen direkt von einer Demo ins Studio. Musik, die Missstände anklagt, zum gemeinsamen Protest vereint, Hoffnungen und Sehnsüchte anspricht, zur Besinnung einlädt und zu einem Neuanfang in Selbstgestaltung ermuntert. Eine einmalige Dokumentation mit 14 Erstveröffentlichungen auf CD. „Ein historisch wertvoller Sampler: beeindruckend und äußerst vielfältig" (WDR). Funkhaus Europa CD der Woche. Network. 2011. Nur bei uns. CD 9,99 € Nr. 495 135.

GOLDEN AFRIQUE 1 Preisgekrönt! Zwei Monate Platz 1 in den World Music Charts Europe, Album des Monats bei BBC, France Inter und BR, „Top of the World" bei Songlines, euphorische Reaktionen der Presse - Golden Afrique 1 wurde vom Erfolg überrollt: „Diese erste Folge lässt auf ein glanzvolles Editionsprojekt vom führenden deutschen Weltmusiklabel vorausschauen. Wie üblich mit exzellenten Fotos und Begleittexten ist auch die Auswahl kaum zu toppen" (fRoots). „Endlich mal eine in jeder Hinsicht überzeugende Veröffentlichung zu den Klassikern des Afropop. Man muss wohl konstatieren: Bevor der große Weltmusik-Boom startete, waren Popsounds aus Afrika spannender als heute" (Jazzthetik). „Eine meisterliche Edition: Die Musik wirft mit ihrer Energie, Komplexität und luftig-leichten Melodien Experten sowie Einsteiger gleichermaßen aus der Bahn" (Hamburger Abendblatt). Ab Ende der 50er wurde ein Land nach dem anderen unabhängig. Es begann die goldene Ära der afrikanischen Popmusik. Lokale Traditionen, moderne westliche Stile und Instrumente verwoben sich in den 70er und frühen 80er Jahren zu etwas aufregend Neuem und drückten Stolz und Freude über die neu gewonnene Freiheit aus. Die groß angelegte Reihe Golden Afrique taucht in diese Zeit ein und präsentiert aus einem schier unerschöpflichen Fundus die schönsten und rarsten Perlen. Die erste Ausgabe - mit vielen Erstveröffentlichungen auf CD - führt uns nach Guinea, Mali, Guinea-Bissao, Gambia, in die Elfenbeinküste, den Tschad und Senegal. Youssou N'Dour macht seine ersten Aufnahmen und erfindet im Vorbeigehen den Mbalax, den er später rund um die Welt popularisieren sollte. Salif Keita lässt seine goldene Stimme erklingen. Die Großorchester Baobab de Dakar oder Bembeya Jazz National aus Conakry führen den Bigbandsound zur ersten Meisterschaft. Die Super Eagles aus Gambia besingen die afrikanische Einheit. Die Amazones de Guinea bilden das erste nur aus Frauen bestehende Großorchester. Miriam Makeba singt im guineischen Exil in der Landessprache. Maître Gazonga aus dem Tschad hat einen riesigen Hit und verschwindet wieder … Ob afrokubanische Stile, lokale Rhythmen, Einflüsse von Soul und Blues: Golden Afrique ist eine klingende Reise in die afrikanische Musikgeschichte, voller Lebensfreude und durch und durch tanzbar. Hochformatiges Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Booklet. 150 Min. Network. 2004. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 013.

GOLDEN AFRIQUE 2 Preisgekrönt! Wurde zusammen mit Golden Afrique 1 von einer internationalen Jury mit über 200 Expert/inn/en zur besten Kompilation des Jahres 2005 gekürt. Folge 2 widmet sich ganz der Tanzmusik des Kongos. Die Geschichte der zentralafrikanischen Gitarrenmusik von der afrikanischen Rumba bis zu den Frühformen der Soukous-Musik wird von den ganz großen Interpreten aufgeblättert. Musik, die ganz Afrika eroberte und letztlich sogar den Highlife als panafrikanische Partymusik ablöste. Von den Anfängen des wichtigen Ngoma-Labels über Kabaseles „Indépendance Cha Cha Cha", einer Single aus den 60er Jahren, nach der ganz Afrika tanzte, und einer frühen Aufnahme von Manu Dibango, geht die musikalische Reise über die verschiedenen Stationen der großen Künstler: Tabu Ley Rochereau; Franco, dem musikalischen Schwergewicht, dessen früher Tod in ganz Afrika betrauert wurde; Sam Mangwana, der noch heute auf der Suche nach neuen Klängen und Zusammenarbeit über alle Grenzen ist; Dr. Nico, „Gott der Gitarre" genannt; Nyboma, der mit seinen Produktionen auch die Westafrikaner den kongolesischen Soukous tanzen ließ. Dazu, als absolute Rarität, musikalische Glanzleistungen auch weniger bekannter Künstler, zum Teil als Erstveröffentlichungen auf CD. Preis der Deutschen Schallplattenkritik. Hochformatiges Doppel-CD-Paket mit reich illustriertem Booklet. Network. 2005. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 018.

GOLDEN AFRIQUE 3 Preisgekrönt! Die populäre Musik, die auf diesen beiden CDs vorgestellt wird, entwickelte sich nicht wie in den meisten anderen Ländern Afrikas in den Bars der Metropolen, sondern in den Siedlungen der afrikanischen Minenarbeiter, in den Kupferminen Sambias, den Gold- und Diamantenminen Südafrikas, aber auch in den Trinkhallen, Nachtclubs und den Shebeens, den illegalen Kneipen der Städte in Südafrika und in Nord- und Südrhodesien. Vorbild für die hier spielenden Musikgruppen war die Musik der schwarzen Amerikaner: Jazz, Gospel, Funk und Soul. Die Reise beginnt mit der Urform des bekannten Stücks „The lion sleeps tonight": „Mbube" im Stil der Zulu-Vokalmusik. Zugleich ein Beispiel, wie schwarze Musik Südafrikas über 60 Jahre hinweg von westlichen Popkünstlern ohne Vergütung ausgebeutet wurde. Es folgt der Chor Ladysmith Black Mambazo mit einem Hit der damaligen Zeit. In den Townships entstand die fröhliche und sehr rhythmische Jive-Musik, hier u.a. mit West Nkosi, Sipho Mabuse und den frühen Mahotella Queens. Wir hören soulige Stücke von und mit der jungen Miriam Makeba und mit den Soul Brothers. Im Exil musizierten zu der Zeit u.a. Hugh Masekela und Johnny Dyani. Die Musik Simbabwes ist von der traditionellen Mbira-Musik inspiriert, Gitarrenkaskaden der Gruppen The Four Brothers und Hallelujah Chicken Run beziehen sich direkt auf dieses magische Instrument. Dazu Rhumbera und Jit, die von der kongolesischen Rumba inspiriert sind. Aus Sambias Kupfergürtel kommen die eher an zentralafrikanischer Tanzmusik orientierten Gruppen Masasu Band, The Big Gold Six und Smokey Hangala. Diese aufregende Zusammenstellung enthält wieder viele Raritäten, die hier erstmals auf CD veröffentlicht werden. Umfassendes Booklet im Hochformat mit fantastischen Großfotos von Jürgen Schadeberg. 140 Min. Network. 2006. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 115.

ISLAND BLUES Preisgekrönt! Monatelang war dieses Projekt weit oben in den europäischen Worldmusic-Charts platziert. Die Presse war beeindruckt: „Über die weiten Weltmeere führt diese faszinierende Traumreise in die musikalische Gefühlswelt vieler Inseln. Es gibt Musik, die Räume öffnet, Träume erzeugt durch Melodie, Rhythmus, Gesang und Instrumente. Drei Dutzend der schönsten Beispiele magischer Lieder, sinnlicher Instrumentalstücke, gleichsam Klang gewordener Reisefantasien versammeln die zwei CDs. Es ist das Wundersame, dass sie Sehnsüchte wecken und gleichzeitig erfüllen: Zwischen Meer und Himmel erschafft sich durch Klang ein Ort, an dem man verweilen möchte" (FAZ). Englands populärster Kritiker Charlie Gillett (BBC) jubelte: „Eine wahre Abenteuerreise für die Ohren. Gemessen an dem weiten Bogen passt alles auf überzeugende Art zusammen. Für mich das Album des Monats." Balladen von den Inseln rund um Afrika, liebliche Melodien der Südsee, fröhliche Songs aus der Karibik, virtuose Klänge von Europas Inseln und betörende Musik aus Indonesien. Preis der Deutschen Schallplattenkritik. Hochformatige Doppel-CD mit vielen Fotos und Hintergrundinformationen. 150 Min. Network. Nur bei uns. 2 CDs 16,99 € Nr. 495 002.


Reif für die Insel? Lassen Sie sich von diesen Klängen entführen.

Foto: Tom Raven

WELTMUSIK

Frisch ausgepackt. Klassik ab 5,99.

Das David Orlowsky-Trio „gilt heute als richtungsweisend und prägte mit seiner kammermusikalischen Ästhetik den Begriff ‚chamber.world. music - Kammerweltmusik'". (echoklassik.de)



Foto: Felix Broede

KLASSIK

▼

David Orlowsky Trio CHRONOS Das neue Album des Erfolgstrios ist eine hörenswerte Essenz aus Klassik-, Klezmer-, Latino- und Balkanklängen. „Orlowskys poetisches Klarinettenspiel durchmisst Klangwelten, erschaffen von Gitarre und Kontrabass, und verbindet cineastisch entrückte Stimmungsbilder mit fein groovenden Schwebetänzen. Unwirklich und doch berührend. Das Ergebnis klingt lebensbejahend, sehnsüchtig, süchtigmachend und immer wieder auch ein bisschen nach Popmusik." (Badische Zeitung) Zu Recht wurden die Echo Klassik-Preisträger 2008 dieses Jahr erneut in der Kategorie „Klassik ohne Grenzen" ausgezeichnet. Mit dabei als Special Guests: Per Arne Glorvingen (Bandoneon) und Avi Avital (Mandoline). David Orlowsky Trio. Sony Classical. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 359.

Kennedy, Nigel DIE VIER ELEMENTE Weltklassegeiger Kennedy präsentiert seine Eigenkomposition „The Four Elements" für Violine, Orchester, Band und Gesang. Herausgekommen ist ein musikalischer Kessel Buntes: Sinnliche Violinpassagen wechseln sich mit kraftvollen Funk-Riffs und Blues-Passagen ab und doch klingt das Werk wie ein homogenes Ganzes. „Kennedy ist ein unaufhaltsamer Motor des Vergnügens und sein Spiel erfreut das Herz eines jeden, der eine gehörige Portion Schwung in der Seele trägt." (The Independent) Kennedy/Violine, Orchestra of Live. Sony Classical. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 357.

Bach, J.S. KANTATEN MIT CORNO DA CACCIA (BWV 14, 51 & 143) Monika Frimmer, Eberhard Büchner, Ludwig Güttler/Corno da Caccia, Thomanerchor Leipzig, Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig/H.J. Rotzsch, Max Pommer. DDD. Capriccio. 2007. CD 6,99 € Nr. 613 349.

DAS LIEBEN BRINGT GROSS FREUD! Deutsche Volkslieder von Kässmeyer (Was kommt dort von der Höh u.a.), Reger (Es steht ein Lind in jenem Tal u.a.) & Silcher (In einem kühlen Grunde u.a.). Ensemble Amarcord, Leipziger Streichquartett. DDD. MDG. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 310.

Gabetta, Sol IL PROGETTO VIVALDI 2 Ausgewählte Konzerte von Vivaldi, Leo & Platti. „Wenn sie spielt, geht die Sonne auf" (Die Welt). „Mit vollendeter Natürlichkeit" (Die Zeit). „Hervorragend" (Kulturradio). Sol Gabetta/Cello, Capella Gabetta/Andres Gabetta. Sony Classical. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 358.

Giuliani, Mauro WERKE FÜR FLÖTE & GITARRE (Grand Potpourri op. 126, Variazione op. 84, Marsch der Schweden, Österreichischer Marsch u.a.) Andrea Lieberknecht/Flöte, Frank Bungarten/Gitarre.. DDD. MDG. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 311.

Gould, Glenn Spielt Werke von Bach/Goldbergvariationen, Beethoven/Klavierkonzerte Nr. 1 & 3, Klaviersonaten Nr. 19 & 28, Berg/Sonate für Klavier, Schönberg/Drei Klavierstücke u.a. Webern/Variationen für Klavier. Glenn Gould/Klavier, Toronto Symphony Orchestra, CBC Symphony Orchestra/Sir Ernest MacMillan, J.-M. Beaudet. Aufnahmen 1952-55. ADD/Mono. Documents. 4 CDs 4,99 € Nr. 612 980.

Grigolo, Vittorio ARRIVEDERCI Vom Londoner Independent als „das aufregendste männliche Operntalent der Gegenwart" gefeiert, legt der Echo Klassik-Newcomer des Jahre 2011 nun mit „Arrivederci" sein zweites Album vor. Auf dieser CD singt Startenor Grigolo einige der bekanntesten und schönsten italienischen Arien wie „La donna è mobile" oder „Amor ti vieta", aber auch populäre italienische Lieder wie „Arrivederci Roma", „Torna a Surriento" oder Lucio Dallas' berühmten „Caruso". „Er hat alles, Stimme, Glanz und Charisma!" (Stern). Sony Classical. 2011. CD 14,99 € Nr. 613 355.

Hoskawa, Toshio LANDSCHAFTEN (Ceremonial Dance, Sakura für Otto Tomek u.a). Mayumi Miyata, Münchner Kammerorchester/Alexander Liebreich. DDD. ECM. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 354.

Kermes, Simone BEST OF Musik von Händel, Bononcini, Hasse, Haydn u.a. „Eines der besten Vokalrecitals der letzten Jahre" (Fono Forum). Simone Kermes, Le Musiche Nove, Il Complesso Barocco, Balthasar Neumann Chor & Ensemble, Claudio Osele, Alan Curtis, Thomas Hengelbrock. DDD. Sony Classical. 2011. CD 13,99 € Nr. 613 364.

Kraus, J.M. KLAVIERWERKE Klaviersonaten in E & Es-Dur, Rondo F-Dur, Larghetto G-Dur, Scherzo con variazioni C-Dur, 2 neue kuriose Minuetten, Svensk Dans. Christian Brembeck/Hammerflügel & Clavichord. DDD. Musicaphon. 2011. CD 9,99 € Nr. 613 309.

Liszt, Franz ANNEES DE PELERINAGE Gesamtaufnahme. Seung-Yeun Huh/Klavier. DDD. Ars Musici. 2011. 2 CDs 13,99 € Nr. 613 347.

Unsere Top Five:

1. **Bach, J.S.** DAS KOMPLETTE KANTATENWERK Limitierte Sonder-Edition im Schmuckschuber mit allen Kantatentexten, Einführungstexten und Biographien. 71 CDs mit 2 Begleitbüchern und 1 CD-ROM 99,99 €. **173**
2. **Walter, Bruno** DIRIGIERT MOZART New York Philharmonic Orchestra, Columbia Symphonic Orchestra/Bruno Walter 6 CDs 16,99 €. **177**
3. **Liszt, Franz** KLAVIERKONZERTE NR. 1 & 2 Jenö Janda/Klavier, Budapester Sinfonieorchester/Andras Ligeti 3 CDs 17,99 €. **178**
4. **OTTO KLEMPERER** dirigiert Werke von Brahms, Bruckner, Beethoven u.a. Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Wiener Symphoniker, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra 10 CDs 9,99 €. **160**
5. **Schubert, Franz** DIE KLAVIERSONATEN Wilhelm Kempff/Klavier 7 CDs 29,99 €. **172**

Liszt, Franz KLAVIERSONATEN Fantasie & Fuge über das Thema BACH, Benediction de Dieu dans la solitude, Venezia e Napoli u.a. Marc-André Hamelin/Klavier. DDD. Hyperion. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 306.

Mozart, F.X. KLAVIERWERKE VOL. 1 Polonaises mélancoliques op. 17 Nr. 1-6, Polonaises mélancoliques op. 22 Nr. 1-4 u.a. Susanne von Laun/Hammelflügel. DDD. Musicaphon. 2011. CD 9,99 € Nr. 613 308.

Netrebko, Anna LIVE AUS DER METROPOLITAN OPER Arien von Mozart, Bellini, Verdi, Offenbach u.a. Anna Netrebko, Juan Diego Florez, Placido Domingo, Metropolitan Opera Orchestra u.a. DDD. DGG. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 352.

KLASSIK

POETICA - die sinnlichste Verschmelzung von Poesie und Musik. Ein beeindruckendes Projekt, für das die schönsten deutschen Gedichte von Goethe, Schiller, Ringelnatz, Kästner, Rilke u.a. von namhaften Schauspieler/inne/n wie Martina Gedeck, Ulrich Tukur, Hannelore Hoger, Ulrich Mühe, Otto Sander u.a. eingesprochen wurden. Untermalt werden die Worte durch Meisterwerke der klassischen Musik. So begleitet ein Klarinettenkonzert von Mozart ein Gedicht Kästners, Friedrich Hebbel wird mit Bachs Air untermalt und die Beethovens Pathétique erklingt zu Theodor Storm. Sony Classical. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 356.

Silcher, Friedrich DEUTSCHE VOLKSLIEDER (Frisch gesungen, Das Schifflein, Lebewohl, Loreley u.a.) „24 Lieder begeistern in einer beglückend harmonischen Perfektionsdarbietung vom Schlage der King's Singers!" (Der Musikmarkt). Carus Quintett. DDD. Bayer Records. CD 15,99 € Nr. 613 319.

Singerpur TIME PIECES (Geistliche Vokalmusik der Renaissance, Nordische Vokalmusik, Vokalmusik von der Renaissance bis zur Gegenwart & Motetten von Orlando di Lasso). Nicht nur zahlreiche renommierte Preise (z.B. den ECHO), sondern auch große Lobeshymnen der Musikkritik kann das Vokalsolistenensemble „Singer Pur" auf seiner Erfolgsleiter verbuchen. CDs mit unterschiedlichen Schwerpunkten zeigen die Vielfalt und Stilsicherheit des Ensembles aus fünf ehemaligen Regensburger Domspatzen und einer schwedische Sopranistin. DDD/Stereo. Ars Musici. 2011. 4 CDs 28,99 € Nr. 613 345.

VOM HIMMEL HOCH Chorwerke zur Weihnachtszeit, Passionszeit, Auferstehung & Himmelfahrt von Bach, Händel, Gruber u.a. Wiener Sängerknaben, Dresdner Kreuzchor, Thomanerchor Leipzig, Rundfunkchor Berlin u.a. Radio Sinfonieorchester Berlin/Marcus Creed, Dresdner Philharmonie/Martin Flämig. DDD. Capriccio. 2008. 3 CDs 7,99 € Nr. 613 350.

Yoffe, Boris SONG OF SONGS Der junge israelische Komponist Boris Yoffe schreibt kurze, aber eindrückliche Werke für Quartette. Zwei ganz große Ensembles ließen sich von diesen überzeugen: Rosamunde Quartett, The Hilliard Ensemble. DDD. ECM. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 353.

Und dazu üppige Boxen…

150 DEUTSCHE VOLKSLIEDER-EDITION (Wander,- Scherz,- Jagd,- Abschiedslieder u.a.) Hermann Prey, Peter Schreier, Regensburger Domspatzen, Dresdner Kreuzchor, Thomanerchor Leipzig, Tölzer Knabenchor, Männerchor des Leipziger Rundfunks. Capriccio. 2011. 5 CDs 14,99 € Nr. 613 348.

CANTO GREGORIANO (Officium Sancti Severi, Nicolaus, Vidimus Stellam u.a.) Gregorianische Choräle zu verschiedenen Festzeiten (Weihnachten, Ostern, Himmelfahrt), interpretiert von Spitzenensembles aus Italien, Dänemark und Deutschland. Calixtinus Ensemble di Musica Medioevale, Ensemble Oktoechos, Schola Gregoriana Monacensis u.a. DDD/Stereo. Membran. 2011. 10 CDs 9,99 € Nr. 613 346.

Mozart, W.A. SÄMTLICHE KLAVIERKONZERTE Klavierkonzerte KV 413-415, 449, 450, 491 u.a. Viviana Sofronitsky/Klavier, Cembalo, Linda Nicholson, Mario Aschauer/Klavier, Musica Antiqua Collegium Varsoviense/Tadeusz Karolak. DDD. Etcetera. 2011. 11 CDs 29,99 € Nr. 613 307.

Nilsson, Birgit EINE JAHRHUNDERTSTIMME - Voice Of A Century. Ausschnitte aus Tannhäuser, Lohengrin, Don Giovanni, Die Walküre, Siegfried u.a. Aufnahmen 1949 - 1960. ADD/Stereo/Mono. Documents. 2011. 10 CDs 9,99 € Nr. 613 230

OTTO KLEMPERER dirigiert Werke von Brahms/Sinfonien 1 & 3, Bruckner/Sinfonien 4, 7 & 8, Beethoven/Sinfonien 1 - 9 u.a. Birgit Nilsson, Maria Stader, Hans Hotter u.a. Leon Fleisher/Klavier, Kölner Rundfunk-Sinfonieorchester, Philharmonia Orchestra, Wiener Symphoniker, Royal Stockholm Philharmonic Orchestra/Otto Klemperer. Aufnahmen 1954 - 1960. ADD/Stereo/Mono. Documents. 2011. 10 CDs 9,99 € Nr. 613 232.

Szigeti, Joseph WAHRHAFTIGKEIT UND ELEGANZ Werke von Bach/BWV 1052 & 1056, Mozart/KV 304-300, Tartini/Violinkonzert d-Moll, Bloch/Violinkonzert u.a. Joseph Szigeti/Geige, Igor Strawinski, Carlo Bussotti, Eugene Istomin/Klavier, John Wummer/Flöte u.a. London Philharmonic Orchestra/Constant Lambert, Sir Thomas Beecham, Columbia Symphony Orchestra/Georg Szell, New York Philharmonic Orchestra/ Bruno Walter u.a. ADD/Mono. Documents. 2011. 10 CDs 9,99 € Nr. 613 231.

KLASSIK

Wagner, Richard RING DES NIBELUNGEN „Furtwängler ist die Zentralfigur in der Geschichte der Wagner-Aufführungen … Die Einspielung ist außerordentlich bewegend und mitreißend – und noch dazu günstig im Preis" (BBC). Ruth Siewert, Ferdinand Frantz, Ludwig Suthaus, Martha Mödl, Elisabeth Grümmer u.a. Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Italiana/Wilhelm Furtwängler. Aufnahmen 1953. ADD/Mono. Membran. 2011. 13 CDs 18,99 € Nr. 613 361.

ZAUBER DER OPERETTE Die weltweit umfangreichste Sammlung: Opulente 100-CD-Box mit über 50 Gesamtaufnahmen. Der Querschnitt aus 60 Jahren musikalischer Komödie versammelt Werke von Abraham, Benatzky, Dostal, Kalman, Offenbach, Strauß u.v.a. Mit Anneliese Rothenberger, Lieselotte Schmidt, Peter Alexander, Peter Anders u.a NDWR Unterhaltungsorchester, WDR Orchester Köln u.a. Mit Booklet. ADD. Membran. 2011. 100 CDs plus Bonus-DVD 99,99 € Nr. 613 362.

Neue Töne von **Newton Classics**. Ab 8,99.

Bach, J.S. ORCHESTERSUITEN/VIOLINKONZERTE. Moscow Virtuosi, Vladimir Spivakov/Violine. Newton Classics. 2011. 4 CDs 17,99 € Nr. 690 951.

Chopin, Frédéric KLAVIERWERKE (Klavierkonzert Nr.1, Andante spianato und Grande Polonaise Op.22, Ballades 1-4) & Mendelssohn (Capriccio brilliant Op.22). Gary Graffman/Klavier, Boston Symphony Orchestra/Charles Munch. Newton Classics. 2011. 2 CDs 11,99 € Nr. 690 949.

Schubert, Franz FORELLENQUINTETT (Forellenquintett, Sonate in a-moll 'Arpeggione', Notturne für Klaviertrio). Jos van Immerseel/Hammerflügel, Vera Beths/Violine, Jürgen Kussmaul/Bratsche u.a. Newton Classics. 2011. 4 CDs 8,99 € Nr. 690 952.

LIEDER DER AUVERGNE von Canteloube, Villa-Lobos & Rachmaninow. Anna Moffo, American Symphony Orchestra/Leopold Stokowski. Newton Classics. 2011. CD 8,99 € Nr. 690 950.

Schumann, Robert HUMORESKE OP. 20 & FANTASIESTÜCKE OP. 12 Emanuel Ax/Klavier. Newton Classics. 2011. CD 8,99 € Nr. 690 948.

Webern, Anton LIEDER von Dehmel, Stefan George u.a. Christiane Oelze, Eric Schneider/Klavier. Newton Classics. 2011. CD 8,99 € Nr. 690 947.

Maria Callas.

Ihre größten Opern auf 52 CDs. Nur 26,99 €.

Callas, Maria HER GREATEST OPERAS IN COMPLETE RECORDINGS 25 komplette Operngesamtaufnahmen mit Maria Callas' klangvollem Sopran in italienischer Sprache. Darunter 19 brillante Aufnahmen aus Mailand (1953-57) mit dem Chor & Orchester der Mailänder Scala unter Leitung bedeutendender Dirigenten wie Leonard Bernstein, Herbert v. Karajan, Tullio Serafin und Antonio Votto. Mit dabei: Bellinis Norma, I Puritani und La sonnambula; Cherubinis Medea; Leoncavallos I Pagliacci; Mascagnis Cavalleria Rusticana; Puccinis La Bohème, Madame Butterfly, Tosca und Turandot; Rossinis Il Turco in Italia; Spontinis La Vestale; Verdis Aida, Un Ballo in Maschera, La Forza del Destino, Macbeth, Rigoletto, La Traviata und Il Trovatore. Außerdem Aufnahmen von Donizettis Lucia di Lammermoor, Rossinis Armida und Verdis Vespi Siciliani vom renommierten Festival Maggio Musicale Fiorentino (Florenz 1952-53). Zudem schöne Einspielungen von Verdis Nabucco im Teatro San Carlo in Neapel (1949), von Wagners Parsifal mit dem Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI in Rom (in Italienisch, 1950) sowie Rossinis Il Barbiere di Siviglia mit dem Philharmonia Orchestra & Chorus in London (1957). Neben Maria Callas erklingen die Gesangsstimmen von Giuseppe di Stefano, Elisabeth Schwarzkopf, Anna Moffo, Nicolai Gedda u.a. ADD/Mono/Stereo (2 CDs). Documents. 2009. 52 CDs 26,99 € Nr. 610 844.

KLASSIK

„Sucht seinesgleichen" *(Stereoplay)*: Die schönsten Aufnahmen von Klarinettenkönner **Dieter Klöcker**.

Dieter Klöcker, „der Team-Player an der Klarinette" (KlassikInfo), zählte zu den meistgeachteten und herausragendsten Interpreten des Holzblasinstruments. Er glänzte als Soloklarinettist in verschiedenen Orchestern, gründete das renommierte Consortium Classicum und entdeckt immer wieder verschollene Preziosen neu.

Cartellieri, A.C. KLARINETTENKONZERT NR. 1 & 3, Adagio pastorale. „Dieter Klöcker versetzt uns mit perlender Perfektion unentwegt in ein bewunderndes Staunen" (Fono Forum), „Klöcker und das Prager Kammerorchester verhelfen diesen Schätzen zu furiosen, in jeder Beziehung begeisternden CD-Premieren" (Stereoplay). Dieter Klöcker/Klarinette, Prager Chamber Orchestra. DDD. MDG. 1996. CD 12,99 € Nr. 613 301.

Haydn, Joseph KLARINETTENKONZERTE „Ein Klarinettenkonzert von Joseph Haydn, das 200 Jahre verschollen war. Superb!" (Der Kurier). „Die beseelte Musikalität und virtuose Meisterschaft der Interpreten bescheren ein ungetrübtes Hörvergnügen" (Oper & Tanz). Dieter Klöcker & Waldemar Wandel/Klarinette, Prager Kammerorchester. DDD. Orfeo. 1997. CD 15,99 € Nr. 602 871.

Kalliwoda, J.W. SINFONIE NR. 3, Introduction & Variationen op. 128, Introduction & Rondo op. 51. „Ein schöner Querschnitt aus Instrumentalmusik, Orchestermusik und Sinfonik. Kalliwoda hat seine Musik zwischen der Dramatik des Sturm und Drang und lyrischer Beschaulichkeit angesiedelt. Er verzichtet auf Kompliziertheit, sondern lässt vielmehr die Melodie und Schönheit der Musik zu ihrem Recht kommen" (MDR). „Die Sinfonie Nr. 3 ist ein Meisterwerk, ein Meilenstein in der Geschichte der deutschen romantischen Sinfonie" (Classics Today). Dieter Klöcker/Klarinette, Radovan Vlatkovic/Horn, Hamburger Sinfoniker/Johannes Moesus. DDD. MDG. 2006. CD 12,99 € Nr. 605 214.

Klöcker, Dieter KLARINETTENQUINTETTE von Meyerbeer (Quintett in Es-Dur), Spohr (Fantasie & Variationen op. 81, Andante mit Variationen op. 34), Busconi (Introduktion & Elegie) & Bärmann (Quintett Nr. 3 op. 23). „Diese Aufnahme mit drei wichtigen Entdeckungen der frühromantischen Klarinetten-Literatur in mustergültigen Interpretationen gehört zu den wichtigen und wertvollen Veröffentlichungen des Jahres" (Fono Forum), „Was Klöcker hier an musikalischer Expressivität, Tonkultur und technischer Souveränität zeigt, sucht seinesgleichen" (Stereoplay). Dieter Klöcker/Klarinette, Philharmonia Quartett Berlin, Consortium Classicum. DDD. Orfeo. 1990. CD 15,99 € Nr. 613 303.

Kozeluch, Leopold KLARINETTENKONZERTE NR. 1 & 2, Sonate concertante Es-Dur. Dieter Klöcker/Klarinette, Prager Kammerorchester. DDD. Orfeo. 2006. CD 15,99 € Nr. 613 304.

Mozart, W.A. KLARINETTENQUINTETTE KV 581, 516c, 581a & 580b. „Das schönste aller Klarinettenquintette liegt hier in einer exemplarischen Aufnahme vor. Eine rundherum vorbildliche Edition" (CD-Führer Klassik). Dieter Klöcker/Klarinette, Waldemar Wandel/Bassethorn, Leopolder-Quartett. DDD. MDG. 1990. CD 12,99 € Nr. 613 300.

Salieri, Antonio HARMONIEMUSIKEN "Die exzellent gespielte Aufnahme gibt den Geschmack der Musik wieder, die man auf einem Wiener Soiree Wochen nach einer Premiere von Salieri vernommen hat... Das heutige Publikum wird die Musik genauso genießen wie die betuchten Wiener zu Mozarts Zeiten" (allmusic.com). Dieter Klöcker/Klarinette, Consortium Classicum. DDD. Orfeo. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 305.

Yost, Michèl KONZERTE FÜR KLARINETTE & ORCHESTER NR. 7-9 & 11 „Klöcker brilliert musikalisch temperamentvoll sowie technischtonlich lupenrein. Ein musikalisches Ereignis, das auch aufnahmetechnisch excellent eingefangen wurde" (Stereoplay), „Eine diskographische Rarität" (Fono Forum). Dieter Klöcker/Klarinette, Prager Chamber Orchestra. DDD. MDG. 1997. CD 12,99 € Nr. 613 302.

Klassik-CDs. Frisch ausgepackt.

Pultheroen:
Die Berliner Philharmoniker und ihre Dirigenten. Je CD nur 4,99.

Abbado, Claudio DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Mozart/Haffner-Serenade KV 250. Berliner Philharmoniker/Claudio Abbado. DDD. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 959.

Barenboim, Daniel DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Beethoven/Klavierkonzert Nr. 1, Sinfonie Nr. 7. Berliner Philharmoniker/Daniel Barenboim. DDD. Berliner Philharmoniker. 1989. CD 4,99 € Nr. 609 960.

Celibidache, Sergiu DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Debussy/Jeux, Mendelssohn Bartholdy/Sinfonie Nr. 4, Milhaud/Suite Française. Berliner Philharmoniker/Sergiu Celibidache. ADD/Mono. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 964.

Furtwängler, Wilhelm DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Beethoven/Sinfonien Nr. 1 & 5, Ravel/Daphnis et Chloé - 2. Suite. Berliner Philharmoniker/Wilhelm Furtwängler. ADD/Mono. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 965.

Harnoncourt, Nikolaus DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Bach/Suiten Nr. 1 & 3 BWV 1066 & 1068 u.a. Berliner Philharmoniker/Nikolaus Harnoncourt. DDD. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 957.

Hertz, Alfred/& Arthur Nikisch DIRIGIEREN DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Wagner/Orchestersuite aus Parsifal, Liszt/Ungarische Rhapsodie Nr. 1, Berlioz/Römischer Karneval. Berliner Philharmoniker/Alfred Hertz & Arthur Nikisch. ADD/Mono. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 968.

Horenstein, Jascha DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Bruckner/Sinfonie Nr. 7. Berliner Philharmoniker/Jascha Horenstein. ADD/Mono. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 967.

Kleiber, Erich DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Mozart/Eine kleine Nachtmusik, Schubert/Sinfonie Nr. 7, Weber, Liszt, Strauss, Suppé. Berliner Philharmoniker/Erich Kleiber. ADD/Mono. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 966.

Oistrach, David DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Tschaikowski/Sinfonie Nr. 6. Berliner Philharmoniker/David Oistrach. ADD. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 962.

Rattle, Sir Simon DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Mahler/Sinfonie Nr. 6. Berliner Philharmoniker/Sir Simon Rattle. ADD. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 961.

Sanderling, Kurt DIRIGIERT DIE BERLINER PHILHARMONIKER Werke von Haydn/Sinfonie Nr. 82, Schostakowitsch/Sinfonie Nr. 15. Berliner Philharmoniker/Kurt Sanderling. DDD. Berliner Philharmoniker. 2006. CD 4,99 € Nr. 609 958.



Auch Maestro Claudio Abbado (hier schwingt er beim Lucerne Festival den Taktstock) stand des Öfteren bei den Berlinern am Pult.

Foto: Peter Fischli

Berühmte Interpreten zu berühmten Preisen. Ab 6,99.

Bach, J.S. WERKE FÜR OBOE, ORCHESTER & CHOR. Albrecht Mayer/Oboe, Trinity Baroque Choir, The English Concert. DDD. Decca. 2008. CD 9,99 € Nr. 730 092.

Bartoli, Cecilia GLUCK ITALIAN ARIAS Arien aus La Clemenza di Tito, Il Parnasa confuso, Ezio u.a. Cecilia Bartoli, Akademie für Alte Musik Berlin. DDD. Decca. 2011. CD 9,99 € Nr. 613 365.

Bartoli, Cecilia MARIA Eine Hommage an Maria Malibran. Arien von Rossini, Bellini, Maria Malibran u.a. 8 Weltersteinspielungen. Maria Malibran (1808-1836) „zählt zu den größten und tragischsten Opernsängerinnen aller Zeiten. Ihr kurzes Leben klingt nach einem romantischen Libretto: Vom Vater zur Sängerkarriere getriezt, Jubel und Delirium bei allen ihren Auftritten, Freundschaft mit Rossini, Chopin, Bellini, schließlich die wilde Liaison mit einem attraktiven belgischen Salonviolinisten und der abrupte Tod 1836 nach einem Sturz vom Pferd" (FAS). Cecilia Bartoli: „Den 200. Geburtstag von Maria muss man einfach feiern. Ich möchte das Belcanto-Repertoire jetzt mit Instrumenten der Zeit aufführen, das hat bislang noch niemand getan." „Bartoli singt hier aufs Zärtlichste, Innigste, als liebkose ihr Atem alle Resonanzen zum letzten Mal. Als gäbe es danach nie wieder einen Klang" (Die Zeit). Mit Celso Albelo, Luca Pisaroni, Maxim Vengereov/Violine, Orchestra La Scintilla/Adam Fischer, International Chamber Soloists/Jürg Hämmerli u.a. DDD. Decca. 2007. CD 9,99 € Nr. 730 091.

Bartoli, Cecilia OPERA PROIBITA Arien von Händel, Scarlatti & Caldara. 8 Weltpremieren! „Virtuos wie eh und je lässt die Mezzosopranistin die Tonkaskaden perlen und rauschen. Dass die heiligen und allegorischen Figuren aus den hier versammelten Werken ganz und gar unheilig klingen, das dürfte die Kirchenoberen sehr verdrossen haben" (Christiane Irrgang/NDR). Mit Cecilia Bartoli, Les Musiciens Du Louvre/Marc Minkowski. DDD. Decca. 2005. CD 9,99 € Nr. 603 102.

Bartoli, Cecilia SACRIFICIUM Arien aus Opern von Caldara, Graun, Araia u.a. „Wieder beeindruckt La Stupenda durch ihre großartige Kehle und ihre zwischen Dekor und Affekt virtuos ausbalancierte Gestaltung. Hinreißend wieder die Phrasierung der ruhigen, getragenen Episoden, etwa in ‚Sposa, non mi conosci' aus Giacomellis ‚Merope'." (Fono Forum). Cecilia Bartoli, Il Giardino Armonico, Giovanni Antonin. Stereo/DTS 5.1. Decca. 2011. 2 CDs plus DVD 29,99 € Nr. 613 368.

Bartoli, Cecilia SOSPIRI Werke von Händel, Vivaldi, Bellini, Fauré u.a. Cecilia Bartoli, Bryn Terfel, Juan Diego Florez, Les Musiciens du Louvre, Il Giardino Armonico, Santa Cecilia Orchestra, La Scintilla Orchestra, Adam Fischer, Daniele Rossi, Giovanni Antonini, Marc Minkowski. DDD. Decca. 2010. CD 9,99 € Nr. 613 367.

Bartoli, Cecilia THE ART OF CECILIA BARTOLI Arien, Duette & Lieder von Mozart, Vivaldi, Rossini u.a. Cecilia Bartoli, Luciano Pavarotti, Bryn Terfel u.a. Academy of Ancient Music, Il Giardino Armonico, La Scala Orchestra/Riccardo Chailly, Claudio Abbado u.a. DDD. Decca. 2002. CD 9,99 € Nr. 613 366.

BETRACHTE, MEINE SEEL Geistliche Arien von Bach, Händel, Haydn & Mendelssohn Bartholdy. Mit Thomas Quasthoff, Staatsopernchor Dresden, Staatskapelle Dresden/Sebastian Weigle. DDD. DGG. 2006. CD 9,99 € Nr. 607 439.

Bizet, Georges CARMEN Die DVD zeigt eine edel ausgestattete Produktion des Londoner Covent Garden, getragen von einer sehr intensiven, energetischen Leistung des Dirigenten Antonio Pappano. „Schon mit dem ersten Auftritt von Anna Caterina Antonacci fängt die Bühne Feuer. Ihre Carmen ist eine Frau mit aggressiver Erotik. Sie singt ihren Part sehr kultiviert, ohne Schreien oder vulgäre Brusttöne. Jonas Kaufmann ist ein idealer Partner: Sein Porträt betont die neurotischen Züge des Don José, er identifiziert sich restlos mit der Figur des Loosers. Er singt mit makelloser Technik und gestaltet mit wunderbaren Zwischentönen." (Stereoplay). Jonas Kaufmann, Anna Caterina Antonacci, Ildebrando D'Arcangelo, Norah Amsellem, Covent Garden Orchestra/Antonio Pappano. Spr.: Sub: D/E/F. FSK 6. DSS 5.1/DTS 5.1/Stereo. Decca. 2008. DVD 14,99 € Nr. 613 378.

Chopin, Frédéric KLAVIERSONATE NR. 2, Berceuse Des-Dur, Barcarolle Fis-Dur & Rachmaninow „Klaviersonate Nr. 2". Hélène Grimauds „Musik hat die Kraft, Menschen zu inspirieren" (Sunday Times Magazine). „Von einer vulkanischen Naturgewalt" (Standard). „Höchste Virtuosität gepaart mit innigster Poesie" (Star Ledger). „Für die Französin verkörpern die beiden Sonaten aus der Hoch- und Neoromantik auf besondere Art und Weise die Verbindung von Liebe, Tod und Transzendenz - und mit einer entsprechenden Einfühlung, aber auch Verve geht Grimaud ans Werk. Ihre Interpretation der beiden großen Melodramen der Klavierliteratur ist intensiv und lässt die dissonante Harmonik der beiden Werke zu voller Schönheit erstrahlen" (Brigitte). Hélène Grimaud/Klavier. DDD. DGG. 2005. CD 9,99 € Nr. 602 104.

Domingo, Plácido GRANADA - The greatest hits of Plácido Domingo. (Core'ngrato, Mattinata, Granada, Nessun dorma, E lucevan le stelle, La donna e mobile, Dein ist mein ganzes Herz, Una furtiva lagrima u.a.) London Symphony Orchestra, Wiener Philharmoniker, Philharmonia Orchestra/Claudio Abbado, Herbert v. Karajan, Giuseppe Sinopoli u.a. ADD/DDD. DGG. 1976-92. CD 6,99 € Nr. 610 663.

Domingo, Plácido PASION ESPANIOLA (Coplas). Werke von Alonso, Rodenas, Valverde u.a. Placido Domingo, Orquesta de la Comunidad de Madrid/Miguel Roa. DDD. DGG. 2008. CD 9,99 € Nr. 613 371.

Domingo, Plácido TRULY DOMINGO Arien & Lieder von Verdi, Puccini, Bizet, Wagner, Franck, Tosti, Lehár, Gardel u.a. Verschiedene Orchester & Dirigenten. ADD/DDD. DGG. 2006. 2 CDs 12,99 € Nr. 610 639.

Domingo, Plácido DREI TENÖRE IN PARIS, 1998. Mit Luciano Pavarotti & José Carreras. Das Konzert zur Fußball-WM 1998 in Frankreich. Arien, Lieder & Medleys von Puccini, Verdi, Gounod u.a. Luciano Pavarotti, José Carreras, Placido Domingo, Orchestre de Paris/James Levine. DDD. Decca. 1998. CD 9,99 € Nr. 613 369.

Dutilleux, Henri SUR LE MÊME ACCORD Bartók „Violinkonzert Nr. 2", Strawinsky „Violinkonzert D-Dur". A.-S. Mutter/Violine, Orchestre National De France, Boston Symphony Orchestra, Philharmonia Orchestra/Kurt Masur, Seiji Ozawa, Paul Sacher. DDD. DGG. 1988-2005. CD 9,99 € Nr. 602 383.

Garrett, David PURE CLASSICS Werke von Mozart, Beethoven, Bach, Paganini u.a. David Garrett/Geige, Alexander Markovich/Klavier u.a Chamber Orchestra of Europe, Russian National Orchestra/Mikhail Pletnev DDD. DGG. 2002. CD 6,99 € Nr. 613 374.

▲



Foto: Christopher Dunlop

Garrett, David ROCKSINFONIEN (November Rain, Mission Impossible, Rocking all over the world u.a.) David Garrett, City of Prague Philharmonic u.a. DDD. Decca. 2001. CD 9,99 € Nr. 613 372.

Garrett, David VIOLINKONZERTE von Conus (e-moll) & Tschaikowski (op. 35). David Garrett, Russian National Orchestra/Mikhail Pletnev. DDD. DGG. 2001. CD 6,99 € Nr. 613 373.

Grimaud, Hélène REFLECTION Werke von Robert Schumann/Klavierkonzert a-Moll, Clara Schumann/Zwei Lieder auf Gedichte aus Rückerts „Liebesfrühling", Brahms/Klaviersonate Nr. 1 op. 38, Zwei Rhapsodien für Klavier op. 79. „Aus jeder Note der ausgewählten Werke sprechen unbändige Kreativität, Freiheit und Energie. Eine CD, in der nicht nur die Facetten der einzigartigen Liebe zwischen Clara und Robert Schumann und Johannes Brahms hörbar werden, sondern auch das tiefe Verständnis und die uneingeschränkte Begeisterung Hélène Grimauds für diese drei Komponisten" (NDR Kultur). Mit A.S. von Otter/Sängerin Mezzosopran, Hélène Grimaud/Klavier, Truls Mørk/Cello, Staatskapelle Dresden/E.-P. Salonen. DDD. DGG. 2005. CD 9,99 € Nr. 603 878.

Grimaud, Hélène RESONANCES Werke von Mozart, Berg, Liszt, Bartók. „Als Klammer für die beiden Sonaten von Liszt und Berg hat Grimaud Werke gewählt, die die österreichisch-ungarische Donaumonarchie in verschiedenen Epochen widerspiegeln: die Rumänischen Volkstänze von Bartók - voll von folkloristischen Elementen, die Grimaud kontrastreich in Szene setzt, - und die a-Moll-Sonate von Mozart. So erlebt man Grimaud auf dieser CD in sehr versunkenen Momenten und in kraftvoll-mitreißenden Passagen, die nicht nur Wien porträtieren, sondern vor allem eines: eine intensiv empfindende Musikerin, die genau deswegen so überzeugend ist" (NDR Kultur). Hélène Grimaud/Klavier. DGG. 2010. CD 9,99 € Nr. 730 067.

▲

Foto: Mat Hennek



Haydn, Joseph ITALIENISCHE ARIEN aus: Orlando Paladino, Armida, La Vera Costanza, Il Mondo Della Luna, L'Infedeltà Delusa u.a. Mit Thomas Quasthoff, Freiburger Barockorchester/Gottfried von der Goltz. DDD. DGG. 2008. CD 9,99 € Nr. 609 096.

Kaufmann, Jonas ROMANTISCHE ARIEN aus: La Bohème, Carmen, Tosca, La Traviata, Manon, Die Meistersinger von Nürnberg, La Damnation de Faust, Werther u.a. „Klassik-CD des Monats. Er hat etwas, das nur wenige Tenöre besitzen: Leichtigkeit auch in extremen Höhen. Kein Wunder, dass Kaufmann in New York, Mailand und Wien als absoluter Publikumsliebling gehandelt wird. Mit seinem Solo-Debüt zeigt er die beeindruckende Ausdrucksvielfalt seiner Stimme - lyrisch und baritonal grundiert, warm, voll, balsamisch weich und farbenreich. Da kommen Erinnerungen an den großen Fritz Wunderlich hoch" (Audio). Mit Jonas Kaufmann, Prague Philharmonic Orchestra/Marco Armiliato. DDD. Decca. 2008. CD 9,99 € Nr. 607 702.

Kaufmann, Jonas SEHNSUCHT Arien aus Opern von Mozart/Die Zauberflöte, Schubert/Fierrabas, Alfonso & Estrella, Beethoven/Fidelio, Wagner/Lohengrin, Die Walküre, Parsifal. „Jonas Kaufmann ist wohl der beste Tenor, den Deutschland in den letzten fünfzig Jahren hervorgebracht hat" (Guardian). „Wenn der Münchner Jonas Kaufmann den Mund aufmacht, liegt ihm das Opernpublikum zu Füßen" (Stern). Mit Jonas Kaufmann, Coro Del Teatro Regio Di Parma, Mahler Chamber Orchestra/Claudio Abbado. DDD. Decca. 2009. CD 9,99 € Nr. 610 370.

Kaufmann, Jonas VERISMO ARIEN Jonas Kaufmann singt die schönsten Arien des italienischen Verismo (Leoncavallo, Giordano, Mascagni, Boito, Ponchielli u.a.). Melodien voller Liebe und Leidenschaft, Eifersucht und Tod. „Während andere beim Verismo an ihre Grenzen stoßen, ist dieses Fach für Jonas Kaufmann zum quasi-natürlichen Terrain geworden, um seine Intelligenz, seine Musikalität und sein emotionales Engagement unter Beweis zu stellen. Er tut das mit beispielloser Hingabe. Und er macht keine Show, er meint es ernst." (Stereoplay). Jonas Kaufmann, Roma Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia/Antonio Pappano. DDD. Decca. 2010. CD 9,99 € Nr. 613 379.

Leoncavallo, Ruggero LA NUIT DE MAI Lieder für Tenor & Klavier (Aprile, C'e nel tuo squardo, Hymne a la Lyre u.a.) Klavierwerke (Barcarola Veneziana, Valse mignonne). Placido Domingo, Lang Lang/Klavier, Teatro Comunale di Bologna Orchestra/Alberto Veronesi. DDD. DGG. 2010. CD 9,99 € Nr. 613 370.

Mahler, Gustav LIEDER (Lieder eines fahrenden Gesellen, Rückert-Lieder, Kindertotenlieder) Mit Thomas Quasthoff, Violeta Urmana, A.S. von Otter, Wiener Philharmoniker/Pierre Boulez. DDD. DGG. 2004. CD 9,99 € Nr. 610 179.

Mayer, Albrecht BONJOUR PARIS Stücke für Oboe & Orchester von Debussy, Fauré, Ravel u.a. Albrecht Mayer/Oboe, Academy of St. Martin in the Fields. DDD. Decca. 2010. CD 9,99 € Nr. 613 380.

Mayer, Albrecht IN VENEDIG Werke von Vivaldi, Platti, Marcello, Lotti, Albinoni. „Das Barockalbum des Jahres!" (Klassik Radio). „Eine abwechslungsreiche CD-Aufnahme mit barocken Werken für Oboe. Dass Mayer dabei nicht auf einem historischen Instrument spielt, fällt nicht weiter ins Gewicht. Dafür kommen seine Stärken, ein ausgesprochen farbenreicher Klang und Virtuosität voller Leichtigkeit zur Geltung" (RBB). „Mayer macht die Blütezeit des barocken Venedig lebendig. Eine Entdeckung ist das Konzert in g-Moll von Giovanni Platti" (NDR Kultur). Albrecht Mayer/Oboe & Dirigent, New Seasons Ensemble. DDD. Decca. 2008. CD 9,99 € Nr. 609 038.

Mozart, W.A. AUF MOZARTS SPUREN (Oboenkonzert C-Dur KV 314, Andante B-Dur KV 315, Andante & Rondo D-Dur KV 271a/271i, Arias F-Dur KV 368 & 577) & Lebrun „Oboenkonzert Nr. 1". „Nach dem Hören von Mayers neuer CD weiß man, so muss Mozart klingen: gefühlvoll und inspirierend - vertraut und dennoch überraschend gut" (Klassik Radio/Holger Wemhoff). Albrecht Mayer/Oboe, Mahler Chamber Orchestra/Claudio Abbado. ADD/DDD. DGG. 2004. CD 9,99 € Nr. 601 751.

Mozart, W.A. KLAVIERKONZERTE NR. 19 & 23 Hélène Grimaud, Mojca Erdmann, Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks/Radoslaw Szulc. DDD. DGG. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 377.

Mozart, W.A. KLAVIERTRIOS KV 502, 542 & 548. „So geistesgegenwärtig, so tonschön und ausdrucksstark wie in diesen Aufnahmen hat man Mozart nicht oft gehört" (Hessische Allgemeine Zeitung). A.-S. Mutter/Violine, Daniel Müller-Schott/Cello, André Previn/Klavier. DDD. DGG. 2005. CD 9,99 € Nr. 603 984.

Mozart, W.A. VIOLINKONZERTE NR. 4 & 7 und Violinsonate KV 454 (Klavierbegleitungen von Robert Schumann). David Garrett/Geige, Itamar Golan/Klavier, Chamber Orchestra of Europe/Claudio Abbado. DDD. DGG. 1995. CD 6,99 € Nr. 613 375.

Mutter, A.S. THE BEST OF Werke von Mozart, Beethoven, Mendelssohn-Bartholdy, Bach, Vivaldi u.a. Anne-Sophie Mutter, Andre Prévin, Lambert Orkis u.a. Gewandhausorchester Leipzig, London Philharmonic Orchestra, New York Philharmonic Orchestra/Herbert von Karajan, Kurt Masur u.a. DDD. DGG. 2011. 2 CDs 15,99 € Nr. 613 381.

Netrebko, Anna OPERNARIEN Szenen und Arien aus Opern von Mozart, Berlioz, Bellini, Donizetti, Puccini, Massenet, Gounod, Dvořák. „Ausnahme-Sopran. Kritiker werten die schöne Russin bereits als Jahrhundert-Star, gleich neben der Callas" (Der Spiegel). Mit Anna Netrebko, Wiener Philharmoniker/Gianandrea Noseda. DDD. DGG. 2003. CD 9,99 € Nr. 600 225.

Netrebko, Anna RUSSIAN ALBUM Arien & Lieder von Tschaikowsky, Rachmaninow, Rimski-Korsakow, Glinka, Prokofjew. Echo Klassik 2007. „Von wegen trällerndes Glamour-Girl: Anna Netrebko beweist, dass sie auch die Charakterrollen von Prokofjew bis Tschaikowsky beherrscht. Unter Valery Gergiev, dessen Mariinsky Orchester gefühlig assistiert, zeigt ihr farbstarker Sopran so viel Ausdruckstiefe wie nie. Hinreißend die Rachmaninow-Lieder: sehr melancholisch, sehr anrührend" (O.P. Burkhardt/Audio). Mit Anna Netrebko, Chorus & Orchestra Of The Mariinsky Theatre/Valery Gergiev. DDD. DGG. 2006. CD 9,99 € Nr. 605 324.

Netrebko, Anna SEMPRE LIBERA Italienische Arien und Szenen aus Werken von Verdi, Bellini, Donizetti & Puccini. „Klassik CD des Monats" (Audio). „Die Netrebko singt mit vorzüglicher Phrasierung, schwebend sul fiato, ohne falsche Sentimentalität. Im Zentrum die Wahnsinnsarie der Lucia di Lammermoor, wobei die Glasharmonika eine irrwitzig schöne Klangatmosphäre schafft" (Opernwelt). Mit Anna Netrebko, Mahler Chamber Orchestra/Claudio Abbado. DDD. DGG. 2004. CD 9,99 € Nr. 601 130.

Netrebko, Anna SOUVENIRS Arien & Lieder von Kalman, Lehar, Charpentier, Offenbach, Strauss, Grieg, Dvořák, Rimski-Korsakow, Lloyd Webber, Hahn, Guastavino u.a. „Klassik-CD des Monats. Netrebko zeigt, dass sie neben großer Oper auch mit Evergreens der leichteren Art glänzen kann. Das schönste Stück dieser Schmankerl-Sammlung ist Charpentiers 'Depuis le jour'. Gut, manches steht unter Kitschverdacht (Lloyd Webbers 'Pie Jesu'). Doch mit Reynaldo Hahn und Carlos Guastavino offeriert sie auch schwermütig gefärbte Spätromantik und lässt die üppigdunklen Timbres ihrer Stimme aufleuchten. Am Ende ist Pep angesagt: 'La Tarántula' aus einer spanischen Zarzuela - als rasanter Kehraus goldrichtig" (Audio). Mit Elina Garanca, Piotr Beczala, Prager Philharmonie/Emmanuel Villaume. DDD. DGG. 2008. CD 9,99 € Nr. 609 331.

Netrebko, Anna THE BEST OF ANNA Arien & Duette von Verdi, Mozart, Donizetti, Grieg, Offenbach, Puccini u.a. Anna Netrebko, Elina Garanca, Rolando Villazón, Thomas Quasthoff u.a. Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg, London Philharmonic Orchestra, Staatskapelle Dresden/Carlo Rizzi, Claudio Abbado u.a. DDD. DGG. 2009. CD 9,99 € Nr. 613 382.

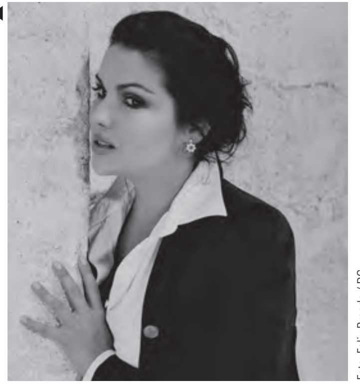
Netrebko, Anna VIOLETTA Arien & Duette aus Verdis „La Traviata". Mit Anna Netrebko, Rolando Villazón, Thomas Hampson, Konzertvereinigung Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker/Carlo Rizzi. DDD. DGG. 2005. CD 9,99 € Nr. 607 703.

Netrebko, Anna/& Rolando Villazón Duets Aus La Bohème, Lucia di Lammermoor, Rigoletto, Roméo et Juliet, Les Pêcheurs de Perles, Manon u.a. „Anna Netrebko und Rolando Villazón kombinieren famose Stimmkultur mit Einsatzfreude und Charisma. So zauberhaft und packend durchlitten hat man Puccinis Evergreen 'O soave fanciulla' wohl selten gehört. Auch als Romeo und Julia träumen die beiden so klangschön der Versöhnung entgegen, dass einem das Herz aufgeht" (Audio). Staatskapelle Dresden/Nicola Luisotti. DDD. DGG. 2007. CD 9,99 € Nr. 605 729.

Paganini, Niccolo 24 STÜCKE FÜR VIOLINE & KLAVIER (Klavierbegleitungen von Robert Schumann). David Garrett/Geige, Bruno Canino/Klavier. DDD. DGG. 1997. CD 6,99 € Nr. 613 376.

Pavarotti, Luciano AMORE The essential romantic collection. (Funiculì funiculà, Pourquoi me réveiller, Cielo e mar, Il lamento di Federico, Non ti scordar di me, Volare, Mamma, E lucevan le stelle, Caro mio ben u.a.) Verschiedene Orchester & Dirigenten. ADD/DDD. Decca. 2001. 2 CDs 12,99 € Nr. 608 778.

Pavarotti, Luciano PAVAROTTI FOREVER Die definitive Sammlung seiner größten und berühmtesten Erfolge mit Liedern und Arien von Puccini, Donizetti, Bizet, Verdi u.v.a. sowie weiteren neapolitanischen und geistlichen Liedern. (Nessun dorma!/Turandot - Puccini, Che gelida manina/La Bohème - Puccini, Brindisi/La Traviata - Verdi, Celeste Aida, Una furtiva lagrima, Questo o quella, Amor ti vieta, Recitar! Vesti la giubba, Recondita armonia, O sole mio, Funiculì funiculà, Panis Angelicus, Ave Maria, Mamma, Volare, Granada u.a.) Plus drei Bonus-Duette mit Cecilia Bartoli/Suzel buon di, Andrea Bocelli/Notte e piscatore & Frank Sinatra/My way) 41 Titel. FSK o.A. ADD/DDD. Decca. 1997/2007. 2 CDs 14,99 € Nr. 606 848.


Foto: Felix Broede / DG

Pavarotti, Luciano THE BEST Opernarien & Italienische Lieder. (Recondita armonia, O suave fanciulla, Celeste Aida, Vesti la giubba, Nessun dorma, Questa o quella, Torna a Surriento, Mattinata, O sole mio, Caruso u.a.) Verschiedene Orchester & Dirigenten. ADD/DDD. Decca. 2005. 2 CDs 12,99 € Nr. 608 775.

Pavarotti, Luciano THE ESSENTIAL Eine Auswahl seiner größten Aufnahmen. (Nessun dorma, O sole mio, Volare, E lucevan le stelle, La donna è mobile, Caruso, Torna a Surriento u.a.) Verschiedene Orchester & Dirigenten. AAD/ADD. Decca. 1971-1988. CD 6,99 € Nr. 608 744.

Pavarotti, Luciano TUTTO PAVAROTTI – Lieder und Arien. (O sole mio, Core 'ngrato, Agnus Dei, Una furtiva lagrima, La donna è mobile, La fleur que tu m'avais jetée, Nessun dorma, Mi batte il cuor ... O paradiso u.a.) Verschiedene Orchester & Dirigenten. ADD/DDD. Decca. 1968-88. 2 CDs 12,99 € Nr. 608 773.

Penderecki, Krzysztof METAMORPHOSEN & Bartók „Violinsonate Nr. 2". A.-S. Mutter/Violine, Lambert Orkis/Klavier, London Symphony Orchestra/Krzysztof Penderecki. DDD. DGG. 1997. CD 9,99 € Nr. 608 514.

Quasthoff, Thomas OPERNARIEN aus „Zar und Zimmermann", „Die Zauberflöte", „Der Wildschütz" u.a. Thomas Quasthoff, Anna Netrebko, Christiane Oelze, Freiburger Barockorchester, Staatskapelle Dresden, Orchester der Deutschen Oper Berlin, Orchester der Bayreuther Festspiele/Sebastian Weigle, Gottfried von der Goltz, Christian Thielemann. DDD. DGG. 2010. CD 6,99 € Nr. 613 383.

Quasthoff, Thomas TELL IT LIKE IT IS Songs von John Hiatt, Stevie Wonder, Willie Dixon, Randy Newman, Bill Withers u.a. „Bei allem Vibrato, das Quasthoff nicht ablegen kann, klingt seine Stimme sehr geerdet und man nimmt ihm ab, dass diese Lieder auch 'seine Songs' sind. Songs, die ihn in seinem Leben begleiten, die zu ihm gehören. Gleichwohl entpuppt er sich nicht als lupenreiner Blues- oder Soul-Shouter, er bleibt klassischer Sänger mit erfrischender Offenheit und bemerkenswertem Feeling für 'schwarze Musik'" (RBB Kulturradio). Mit Bruno Müller/Gitarre, Frank Chastenier/Keyboards, Dieter Ilg/Bass, Wolfgang Haffner/Drums. DGG. 2010. CD 9,99 € Nr. 730 068.

Schubert, Franz DIE SCHÖNE MÜLLERIN D 795 „Im Münchener Nationaltheater waren lange Ovationen der Lohn für eine hochkonzentrierte Wanderung durch Schuberts Seelenlandschaft" (SZ). „Der gleichsam explodierenden Gefühlsbekundung folgt in einem wahrhaft traumhaften Pianissimo die zärtlichste Liebesbeschwörung, die sich denken lässt. Die Einspielung gehört zu jenen Raritäten, bei denen jeder lobende Superlativ verdient ist" (NDR Kultur). Mit Jonas Kaufmann, Helmut Deutsch/Klavier. DDD. Decca. 2009. CD 9,99 € Nr. 611 076.



Schubert, Franz DIE SCHÖNE MÜLLERIN D 795 Mit Thomas Quasthoff, Justus Zeyen/Klavier. DDD. DGG. 2005. CD 9,99 € Nr. 607 710.

Sibelius, Jean VIOLINKONZERT, Serenaden Nr. 1 & 2, Humoresque op. 87 Nr. 1. A.-S. Mutter/Violine, Staatskapelle Dresden/André Previn. DDD. DGG. 1995. CD 9,99 € Nr. 605 617.

Tschaikowsky, Peter VIOLINKONZERT & Korngold „Violinkonzert D-Dur op. 35". „A.-S. Mutter läuft zu einer Darstellungsform auf, wie ich sie von keiner ihrer bisherigen Aufnahmen kenne. Was die beiden Einspielungen vollends zum Ereignis macht, sind die Leistungen der beiden Orchester unter André Previn. Ein bacchantisches, die Grenzen normaler Wohnräume sprengendes Klangfest" (Rondo/Wolfgang Wendel). A.-S. Mutter/Violine, Wiener Philharmoniker, London Symphony Orchestra/André Previn. DDD. DGG. 2004. CD 9,99 € Nr. 601 730.

Villazón, Rolando HÄNDEL Arien aus Rodelinda, La Resurrezione, Serse, Ariodante, Tamerlano. „Klassik-CD des Monats. Eine Glut und Tiefe, wie man sie im Händel-Gesang schon lange gesucht hat. Sein 'Scherza infida' des Ariodante treibt einem die Tränen in die Augen; Serse's 'Ombra mai fu' klingt einem noch lange nach. Der Opernmensch Villazón trifft auf den Opernmenschen Händel, und beide fangen Feuer füreinander. Großartig" (Audio). Mit Rolando Villazón, Gabrieli Players/Paul McCreesh. DDD. DGG. 2009. CD 9,99 € Nr. 610 047.

Villazón, Rolando LA STRADA Hommage an die Filmmusik. (A Piece of Sky, Autumn Leaves, The Summer Knows, Dear Father u.a.) Rolando Villazón, Steven Baker, Ian Stephenson, The City Of Prague Philharmonic Orchestra/Nicholas Dodd. DDD. DGG. 2011. CD 15,99 € Nr. 613 385.

Villazón, Rolando MEXIKO Besame mucho, Cucurrucucu paloma, Comprendo, Te quiero dijiste u.a. Rolando Villazón, Nigel Shore/Oboe, Eduardo Calzada/Fagott, Francisco Flores/Trompete u.a. DDD. DGG. 2010. CD 9,99 € Nr. 613 384.

Villazón, Rolando CIELO E MAR Arien von Cilea, Donizetti, Mercadante, Ponchielli, Verdi, Boito u.a. Giuseppe Verdi Chor & Sinfonieorchester Mailand/Danielle Callegari. DDD. DGG. CD 9,99 € Nr. 730 093.

Fabelhaft: Die „**FabFour**"-Reihe. Je 4 CD-Box nur 6,99.

Behrend, Siegfried MIT DER GITARRE UM DIE WELT Werke von Dowland, Schenk, Purcell, Telemann u.a. „Der beste Gitarrist der Welt" (Asahi Shimbun, Tokio). Siegfried Behrend, Martin Krüger/Gitarre, Siegfried Fink/Darabukka u.a Sinfonieorchester Graunke/Heinz Geese. Aufnahmen 1975, 1977-1979. Mit Booklet. ADD/Stereo. Membran. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 336.

Callas, Maria LA DIVINA Ihre beliebtesten Arien. Ausschnitte aus: Nabucco, Tosca, Turandot, Madame Butterfly, La Traviata u.a. Maria Callas, Robert Sutherland/Klavier, Orchestra del Teatro alla Scala di Milano, Orchestra del Maggio Musicale Fiorentiono, Philharmonia Orchestra della RAI, Orchestra del Palacio de las Bellas Artes/Tullio Serafin, Antonio Votto, Leonard Bernstein, H. v. Karajan u.a. Aufnahmen 1951-1974. Mit Booklet. ADD/Mono. Membran. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 335.

Della Casa, Lisa MOZART/STRAUSS Ausschnitte aus Così fan tutte, Die Zauberflöte, Elektra u.a. Die Opern von Mozart und Richard Strauss standen im Mittelpunkt ihrer Weltkarriere und sie sind auch der Inhalt dieser repräsentativen FabFour-Box. Live-Mitschnitte aus Wien, Salzburg und Mailand ergänzen die Maßstäbe setzenden Studio-Produktionen und ermöglichen es, die Sängerin in großen Frauenrollen von „Don Giovanni" und „Rosenkavalier" zu erleben. Lisa della Casa. Aufnahmen 1947-1960. Mit Booklet. ADD/Mono. Membran. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 337.

Hindemith, Paul AVANTGARDIST UND FREIGEIST (Sinfonie „Mathis der Maler", „Die Harmonie der Welt", Klarinettenkonzert u.a.) Louis Cahuzac/Klarinette, Hans Otto, Monique Haas/Klavier, Dennis Brain/Horn, Paul Tortelier/Cello, Hans Gieseler/Violine, Tschechische Philharmonie/Karel Ancerl, Berliner Philharmoniker/Paul Hindemith. Mit Booklet. ADD/Mono. Membran. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 340.

Hollaender, Friedrich ICH BIN VON KOPF BIS FUSS AUF MUSIK EINGESTELLT (Guck doch nicht immer nach dem Tangogeiger hin, O wie praktisch ist die Berlinerin, Solang wir jung sind, Madame, Ich tanze um die Welt mit dir u.a.) Friedrich Hollaender/Klavier. Mit Booklet. ADD/Mono. Membran. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 334.

Kollo, René LIEBLINGSMELODIEN (80 Kompositionen von Udo Jürgens bis Johann Strauß). Nordwestdeutsche Philharmonie, RIAS Orchester, Kölner Rundfunkorchester/ Heiz Geese, Rüdiger Piesker u.a. Mit Booklet. ADD/Stereo. Membran. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 338.

Prey, Hermann DIE UNVERGESSENE STIMME singt Werke von Rossini (Der Barbier von Sevilla), Lortzing (Zar und ZImmermann), Gounod (Margarethe) u.a. Günther Weissenborn, Martin Mälzer/Klavier, Siegfried Behrend/Gitarre u.a. Tölzer Knabenchor, Berliner Sinfoniker, Hessisches Staatsorchester Wiesbaden/Heinz Fricke u.a. Mit Booklet. ADD/Mono. Membran. 4 CDs 6,99 € Nr. 613 339.



KLASSIK

„Die vollkommene Musikerin"

(André Previn):

Anne-Sophie Mutter.

Deluxe-Edition mit 40 CDs zum 35. Jubiläum.

Anne-Sophie Mutter ist die „Königin der Geigenstars" *(Die Welt)*. Entdeckt von Herbert von Karajan, feiert sie dieses Jahr ihr 35. Bühnenjubiläum. Anlass genug für ihr Label Deutsche Grammophon, die ganze Bandbreite ihres Schaffens in einer limitierten Deluxe-Box zu versammeln. „Sie hat ein fast grenzenloses Klangrepertoire und angesichts der Vielfalt ihrer Phrasierungen und Stricharten kann ich nur staunen. Ich habe nie erlebt, dass ihr musikalisches Gespür sie einmal im Stich gelassen hätte, sie ist die ideale Interpretin, die ideale Geigerin", staunt Komponist und Dirigent André Previn.



Foto: Anja Frers

Mutter, Anne-Sophie ASM35 THE COMPLETE MUSICIAN 40-CD-Box mit sämtlichen Aufnahmen bei ihrem Exklusivlabel Deutsche Grammophon. Vom Debüt-Album mit Mozart-Konzerten von 1978 bis hin zu ihren Brahms-Sonaten von 2010, gestaltet in Mini-LP-Hüllen mit den Original-Covern. Auch mit dabei sind sämtliche Aufnahmen der Ausnahmekünstlerin mit Herbert von Karajan (zwischen 1978 und 1988), ihr Erfolgsalbum Carmen Fantasy, ihre vier mit einem Grammy ausgezeichneten Einspielungen und ihre meisterhafte Interpretation von Mozarts Konzerten, Sonaten und Klaviertrios von 2006. Noch dazu enthalten: Zeitgenössische Kompositionen, die ihr von Henri Dutilleux, Sofia Gubaidulina, Witold Lutosławski, Norbert Moret, Krzysztof Penderecki, André Previn und Wolfgang Rihm gewidmet wurden, zwei Bonus-CDs mit bislang unveröffentlichten Aufnahmen wie dem Lutosławski-Gedächtniskonzert in Warschau (1994) und einem Mitschnitt der elfjährigen Geigerin, die bei „Jugend musiziert" Solowerke von Prokofjew spielt (1974) u.v.m. Insgesamt sind von der limitierten Edition nur 6.500 Nummerierte Exemplare erschienen. Die Box selbst ist ein aufwändig hergestelltes, mehrfarbiges Sammlerstück aus mattiertem, transparenten Acryl. Dazu ein 300-seitiges Buch mit festem Einband voller Interviews, Erinnerungen und Fotos. „Anne-Sophie Mutter lässt die Zeit mit der Geige stillstehen" (Berliner Morgenpost). DDD/ADD. DGG. 2011. 40 CDs plus Buch 209,99 € Nr. 613 363.

KLASSIK

Für Klassik-Liebhaber: **Schöne Schuber zu Weihnachten.** Zum Geschenke-Sonderpreis ab 16,99 €.

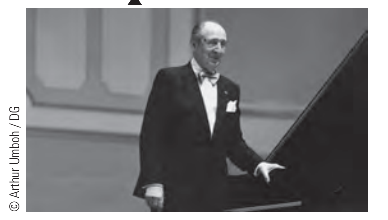
Bach, J.S. ORGELWERKE Helmut Walcha/ Orgel. Aufnahmen 1959-1971. ADD. DGG ARCHIV. 12 CDs 49,99 € Nr. 606 766.

Beethoven, L.v. KLAVIERSONATEN 1-32 Wilhelm Kempff/Klavier. „Auf ein Neues lässt mich die Magie Kempffs verzaubert zurück" (Edward Greenfield, Gramophone). ADD. DGG. 2008. 8 CDs 34,99 € Nr. 613 324.

Benedetti Michelangeli, Arturo THE ART OF Werke von Mozart, Beethoven, Schubert, Chopin, Schumann, Brahms, Debussy. Arturo Benedetti Michelangeli/Klavier, NDR Sinfonieorchester, Wiener Sinfoniker/Cord Garben, C.M. Giulini. AAD/ADD/DDD. DGG. 1971-90. 8 CDs 34,99 € Nr. 609 185.

Gould, Glenn DIE KOMPLETTEN CBC SENDUNGEN 1954-1977 **auf DVD.** Die Sensation zum Glenn Gould-Jubiläumsjahr 2012. Mit Werken von Schönberg, Strawinski, Hindemith, Poulenc u.a. 3-sprachiges Booklet im Schuber Spr.: E/ohne Untertitel. LPCM/Mono. Sony Classical. 2011. 10 DVDs 59,99 € Nr. 802 054.

Horowitz, Vladimir DIE GESAMTEN AUFNAHMEN AUF DEUTSCHE GRAMMOPHON CD 1: Horowitz-Recital (Werke von Bach, Mozart, Chopin, Schumann u.a.)/CD 2: Studio Record New York 1985 (Werke von Liszt, Scarlatti, Schubert, Schumann, Scrjabin u.a.)/CD 3: Horowitz in Moskau (Werke von Chopin, Liszt u.a.)/CD 4: Horowitz plays Mozart (Klavierkonzert Nr. 23, Sonate KV 333)/CD 5: Horowitz at home (Werke von Mozart, Schubert u.a.)/CD 6: Horowitz the Poet (Schubert/Klaviersonate D 960, Schumann/Kinderszenen). Vladimir Horowitz/Klavier, Orchestra Del Teatro Alla Scala/ C.M. Giulini DDD. DGG. 2003. 6 CDs 25,99 € Nr. 600 254. ▲



Mendelssohn Bartholdy, Felix SINFONIEN NR. 1-5, 7 Ouvertüren. London Symphony Orchestra/Claudio Abbado. DDD. DGG. 1985/1988. 4 CDs 16,99 € Nr. 606 778.

Mozart, W.A. DIE KLAVIERKONZERTE Géza Anda/Klavier & Dirigent, Camerata Academica des Salzburger Mozarteums. ADD. DGG. 1962-71. 8 CDs 33,99 € Nr. 609 184.

Mozart, W.A. SÄMTLICHE KLAVIERSONATEN M.J. Pires/Klavier. DDD. DGG. 1989-91. 6 CDs 25,99 € Nr. 607 139.

Mutter, A.-S. DIE GESAMTEN AUFNAHMEN AUF DEUTSCHE GRAMMOPHON 1978-1988. Werke von Mozart/Violinkonzerte Nr. 3 KV. 216 & Nr. 5 KV. 219; Beethoven/Tripelkonzert, Violinkonzert; Tschaikowski/Violinkonzert; Brahms/Violinkonzert, Doppelkonzert; Mendelssohn Bartholdy/Violinkonzert op. 64; Bruch/Violinkonzert Nr. 1 op. 26. A.-S. Mutter/ Violine u.a. Berliner Philharmoniker, Wiener Philharmoniker/Herbert v. Karajan. DDD/ADD. DGG. 2008. 5 CDs 21,99 € Nr. 610 321.

Pollini, Maurizio POLLINI EDITION Die besten Aufnahmen des legendären Tastenvirtuosen mit Werken von Mozart, Brahms, Chopin, Webern, Beethoven, Schumann, Schubert, Chopin, Liszt, Debussy u.a. „Pollinis Spiel ist einfach unübertroffen" (BBC Music Magazine). „Lebendig, mit einer elektrisierenden Wirkung" (Gramophone). Maurizio Pollini/Klavier, Berliner Philharmoniker/Claudio Abbado, Chicago Symphony Orchestra/Karl Böhm, Wiener Philharmoniker/Giuseppe Sinopopli u.a. DGG. 2001. 12 CDs plus Bonus-CD mit bislang unveröffentlichtem Material. 59,99 € Nr. 613 325.

Schostakowitsch, Dmitri DIE STREICHQUARTETTE Emerson String Quartet. Liveaufnahmen vom Aspen Musikfestival 1999 & 2000. DDD. Decca. 2006. 5 CDs 21,99 € Nr. 608 838.

Schubert, Franz DIE KLAVIERSONATEN „Ein singender Schubert-Klang, der unablässig neue Wunder hörbar macht" (Fono Forum). Wilhelm Kempff/Klavier. ADD. DGG. 7 CDs 29,99 € Nr. 600 049.

KLASSIK

Limitiert: Der komplette Bach.

172 CDs plus CD-ROM.

Die Bach-Edition von Hänssler-Classic. „Die größte Pioniertat in der Geschichte der Plattenindustrie" (Focus). Das Gesamtwerk von Johann Sebastian Bach durch Aufnahmen eines einzigen Labels auf CD veröffentlicht. Hänssler-Classic wurde in Cannes auf der internationalen Musikmesse MIDEM im Bachjahr mit dem „Classical Award - Best Label of the Year" ausgezeichnet. Jetzt in der limitierten Sonder-Edition kosten alle 172 CDs bei uns nur 199,99 €.

Bach, J.S. DIE KOMPLETTEN WERKE Die Bach-Edition von Hänssler/Bachakademie Stuttgart unter Leitung von Helmuth Rilling. Auf CD-ROM: Werkeinführung zu den einzelnen Werken in vier Sprachen (D/E/F/SPAN), Texte der Vokalwerke sowie biografische Notizen zu wichtigen Vokal- und Instrumentalsolisten (D). Mit Nancy Amini, Arleen Augér, Juliane Banse, Judith Beckmann, Helen Donath, Inga Nielsen, Christine Schäfer, Ruth Ziesak, Ria Bollen, Julia Hamari, Marga Hoeffgen, Martha Kessler, Ann Murray, Margit Neubauer, Gabriele Schnaut, Hanna Schwarz, Helen Watts, Theo Altmeyer, Kurt Equiluz, Christoph Genz, Christoph Prégardien, Peter Schreier, James Taylor, Norman Anderson, Dietrich Fischer-Dieskau, Matthias Goerne, Dietrich Henschel, Philippe Huttenlocher, Siegmund Nimsgern, Thomas Quasthoff, Andreas Schmidt u.a. Michael Behringer, Pieter van Dijk, Robert Levin, Wolfgang Zerer u.a./Orgel, Edward Aldwell, Evgeni Koroliov, Robert Levin/Klavier, Michael Behringer, Boris Kleiner, Robert Levin/ Fortepiano, Trevor Pinnock/Cembalo, Robert Hill/Lautenklavier, Dmitry Sitkovetsky/Violine, Hille Perl/Viola da Gamba, Boris Pergamenschikow/Cello, Gächinger Kantorei Stuttgart, Frankfurter Kantorei, Bach-Collegium Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester Heilbronn/Helmuth Rilling. Dazu 1 Begleitbuch mit komplettem BWV- und CD-Nummernverzeichnis und 1 Begleitbuch mit Inhaltsverzeichnis aller 172 Musik-CDs. Limitierte Sonder-Edition in eleganter Klappdeckelbox. Aufnahmen von 1970-2000. DDD. Hänssler. 172 CDs mit 2 Begleitbüchern und 1 CD-ROM 199,99 € Nr. 601 183.

Limitiert: Bachs gesamte Kantaten.

71 CDs plus CD-ROM.

Im Zentrum der unglaublichen Arbeitsleistung Johann Sebastian Bachs stehen seine mehr als 200 Kantaten – die vielen geistlichen und die wenigen weltlichen. Alle finden sich vereint in dieser limitierten Sonderausgabe im Schmuckschuber. Angestimmt von großen Gesangskünstlern wie Helen Donath, Edith Wiens, Peter Schreier und Dietrich Fischer-Dieskau. Und alle 71 CDs kosten bei uns nur 99,99 €.

Bach, J.S. DAS KOMPLETTE KANTATENWERK Sonder-Edition mit allen Kantatentexten, Einführungstexten und Biographien. Auf CD-ROM: Werkeinführung zu den einzelnen Werken in vier Sprachen (D/E/F/ SPAN), Texte der Vokalwerke sowie biografische Notizen zu wichtigen Solisten (D). Mit Arleen Augér, Aldo Baldwin, Ingeborg Danz, Helen Donath, Kurt Equiluz, Dietrich Fischer-Dieskau, Christoph Genz, Matthias Goerne, Klaus Häger, Julia Hamari, Walter Heldwein, Dietrich Henschel, Marga Hoeffgen, Philippe Huttenlocher, Eva Kirchner, Adalbert Kraus, Yvonne Naef, Christiane Oelze, Stanford Olsen u.a. Gächinger Kantorei Stuttgart, Figuralchor der Gedächtniskirche Stuttgart, Frankfurter Kantorei, Bach-Collegium Stuttgart, Württembergisches Kammerorchester Heilbronn/Helmuth Rilling. Dazu 1 Begleitbuch zum Bachschen Werk und 1 Begleitbuch mit Details zu den Musik-CDs. Limitierte Sonder-Edition im Schmuckschuber. DDD. Hänssler 71 CDs mit 2 Begleitbüchern und 1 CD-ROM 99,99 € Nr. 613 342.

KLASSIK

Feine Klassik, feine Preise: **Brilliant Classics.**

Einzel-CDs ab 4,99 €, Boxen ab 14,99 €.

Appignani, Alessandro DER LETZE BARDE Der junge italienische Komponist Appignani sucht auf seiner ersten Einspielung gekonnt nach Wegen, die tiefsten Emotionen musikalisch auszudrücken. Alessandro Appignani/Klavier, Yoko Kanamaru/Viola, Umberto Fantini/Violine u.a. Quartetto d'archi di Torino u.a. DDD. Brilliant Classics. 2011. CD 4,99 € Nr. 690 955.

Bach, J.S. CHORÄLE Jörg Halobek, Jens Wollenschläger/Orgel, Solisten des Freiburger Barockorchesters, Chamber Choir of Europe. DDD. Brilliant Classics. 2011. 5 CDs plus CD-Rom 14,99 € Nr. 690 964.

Bach, W.F. KANTATEN (Lasset uns ablegen die Werke der Finsternis, Es ist eine Stimme eine Predigers in der Wüste, Dies ist der Tag, Erzittert und fallet). Barbara Schlick, Claudia Schubert, Wilfried Jochens u.a. Rheinische Kantorei, Das kleine Konzert/Hermann Max. DDD. Brilliant Classics. 2011. CD 6,99 € Nr. 690 957.

Bartók, Béla WERKE FÜR VIOLINE VOL. 1 (Sonate in e-moll, Albumblatt in A, Ungarische Volkslieder u.a.) Antal Salai/Violine, József Balog/Klavier. DDD. Brilliant Classics. 2011. CD 4,99 € Nr. 690 956.

Brahms, Johannes CHORWERKE (Liebeslieder Walzer op. 52, Gesänge op. 104, Quartette op. 92 u.a.) Eibe Möhlmann, Jürgen Kruse, Frederike Haug/Klavier, Jens Wollenschläger/Orgel, Chamber Choir of Europe, Amadeus Chor u.a. DDD. Brilliant Classics. 2011. 6 CDs plus CD-Rom 17,99 € Nr. 690 961.

CHOR-KLASSIKER von Purcell, Brahms, Grieg u.a. Andrew Manze, Marshall Marcus/Violine u.a. Choir of Clare College Cambridge, Choir of King's College Cambridge, Choir of St. John's College Cambridge. DDD. Brilliant Classics. 2011. 5 CDs 14,99 € Nr. 690 960.

CHORWERKE von Rachmaninow, Tschaikowski & Gretchaninov. The National Academic Choir of Ukraine „Dumka", The Russian State Symphony Capella, Bulgarian Mixed Choir. DDD. Brilliant Classics. 2011. 5 CDs 14,99 € Nr. 690 959.

Da Palestrina, Giovanni MESSEN (Stabat Mater, Missa brevis, Sicut cervus u.a.) Pro Cantione Antiqua. ADD/DDD. Brilliant Classics. 2011. 5 CDs 14,99 € Nr. 690 965.

Mendelssohn Bartholdy, Felix CHORWERKE (Chorale Cantatas Nos. 1-8, Lauda Sion, Ave Maria, Gloria u.a.) Petra Labitzke, Daniel Sans, Manfred Bittner u.a. Chamber Choir of Europe, Württembergische Philharmonie Reutlingen/Nicol Matt. DDD. Brilliant Classics. 2011. 8 CDs plus CD-Rom 23,99 € Nr. 690 962.

Mendelssohn Bartholdy, Felix PORTRÄT des großen Maestros auf 40 CDs in qualitativ hochwertiger Verpackung. Sämtliche Sinfonien und Konzerte, alle Kammermusik- und Chorwerke, die „Lieder ohne Worte", die beiden großen Oratorien „Elias" und „Paulus", die Ouvertüren, die Musik zum Sommernachtstraum u.a. Mit vielen preisgekrönten Aufnahmen. Helen Donath, Hellen Kwon, Annemarie Kremer/Sopran, Elzbieta Ardam, Birgit Meyer, Gabriele Wunderer/Alt, Waldemar Kmentt, Daniel Sans/Tenor, Manfred Bittner, René Pape/Bass, Derek Han, Bart van Oort, Frank van de Laar/Klavier, Wouter van de Broek/Orgel u.a. New Philharmonia Chorus & Orchestra/Wolfgang Sawallisch, Amsterdam Sinfonietta/Lev Markiz, Amati Chamber Orchestra/Gil Sharon, Radio-Symphonie-Orchester Berlin/Stefan Soltesz, Rundfunk Sinfonieorchester Leipzig/Herbert Kegel, Scottish Chamber Orchestra/Jaime Laredo, Chamber Choir of Europe/Nicol Matt, Klaviertrio Amsterdam, Gewandhaus-Quartett Leipzig, The Schubert Ensemble of London u.v.m. Plus CD-ROM in Englisch mit einer Einführung zu den jeweiligen Werken, kompletten Liedtexten und Libretti. Brilliant Classics. 2011. 40 CDs plus CD-Rom 43,99 € Nr. 690 938.

Mozart, W.A. CHORWERKE (Requiem KV626, Regina Coeli KV127 & KV276, Missa Solemnis KV337 u.a) Pamela Heuvelmans, Barbara Werner u.a. Chamber Choir of Europe, Teatro Armonico Stuttgart, Süddeutsches Kammerorchester Pforzheim, Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim/Nicol Matt. DDD. Brilliant Classics. 2011. 11 CDs plus CD-Rom 29,99 € Nr. 690 963.

O MAGNUM MYSTERIUM Chorklassiker von Dufay, Josquin, Gombert, Isaac u.a. Schola Cantorum Stuttgart. ADD/DDD. Brilliant Classics. 2011. 4 CDs plus CD-Rom 11,99 € Nr. 690 966.

Pizzetti, Ildebrando SÄMTLICHE KLAVIERWERKE Giancarlo Simonacci/Klavier. DDD. Brilliant Classics. 2011. 2 CDs 6,99 € Nr. 690 953.

Schostakowitsch, Dmitri ROMANZEN nach Gedichten von Puschkin, Shakespeare, Dostojewski u.a. Peter Gluboy/Bass, Natalia Rassudova/Klavier. DDD. Brilliant Classics. 2011. CD 4,99 € Nr. 690 954.

Stradella, Alessandro ITALIENISCHE ARIEN Susanne Rydén, Martin Oro, Alessandro Palmeri/Cello u.a. DDD. Brilliant Classics. 2011. 2 CDs 6,99 € Nr. 690 958.

Tallis, Thomas SÄMTLICHE WERKE (Musik für Henry VIII, Musik für Königin Mary, Musik für reformierte Kirche u.a.) Capelle du Roi. DDD. Brilliant Classics. 2011. 10 CDs plus CD-Rom 27,99 € Nr. 690 967.

Tschaikowski, P.I. GESAMTWERK des großen Komponisten auf 60 CDs in einer Kompakt-Box. In seinem Schaffen spiegelt sich die russische Seele wider - von den leichtfüßigen Balletten bis zur tragischen Sinfonie „Pathétique", vom grazil-feinfühligen Lied bis zu den Explosionen der Ouvertüre 1812. Sämtliche Sinfonien, Konzerte, Ballette, Suiten, Streichquartette, Klavierwerke, Lieder und alle acht Opern. Mit dabei: seltene Aufnahmen von legendären russischen Künstlern wie Sviatoslav Richter, Emil Gilels, Evgeny Kissin, David Oistrach und Leonid Kogan. Außerdem: Ljuba Kazarnovskaya, Elena Lassoskaya/Sopran, Alexander Archipov, Alexander Lebedev/Tenor, Nikolai Vassiliev/Bariton u.a. Ralph de Souza, Viktor Tretiakov, Hans Kalafusz/Geige, Michael Ponti/Klavier, Rod Elms/Orgel, Maurice Gendron, Alexander Rudin/Cello u.a. Tschaikowski Sinfonieorchester von Radio Moskau/Vladimir Fedoseyev, London Philhamonic Orchestra/Alexander Gibson, Akademisches Sinfonieorchester St. Petersburg/Valery Gergiev, Philhamonia Orchestra/Yuri Simonov, London Symphony Orchestra/Gennady Rozhdestvensky, Chor und Orchester des Bolschoi-Theaters/Alexander Melik Pashaev, Philharmonisches Orchester Moskau/Samuil Samosud, Staatliches Sowjetisches Sinfonieorchester/Mariss Jansons, Radio-Sinfonieorchester Stuttgart/Sir Neville Marriner, Orchestre de la Suisse Romande/Ernest Ansermet, Radio-Chor Moskau, Endellion String Quartet, u.v.m. Plus CD-ROM in Englisch mit einer Einführung zu den jeweiligen Werken und Libretti. Brilliant Classics. 2011. 60 CDs plus CD-Rom 79,99 € Nr. 690 937.

VENEZIANISCHE VESPERN von Monteverdi, Cavalli, Grandi, Lassus u.a. Gabrieli Consort. DDD. Brilliant Classics. 2011. 5 CDs 14,99 € Nr. 690 968.

Boxen nicht nur für Chorfreunde: Oratorien, Kammer- und Orchestermusik. Je 5 bis 10 CDs ab 16,99 €.

Abbado, Claudio DIRIGIERT TSCHAIKOWSKI (Sinfonien Nr. 1-6, Nussknacker-Suite, Romeo & Julia u.a.) Chicago Symphony Orchestra/Claudio Abbado. DDD. Sony Classical. 2011. 6 CDs 16,99 € Nr. 612 908.

Bach, J.S. GROSSE GEISTLICHE CHORWERKE (Weihnachtsoratorium, Matthäuspassion, Johannespassion, Messe h-Moll u.a.) Gächinger Kantorei, Bach-Collegium Stuttgart/Helmuth Rilling. ADD/DDD. Sony Classical. 2010. 10 CDs 21,99 € Nr. 612 423.

Bach, J.S. ORCHESTERWERKE & KONZERTE (Brandenburgische Konzerte, Orchestersuiten Nr. 1-4, Violinkonzerte Nr. 1 & 2) La Petite Bande/Sigiswald Kuijken. DHM. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 645.

Barenboim, Daniel dirigiert Werke von Schubert/Sämtliche Sinfonien, Rosamunde (Höhepunkte). Berliner Philharmoniker/Daniel Barenboim. DDD. Sony Classical. 2010. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 417.

Berliner Philharmoniker SPIELEN MOZART (Sinfonien, Märsche, Serenaden, Sinfonie concertanti u.a.) Berliner Philharmoniker/Claudio Abbado, Zubin Mehta, C.M. Giulini. Sony Classical. 7 CDs 18,99 € Nr. 612 646.

KLASSIK

Bernstein, Leonard DIRIGIERT BERNSTEIN (Symphonien Nr. 1-3, Candide-Ouvertüre, Symphonische Tänze aus „West Side Story", On the Waterfront-Suite, 3 Tanzepisoden aus „On the Town") u.a. Zino Francescatti, Benny Goodman, Jenny Tourel, Nancy Walker, New York Philharmonic Orchestra/Leonard Bernstein u. a. ADD. Sony Classical. 2011. 7 CDs 18,99 € Nr. 613 285.

Bernstein, Leonard DIRIGIERT BEETHOVEN (Sinfonien Nr. 1-9, Violinkonzert D-Dur, Ouvertüren.) Isaac Stern/Violine, New York Philharmonic/Leonard Bernstein. ADD. Sony Classical. 2010. 6 CDs 16,99 € Nr. 612 418.

Bingen, Hildegard v. SEQUENTIA Ordo Virtutum (Geistliche Gesänge), Saints (Heiligen Gesänge) u.a. Sequentia-Ensemble. ADD. Sony Classical. 2011. 8 CDs 18,99 € Nr. 613 288.

Bylsma, Anner SPIELT BOCCHERINI (Cellokonzerte & -sonaten, Fugen, Streichquintette, Sinfonien) Anner Bylsma/Cello u.a. Tafelmusik/Jeanne Lamon. Sony Classical. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 647.

Canadian Brass VON MONTEVERDI BIS MOZART Werke von Monteverdi, Bach, Vivaldi, Händel, Pachelbel, Mozart u.a. Canadian Brass. Sony Classical. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 643.

Casadesus, Robert SPIELT MOZART (Klavierkonzerte Nr. 15, 17, 21-24, 26 & 27, Klaviersonate Nr. 12 u.a.) Robert Casadesus/Klavier, Columbia Symphony Orchestra/George Szell u.a. ADD. Sony Classical. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 911.

Cliburn, Van SPIELT GROSSE KLAVIERKONZERTE Werke von Tschaikowsky/Nr. 1, Rachmaninow/Nr. 2 & 3, Brahms/Nr. 1 & 2, Beethoven/Nr. 3-5, Prokofjew, Liszt u.a. Van Cliburn/Klavier, Philadelphia Orchestra, Chicago Symphony Orchestra/Eugene Ormandy, Fritz Reiner u.a. ADD. Sony Classical. 2010. 7 CDs 18,99 € Nr. 612 419.

Galway, James SPIELT FLÖTENKONZERTE Werke von C.P.E. Bach, J.S. Bach, Mozart, Rodrigo, Telemann, Vivaldi u.a. James Galway/Flöte, Academy Of St. Martin in the Fields, Württembergisches Kammerorchester Heilbronn, I Solisti Veneti/Sir Neville Marriner, Jörg Faerber, Claudio Scimone u.a. ADD/DDD. RCA Red Seal. 2011. 12 CDs 24,99 € Nr. 612 906.

Gould, Glenn SPIELT BACH (Goldbergvariationen BWV 988, Toccaten BWV 910-916, Partiten Nr. 1-6 BWV 825-830, Die Kunst der Fuge BWV 1080 u.a.) Glenn Gould/Klavier & Orgel. ADD. Sony Classical. 2011. 6 CDs 16,99 € Nr. 612 910.

Gould, Glenn SPIELT BEETHOVEN (Klavierkonzerte Nr. 1-5, Klaviersonaten Nr. 5-10, 12-14 & 30-32.) Glenn Gould/Klavier, Columbia Symphony Orchestra, New York Philharmonic/Leonard Bernstein, Vladimir Golschmann u.a. ADD. Sony Classical. 2010. 6 CDs 16,99 € Nr. 612 420.

Harnoy, Ofra SPIELT VIVALDI (Cellokonzerte RV 399, 401-408, 411-414, 416-420, 422-424/Konzertsatz für Cello & Orchester RV 538/Konzert für Cello & Fagott RV 409 u.a.) Ofra Harnoy/Cello, Igor Oistrach, Toronto Chamber Orchestra/Paul Robins u.a. DDD. Sony Classical. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 613 289.

Heifetz, Jascha SPIELT GROSSE VIOLINKONZERTE Werke von Bach, Beethoven, Brahms, Mozart, Mendelssohn Bartholdy, Sibelius, Tschaikowsky u.a. Verschiedene Orchester & Dirigenten. RCA Red Seal. 6 CDs 16,99 € Nr. 612 640.

Horowitz, Vladimir SPIELT BERÜHMTE SONATEN von Liszt, Rachmaninoff, Chopin, Schumann, Scarlatti, Haydn, Beethoven u.a. Vladimir Horowitz/Klavier. ADD. Sony Classical. 2011. 10 CDs 21,99 € Nr. 613 290.

Juilliard String Quartet SPIELT MOZART „Haydn" Quartette & Streichquintette. Juilliard-Quartett, Harold Wright/Klarinette. ADD. Sony Classical. 2011. 6 CDs 16,99 € Nr. 613 291.

Kubelik, Rafael DIRIGIERT GROSSE SINFONIEN von Mozart/Nr. 35, 36, 38-41, Schumann/Nr. 1-4, Bruckner/Nr. 3 & 4 u.a. Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks/Rafael Kubelik. ADD. Sony Classical. 2011. 7 CDs 18,99 € Nr. 613 286.

Leinsdorf, Erich DIRIGIERT PROKOFJEW (Sinfonien Nr. 2, 3, 5 & 6, Klavierkonzerte Nr. 1-5, Violinkonzerte Nr. 1 & 2 u.a.) John Browning/Klavier, Itzhak Perlman/Violine u.a. Boston Symphony Orchestra/Erich Leinsdorf. ADD. RCA Red Seal. 2011. 6 CDs 16,99 € Nr. 612 909.

Levine, James DIRIGIERT BRAHMS (Sinfonien Nr. 1-4, Klavierkonzert Nr. 1, Ein Deutsches Requiem, Lieder) Mit Kathleen Battle, Håkan Hagegård, Chicago Symphony Orchestra/James Levine. ADD/DDD. RCA Red Seal. 2011. 4 CDs 14,99 € Nr. 612 914.

KLASSIK

Levine, James DIRIGIERT MAHLER (Sinfonien Nr. 1, 3-7, 9 & 10) Mit Marilyn Horne u.a. London Symphony Orchestra, Philadelphia Orchestra, Chicago Symphony Orchestra/James Levine. RCA Red Seal. 10 CDs 21,99 € Nr. 612 642.

Maazel, Lorin DIRIGIERT SIBELIUS (Sinfonien Nr. 1-7, Violinkonzert d-Moll, Finlandia, En Saga u.a.) Julian Rachlin/Violine, Pittsburgh Symphony Orchestra/Lorin Maazel. DDD. Sony Classical. 2011. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 912.

Munch, Charles DIRIGIERT ROMANTISCHE MEISTERWERKE Werke von Brahms/Sinfonien Nr. 1, 2 & 4, Klavierkonzert Nr. 2, Mendelssohn Bartholdy/Violinkonzert e-Moll, Sinfonien Nr. 3-5, Schubert/Sinfonien Nr. 2, 8 & 9, Schumann/Genoveva-Ouvertüre u.a. Jascha Heifetz/Violine, Arthur Rubinstein/Klavier, Boston Symphony Orchestra/Charles Munch. ADD. RCA Red Seal. 2011. 8 CDs 18,99 € Nr. 612 907.

Munch, Charles MEISTERWERKE DER SPÄTROMANTIK von Wagner (Orchesterstücke aus Tannhäuser, Tristan & Isolde, Walküre, Götterdämmerung), Tschaikowski (Sinfonien Nr. 4 & 6, Streicherserenade op. 48), Dvořák (Sinfonie Nr. 8), Mahler (Lieder eines fahrenden Gesellen), Strauss (Don Quixote op. 35, Till Eulenspiegel op. 28) u.a. Gregor Piatigorsky, Maureen Forrester, Henryk Szeryng, Boston Symphony Orchestra/ Charles Munch. ADD. Sony Classical. 2011. 7 CDs 18,99 € Nr. 613 287.

Petri, Michala SPIELT KONZERTE & SONATEN von Albinoni, Bach, Händel, Sammartini, Vivaldi. Michala Petri/Blockflöte, Keith Jarrett/Cembalo, I Solisti Veneti/Claudio Scimone u.a. DDD. Sony Classical. 2010. 6 CDs 16,99 € Nr. 612 422.

Reiner, Fritz DIRIGIERT RICHARD STRAUSS (Also sprach Zarathustra, Ein Heldenleben, Don Quixote u.a.) Chicago Symphony Orchestra/Fritz Reiner. RCA Red Seal. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 649.

Rubinstein, Arthur SPIELT BRAHMS (Klavierkonzerte, Klaviersonate Nr. 3, Sonaten für Klavier & Cello, Klaviertrios Nr. 1-3, Klavierquartette Nr. 1-3 u.a.) Arthur Rubinstein/Klavier, Gregor Piatigorsky/Cello u.a. Guarneri String Quartet, Chicago Symphony Orchestra, RCA Victor Symphony Orchestra/Fritz Reiner, Josef Krips. RCA Red Seal. 9 CDs 21,99 € Nr. 612 648.

Rubinstein, Arthur SPIELT WERKE VON CHOPIN (Sonaten, Walzer, Nocturnen, Mazurken, Préludes, Konzerte u.a.) Arthur Rubinstein/Klavier. ADD. Sony Classical. 2010. 10 CDs 21,99 € Nr. 612 424.

Slatkin, Leonard DIRIGIERT VAUGHAN WILLIAMS Sinfonien Nr. 1-9. Thomas Allen, Benita Valente, Linda Hohenfeld, Philharmonia Orchestra & Chorus/Leonard Slatkin. DDD. Sony Classical. 2011. 6 CDs 16,99 € Nr. 613 292.

Stern, Isaak SPIELT BEETHOVEN (Violinkonzert op. 61; Romanzen op. 40 & 50 für Violine & Orchester; Tripelkonzert op. 56; Klavierquartett op. 16; Violinsonaten Nr. 1-10 u.a.) Isaac Stern/Violine, Eugene Istomin/Klavier, Yo-Yo Ma/Cello u.a. Boston Symphony Orchestra/Seiji Ozawa, New York Philhamonic Orchestra/Daniel Barenboim, The Philadelphia Orchestra/Eugene Ormandy. DDD. Sony Classical. 2011. 9 CDs 21,99 € Nr. 613 284.

Strawinski, Igor DIRIGIERT STRAWINSKI-DIE BALLETTE (Der Feuervogel, Scherzo a la Russe, Scherzo fantastique op. 3, Petruschka, Pulcinella-Suite, Der Feuervogel-Suite u.a.) Mildred Allen, George Shirley, Irene Jordan u.a. Cleveland Orchestra, CBC Symphony Orchestra, Chicago Symphony Orchestra, Columbia Symphony Orchestra/Igor Strawinski. ADD. Sony Classical. 2011. 7 CDs 18,99 € Nr. 613 293.

Stutzmann, Nathalie SINGT LIEDER VON SCHUMANN (Frauenliebe und -leben op. 42, Liederkreis op. 24, Dichterliebe op. 48, Gedichte, Romanzen, Balladen u.a.) Mit Nathalie Stutzmann, Catherine Collard, Inger Södergren/Klavier. DDD. Sony Classical. 2010. 5 CDs 16,99 € Nr. 612 425.

Szell, George DIRIGIERT HAYDN (Sinfonien Nr. 88, 92-99 & 104) Cleveland Orchestra/George Szell. ADD. Sony Classical. 2011. 4 CDs 14,99 € Nr. 612 913.

Walter, Bruno DIRIGIERT MOZART (Sinfonien Nr. 25, 28, 29, 35, 36, 38-41, Requiem KV 626; Deutsche Tänze KV 605 u.a.) Irmgard Seefried, Jennie Tourel, Leopold Simoneau, Zino Francescatti, Westminster Choir, New York Philharmonic Orchestra, Columbia Symphonic Orchestra/Bruno Walter. ADD. Sony Classical. 2011. 6 CDs 16,99 € Nr. 613 294.

Wand, Günter DIRIGIERT BRUCKNER (Sinfonien Nr. 1-9) Kölner Rundfunk Sinfonieorchester/Günter Wand. RCA Red Seal. 9 CDs 21,99 € Nr. 612 641.

KLASSIK

Dem „Paganini des Klaviers“ *(BR)* zum Geburtstag: Wir feiern **Franz Liszt**. Ab 5⁹⁹.

Beethoven, L.v. SINFONIEN NR. 1-9 In der Klavierbearbeitung von **Franz Liszt.** „Die extravaganteste und aufregendste Beethoven-Klavier-CD des Jahres” (Stereoplay). „Kathedralen des Klavierklangs! Vollendete Umsetzung!” (Hessische Allgemeine). „Ein musikalischer Volltreffer. Mit seinen zehn Fingern weist Scherbakov manch großes Orchester und zahlreiche Pultheroen in die Schranken” (Hifi & Records). Konstantin Scherbakov/Klavier. DDD. Naxos. 1998-2006. 5 CDs 14,99 € Nr. 605 457.

Liszt, Franz KLAVIERKONZERTE NR. 1 & 2 Fantasie über ungarische Volksthemen, Wandererfantasie, Grande Fantaisie symphonique u.a.) Jenö Janda/Klavier, Budapester Sinfonieorchester/Andras Ligeti. DDD. Capriccio. 2011. 3 CDs 17,99 € Nr. 613 333.

Liszt, Franz ORCHESTERWERKE (Ungarische Rhapsodie Nr. 1-6, Dante Sinfonie, Festmarsch zur Geoethe-Jubiläumsfeier u.a.) Jenö Jando/Klavier, Wiener Symphoniker/Yuri Ahronovitch, Netherlands Philharmonic Orchestra/Hartmut Haenchen, Hungarian State Orchestra/Janos Ferencsik. DDD. Capriccio. 2011. 4 CDs 17,99 € Nr. 613 332.

Liszt, Franz ORGELWERKE VOL. 1 (Präludium und Fuge über BACH, Evocation à la Chapelle Sixtine, Three Consolations u.a.) Andreas Rotkopf/Orgel. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 330.

Liszt, Franz ORGELWERKE VOL. 2 (Fantasie und Fuge über den Choral „Ad nos ad salutarem undam”, Trauerode u.a.) Andreas Rotkopf/Orgel. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 331.

Auf die kann man sich beziehen: Die Reference Serie von **Berlin Classics**.

Je Einzel-CD nur 5,99 €, je Doppel-CD nur 8,99 €.

ARIEN AUS DER BERLINER OPERNGESCHICHTE Werke von Graun, Bononcini, Telemann, Hasse, Friedrich II. & Agricola. „Bei anderen Countertenören wird man oft unangenehm berührt von einer anämischen Stimme, die versucht, erhabene Gefühle zu projektieren. Nicht so bei Kowalski. Wenn er leidenschaftlich klingen soll, dann klingt er auch so. Seine Stimme ist voller Lyrik” (American Record Guide). Mit Jochen Kowalski, Kammerorchester Berlin/Max Pommer. DDD. Berlin Classics. 1988. CD 5,99 € Nr. 600 572.

Bach, J.S. MOTETTEN BWV 225-230 „Jene, die nicht in Doktrinen erstarrt sind, werden die Wärme, Frische und Musikalität dieser Versionen von 1963 lieben und werden sich sogar fragen, ob einige von uns heutzutage nicht vielleicht zu sehr mit der Suche nach dem ‘wahren’ Barock-Klang beschäftigt sind” (American Record Guide). Thomanerchor Leipzig, Gewandhausorchester Leipzig/Kurt Thomas. ADD. Berlin Classics. 1963/2004. CD 5,99 € Nr. 600 574.

Borodin, Alexander SINFONIEN NR. 1 & 2. Dresdner Philharmonie/Michel Plasson. DDD. Berlin Classics. 2007. CD 5,99 € Nr. 613 240.

Brahms, Johannes DIE SCHÖNE MAGELONE Mit H.P. Blochwitz, Cornelia Froboess/Erzählerin, Eric Schneider/Klavier. DDD. Berlin Classics. 1995/2004. CD 5,99 € Nr. 600 562.

Bruckner, Anton SINFONIE NR. 4 Staatskapelle Berlin/Otmar Suitner. DDD. Berlin Classics. 1990/2004. CD 5,99 € Nr. 600 565.

Eisler/Dessau BRECHT-SONGS „Diese Aufnahmen beweisen, dass ‘die May’ im Unterschied zu den Damen Stratas, Reaux, Schneider, Lemper u.a. den ‘proletarischen Tonfall’ ohne die Künstlichkeiten ihrer Nachfolgerinnen beispielhaft vorführt: antisentimental, anklagend, bissig, leiderfahren, mit dem Unterton der Tragödin. Ein Maßstab!” (Fono Forum) Mit Gisela May, Walter Olbertz, Siegfried Stöckigt, Wolfram Krauß/Klavier, Joachim Günther/Cello u.a. Studioorchester/Henry Krtschil. ADD. Berlin Classics. 1967-76. CD 5,99 € Nr. 600 557.

Fasch, J.F. OBOENSONATEN Burkhard Glaetzner, Ingo Goritzki/Oboe, Thomas Reinhardt, Lutz Klepel/Fagott, Christine Schornsheim/Cembalo u.a. DDD. Berlin Classics. 2007. CD 5,99 € Nr. 613 241.

FRANZÖSISCHE SINFONIEN Werke von Bizet, Franck, Saint-Saëns. Staatskapelle Dresden, Berliner Sinfonieorchester/Otmar Suitner, Kurt Sanderling, Günther Herbig u.a. ADD/DDD. Berlin Classics. 1966-87. 2 CDs 8,99 € Nr. 603 546.

GOETHE-LIEDER Werke von Schubert, Schumann, Webern, Eisler, Zemlinsky, Wolf. Mit Christiane Oelze, Eric Schneider/Klavier. DDD. Berlin Classics. 1993. CD 5,99 € Nr. 603 525.

Haydn, Joseph DIE SIEBEN LETZTEN WORTE Sieben Sonaten mit Einleitung und am Schluss ein Erdbeben. Fassung für Streichquartette op. 51 Nr. 1-7. Gewandhaus Quartett. ADD. Berlin Classics. 2006. CD 5,99 € Nr. 613 242.

Liszt, Franz SINFONISCHE DICHTUNGEN Dresdner Philharmonie/Michel Plasson. DDD. Berlin Classics. 1994/95. 2 CDs 8,99 € Nr. 603 523.

Mahler, Gustav SINFONIE NR. 4 Mit Celestina Casapietra, Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig/Herbert Kegel. ADD. Berlin Classics. 1979. CD 5,99 € Nr. 603 536.

Mendelssohn Bartholdy, Felix EIN SOMMERNACHTSTRAUM OP. 61, Das Märchen von der schönen Melusine op. 32, Meeresstille und glückliche Fahrt op. 27. Staatskapelle Berlin, Gewandhausorchester Leipzig/Günther Herbig, Kurt Masur. ADD. Berlin Classics. 1976/77. CD 5,99 € Nr. 603 531.

Mozart, W.A. KONZERTANTE SINFONIEN KV 297B & 364, Concertone C-Dur KV 190, Konzert für Flöte, Harfe & Orchester KV 299. Kammerorchester C.P.E. Bach/Hartmut Haenchen. DDD. Berlin Classics. 1991. 2 CDs 8,99 € Nr. 603 532.

Prokofjew, Sergej WERKE FÜR KLAVIER UND ORCHESTER /Nr. 2 g-Moll op. 16 & Strawinsky/Circus Polka für einen jungen Elefanten u.a. Peter Rösel/Klavier, Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig/Heinz Bongartz, Dresdner Philharmonie/Herbert Kegel. ADD. Berlin Classics. 2006. CD 5,99 € Nr. 613 249.

Rachmaninow, Sergej KLAVIERKONZERTE NR. 1-4 Peter Rösel/Klavier, Berliner Sinfonieorchester/Kurt Sanderling. ADD. Berlin Classics. 1979-84. 2 CDs 8,99 € Nr. 603 533.

RUSSISCHE ORCHESTERWERKE von Glinka, Tschaikowski, Rimsky-Korsakow, Mussorgsky & Borodin. Dresdner Philharmonie/J.P.Weigle. DDD. Berlin Classics. 2007. CD 5,99 € Nr. 613 248.

Saint-Saens, Camille SINFONIE NR.3 c-Moll op. 78 & Francis Poulenc/Konzert für Orgel, Streicher & Pauken g-Moll. Joachim Dalitz/Orgel, Berliner Sinfonieorchester/C.P. Flor. DDD. Berlin Classics. 2006. CD 5,99 € Nr. 613 250.

Schostakowitsch, Dmitri SINFONIE NR. 1 op. 10 & Konzert für Klavier, Trompete und Streichorchester op. 35. Siegfried Stöckigt, Günther Kootz/Klavier, György Garay/Violine, Willy Krug/Trompete, Berliner Rundfunk-Sinfonieorchester/Rolf Kleinert. ADD. Berlin Classics. 2006. CD 5,99 € Nr. 613 243.

Schostakowitsch, Dmitri SINFONIE NR. 9 op. 70 & Konzert für Violine und Orchester op. 99 Michael Erxleben/Violine, Rainer Luft/Fagott, Berliner Sinfonieorchester/C. P. Flor. DDD. Berlin Classics. 2006. CD 5,99 € Nr. 613 244.

Schütz, Heinrich PSALMEN DAVIDS (Ich freu mich des, das mir geredt ist/122. Psalm SWV 26, Der Herr sprach zu meinem Herren/110. Psalm SWV 22 u.a.) Dresdner Kreuzchor, Capella Fidicinia/Martin Flämig. ADD. Berlin Classics. 2009. CD 5,99 € Nr. 613 245.

Skrjabin, A.N. LE POÈME DE L’ EXTASE & IBERIA von Albéniz. Dresdner Philharmonie/Johannes Winkler, J.P. Weigle. ADD/DDD. Berlin Classics. 2007. CD 5,99 € Nr. 613 246.

WARUM IST DAS LICHT GEGEBEN Romantische Chöre. Werke von Reger, Bruckner, Brahms, Mauersberger, Casals, Kaminski u.a. Dresdner Kreuzchor/Gothart Stier. DDD. Berlin Classics. 1992. CD 5,99 € Nr. 603 528.

Weber, C.M. v. KONZERTE FÜR KLAVIER UND ORCHESTER (f-Moll op. 79, Nr. 1 C-Dur op. 11 & Nr. 2 Es-Dur op. 32) Peter Rösel/Klavier, Staatskapelle Dresden/Herbert Blomstedt. DDD. Berlin Classics. 2004. CD 5,99 € Nr. 613 247.

Weill, Kurt DIE SIEBEN TODSÜNDEN, Songs aus: Happy end, Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny, Die Dreigroschenoper. Mit Gisela May, Peter Schreier u.a. Rundfunk Sinfonieorchester Leipzig, Studio-Orchester u.a./Herbert Kegel, Heinz Rögner. ADD. Berlin Classics. 1967-69/2006. CD 5,99 € Nr. 604 950.

Neu von Naxos: Erstklassige Extravaganzen. Je CD nur 5,99.

Alwyn, William VIOLINKONZERT Miss Julie Suite & Fanfare for a Joyful Occasion. „Akustische Delikatessen ... Wer ein großartiges Violinkonzert des 20. Jahrhunderts kennenlernen will, darf an dieser CD keinesfalls vorbei gehen." (Crescendo). Lorraine MacAsian/Violine, Royal Liverpool Philharmonic Orchestra/David Lloyd-Jones. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 313.

Bach, J.S. ICH RUF' ZU DIR HERR JESUS CHRIST „Volker Höh dient der Musik und nicht seinem eigenen Ego." (Gitarre und Laute). Volker Höh/Gitarre. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 612 823.

Daugherty, Michael GHOST RANCH (Route 66, Sunset Strip & Time Machine). „... ein brillanter Vertreter der Klassischen Moderne mit einer schon fast genialen Einfallskraft. Eine eminent wichtige Aufnahme!" (Pizzicato). Bournemoth Symphony Orchestra/Marin Alsop, Mei-Ann Chen, Laura Jackson. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 315.

Debussy, Claude KLAVIERWERKE FÜR 4 HÄNDE (Printemps-Suite, Ouvertüre Diane u.a.) „Ein Meer an sinnlichen Farben mit einem Duft von Poesie. Interpretationen, in denen es weder Leerlauf noch banale Phrasendrescherei gibt." (Pizzicato). Adrienne Soos & Ivo Haag Piano Duo. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 312.

Debussy, Claude ORCHESTERWERKE VOL. 6 (Suite bergamasque, Petite suite, Printemps u.a.) „Jun Märkl hat sich mit dem Orchestre National de Lyon als wahrer Debussy-Experte etabliert" (MDR). Orchestre National De Lyon/Jun Märkl. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 075.

Fuchs, Robert SERENADEN NR. 1 D-Dur & Nr. 2 C-Dur, Andante grazioso & Capriccio op. 63. „...wunderbar leichte Musik. Exzellent ist die Wiedergabe durch die Kölner Musiker, großartig die Beweglichkeit im Klang, die Geschmeidigkeit der Gesten." (Fono Forum). Kölner Kammerorchester/Christian Ludwig. DDD. Naxos. 2010/2011. CD 5,99 € Nr. 612 820.

Ginastera, Alberto CELLOKONZERTE NR. 1 & 2 „Ein überzeugendes Plädoyer für ein Werk, das es verdient hätte, zum Standardrepertoire zu zählen" (Fono Forum). Mark Kosower/Cello, Bamberger Sinfoniker/Lothar Zagrosek. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 078.

Halffter, Ernesto CARMEN Musik zum Stummfilm „Carmen" (1926) von Jacques Feyder. Weltersteinspielung. „Mark Fitz-Gerald und das hr-Sinfonieorchester lassen einen vergessen, dass man gerade Musik hört, ohne den Film zu sehen" (HR CD-Tipp). Radio Sinfonieorchester Frankfurt/Mark Fitz-Gerald. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 070.

Karlowicz, Mieczyslaw SINFONIE OP. 7, Bianca da Molena op. 6. „CD-Raritäten: Brilliant und farbenfroh!" (Pizzicato). Warsaw Philharmonic Orchestra/Antoni Wit. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 072.

MUSIK FÜR SOLOKLARINETTE Werke von Hosokawa, Berio, Denisov, Jolivet, Reimann, Widmann u.a. „Eduard Brunner ist ein Großmeister der Klarinette. Die CD beeindruckt...durch klangliche und technische Vollkommenheit, die jede Konkurrenz erblassen lässt..." (NMZ). Eduard Brunner/Klarinette. DDD. Naxos. 2010. CD 5,99 € Nr. 613 079.

Pergolesi, G.B. STABAT MATER C.P.E. Bach „Der Frühling Wq 237", Graun „Gl'amori di Leandro ed Hero" Weltersteinspielungen. Mit Elisabeth Scholl, Marcus Ullmann u.a. Barockorchester L'Arpa Festante/Alexander Eberle. DDD. Naxos. 2008. CD 5,99 € Nr. 613 077.

Ries, Ferdinand KLAVIERSONATEN & SONATINAS VOL. 5 (Klaviersonaten op. 114, 176 & WoO 11) „Man braucht nur den ersten Satz aus der Sonate op. 11 zu hören, um die schöpferische Innovationskraft und Originalität von Ries zu erkennen" (Piano News). Susan Kagan/Klavier. DDD. Naxos. 2010. CD 5,99 € Nr. 613 076.

Sarasate, Pablo MUSIK FÜR VIOLINE & ORCHESTER VOL. 3 (Konzertfantasie über Mozarts Zauberflöte op. 54, Navarra op. 33, Muiñeiras op. 32, Barcarolle vénitienne op. 46 u.a.) Tianwa Yang/Violine, Orquesta Sinfónica De Navarra/E.M. Izquierdo. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 074.

KLASSIK

Schubert, Franz KLAVIERSONATEN NR. 4 & 13, Wanderer-Fantasie D 760. „Mit kompromissloser Energie" (Guardian), „Eldar Nebolsin ist ein Könner und liefert wunderbare Schubert-Interpretationen mit dieser CD ab, die hoffen lassen, dass er vielleicht Weiteres aus diesem Repertoire einspielt." (Piano News). Eldar Nebolsin/Klavier. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 071.

Schumann, Camillo CELLOSONATEN NR. 1 & 2, Konzertstücke op. 20. „Auch eine preiswerte CD kann wertvoll sein. Fabelhaft!" (Der Stern). Maria Kliegel/Cello, Francesco Piemontesi/Klavier. DDD. Naxos. 2010/2011. CD 5,99 € Nr. 612 817.

Sibelius, Jean SINFONIE NR. 2, Karelia-Suite op. 11. „Das junge und aufgeschlossene Ensemble spürt lustvoll dem nordischen Sentiment der Sibelius-Welten nach, ohne in schwelgerische Nordland-Klischees zu verfallen" (KulturSpiegel). New Zealand Symphony Orchestra/Pietari Inkinen. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 073.

Strawinski, Igor DUOKONZERT FÜR VIOLINE & KLAVIER „Robert Craft, der profunde Kenner Strawinkis, sorgt für treue Interpretationen und vervollständigt so das Bild des Komponisten." (Fono Forum). Jeremy Denk/Klavier, Jennifer Frautschi/Violine u.a., Twentieth Century Classics Ensemble, Philharmonie Orchestra/Robert Craft. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 316.

Tansman, Alexandre KLARINETTENKONZERT (Konzerte für Oboe, Klarinette & Streicher). „Dem schlesischen Kammerorchester und den Solisten Jean-Marc Fessard und Laurent Decker ist die Entdeckungsfreude förmlich anzumerken." (Jüdische Allgemeine Zeitung). Laurent Decker/Oboe, Jean-Marc Fessard/Klarinette, Silesian Chamber Orchestra/M.J.Blaszcyk. DDD. Naxos. 2011. CD 5,99 € Nr. 613 314.

Man wundert sich: Sängerlegende **Fritz Wunderlich**. Ab 7,99.

„Seine Stimme hat eine natürliche Schönheit und eine unglaubliche Leichtigkeit auch in den höchsten Lagen - so wie keine andere … Wundervoll!" *(Gramophone):* In seiner kurzen Karriere ersang sich Fritz Wunderlich (1930-1966) einen Platz ganz oben. Das BBC Music Magazine wählte ihn 2008 zu einem der größten Tenöre, die je auf der Bühne standen.

Wunderlich, Fritz GEISTLICHE LIEDER Werke von Schütz, Rosenmüller, Graupner, Telemann, Buxtehude, Krieger. Hanne Münch, Bertha Krimm/Violine, Fritz Fischer/Oboe u.a. Aufnahmen 1956-1958. Mit Booklet. hänssler CLASSIC. 2000. CD 9,99 € Nr. 611 490.

Wunderlich, Fritz RARITÄTEN AUS OPER & OPERETTE Werke von Beethoven, Cherubini, Kálmán, Kienzl, Mozart. Radio Sinfonieorchester Stuttgart des SWR & Radio Orchester Stuttgart/Carl Schuricht, Hans Müller-Kray u.a. Aufnahmen 1956-1963. Mit Booklet. ADD. hänssler CLASSIC. 2003. CD 9,99 € Nr. 611 487.

Wunderlich, Fritz THE LEGEND Arien aus „Cavalleria Rusticana", „Die Fledermaus" & „Maske in Blau". Orchester der Deutschen Oper, Orchester der Städtischen Oper Berlin/Richard Krauß, Das große Film- und Bühnenorchester/Gerhard Becker, Emmerich Smola. Aufnahmen 1955/1956. Mit Booklet. hänssler CLASSIC. 2007. CD 7,99 € Nr. 613 344.

Wunderlich, Fritz HISTORISCHE AUFNAHMEN 1954-1965 Arien von Verdi, Lehar, Scarlatti, Gluck, Stolz, Anders u.a. SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern/Emmerich Smola. mit Booklet. AAD. hänssler CLASSIC. 2000. CD 9,99 € Nr. 611 488.

Wunderlich, Fritz THE LEGEND Arien aus Werken von Puccini, Mozart, Strauß, Kálmán u.a. Orchester der Deutschen Oper, Orchester der Städtischen Oper Berlin/Richard Krauß, Das große Film- und Bühnenorchester/Gerhard Becker, Emmerich Smola. Aufnahmen 1954-1956. Mit Booklet. hänssler CLASSIC. 2007. 2 CDs 9,99 € Nr. 613 343.

KLASSIK

„Für die einsame Insel“ *(Der Spiegel)*: 125 Jahre **Furtwängler**.

107 CDs plus DVD nur 139,99 €.

Furtwängler, Wilhelm DAS VERMÄCHTNIS Schon zu Lebzeiten war Wilhelm Furtwängler ein Mythos auf der ganzen Welt. Diese 107 CDs umfassen sämtliche Werke, die der große Dirigent für die Schallplatte oder den Rundfunk aufgenommen hat. Liegen von einem Werk mehrere Versionen vor (z. B. von Beethovens „Eroica“ 12), so wurde für diese Sammlung die schönste oder die beste oder die aufregendste Interpretation ausgesucht. Zahlreiche Bonus-CDs und -Tracks stellen zusätzlich Alternativaufnahmen in Ausschnitten vor. So bringt diese Edition von seiner allerersten (Webers „Freischütz“-Ouvertüre von 1926) bis zu seiner letzten Aufnahme (Wagners „Walküre“ aus 1954) z.B. alle Beethoven- und Brahms-Symphonien, Wagners kompletten „Ring“ aus Rom, die berühmten Symphonien von Schubert, Schumann, Bruckner und Mozart, die Salzburger Mitschnitte des „Don Giovanni“, der „Zauberflöte“ und des „Figaro“, den Mitschnitt aus Bayreuth der „Meistersinger“ und, und, und. Erweitert wurde die Edition durch Probenausschnitte und Interviews. Zudem wird auch der Pianist Wilhelm Furtwängler als Begleiter von Elisabeth Schwarzkopf durch die Aufnahme des berühmten Salzburger Liederabends 1953 gebührend gewürdigt. Außerdem dabei: eine DVD mit einem Video des berühmten Musikkritikers Prof. Dr. Joachim Kaiser, der Furtwänglers Bedeutung beleuchtet. Mit Elisabeth Schwarzkopf, Elisabeth Grümmer, Dietrich Fischer-Dieskau, Fedora Barbieri, Wolfgang Windgassen, Martha Mödl, Cesare Siepi, Tito Gobbi , Kirsten Flagstad u.a. Edwin Fischer, Paul Badura-Skoda, Walter Gieseking, Wilhelm Furtwängler/Klavier, Sir Yehudi Menuhin/Violine, Pierre Fournier/Cello, Wiener Sängerknaben, Wiener Philharmoniker, Berliner Philharmoniker, Chor & Orchester der Mailänder Scala, Concertgebouw Orchester Amsterdam/Wilhelm Furtwängler. Plus 44-seitiges Booklet. Aufnahmen 1926-1954. ADD/Mono. Documents. 107 CDs 139,99 € Nr. 612 758.

Königliche Klänge: Neues von **Regis**. Je CD nur 7,99.

Die britischen Klassik-Spezialisten von Regis sammeln erlesene Aufnahmen.
Und sie verlegen diese auf schönen Alben neu. Wahrhaft königlich!

Britten, Benjamin LIEDERZYKLEN (Serenade für Tenor, Horn & Streicher op. 31, Winter Words op. 52, Sieben Michelangelo-Sonette op. 22). Peter Pears, Dennis Brain/Horn, Benjamin Britten/Klavier, New Symphony Orchestra of London/Eugene Goossens. ADD. Regis. 2011. CD 7,99 € Nr. 613 295.

Lipatti, Dinu SOLO Aufnahmen von Scarlatti, Mozart, Brahms, Chopin, Ravel & Enescu. Dinu Lipatti/Klavier. ADD. Regis. 2011. CD 7,99 € Nr. 613 296.

Richter, Sviatoslav SPIELT MUSSORGSKI & PROKOFJEW (Mussorgski/Bilder einer Ausstellung, Prokofjew/Klavierkonzert Nr. 1 & Klaviersonate Nr. 7). Prager Sinfonieorchester/Karel Ancerl. ADD. Regis. 2011. CD 7,99 € Nr. 613 299.

Strauss, Richard DON QUIXOTE OP. 35, Till Eulenspiegel op. 28 & Don Juan op. 20. Paul Tortelier/Cello, Berliner Philharmoniker/Rudolf Kempe, Fritz Lehmann. ADD. Regis. 2011. CD 7,99 € Nr. 613 297.

Verdi, Giuseppe REQUIEM (Requiem and Kyrie, Sanctus, Libera me, Dies irae, Offertorio, Agnus dei, Lux aeterna). Herva Nelli, Fedora Barbieri, Giuseppe di Stefano, Cesare Siepi, Robert Shaw, NBC Symphony Orchestra/Arturo Toscanini. ADD. Regis. 2011. CD 7,99 € Nr. 613 298.

„Zutiefst bewegend“ *(Strings Magazine)*: Der ganze **Mozart**.

170 CDs plus CD-Rom nur 99,99 €.

Mozart, W.A. GESAMTWERK 170 CDs in einer qualitativ hochwertigen Kompakt-Box. 1. Die Sinfonien (11 CDs), 2. Die Konzerte (18 CDs), 3. Serenaden, Divertimenti, Märsche & Tänze (23 CDs), 4. Kammermusik, Violinsonaten & Kirchensonaten (16 CDs), 5. Streichquartette & -quintette, Streichtrios (13 CDs), 6. Klavierwerke & Orgelwerke (15 CDs), 7. Geistliche Werke (21 CDs), 8. Konzertarien, Lieder & Canons (9 CDs), 9. Die Opern (44 CDs). Mit vielen preisgekrönten Aufnahmen von Diapason d'Or. „Diese superbillige Edition ist von solcher Qualität, dass Sie getrost zugreifen können“ (Classics Today). „Mozarts komplette Werke in Händen zu halten, ist eine zutiefst bewegende Erfahrung“ (Strings Magazine). Mit Teresa Berganza, Helen Donath, Giorgio Mereu, Dagmar Schellenberger, José Scholte, Johanette Zomer u.a. Giuliano Carmignola, Marten Boeken, Rémy Baudet/Violine, Bart van Oort/Pianoforte, András Schiff, Annerose Schmidt, Zoltán Kocsis/Klavier, P.-J. Belder/Cembalo, P.-L. Graf, Marc Grauwels/Flöte, Bart Schneemann/Oboe, Giselle Herbert/Harfe u.a. Mozart Akademie Amsterdam, Philharmonia Orchestra, Dresdner Philharmonie, English Chamber Orchestra, Nieuw Sinfonietta Amsterdam, Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks, Scottish Chamber Orchestra, Kurpfälzisches Kammerorchester Mannheim u.a./Jaap ter Linden, Paul Freeman, Kurt Masur, Lev Markiz, Sir Colin Davis, Sigiswald Kuijken u.a. ADD/DDD. Brilliant Classics. 170 CDs plus CD-ROM 99,99 € Nr. 690 946.

Gratis dazu: CD-ROM auf Englisch mit einer Einführung zu den jeweiligen Werken und Libretti sowie Kurzbiografien von den Interpret/inn/en.

„Einzigartig!“ *(Gramophone)* Unsere **Bach**-Edition.

157 CDs plus 2 DVDs nur 99,99 €.

Bach, J.S. GESAMTWERK Ein sechsteiliges kompaktes Box-Set: 1. Orchesterwerke (9 CDs), 2. Kammermusik (14 CDs), 3. Klavierwerke (23 CDs), 4. Kantaten (60 CDs), 5. Vokalwerke (34 CDs), 6. Orgelwerke (17 CDs). DVD 1: Matthäuspassion, DVD 2: Johannespassion (beide Passionen auch als CD enthalten). Mit vielen preisgekrönten Aufnahmen von Diapason d'Or. Mit Emma Kirkby, Michael Chance, Roberta Invernizzi, Lynne Dawson, Christoph Prégardien, Lucia Popp u.a. Rainer Kussmaul, Thomas Hengelbrock/Violine, Christine Schornsheim, Bob van Asperen/Cembalo, Jaap ter Linden/Cello, Jed Wentz/Flöte, Jakob Lindberg/Laute, Hans Fagius/Orgel u.a. Choir of King's College Cambridge, Chamber Choir of Europe, Musica Amphion, English Chamber Orchestra, Neues Bachisches Collegium Musicum, Netherlands Bach Ensemble, Dresdner Philharmonie, Kammerorchester Berlin, Brandenburg Consort, Freiburger Barockorchester, I Barocchisti u.a./P.-J. Belder, Dmitri Sitkovetsky, P.J. Leusink, Diego Fasolis, Nicol Matt u.a. ADD/DDD. Brilliant Classics. 157 CDs plus 2 DVDs nur 99,99 €. Nr. 690 746.

Gratis dazu: DVD-ROM auf Englisch u. Französisch mit sämtlichen Partituren (nach der alten Bach-Gesamtausgabe 1899 mit 16.800 Seiten!), einer Einführung zu den Werken, Libretti, Kurzbiografien von Bach und den Interpret/inn/en.



Von AC/DC bis Neil Young:

Unsere erfolgreichen alten und 10 neue Musik-DVDs.
Eine Blu-ray ist auch dabei.

Ab 7,99.

MUSIKFILM

AC/DC FAN BOX mit zwei DVDs. DVD 1: AC/DC – Ride On, Bon. Vollgepackt mit raren Live-Aufnahmen aus Australien, Holland, Schottland, Spanien und den USA (Let there be Rock/Glasgow 1978, I´m a rocker, Highway to hell/Arnheim 1978, Problem child/ Hordon 1976, Girls got rhythm/Madrid 1980, Sin city/USA „Midnight Special" 1978 u.a.) DVD 2: Thunderstruck. Mitreißender Rockfilm über Fans, die bis zum Äußersten gehen. Knapp dem Tode entronnen, schwören sich fünf AC/DC-Fans, dass der Erste von ihnen, der stirbt, neben AC/DC-Begründer Bon Scott begraben werden soll. 12 Jahre später wird einer der Freunde vom Blitz getroffen und stirbt. Auf der Beerdigung erinnern sich die vier übrig gebliebenen AC/DC-Jünger an ihre Abmachung… 194 Min. FSK 12. DD 5.1/DD 2.0. Starlight. 2010. 2 DVDs 9,99 € Nr. 802 045.

Bad Company IN CONCERT - MERCHANTS OF COOL (Burnin' sky, Can't get enough, Good lovin' gone bad, Feel like makin' love, Rock steady, Movin' on, Rock and Roll fantasy, All right now, Wishing well/& Slash, Bad Company u.a.) Liveaufnahme 2002. 140 Min. FSK 0. DD 5.1/DTS 5.1. DVD 7,99 € Nr. 801 645.

Black Sabbath THE BLACK SABBATH STORY Musikdokumentation der Bandjahre 1978-1992 mit Liveaufnahmen, Videoclips, Interviews u.a. (Die young, Neon knights, Trashed, No stranger to love u.a.) Spr.: E. 66 Min. FSK 0. DD 5.1/NTSC. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 801 901.

Bon Jovi, Jon LIVE IN JAPAN Die spektakuläre Japan-Tour 1985. (Tokyo road, Breakout, Runaway, Burning for love, Get Ready u.a.) 80 Min. FSK 0. DD 2.0 Stereo. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 802 047.

Bowie, David SERIOUS MOONLIGHT (Look back in anger, Heroes, Golden years, Fashion/ Let's dance, Life on Mars, Sorrow, China girl, Ashes to ashes, Space oddity, Young Americans, Fame u.a.) Liveaufnahme Vancouver 1983. 87 Min. FSK 0. DD 2.0. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 801 902.

Costello, Elvis A CASE FOR SONG - LIVE (Pump it up, Temptation, Veronica, I almost had a weakness, God only knows, Shipbuilding, Man out of time u.a.) 81 Min. FSK 0. DD/NTSC. MCPS. DVD 7,99 € Nr. 801 771.

Crow, Sheryl ROCKIN' THE GLOBE - LIVE (Maybe that's something, Change would do you good, It don't hurt, If it makes you happy, Everyday is a winding road, All I wanna do, Mississippi u.a.) Liveaufnahme Detroit 1999. 83 Min. FSK 0. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 801 662.

Emerson Lake & Palmer C'EST LA VIE (Tiger in a spotlight, Pictures at an exhibition, Hoedown, Take a pebble, Tank u.a.) 90 Min. FSK 0. DD 5.1. MCPS. DVD 7,99 € Nr. 801 748.

Fogerty, John LIVE IN TEXAS Konzert vom 10.08.2004. (Born on the Bayou, Green River, Down on the Corner, The old man down the road, Bad moon rising, Proud Mary). 51 Min. FSK 12. DD 2.0 Stereo. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 802 046.

Lennon, John/& The Plastic Ono Band SWEET TORONTO Mit Yoko Ono, Eric Clapton, Klaus Voorman, Alan White, Bo Diddley, Chuck Berry, Jerry Lee Lewis, Little Richard. (Blue suede shoes, Money, Dizzy Miss Lizzy, Yer Blues, Cold turkey, Give peace a chance u.a.) Liveaufnahme Sweet Toronto Peace Festival 1969. 57 Min. FSK 0. DD 5.1. MCPS. DVD 7,99 € Nr. 801 749.

Lofgren, Nils LIVE IN CONCERT 2006 Mit Tom Lofgren, Buck Brown u.a. (Across the tracks, I found you, Black books, Valentine, I came to dance, No mercy u.a. Plus 6 Bonustracks) 135 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. Intergroove. DVD 7,99 € Nr. 801 716.

Metallica LIVE IN SAN DIEGO 1992. (Enter sandman, Creeping death, Sad but true, The unforgiven, The four horsemen, For whom the bell tolls, Master of puppets, One, Am I evil?, Stone cold crazy u.a.) 180 Min. FSK 0. DD 2.0/ NTSC. DVD 7,99 € Nr. 801 719.

Mitchell, Joni SHADOWS AND LIGHT Live at the Santa Barbara County Bowl 1979. (In France they kiss on the main street, Coyote, Free man in Paris, Hejira, Furry sings the Blues, Why do fools fall in love u.a.) 73 Min. FSK 0. DD 5.1. Starlight. 2010. DVD 7,99 € Nr. 802 049. ◄

Morissette, Alanis JAGGED LITTLE PILL - LIVE! Welttournee 1995/1996. (All I really want, Hand in my pocket, Mary Jane, Forgiven, You oughta know, Wake up, Ironic, You learn u.a.) 85 Min. FSK 0. DD. MCPS. DVD 7,99 € Nr. 801 750.

Nelson, Willie LIVE IN CONCERT Live at Billy Bob's Texas 2003. (Whiskey river, Stay all night, Crazy, Night life, Help me make it through the night, Georgia on my mind, All of me, On the road again, Always on my mind, City of New Orleans, Pancho & Lefty u.a.) 85 Min. FSK 0. DD 2.0/DD 5.1/NTSC. DVD 7,99 € Nr. 801 720.

Osbourne, Ozzy SPEAK OF THE DEVIL - LIVE 1982 (Over the mountain, Mr. Crowley, Crazy train, Goodbye to romance, Iron Man, Children of the grave, Paranoid u.a.) Liveaufnahme Irvine Meadows Amphitheater/Kalifornien 1982. 71 Min. FSK 12. Stereo. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 802 001.

Quatro, Suzi LEATHER FOREVER (The wild one, Stumblin' in 48 crash, Can the can, Devil gate drive, If you can't give me love u.a.) 52 Min. FSK 0. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 802 051.

Reed, Lou WALK ON THE WILD SIDE (Sweet Jane, Rock'n'Roll, Venus in furs, Romeo had Juliette, I'm waiting for the man, Ecstasy, Satellite of love, The blue mask, Perfect day, Jesus u.a.) 91 Min. FSK 0. DD/NTSC. MCPS. 2010. DVD 7,99 € Nr. 801 841.

Ross, Diana LIVE FROM LAS VEGAS (Ain't no Mountain high enough, Touch me in the morning, Reach out and touch (somebody's hand), Baby love, Theme from Mahogany u.a.) 78 Min. FSK 0. DD 5.1. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 802 053.

MUSIKFILM



Roxy Music LIVE AT THE APOLLO (Street Life, My only love, In every dream home a heartache, Dance away, Jealous guy, Love is the drug, Do the stand u.a.) 105 Min. FSK 0. DD 5.1. Starlight. **Blu-ray** 9,99 € Nr. 802 048.

Santana DOWN UNDER (Marathon, Well all right, Europa, Open invitation, Tales of Kilimanjaro, Black magic woman, She's not there, Evil ways u.a.) Liveaufnahme Australien 1979. 46 Min. FSK 12. DD. DVD 7,99 € Nr. 801 664.

▲



Sparks LIVE IN LONDON (Aeroflot, Something for the girl with everything, Sheherazade, More than a sex machine, Angst in my pants, Girl from Germany, Balls, This town ain't big enough for the both of us, The number one song in heaven u.a.) 93 Min. FSK 12. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 801 650.

Springsteen, Bruce/& The E-Street Band LIVE IN TORONTO Fantastischer Live-Mitschnitt aus Toronto zur „Born in the USA"-Tour. (Hungry heart, Dancing in the dark, Fire, Because the night, Bobby Jean, Jungleland, Born to run u.a.) 115 Min. FSK 0. DD 2.0 Stereo. Starlight. 2010. DVD 7,99 € Nr. 802 044.

Stewart, Rod THE VIDEOS (I can see you, It's all over now, Angel, Bring it on home, Losing you, Maggie Mae, Stay with me, Sweet little Rock'n'Roller, Twisting the night away u.a.) 80 Min. FSK 0. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 801 651.

The Beatles LOVE ME DO Eine packende Dokumentation über die frühen Beatles noch vor der „Beatlemanie". Erzählt wird die Geschichte aus Sicht des Schauspielers Victor Spinelli, der in den 60er Jahren drei Filme mit den Beatles drehte. Auch der erste Manager der Beatles Alan Williams und andere Zeitzeugen kommen zu Wort und erzählen spannende Stories über die genialen Jungs. Extras: ca. 40 min. Interview, Biografien, Slideshow. Spr.: DD 2., Eng: DD2.0. 95 Min. FSK 12. DD. Starlight. 2010. DVD 7,99 € Nr. 802 050.

The Rolling Stones THE VIDEO 17 Clips von den rockigen Rolling Stones aus allen Epochen ihrer Schaffenszeit. (2000 Lightyears from home, Hot stuff, Jumping Jack flash, Satisfaction, Start me up, Time is on my side, Undercover) 60 Min. FSK 0. Starlight. DVD 7,99 € Nr. 802 052.

Toto THE ULTIMATE CLIP COLLECTION (Africa, Holyanna, Hold the line, How does it feel, I will remember u.a.) 38 Min. FSK 0. DD/NTSC. MCPS. 2010. DVD 7,99 € Nr. 801 842.

Van Halen JUMP! (Poundcake, Love walks in, Best of both worlds, I can't drive 55, Ain't talkin' 'bout love, Why can't this be love, 316, Panama, Jump u.a.) 88 Min. FSK 0. DD 5.1. MCPS. DVD 7,99 € Nr. 801 755.

Yardbirds YARDBIRDS Bandporträt mit Live- und TV-Aufnahmen sowie Interviews mit Jeff Beck, Eric Clapton, Jimmy Page, Chris Dreja, Paul Samwell-Smith u.a. (I wish you would, For your love, Heart full of soul u.a.) Spr.: E. Sub: E. 53 Min. FSK 0. LPCM Stereo. DVD 7,99 € Nr. 801 652.

Young, Neil/& Crazy Horse LIVE 1978 Rust never sleeps. (I am a child, After the gold rush, The loner, Cortez the killer, Cinnamon girl, Like a hurricane, Hey hey my my, Tonight's the night u.a.) 115 Min. FSK 0. DD 2.0. Intergroove. DVD 7,99 € Nr. 801 721.

MUSIKFILM

Musikfilme. Frisch ausgepackt.

Welcome to the Jungle – neue Musik-Live-DVDs aus Blues & Rock. Je nur 7,99.

BLUES FEST VOL. 1 mit Nazareth, Ten Years After, The Yardbirds, Billy Boy & Ben King, Cliff Moore & Ritchie Blake. Live in Ungarn. FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 040.

Bon Jovi SOMETHING FOR THE PAIN (Born Give Love a Bad Name, Have a Nice Day, It´s my Life, Runaway u.a) FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 034.

Cooper, Alice SCHOOLS OUT (No More Mr. Nice Guy, Be My Lover, Under My Wheels, Muscle Of Love, Only Women Bleed, Steven u.a.) Live in Rumänien 2007. FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 037.

DIO (Straight Through The Heart, We Rock, Man On The Silver Mountain, Catch The Rainbow u.a.) Live in Bulgarien 1998. FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 036.

Guns N' Roses NOVEMBER RAIN (Nightrain, Wild Horses, Civil War, November Rain u.a) FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 033.

L.A. Friends THE MASTERS OF JAZZ AND BLUES mit Sadao Watanabe, Robben, Ford, Alan Pasqua, Steve Thornton & Abraham Laboriel.

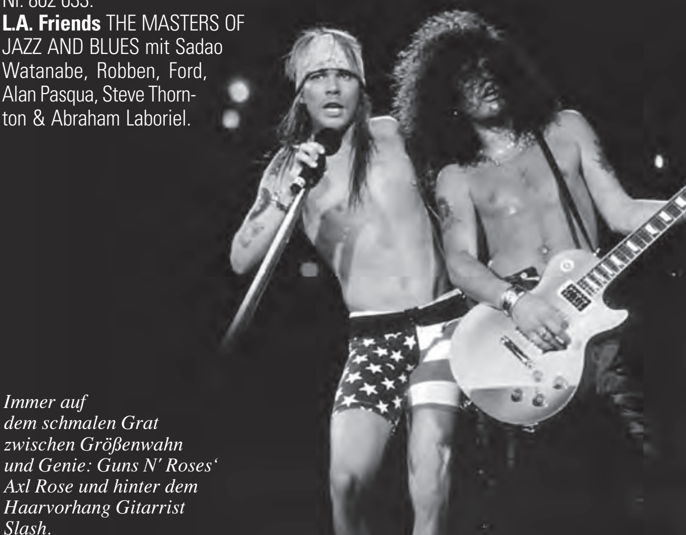
(Mbali Africa, Good Time for Love, Call me, Orange Express, Christmas Dream u.a.) Live 2001. FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 038.

Linkin Park BLEED IT OUT (Papercut, From the inside, No more Sorrow, In the End u.a) Live in Portugal 2007. FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 042.

LIVE IN JAPAN 1999 mit Jeff Beck, Jennifer Batten, Randy Hope-Taylor, Steve Alexander. (What Mama said, Blast from the East, The Pump, You never know, Big Block u.a.) FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 039.

Metallica FOR WHOM THE BELL TOLLS (Frantic, Sad but true, Battery, Fade to black u.a) Live in Australien 2004. FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 035.

Whitesnake HERE I GO AGAIN (Intro, Slide it in, Is this Love, Oi u.a.) Live in Russland 1994. FSK 0. Rock Tapes. DVD 7,99 € Nr. 802 041.



Immer auf dem schmalen Grat zwischen Größenwahn und Genie: Guns N' Roses' Axl Rose und hinter dem Haarvorhang Gitarrist Slash.

MUSIKFILM



Die Niederländerin Candy Dulfer entlockt ihrem Saxofon funkige Töne.

Foto: RvB

Seit das Montreux Jazz-Festival 1967 an den Start ging, standen dort über 5.000 Bands und Künstler auf der Bühne. Der Spiegel hat die besten Auftritte ausgewählt und als „KulturSpiegel Edition" auf DVD herausgegeben. „Die KulturSpiegel-Redaktion hat dabei alles richtig gemacht: guter Sound, angenehm unaufdringliche Schnitte und Perspektivwechsel, dazu stilvolles Package und Menü" (Bloom). Jetzt ist der zweite Schwung sehenswerter Liveaufnahmen erschienen.

Alpert, Herbert LIVE AT MONTREUX 1996 (Rise, drivin' home, Across the bridge, Spanish flea, My Funny Valentine, A taste of honey u.a.) 75 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 022.

Benson, George LIVE AT MONTREUX 1986 (Feel like making love, Weekend in L.A., Mood's mood, In your Eyes, On broadway u.a.) 103 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 029.

MUSIKFILM

Charles, Ray LIVE AT MONTREUX 1997 (Georgia on my mind, Angelina, I can't stop loving you u.a.) 88 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 020.

Cicero, Roger LIVE AT MONTREUX 2010 (Die Liste, Wenn sie dich fragt, Geboren, Zieh die Schuh aus u.a.) Bonusmaterial: Interview mit Roger Cicero & Lutz Krajenski. 109 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 015.

Cocker, Joe LIVE AT MONTREUX 1987 (You can leave your hat on, Feeling alright, Civilized man, Up where we belong, Seven days, With a little help from my friends, You are so beautiful u.a.) 73 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 023.

Deep Purple LIVE AT MONTREUX 1996 (Fireball, Black night, Woman from Tokyo, Speed king, Smoke on the water u.a.) 122 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 030.

Dulfer, Candy LIVE AT MONTREUX 2002 (Omara's dance, Longin' for the funk, Sax-a-go-go, Lily was here u.a. 103 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 024.

Emerson, Lake & Palmer LIVE AT MONTREUX 1997 (Tiger in the Spotlight, Hoedown, Knife Edge, Fanfare for the common man,u.a.) 84 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 018.

Fitzgerald, Ella LIVE AT MONTREUX 1969 (Give me the simple life, This girl´s in love with you, Place for lovers, Trouble is a man, Sunshine of your love u.a. 66 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 010.

Gaye, Marvin LIVE AT MONTREUX 1980 (Let's get it on, Ain't no Mountain high enough, How sweet it is (to be loved by you), I heard it through the Grapevine, What's going on u.a.) 100 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 017.

King, B.B. LIVE AT MONTREUX 1993 (Fanfare, Six Pack, Caledonia, Blues Man, All Over Again u.a.) 99 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 009.

Moore, Gary LIVE AT MONTREUX 1990 (Oh Pretty Woman, All your love, Still got the Blues u.a.) 130 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 013.

Naturally 7 LIVE AT MONTREUX 2007 (Fly baby, Broken Wings, What is it?, Feel it u.a.) 88 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 027.

Oldfield, Mike LIVE AT MONTREUX 1981 (Oh Pretty Woman, All your love, Still got the Blues u.a.) 105 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 014.

Pass, Joe LIVE AT MONTREUX 1975/1977 (Manha de Carnaval, Joe's Blues, Nuages, Willow weep for me, You are the sunshine of my life, How long has this been going on u.a.) 109 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 021.

Reed, Lou LIVE AT MONTREUX 2000 (Turn to me, Modern dance, Romeo had Juliette, Mystic Child u.a.) 123 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 012.

Return To Forever LIVE AT MONTREUX 2008 (Vulcan Worlds, Sorceress, No Mystery, The Romantic warrior u.a.) 149 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 011.

Status Quo LIVE AT MONTREUX 2009 (Caroline, The Wanderer, Pictures of matchstick men/Ice in the sun, In my chair, The killer, Roll over lay down, Down down, Whatever you want u.a.) 142 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 025.

The Crusaders LIVE AT MONTREUX 2003 (Creepin', Carnival of the Night, The thrill is gone u.a.) 121 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 028.

The Moody Blues LIVE AT MONTREUX 1991 (Tuesday afternoon, I´m just a singer, Nights in white satin, Legend of a mind, Question, Ride my-see-saw u.a.) 96 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 019.

Vega, Suzanne LIVE AT MONTREUX 2004 (Marlene on the wall, Left of center, Solitude standing, Luka, Tom's diner, Calypso u.a.) 90 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 026.

Weather Report LIVE AT MONTREUX 1976 (Elegant people, Cannonball, Black market, Gibraltar, Badia u.a.) 84 Min. FSK 0. DD. Eagle Vision/KulturSpiegel. 2011. DVD 9,99 € Nr. 802 016.

MUSIKFILM



Zweitausendeins Edition **Musik**. Hochkultur zum Niedrigpreis!

Schöne Opern, anmutige Ballette, große Gefühle!
Für alle, die Oper und Ballett lieben oder kennenlernen wollen.

Nur bei uns. Ab 9[99].

Berg, Alban WOZZECK. MUSIK 01. GA auf Deutsch. Mit Franz Grundheber, Hildegard Behrens, Philip Langridge u.a. Chor & Orchester der Wiener Staatsoper/Claudio Abbado. R: Adolf Dresen. Aufn. Wien 1987. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/Sp. 97 Min. FSK 6. PCM Stereo. DVD 9,99 € Nr. 899 000.

Berlioz, Hector LES TROYENS. MUSIK 03. GA auf Französisch. Mit Deborah Polaski, Jon Villars, Russel Braun u.a. Orchestre De Paris, Salzburger Kammerphilharmonie/Sylvain Cambreling. R: Herbert Wernicke. Aufn. Salzburger Festspiele 2000. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/Sp/F. 237 Min. FSK 0. DD 5.1. 2 DVDs 12,99 € Nr. 899 001.

Bizet, Georges CARMEN. MUSIK 05. GA auf Französisch. Mit Maria Ewing, Luis Lima, Leontina Vaduva, Gino Quilico u.a. Orchestra Of The Royal Opera House Covent Garden/Zubin Mehta. R: Nuria Espert. Aufn. London 1991. Spr.: Menü: D/F/E/Sp. Sub: D/E. 164 Min. FSK 0. PCM Stereo. 2000. DVD 9,99 € Nr. 899 002.

Donizetti, Gaetano L'ELISIR D'AMORE. MUSIK 07. GA auf Italienisch. Mit Erwin Schrott, Valeria Esposito, Aquiles Machado, Enrico Marrucci u.a. Coro Lirico Marchigiano „V. Bellini", Orchestra Filarmonica Marchigiana/N. Muus. R: S. Marconi. Liveaufn. Macerata 2002. Spr.: Menü: E. Sub.: D/F/E/I/Sp. 136 Min. FSK 0. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 003.

Dvorak, Antonin RUSALKA. MUSIK 09. GA auf Englisch. Mit Eilene Hannan, Ann Howard, John Treleaven, Phyllis Cannan u.a. Chorus & Orchestra Of The English National Opera/M. Elder. R: D. Pountney. Aufn. London 1986. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub.: D/F/E/Sp. 159 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 004.

Gay, John THE BEGGAR'S OPERA. MUSIK 11. GA auf Englisch. Mit Roger Daltrey, John Stratford, Patricia Routledge u.a. English Baroque Soloists/J.E. Gardiner. R: D. Myerscough-Jones. Aufn. 1983. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub.: D/E/F/Sp. 135 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 005.

Glasunow, Alexander RAYMONDA. MUSIK 26. Ballett in 3 Akten. Mit Natalya Bessmertnova, Yuri Vasyuchenko, Gedminas Taranda u.a. Orchester des Bolschoi-Theaters/A. Zhuraitis. Choreografie: Y. Grigorovich. Liveaufn. Bolschoi Theater Moskau 1989. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 125 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 025.

Grétry, A.M. PIERRE LE GRAND. MUSIK 22. GA auf Französisch. Mit Nikolai Dorozhkin, Anna Grechishnika, Mikhail Davydov u.a. Chor und Orchester der Helikon Oper/S. Stadler. R: D. Bertman. Liveaufn. Helikon Oper Moskau 2002. Spr.: Menü: D/E/F. Sub: D/E/F/Rus. 94 Min. FSK 0. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 023.

Händel, G.F. ADMETO. MUSIK 21. GA auf Italienisch. Mit Matthias Rexroth, Romelia Lichtenstein, Mechthild Bach u.a. Händel-Festspielorchester/H. Arman. R: A. Köhler. Liveaufn. Opernhaus Halle 2006. Spr.: Menü: D/E/F/Sp/I. Sub: D/E/F/Sp/I. 196 Min. FSK 12. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. 2 DVDs 12,99 € Nr. 899 020.

Händel, G.F. ARIODANTE. MUSIK 02. GA auf Englisch. Mit Ann Murray, Joan Rodgers, Gwynne Howell u.a. English National Opera Chorus & Orchestra/I. Bolton. R: D. Alden. Aufn. London 1996. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub.: D/F. 178 Min. FSK 0. PCM Stereo. DVD 9,99 € Nr. 899 006.

Händel, G.F. TAMERLANO. MUSIK 18. GA auf Italienisch. Mit Monica Bacelli, Thomas Randle, Graham Pushee, Anna Bonitatibus u.a. English Consort/T. Pinnock. R: J. Miller. Liveaufn. Händel-Festspiele Halle 2001. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/Sp. 192 Min. FSK 0. PCM Stereo/DD 2.0/DD 5.1. 2 DVDs 12,99 € Nr. 899 021.

Händel, G.F. TESEO. MUSIK 20. GA auf Italienisch. Mit Jacek Laszczkowski, Sharon Rostorf-Zamir, M.R. Wesseling u.a. Chor der Martin-Luther-Universität Halle, Lautten Compagney/W. Katschner. R: A. Köhler. Liveaufn. Schlosstheater Neues Palais Potsdam 2004. Spr.: Menü: D/E/F/Sp/I. Sub: D/E/F/Sp/I. 169 Min. FSK 12. PCM Stereo/DD 5.1/DTS 5.1. DVD 9,99 € Nr. 899 022.

Khatschaturian, Aram SPARTACUS. MUSIK 27. Ballett in 3 Akten. Mit Irek Mukhamedov, Lyudmilla Semenyaka, Maria Bilova u.a. Orchester des Bolschoi-Theaters/A. Zhuraitis. Choreografie: Y. Grigorovich. Liveaufn. Bolschoi Theater Moskau 1990. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 136 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 026.

Lortzing, Albert ZAR UND ZIMMERMANN. MUSIK 13. GA auf Deutsch. Mit Raymond Wolansky, Hans Sotin, Lucia Popp u.a. Ballett der Hamburger Staatsoper, Chor der Hamburger Staatsoper, Philharmonisches Staatsorchester Hamburg/Sir C. Mackerras. R: R. Liebermann. Aufn. Hamburg 1969. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub.: D/F/E/I/Sp. 131 Min. FSK 0. DD Mono/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 007.

Mozart, W.A. DIE ZAUBERFLÖTE. MUSIK 04. GA auf Deutsch. Mit Leo Goeke, Felicity Lott, Benjamin Luxon u.a. Glyndebourne Chorus, London Philharmonic Orchestra/B. Haitink. R: J. Cox. Aufn. Glyndebourne Festival 1978. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub.: D/E/F/Sp. 163 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 008.

Mozart, W.A. LE NOZZE DI FIGARO. MUSIK 06. GA auf Italienisch. Mit Ileana Cotrubas, Kiri Te Kanawa, Frederica von Stade u.a. London Philharmonic Orchestra/J. Pritchard. R: P. Hall. Aufn. Glyndebourne Festival 1973. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/I/Sp. 185 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 009.

Mussorgsky, Modest KHOVANSHCHINA. MUSIK 08. GA auf Russisch. Mit Nicolai Ghiaurov, Vladimir Atlantov u.a. Wiener Sängerknaben, Slovak Philharmonic Chorus Bratislava, Chor & Orch. der Wiener Staatsoper/C. Abbado. R: A. Kirchner. Aufn. Wien 1989. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/I/Sp. 188 Min. FSK 6. PCM Stereo. 2 DVDs 12,99 € Nr. 899 010.

Paisiello, Giovanni NINA. MUSIK 28. GA auf Italienisch. Mit Cecilia Bartoli, Jonas Kaufmann, Laszlo Polgar u.a. Chor & Orchester des Opernhauses Zürich/A. Fischer. R: C. Lievi. Liveaufnahme Zürich 2002. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/I/Sp. 120 Min. FSK 0. PCM Stereo/DTS 5.1. DVD 9,99 € Nr. 899 027.

Prokofjew, Sergej DIE STEINERNE BLUME. MUSIK 29. Ballett in 3 Akten. Mit Nikolai Dorokhov, Lyudmilla Semenyaka,

MUSIKFILM

Nina Semizorova u.a. Orchester des Bolschoi-Theaters/A. Kopilov. Choreografie: Y. Grigorovich. Liveaufn. Bolschoi Theater Moskau 1990. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 120 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 028.

Prokofjew, Sergej IVAN DER SCHRECKLICHE. MUSIK 30. Ballett in 2 Akten. Mit Irek Mukhamedov, Natalya Bessmertnova u.a. Chor & Orchester des Bolschoi-Theaters/A. Zhuraitis. Choreografie: Y. Grigorovich. Liveaufn. Bolschoi Theater Moskau 1990. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 114 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 029.

Prokofjew, Sergej ROMEO & JULIA. MUSIK 31. Ballett in 3 Akten. Mit Natalya Bessmertnova, Irek Mukhamedov, Mikhail Sharkov u.a. Orchester des Bolschoi-Theaters/A. Zhuraitis. Choreografie: Y. Grigorovich. Liveaufn. Bolshoi Theater Moskau 1989. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 136 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 030.

Puccini, Giacomo MANON LESCAUT. MUSIK 23. GA auf Italienisch. Mit Astrid Weber, Heiko Trinsinger, Zurab Zurabishvili u.a. Robert-Schumann-Philharmonie/F. Beermann. R: A. Weigner. Liveaufn. Chemnitz 2007. Spr.: Menü: E. Sub: D/E/F/I/Sp. 120 Min. FSK 6. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 011.

Puccini, Giacomo TOSCA (DER FILM). MUSIK 17. Opernfilm in Italienisch. Mit Angela Gheorghiu, Roberto Alagna, Ruggero Raimondi u.a. Chor & Orch. des Royal Opera House Covent Garden/A. Pappano. R: B. Jacquot. Aufn. 2001. Spr.: Menü: D. Sub: D/I. 117 Min. FSK 6. DD 5.1/DTS 5.1. DVD 9,99 € Nr. 899 012.

Rossini, Gioacchino SEMIRAMIDE. MUSIK 10. GA auf Italienisch. Mit June Anderson, Marilyn Horne, Samuel Ramey u.a. Metropolitan Orchestra & Chorus/J. Conlon. R: J. Copley. Aufn. New York 1990. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/I/Sp. 223 Min. FSK 0. PCM Stereo. 2 DVDs 12,99 € Nr. 899 013.

Strawinsky, Igor RAKE'S PROGRESS. MUSIK 24. GA auf Englisch. Mit Leo Goeke, Felicity Lott, Samuel Ramey u.a. Glyndebourne Chorus, London Philharmonic Orchestra/B. Haitink. R: J. Cox. Liveaufn. Glyndebourne Festival 1975. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/Sp. 146 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 024.

Tschaikowsky, Peter DER NUSSKNACKER. MUSIK 32. Ballett in 2 Akten. Mit Natalya Arkhipova, Irek Mukhamedov, Yuri Vetrov u.a. Orchester des Bolschoi-Theaters/A. Kopilov. Choreografie: Y. Grigorovich. Liveaufn. Bolschoi Theater Moskau 1989. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 101 Min. FSK 0. PCM Stereo/DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 031.

Tschaikowsky, Peter DORNRÖSCHEN. MUSIK 33. Ballett in 3 Akten. Mit Nina Semizorova, Aleksei Fadeyechev, Nina Speranskaya u.a. Orchester des Bolschoi-Theaters/A. Kopilov. R: Y. Grigorovich. Choreografie: M. Petipa. Liveaufn. Bolshoi Theater Moskau 1989. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 145 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 032.

Tschaikowsky, Peter SCHWANENSEE. MUSIK 34. Ballett in 2 Akten. Mit Alla Mikhalchenko, Yuri Vasyuchenko, Aleksandr Vetrov u.a. Orch. d. Bolschoi-Theaters/A. Zhuraitis. Choreografie: Y. Grigorovich. Liveaufn. Bolschoi Theater Moskau 1989. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. 129 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 033.

Verdi, Giuseppe LA TRAVIATA. MUSIK 19. GA auf Italienisch. Mit Eva Mei, Thomas Hampson, Piotr Beczala u.a. Chor & Orchester des Züricher Opernhauses/F. Welser-Möst. R: J. Flimm. Aufn. Zürich 2005. Spr.: Menü: D/E/F/Sp/Jp. Sub: D/F/E/I/J/Sp. 128 Min. FSK 0. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 014.

Verdi, Giuseppe MACBETH. MUSIK 12. GA auf Italienisch. Mit Kostas Paskalis, Josephine Barstow, James Morris u.a. Glyndebourne Chorus & Ballet, London Philharmonic Orch./J. Pritchard. R: M. Hadjimischev. Aufn. Glyndebourne Festival 1972. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/I/Sp. 126 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 015.

Wagner, Richard TRISTAN UND ISOLDE. MUSIK 15. GA auf Deutsch. Mit Richard Decker, Marek Wojciechowski, Iordanka Derilova u.a. Anhaltische Philharmonie Dessau/Golo Berg. R: J. Felsenstein. Liveaufn. Dessau 2008. Spr.: Menü: E. Sub: D/F/E/I/Sp. 225 Min. FSK 0. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. 2 DVDs 12,99 € Nr. 899 016.

Weber, C.M.v. DER FREISCHÜTZ. MUSIK 25. GA auf Deutsch. Mit Inga Nielsen, Peter Seiffert, Matti Salminen u.a. Chor & Orch. des Züricher Opernhauses/N. Harnoncourt. R: R. Berghaus. Liveaufn. Zürich 1999. Spr.: Menü: E. Sub: D/F/E/I/Sp. 159 Min. FSK 6. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. 2 DVDs 12,99 € Nr. 899 017.

Zandonai, Riccardo FRANCESCA DA RIMINI. MUSIK 14. GA auf Italienisch. Mit Daniela Dessì, Fabio Armiliato, Giacinta Nicotra u.a. Coro Lirico Marchigiano „V. Bellini", Orchestra Filarmonica Marchigiana/M. Barbacini. R: M. Gasparon. Liveaufn. Macerata 2004. Spr.: Menü: E. Sub: D/E/F/I. 137 Min. FSK 0. DD 5.1/DTS 5.1/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 018.

Zimmermann, B.A. DIE SOLDATEN. MUSIK 16. GA auf Deutsch. Mit Nancy Shade, Mark Munkittrick, William Cochran, Milagro Vargas u.a. Chor & Orch. der Stuttgarter Staatsoper/B. Kontarsky. R: H. Kupfer. Aufn. Stuttgart 1989. Spr.: Menü: D/E/F/Sp. Sub: D/E/F/Sp. 111 Min. FSK 12. PCM Stereo. DVD 9,99 € Nr. 899 019.



Tristan und Isolde:
Die Produktion mit der herausragenden Anhaltischen Philharmonie unter der Leitung Golo Bergs setzt in absoluter Dunkelheit ein, wohin sie nach „Isoldes Liebestod" zum Schluss auch wieder entschwebt.

FILM AB!



***Winter's Bone** wartet mit einer der stärksten Frauenfiguren der letzten Jahre auf: Weder Drohungen noch Gewalt können die 17-jährige Ree von der Suche nach ihrem Vater im tiefsten White-Trash-Milieu abhalten.*

Neue Filmbonbons für Sie:

Wie wär's mit dem Kultfilm **Donnie Darko** im Director's Cut,
dem Steve McQueen-Klassiker **Papillon**
oder der Indie-Überraschung des Jahres **Winter's Bone**?

FILM

COUNTDOWN TO ZERO USA 2010. Es gibt drei Wege, um an eine Atombombe zu kommen. Man kann sie bauen, kaufen oder stehlen. Lucy Walkers Dokumentation untermauert mit vielen beängstigenden Fakten, wie einfach es heute ist, in den Besitz der tödlichsten Waffe der Welt zu gelangen. Die Gefahr einer nuklearen Katastrophe geht nicht nur vom Super-GAU eines Kernkraftwerkes aus. In zahlreichen Interviews mit führenden Wissenschaftlern, Sicherheitsexperten und Spitzenpolitikern „rüttelt (der Film) den Betrachter mit Macht aus dem Irrglauben auf, dass es seit dem Ende des Kalten Krieges keine Gefahr einer nuklearen Katastrophe mehr gibt" (FR). Dokumentation mit Graham Allison, James Baker III, Tony Blair, Zbigniew Brzezinski, Richard Burt, Jimmy Carter, Michail Gorbatschow u.a. R: Lucy Walker. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D. 85 Min. FSK 12. DTS /DD 5.1. DVD 14,99 € Nr. 855 136.

DER KÖNIG TANZT B/D/F 2000. Louis XIV ist 14 Jahre alt, als er den französischen Thron besteigt. Obwohl er jung und unerfahren ist, erkennt er, dass er sich erst gegen die alten Seilschaften am Hof durchsetzen muss, wenn er ein wirklicher Regent werden will. Seine Angst vor der Macht bekämpft er mit seiner großen Leidenschaft, dem Tanz und Ballett. Er macht Versailles zum Mittelpunkt des kulturellen Lebens und führt Frankreich in eine künstlerische Blütezeit. Doch die Anfeindungen lassen nicht lange auf sich warten ... Drama/ Musikfilm mit Benoît Magimel, Boris Terral u.a. R: Gérard Corbiau. Extras: Making Of u.a. Spr.: D/F. 110 Min. FSK 12. DD 5.1/DTS 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 141.

DER WEG ZUM RUHM MEX 2008. Sie sind jung, sie sind schön, und sie haben Ambitionen: Francisca, Ximenia, Yesenia und Catalina kommen aus verschiedenen Regionen Mexikos und unterschiedlichen sozialen Verhältnissen. Aber eins verbindet die Latinas: Der Traum, bei einem Casting-Wettbewerb die Rolle der „Maria Enamorada" zu bekommen. Alejandro Mateo, einer der wichtigsten Produzenten Mexikos, hat landesweit zur Talentsuche aufgerufen, um die Hauptrolle in der geplanten Kinoverfilmung der populären TV-Serie neu und mit einer jüngeren Schauspielerin zu besetzen. Alle stürzen sich mit vollem Körpereinsatz in den Wettkampf – auch die langjährige Darstellerin der Fernsehrolle: Alejandro Mateos kurvenreiche, temperamentvolle Teilzeit-Geliebte Eva. Komödie/Musikfilm mit Patricia Llaca, Julio Bracho u.a. R: Issa López. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D/E. 103 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 125.

DONNIE DARKO - DIRECTOR'S CUT USA 2004. Der Kultfilm in der 20 Minuten längeren Fassung. Donnie Darko ist ein recht normaler Teenager. Intelligent, aber mit einer ausgeprägten Tendenz zum Morbiden, erscheint ihm eines Nachts ein überdimensionierter Hase, der ihn vor einem Triebwerkseinschlag im Haus seiner Eltern warnt – der sich schon am nächsten Tag bewahrheitet. Frank, so der Name des Hasens, bewährt sich mit weiteren eintreffenden Vorraussagen und beginnt, Donnie absurde und subversiv anmutende Aufträge zu erteilen. Originell, wendungsreich, rätselhaft und smart: „Donnie Darko", ein satirischer Teenieschocker mit einer filigranen Sci-Fi-Story, legt „bis zum überraschenden Ende eine verwirrende Spur aus Wahnvorstellungen und Theorien über Zeitreisen" (Cinema). Fantasiefilm mit Jake Gyllenhaal, Jena Malone, Drew Barrymore, Patrick Swayze u.a. R: Richard Kelly. Extras: Filmmusik, 16-seitiges Booklet u.a. Alle Extras mit deutschen Untertiteln! Spr.: D/E Sub: D/E/ Hörgeschädigte. 128 Min. FSK 16. DD 5.1/DTS 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 139



Donnie Darko: Ein ganz normaler Teenager, wären da nicht dieser überdimensionierte Hase und einige physikalische Absonderheiten im Raum-Zeit-Kontinuum.

Unsere Top Ten:

1. **FILMVERLAG DER AUTOREN EDITION.** Set mit 50 Spielfilmen in hochwertigem Leinenschuber. 50 DVDs 349,99 €. **209**
2. **MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT** - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 1-7. ZWEITAUSENDEINS EDITION DOKUMENTATIONEN 02/TEIL 1-7. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. 350 Min. 7 DVDs im Schuber 64,99 €. **224**
3. **ALEXIS SORBAS.** ZWEITAUSENDEINS EDITION FILM 48. DVD 7,99€. **216**
4. **FAUST.** ZWEITAUSENDEINS EDITION DER DEUTSCHE FILM. 1/1960. DVD 7,99 €. **206**
5. **ROSA LUXEMBURG.** ZWEITAUSENDEINS EDITION DER DEUTSCHE FILM. 1/1986. DVD 7,99 €. **208**
6. **SCHACHNOVELLE.** ZWEITAUSENDEINS EDITION DER DEUTSCHE FILM. 2/1960. DVD 7,99 €. **208**
7. **IM LAUF DER ZEIT.** ZWEITAUSENDEINS EDITION DER DEUTSCHE FILM. 1/1976. DVD 7,99 €. **207**
8. **BOMBER & PAGANINI.** ZWEITAUSENDEINS EDITION DER DEUTSCHE FILM. 4/1976. DVD 7,99 €. **204**
9. **WAGNER, RICHARD: TRISTAN UND ISOLDE.** ZWEITAUSENDEINS EDITION MUSIK 15. DVD 12,99 €. **192**
10. **THE LAST WALTZ.** ZWEITAUSENDEINS EDITION DOKUMENTATION. 04. DVD 9,99 €. **223**

GOOD UK/D 2008. Stell dir vor, du wachst auf und bist ein Nazi. So ergeht es Literaturprofessor John Halder, als er sich eines Tages in SS-Uniform in einem Konzentrationslager wiederfindet. Dabei hatte alles so harmlos angefangen. Nur ein kurzer Aufsatz zum Thema aktive Sterbehilfe, ein kleiner Gefallen für die Parteipropaganda um die prekäre Familiensituation zu erleichtern, ein erster Karriereschub, der Parteieintritt, die Aufnahme in die SS als Lohn für erwiesene Dienste, weiter nach oben auf der Karriereleiter. Irgendwann ist es zu spät, um noch Nein zu sagen. Dabei ist John Halder kein Teufel, sein Abstieg in die Hölle besteht aus vielen kleinen Kompromissen ... Drama mit Viggo Mortensen, Jason Isaacs, Mark Strong u.a. R: Vicente Amorim. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D. 92 Min. FSK 12. DTS /DD 5.1. DVD 11,99 € Nr. 855 135.

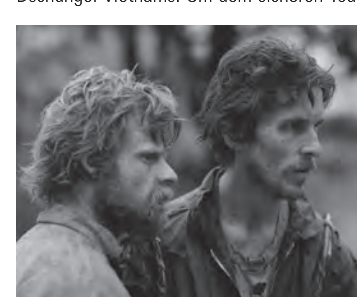
I AM LOVE I 2009. Emma hat alles. Als Frau des Oberhauptes des Recchi-Clans, einer alteingesessenen Mailänder Modedynastie, ist sie reich, elegant und sorgenfrei. Doch dann begegnet sie dem Koch Antonio. Zunächst ist sie von seinen Kreationen bald aber auch von dem jungen Mann selbst fasziniert. Ohne es zu wollen, wird Emma durch Antonios außergewöhnliche Kochkünste verführt, auch eine Welt jenseits der Recchi-Familie wahrzunehmen. „'I Am Love' ist ein fantastischer Film. Scharfsinnig, gehaltreich und menschlich" (Kritikerkoryphäe Roger Ebert). Drama mit Tilda Swinton, Flavio Parenti, u.a. R: Luca Guadagnino. Extras: Interviews u.a. Spr.: D/E Sub: D. 120 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 14,99 € Nr. 855 137.

KEITH HARING - THE UNIVERSE OF KEITH HARING F/I 2008. Dokumentation von Christina Clausen mit Ausschnitten von originalen Ton- und Filmaufnahmen von Keith Haring und Interviews mit Zeitzeugen wie Yoko Ono, Kenny Scharf & Tony Shafrazi. Spr.: D. 90 Min. FSK o.A. DD 2.0. DVD 14,99 € Nr. 854 490.

PAPILLON USA/F 1973. Der Klassiker mit Steve McQueen! Eingekerkert auf der berühmten Teufelsinsel, ist Papillon besessen davon, freizukommen. Zusammen mit seinem Freund Dega sinnt er unablässig über die Flucht nach. Sein ungebrochener Lebenswille stemmt sich dagegen, von der grausamen Brutalität seiner Bewacher zermürbt zu werden. Drama mit Steve McQueen, Dustin Hoffman u.a. R: Franklin J. Schaffner. Div. Extras. Spr.: D/E/Dä. 145 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 8,99 € Nr. 855 123.

POLLOCK Special Edition. USA 2000. Der manische Künstler Jackson Pollock hat Probleme, sich seiner Umwelt anzupassen. Versnobte Galeristen halten seinen Stil, der als Action-Painting Kunstgeschichte schreiben wird, für Schmiererei. Doch die Malerin Lee Krasner entdeckt sein Genie, fördert ihn mit Liebe: Pollock lernt, seine Fähigkeiten bewusst einzusetzen. Doch der Ruhm ist zweischneidig – ein Balanceakt zwischen Alkoholexzessen, Selbstzweifeln und künstlerischen Erfolgen ... Drama mit Ed Harris, Marcia Gay Harden, Val Kilmer u.a. Regie: Ed Harris. Extras: Making of, Regiekommentare u.a. Spr.: D/E/F Sub: D/E/F/Türkisch/Arabisch. 119 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 119.

RESCUE DAWN USA 2006. 1965 wird der Pilot Dieter Dengler auf einer streng geheimen Bombenmission über Laos abgeschossen. Nach einem qualvollen Fußmarsch landet er schließlich in einem höllischen Gefangenenlager tief im undurchdringlichen Dschungel Vietnams. Um dem sicheren Tod zu entgehen, bereitet der Deutsch-Amerikaner akribisch einen Fluchtplan vor und avanciert so zum Hoffnungsträger für seine Mitgefangenen. Nach dem gelungenen Ausbruch beginnt jedoch die wahre Odyssee für die Männer. Drama mit Christian Bale, Steve Zahn, Zach Grenier u.a. Regie: Werner Herzog. Extras: Making of, u.a. Spr.: D/E Sub: D/E/Türkisch. 120 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 120.



„Trotz all der äußeren Qualen, trotz Ameisenfolter und Würmeressen und Schlangenjagd (…) ein Herzogfilm von fast paradoxer Lässigkeit" (SZ).

SEX, LÜGEN UND VIDEO USA 1989. Das Werk, das den Independent Film überhaupt erst zum Genre machte! Nach Jahren kehrt Graham in seine Heimatstadt zurück. Mit der Kamera zeichnet er Frauen beim Sinnieren über ihr Sexualleben auf und bringt damit so einige Beziehung in Bewegung … James Spader wurde als bester Schauspieler beim Internationalen Filmfestival in Cannes mit der Goldenen Palme ausgezeichnet. Drama mit James Spader, Andie MacDowell u.a. Regie: Steven Soderbergh. Div. Extras. Spr.: D/E/F Sub: D/E/F. 96 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 121.

SO WEIT DIE FÜSSE TRAGEN Die 50 Jahre Jubiläumsedition. D 1959. „Russlandbewältigung in epischer Dimension" (Cinema). „'So weit die Füße tragen' war in den 1950ern ein Welterfolg, der TV-Mehrteiler ein Straßenfeger. Das Schicksal des Clemens Forell berührte damals die ganze Nation" (Blickpunkt Film). Kriegsdrama/TV-Sechsteiler (nach dem Roman von J.F. Bauer) mit Heinz Weiss, Wolfgang Büttner, Edgar Mandel u.a. R: Fritz Umgelter. Mit Booklet und exklusiver Landkarte. Spr.: D. 371 Min. FSK 12. DD 2.0. 4 DVDs 35,99 € Nr. 854 493.

SPORTSFREUND LÖTZSCH D 2007. In den 1970er Jahren war Wolfgang Lötzsch das DDR-Radsporttalent. Alles andere als ein Revoluzzer, wollte er jedoch kein Opportunist sein. Das genügte, um in die Schusslinie eines übermächtigen Staates zu geraten. 17 Jahre fuhr er gegen den eisigen Wind der Stasi, von Sieg zu Sieg, deklassierte z.T. die Kaderfahrer, wurde ungewollt ein Symbol des Widerstandes, des Kampfes gegen Verlogenheit und Opportunismus. Aber nie über die Grenzen der DDR hinaus, nie bei einem wirklich großen Rennen. Eine zutiefst menschliche Geschichte, die von Opportunismus, Feigheit, Verrat erzählt, und davon, wie ein an sich unpolitischer Mensch eine Widerstandskraft entwickelt, die einen ganzen Staatsapparat aus der Fassung bringt. R: Sandra Prechtel, Sascha Hilpert. Div. Extras. Spr.: D. 85 Min. FSK 0. DD 5.1. DVD 14,99 € Nr. 855 140.

STAND BY ME - DAS GEHEIMNIS EINES SOMMERS USA 1986. Stephen King bezeichnete den Film als die erste gelungene Filmadaption eines seiner Bücher. Sommer in Castle Rock, einer idyllischen Kleinstadt im US-Bundesstaat Oregon. Bereits® seit Tagen verfolgen Gordie, Chris, Teddy und Vern von ihrem Baumhaus aus die Radiomeldungen über einen verschwundenen Jungen. Es heißt, dass der Junge von einem Zug überfahren wurde und dass die entsetzlich zugerichtete Leiche jetzt irgendwo neben den Gleisen liege. Von dem Wunsch nach Anerkennung und Aufregung getrieben, machen sich die vier auf den anstrengenden, abenteuerlichen Marsch quer durch die Bergwelt Oregons, um den Jungen zu finden. Drama mit River Phoenix, Corey Feldman, Richard Dreyfuss, Kiefer Sutherland u.a. R: Rob Reiner. Extras: Making Of u.a. Spr.: D/E/F/I/Sp. 85 Min. FSK 6. DD 1.0. DVD 8,99 € Nr. 853 240.

THE OTHER WOMAN USA 2009. Mit Oscar®-Preisträgerin Natalie Portman. Für die junge Harvard-Absolventin Emilia hatte ▲



Von der Glückseligkeit in die Katastrophe - und wieder zurück?

FILM

FILM

alles so wunderbar begonnen. Ein erster Job in einer tollen Anwaltskanzlei in New York, die Liebe ihres Chefs Jack, der für sie seine Ehefrau verlässt, die Schwangerschaft, die Geburt der kleinen Isabel. Als Isabel nur drei Tage alt stirbt, gerät die kleine Familie, zu der auch Jacks achtjähriger Sohn gehört, in eine Krise. Die giftigen Attacken von Jacks Ex-Frau und Williams Abneigung gegen seine Stiefmutter verschärfen die Situation. Erst als sie schon vor den Trümmern ihrer Ehe steht, hat Emilia den Mut, eine folgenschwere Entscheidung zu treffen ... Drama mit Natalie Portman, Lisa Kudrow u.a. R: Don Roos. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D. 98 Min. FSK 6. DTS 5.1/DD 5.1. DVD 14,99 € Nr. 855 134.

VERDAMMT IN ALLE EWIGKEIT USA 1953. Sommer 1941, US-Kaserne Schofield, Hawaii. Captain Holmes, selbstsüchtig und karrierebesessen, führt ein strenges Regiment. Ausgerechnet Sergeant Prewitt, erst kurz bei der Truppe, widersetzt sich dem Kompaniechef. Ex-Boxer Prewitt lehnt es ab, in die Box-Staffel einzutreten. Für Prewitt, auf dem Kasernenhof schikaniert und geschnitten, beginnt der härteste Kampf seines Lebens ... Mit 8 Oscars® prämiertes Drama mit Burt Lancaster, Deborah Kerr, Frank Sinatra u.a. R: Fred Zinnemann. Extras: Making Of u.a. Spr.: D/E/F Sub: D/E/F. 113 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 8,99 € Nr. 855 124.

W. - EIN MISSVERSTANDENES LEBEN USA 2008. George W. Bush wird als kontroversester Präsident der Vereinigten Staaten von Amerika in die Geschichte eingehen. Vom unentschlossen umherstreifenden, dem Alkohol verfallenen, seinen Vater enttäuschenden und blamierenden jungen Mann bis zum mächtigsten Mann der Welt war es ein langer Weg. Der zweifache Oscar®-Gewinner Oliver Stone („Platoon", „JFK – Tatort Dallas") hat ihn nachgezeichnet. Ein provokantes und jederzeit überraschendes Biopic mit Starbesetzung. Biopic mit Josh Brolin, Richard Dreyfuss u.a. R: Oliver Stone. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D. 124 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 5,99 € Nr. 855 138.

WINTER'S BONE USA 2010. Die Indie-Überraschung 2011! „... unglaublich. Ich hatte tatsächlich nicht so einen 'echten', wuchtigen Film erwartet" (Der Spiegel). Die 17-jährige Ree Dolly begibt sich auf die Suche nach ihrem Vater, der das Haus seiner Familie als Kaution eingesetzt hat und dann spurlos verschwunden ist. Getrieben von der Gefahr, ihr Zuhause zu verlieren und in den Wäldern der Ozarks zu stranden, stellt sich Ree gegen den Schweigekodex ihrer am Rande der Gesellschaft lebenden Verwandschaft und riskiert das Leben, um ihre Familie zu retten. Nach und nach lichtet sie das verwandschaftliche Gestrüpp aus Lügen, Ausflüchten und Bedrohungen und beginnt, die Wahrheit ans Licht zu bringen. 4 Oscar®-nominierungen (u.a. Bester Film, Beste Hauptdarstellerin) sowie der Große Preis der Jury auf dem Sundance Filmfestival 2010. Drama/Thriller mit Jennifer Lawrence, John Hawkes u.a. R: Debra Granik. Extras: Making Of u.a. Spr.: D/E Sub: D. 100 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 14,99 € Nr. 855122.

ZEICHNEN BIS ZUR RASEREI - DER MALER ERNST LUDWIG KIRCHNER D/CH 2001. Dokumentation/Künstlerporträt von Michael Trabitzsch über den expressionistischen Maler und Grafiker Kirchner, der zur Dresdner Künstlergruppe „Brücke" gehörte. „Ein eindrucksvoller Dokumentarfilm, der die Leidenschaft des Künstlers erfahrbar macht" (BZ). Spr.: D. 84 Min. FSK o.A. DD 2.0. DVD 14,99 € Nr. 851 386.



Ernst Ludwig Kirchners Ölgemälde „Toilette - Frau vor Spiegel" aus dem Jahr 1912.

FILM

DAS LEBEN IST KEIN HEIMSPIEL

„Eine der beeindruckendsten Sportdokumentationen" *(Zeit.de)*.
Hoffenheim. Der Film.

Nur bei uns auf DVD: Das Leben ist kein Heimspiel -
Ein mitreißender und amüsanter Film über Hoffenheim und den Fußball.

„Ein echtes Schmuckstück" *(11 Freunde)*.

Von 2006 an verfolgten die Filmemacher Frank Marten Pfeiffer und Rouven Rech das „Projekt Hoffenheim" - Dietmar Hopps Traum, seinen Heimatverein TSG Hoffenheim von der dritten in die erste Liga zu hieven -, heraus kam die fesselndste Story des Fußballs der vergangenen Jahre. Vor fünf Jahren stand noch kein moderner Fußballtempel auf der vormaligen Weide, und der Verein hatte genau einen Fanclub. Dann kam mit Rangnick nicht nur ein arrivierter Bundesligatrainer, sondern mit Eduardo oder Ibisevic wurden auch Spieler verpflichtet, von denen man Jahrzehnte nur träumen konnte. Dass hierbei nicht nur ein Verein, sondern ein ganzes Dorf, vielleicht eine Region, einem fundamentalen Wandel unterworfen würde, war ihnen sofort klar. Am Ende der Dreharbeiten war die TSG Erster der Bundesliga - vor Rekordmeister Bayern. Es ist das große Verdienst der beiden Regisseure, Ambivalenzen dieses rasanten Aufstiegs aufzuzeigen, ohne zu verurteilen. Ihr Film offenbart, wie wenig sich der Fußball des 21. Jahrhunderts als Projektionsfläche für Sozialromantik eignet – und wie packend und berauschend er dennoch sein kann. So ist es das Making-of eines Fußballvereins, der sich auf dem Weg an die Spitze der Anfeindungen aller Seiten erwehren musste und inzwischen einen etablierten Bundesligisten stellt und mit Holger Stanislawski gar über einen ausgemachten Fußballtraditionalisten als Trainer verfügt. Dass drei Jahre nach dem Aufstieg die Mechanismen des Geschäfts endgültig auch in Hoffenheim greifen - Ausnahmekönner wie Demba Ba wurden für astronomische Summen veräußert oder streikten sich weg, Trainer Rangnick wurde entlassen -, erweitert den Film um eine brisante Note und lässt einige der Bilder in einem etwas anderen Licht erscheinen. „Ein Blick hinter die Kulissen des modernen Fußballgeschäfts, wie er intimer und aufschlussreicher kaum sein könnte" (Die Welt). „Zieht auch Nicht-Fußballer und 1899-Skeptiker in seinen Bann" (Rhein-Neckar-Zeitung). „Hoffenheim. Das Leben ist kein Heimspiel". R: Frank Pfeiffer & Rouven Rech. Umfangreiches Bonusmaterial auf DVD. Spr.: D Sub: E. 91 Min. FSK o.A. DSS. Sommerhaus Filmproduktion/Filmaufbau Leipzig/ZDF. Nur bei uns. 2 DVDs 14,99 € Nr. 855 100.



Geschäftsführer Rotthaus und Ur-Fan Torro bei der ersten Besichtigung der Rhein-Neckar-Arena.

FILM



„Céleste“: Von 1913 bis zu Marcel Prousts Tod 1922 diente Céleste Albaret ihm als Haushälterin. Erst Jahrzehnte später schrieb sie ihre Erfahrungen jener Zeit nieder, die Percy Adlon für den Film adaptierte. Village Voice bezeichnete den Film als „eine der tiefgreifendsten Anerkennungen, die eine Kunstform einer anderen je bezeugt hat“.

Zweitausendeins Edition **Der Deutsche Film**: Die neuesten Zehn.

Vom unumstrittenen Meisterwerk (Bernhard Wickis **Die Brücke**) über das Debütjuwel (Percy Adlons **Céleste**) bis zur zu Unrecht vergessenen Filmperle (Hark Bohms **Moritz, lieber Moritz**): Unsere Zweitausendeins Edition Der deutsche Film bietet wieder ein buntes Kaleidoskop der Film- und Zeitgeschichte.

FILM

BERLIN CHAMISSOPLATZ 3/1980. Die Zeit nannte den Film „das erste Meisterwerk des deutschen Kinos der achtziger Jahre.“ Die Studentin Anna engagiert sich gegen den Abriss der Häuser in ihrem Kreuzberger Kiez. Bei einem Interview lernt sie den Architekten Martin kennen, der mit der Sanierung der besetzten Häuser beauftragt ist. Martin, doppelt so alt und bereits zwei Ehen hinter sich, verliebt sich in Anna und gefährdet dadurch seinen Auftrag ... Eine leise und wunderbar romantische Geschichte des großen Chronisten Rudolf Thome. Liebesfilm mit Hanns Zischler, Sabine Bach, Wolfgang Kinder u.a. Regie: Rudolf Thome. Div. Extras. Spr.: D. Sub: E. 107 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 187.

CÉLESTE 5/1981. Nachdem Céleste Albaret den Chauffeur des Schriftstellers Marcel Proust geheiratet hat, wird sie Prousts Haushälterin - und noch viel mehr: Als Botin, engste Vertraute, Freundin und Krankenschwester steht sie neun Jahre lang, bis zu seinem Tod, in Prousts Diensten. Mit berührender Geduld pflegt sie den asthmakranken Dichter und hilft ihm, eines der bedeutendsten Werke des 20. Jahrhunderts zu vollenden: „Auf der Suche nach der verlorenen Zeit“. Die echte Céleste Albaret sagte zu ihrer Zeit mit Proust: „Ich war die privilegierte Zuschauerin eines der wundervollsten Theater der Welt.“ Proust meinte an seinem Lebensende zu ihr: „Wenn ich tot bin, würde sich Ihr Tagebuch besser verkaufen als mein Buch.“ Albarets Erinnerungen dienen Percy Adlon als Grundlage für sein präzises Regiedebüt. Eva Mattes und Jürgen Arndt brillieren als ungewöhnliches Paar zwischen scheuer Annäherung und würdevoller Distanz. Drama mit Eva Mattes, Jürgen Arndt, Norbert Wartha u.a. Regie: Percy Adlon. Div. Extras. Spr.: D. 102 Min. FSK 6. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 188.

DIE BITTEREN TRÄNEN DER PETRA VON KANT 2/1972. „Ein Sog entsteht, ein Schwindelgefühl, bis der Ernst und die Lächerlichkeit dieser Passionsgeschichte, bis der Kitsch und die Kunst daran sich nicht mehr klar unterscheiden lassen. Wieder einmal hat Fassbinder den sogenannten guten Geschmack kunstvoll aufs Kreuz gelegt“ (SZ vom 8. Dezember 1972). Die erfolgreiche Modeschöpferin Petra von Kant lebt in einem opulenten Wohnatelier, zusammen mit ihrer Assistentin Marlene, die sie unentwegt demütigt. Marlene indes lässt alle Launen ihrer Chefin über sich ergehen. Petra verliebt sich unsterblich in die deutlich jüngere, verheiratete Karin, die versucht, die wohlhabende Designerin auszunutzen ... Geschickt inszeniert Rainer Werner Fassbinder eine Geschichte über Abhängigkeiten und Machtstrukturen, Eifersucht und Besitz in der Liebe. Margit Carstensen und Eva Mattes erhielten für ihre eindrucksvollen Darstellungen und Michael Ballhaus für seine Kameraführung den Deutschen Filmpreis. Drama mit Margit Carstensen, Hanna Schygulla, Irm Hermann u.a. Regie: Rainer Werner Fassbinder. Extras: Interview mit Irm Hermann, Biografie Rainer Werner Fassbinder u.a. Spr.: D. 119 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 174.

DIE BRÜCKE 1/1959 Bernhard Wicki gelang mit der Verfilmung der Autobiografie des im Volkssturm eingesetzten Gregor Dorfmeister einer der wichtigsten und höchst dekorierten deutschen Nachkriegsfilme. Anhand von sieben Jugendlichen, die eine taktisch vollkommen unwichtige Brücke bis aufs Blut verteidigen, demontiert Wicki die Vorstellung vom heroischen Vaterlandstod. Auch heute funktioniert der Film noch „mit seiner kargen Bildästhetik und klaren Formsprache als aufrüttelnder Appell, der Vernunft und der Menschlichkeit zu folgen, anstatt dem blinden Wahn einer rücksichtslosen Ideologie“ (Hilmar Hoffmann). Kriegsfilm mit Folker Bohnet, Fritz Wepper, Michael Hinz u.a. Regie: Bernhard Wicki. Extras: Interview mit Bernhard Wicki u.a. Spr.: D. Sub: D für Hörgeschädigte. 98 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 168.

DIE FEUERZANGEnBOWLE 1/1944. Als erfolgreicher Schriftsteller Dr. Pfeiffer beschließt Heinz Rühmann, noch einmal die Schulbank zu drücken, wobei er mit seinen Streichen nicht nur die Schule, sondern sein ganzes Heimatstädtchen auf den Kopf stellt. Georg Seeßlen nannte den Film in seiner Kritik von 1994 einen „schizophrenen Film aus der Spätzeit des Nationalsozialismus, der zugleich dem Regime dienen und über sein Ende hinausblicken wollte, der voller offener oder unterschwelliger Nazi-Ideologeme ist, und zugleich von einer Sehnsucht nach Frieden und Versöhnung zeugt, der sozusagen schon mit der Verdrängung der Schuld beginnt, während sie noch geschieht“. Komödie mit Heinz Rühmann, Karin Himboldt, Erich Ponto u.a. Regie: Helmut Weiss. Div. Extras. Spr.: D. Sub: D für Hörgeschädigte. 93 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 163.

DIE VERROHUNG DES FRANZ BLUM 4/1974. „Dem Zuschauer wird das Gefängnis sinnlich spürbar als Ort, in dem Strukturen einer Gesellschaft deutlich werden“ (Frankfurter Rundschau). Franz Blum muss wegen eines Banküberfalls fünf Jahre hinter Gitter. Zunächst gelingt es ihm schwer, sich in der harten Gefängniswelt durchzusetzen. Vor allem der brutale Insasse Kuul hat es auf Blum abgesehen. Doch Blum hat bald die Machtmechanismen durchschaut und erkämpft sich auf diese Weise seinen Platz in der Hackordnung der Haftanstalt. Drama mit Jürgen Prochnow, Eike Gallwitz, Burkhard Driest u.a. Regie: Reinhard Hauff. Extras: Interview mit Reinhard Hauff und Eberhard Junkersdorf u.a. Spr.: D. 100 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 176.

MARTHA 4/1974. „‚Martha‘ ist zum Weinen. Martha erweckt Mitleid. Martha macht einen wütend. Martha ist perfekt – perfekt im Leiden, im Ertragen, im Hinnehmen“ (Filmzentrale). Kurz nach der Hochzeit fängt Helmut an, Martha mehr und mehr zu isolieren, zu unterdrücken und sie systematisch zu quälen. Er kündigt ihren Job, weist ihre Mutter ein und erlangt vollends die Kontrolle über sie. Anfangs noch unbewusst in ihren masochistischen Bedürfnissen befriedigt, eskaliert die Situation als Martha eine Affäre beginnt ... Fassbinders Meisterwerk wurde ursprünglich fürs Fernsehen produziert und kam erst 1997 in die Kinos. Von Kameramann Michael Ballhaus brillant in Szene gesetzt, entwirft Fassbinder das eindringliche Porträt einer gequälten Seele – mit einem perfekt gegen den Typ besetzten Karlheinz

FILM

Böhm. Drama mit Margit Carstensen, Karlheinz Böhm, Peter Chatel u.a. Regie: Rainer Werner Fassbinder. Extras: Interviews mit Michael Ballhaus und Karlheinz Böhm u.a. Spr.: D. 112 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 185.

MORITZ, LIEBER MORITZ 5/1978. Moritz ist 15 Jahre alt. Mit seinen Eltern kommt er nicht klar. In der Schule gibt es nur Schwierigkeiten und die einzige echte Bezugsperson ist seine Großmutter, die im Altersheim dahinvegetiert und ans Sterben denkt. Wenigstens seine Tante kümmert sich um ihn, bis sich herausstellt, dass sie nicht allein familiäres Interesse an ihm hegt. Moritz flüchtet sich in Rachephantasien. Doch dann lernt er Barbara und die Jungs einer Rockband kennen … Einfühlsam und mit viel (Horror-) Fantasie erzählt Hark Bohm von problematischer Adoleszenz. Jugendfilm mit Michael Kebschull, Uwe Bohm, Dschingis Bowakow u.a Regie: Hark Bohm. Div. Extras. Spr.: D. 91 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 186.



Familie als Wunde: von den Eltern vernachlässigt, von der Oma zur Sterbehilfe genötigt, von der Tante verführt. Hark Bohms „Moritz, lieber Moritz“ weist allen Widrigkeiten zum Trotz seinem Protagonisten einen Weg durchs problematische adoleszente & familiäre Dickicht.

NOSFERATU - PHANTOM DER NACHT 4/1978. „Glücklicherweise ist Herzogs ‚Phantom der Nacht' viel mehr als ein bloßes Remake von Murnaus ‚Symphonie des Schreckens', nicht nur eine respektvolle Rekonstruktion, sondern eine Interpretation, in die Herzogs eigene Welterfahrung eingegangen ist, bis hin zum apokalyptischen Finale, in dem sich der naiv abenteuerlustige, später kranke, verstörte Bürger Jonathan Harker als tückisches Monstrum entpuppt“ (Die Zeit vom 12. Januar 1979). Herzog findet trotz Übernahmer zahlreicher exakter Details aus dem Murnauschen Klassiker einen eigenen Erzählton, eine eigene Vision, die mit Hilfe des beeindruckenden Klaus Kinski zu voller Entfaltung findet. Im Gegensatz zu Max Schrecks ikonenhafter, gespenstiger Nosferatu-Darstellung porträtiert Kinski einen melancholischen Libertin, eine tieftraurige, bedauernswerte Kreatur, die in ihrer ewigen Einsamkeit zergeht. Mit Klaus Kinski, Isabelle Adjani, Bruno Ganz u.a. Regie: Werner Herzog. Extras: Audiokommentar von Werner Herzog, Making of u.a. Spr.: D. 105 Min. FSK 16. 5.1 DD, Dolby Surround. DVD 7,99 € Nr. 895 177.

TSCHETAN, DER INDIANERJUNGE 3/1972. „Kaum jemand wird sich dieser glücklichen Mischung aus emanzipatorischer Persönlichkeitsentfaltung und spannender Unterhaltung unberührt entziehen können“, lobte Die Zeit 1973 den Film. Der Schäfer Alaska zieht mit seiner Herde in ein neues Weidegebiet in Montana. Er trifft auf den rücksichtslosen Rancher Johnson, der sein Gebiet von Indianern „gesäubert“ hat und gerade den Indianerjungen Tschetan bestrafen will. Alaska rettet das Kind und nimmt es bei sich auf. Doch der Junge verweigert sich. Als er erfährt, dass sein gesamtes Heimatdorf niedergemetzelt worden ist, entbrennt sein Hass auf alle „Weißen“. Nur langsam nähern sich Tschetan und Alaska einander an … Hark Bohms Regiedebüt verknüpft auf kongeniale Weise das Westerngenre mit dem Kinderfilm und erzählt dabei bewegend von der Annäherung zwischen einem Indianerjungen und einem weißen Cowboy. Western mit Marquard Bohm, Dschingis Bowakow, Willy Schultes u.a. Regie: Hark Bohm. Div. Extras. Spr.: D. 89 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 175.

DAS MÄDCHEN ROSEMARIE 1/1958. Der Mord löst einen der größten Skandale der fünfziger Jahre aus. Die Frankfurter Edel-Prostituierte Rosemarie Nitribitt, zu deren Kunden die einflussreichsten Männer der Großindustrie gehören, wird am 1. November 1957 ermordet in ihrer Wohnung aufgefunden. Regisseur Rolf Thiele kreierte aus dem bis heute nicht aufgeklärten Kriminalfall einen satirischen wie kontroversen Politthriller. Der Film über die Kehrseite des Wirtschaftswunders erhielt 1959 den Golden Globe als Bester fremdsprachiger Film. D 1958. Krimi mit Nadja Tiller, Gert Fröbe u.a. Regie: Rolf Thiele. Spr.: D. 95 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 167.

DER HAUPTMANN VON KÖPENICK 1/1956**.** „Der Hauptmann von Köpenick“ zählte seit seiner Uraufführung 1931 am Deutschen Theater in Berlin zu Carl Zuckmayers größten Erfolgen. Gemeinsam mit Regisseur Helmut Käutner schrieb er das Drehbuch. Heinz Rühmann brillierte in der Rolle des charmant-verschmitzten „Hauptmanns“, und der Film wurde für den 1957 erstmals vergebenen Oscar für den Besten fremdsprachigen Film nominiert. Komödie mit Heinz Rühmann, Hannelore Schroth, Martin Held u.a. Regie: Helmut Käutner. Spr.: D Sub: D für Hörgeschädigte. 89 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 166.

DER JUNGE TÖRLESS 1/1966. Volker Schlöndorffs kongeniale Robert-Musil-Adaption über dekadente Internatsschüler und ihre perfiden Machtspiele wurde in Cannes ausgezeichnet und erhielt drei Deutsche Filmpreise. Heute gilt er als einer der Initialfilme des Jungen Deutschen Films. Thomas Törless kommt auf ein Internat für Jungen aus wohlhabenden Kreisen. Mit zwei Schülern gründet er eine Art Geheimbund, und als ein Außenseiter des Diebstahls überführt wird, zeigen sie ihn nicht bei der Internatsleitung an, sondern quälen und missbrauchen ihn. Literaturverfilmung mit Mathieu Carrière, Marian Seidowsky, Fred Dietz u.a. Regie: Volker Schlöndorff. Spr.: D. Sub: D für Hörgeschädigte. 84 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 169.

DER VERLORENE 1/1951. In einem Flüchtlingslager im Nachkriegsdeutschland treffen der Arzt Dr. Neumeister und ein Mann namens Nowak aufeinander. Sie kennen sich und Neumeister beginnt, die gemeinsame Vergangenheit zu rekapitulieren. Wie sich herausstellt, sind beide nicht, wer sie inzwischen vorgeben zu sein, und haben die Kriegsjahre nicht ohne Sünden überstanden. Drama mit Peter Lorre, Karl John, Renate Mannhardt u.a. Regie: Peter Lorre. Spr.: D. Sub: D für Hörgeschädigte. 93 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 164.

DETEKTIVE 2/1968. Mit seinem ersten abendfüllenden Spielfilm „Detektive“ gelang Thome eine aufrichtige Charakter- und Milieustudie über die Jugend Ende der 1960er-Jahre. In der lakonischen Kriminalkomödie mit grotesken, ungemein coolen und feinsinnigen Pointen werden Marquard Bohm und Ulli Lommel als zwei Möchtegerndetektive, die am liebsten attraktive junge Damen beschatten oder noch besser gar nichts tun, von Uschi Obermaier und Iris Berben gehörig um den Finger gewickelt. Krimikomödie mit Marquard Bohm, Ulli Lommel, Uschi Obermaier u.a. Regie: Rudolf Thome. Spr.: D. Sub: D für Hörgeschädigte. 97 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 171.

DIE HALBSTARKEN 2/1956. „Die Halbstarken“ skizziert den gesellschaftlichen Konflikt zwischen der kleinbürgerlichen Welt der konsolidierten Adenauer-Gesellschaft und den an amerikanischen Vorbildern orientierten Jugendlichen. Jazz, Autos, neue Kleider, kurzum alles, was provokant wirken musste, war beliebt und dazu geeignet, den Hegemonialanspruch der Alten in Frage zu stellen. Krimi mit Horst Buchholz, Karin Baal, Christian Doermer u.a. Regie: Georg Tessler. Spr.: D. Sub: D für Hörgeschädigte. 90 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 170.

DIE SÜNDERIN 2/1951. Die ehemalige Prostituierte Marina lebt mit dem an einem Gehirntumor erkrankten Maler Alexander zusammen. Um ihn eine möglicherweise lebensrettende Operation zu finanzieren, versucht sie ihrem alten gewerbe nachzugehen … Die Themen „Prostitution“, „Selbstmord“, „Inzest“ und „Sterbehilfe“ stießen vor allem in Kirchenkreisen bitter auf, von wo auch ein Boykottaufruf initiiert wurde. Der Kassenerfolg war gewiss. Vier Millionen Zuschauer strömten in die Kinos. Drama mit Hildegard Knef, Gustav Fröhlich u.a. Regie: Willi Forst. Spr.: D. 83 Min. FSK 12. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 165.

EIN GROSSER GRAUBLAUER VOGEL 4/1969. Erstmals als Einzel-DVD und nur bei uns! Der junge Dichter Tom X umgibt sich mit einer Gruppe exzentrischer Typen. Einer

FILM

von ihnen, Belotti, behauptet, er wäre Wissenschaftler und hätte eine Formel entdeckt, mit der man die Welt beherrschen könnte. Bei einem Abendessen erzählt Tom X der Gesellschaft die Anekdote, ohne zu ahnen, wer sich alles für die Weltformel zu interessieren beginnt. Krimi mit Klaus Lemke, Sylvie Winter, Umberto Orsini u.a. Regie: Thomas Schamoni. Spr.: D. 88 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 172.

ICH LIEBE DICH, ICH TÖTE DICH 1/1970. Ein junger Lehrer kommt in ein abgelegenes Dorf. Die Bewohner sind zufrieden und nett zueinander. Aufkommende Unzufriedenheit wird mit frei erhältlichen Drogen oder aber den Knüppeln der Dorfpolizei getilgt. Der Lehrer freundet sich mit einem Jäger an. Die beiden verlieben sich, doch als der Lehrer zum Wilderer wird, steht die junge Liebe auf dem Spiel. Zum französischen Kinostart notierte der Le Nouvel Observateur: „Ein Film, der Realismus und Allegorie mit kafkaesker Meisterschaft verbindet (...)." Eine Dystopie in bayerischer Dorfidylle. Drama mit Rolf Becker, Hannes Fuchs, Helmut Brasch u.a. Regie: Uwe Brandner. Spr.: D. 91 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 173.

▲



KATZELMACHER 5/1969. Die prägnante Studie über Gruppenzwang und Ausländerhass wurde fünffach beim Deutschen Filmpreis ausgezeichnet und verfestigte Fassbinders Ruf als aufstrebender deutscher Regisseur: Als der Grieche Jorgos in die Abgeschlossenheit eines kleinen bürgerlichen Vorstadtviertels eindringt, mit Marie eine Affäre beginnt und den verkrusteten Alltag aufbricht, erwachen die Männer aus ihrer Lethargie. Mit Gewalt wollen sie die alte Ordnung wiederherstellen. Drama mit Hanna Schygulla, Lilith Ungerer, Rainer Werner Fassbinder u.a. R.: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 85 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 178.

AGUIRRE, DER ZORN GOTTES 1/1972. „Brillant gespielt von einem dem Wahnsinn nahen Kinski. Das ganz große Scheitern in noch größeren Bildern" (Carsten Baumgardt, Filmstarts.de). Abenteuer/Drama mit Klaus Kinski u.a. R: Werner Herzog. Spr.: D. 91 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 057.

ALICE IN DEN STÄDTEN 1/1973. Ausgezeichnet mit dem Preis der deutschen Filmkritik. „Ein Amerika-Film, der gleichzeitig ein Heimatfilm ist: eine Fluchtbewegung von New York nach München, über Amsterdam, Wuppertal und Gelsenkirchen" (KulturSpiegel). Drama mit Rüdiger Vogler, Yella Rottländer u.a. R: Wim Wenders. Spr.: D. 107 Min. FSK 6. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 058.

ANGST ESSEN SEELE AUF 1/1974. „Melodram, das mit kühler Brillanz die Missachtung von Minderheiten und die Mechanismen sozialer Unterdrückung analysiert" (Lexikon des internationalen Films). Kritikerpreis bei den Internationalen Filmfestspielen in Cannes. Deutscher Filmpreis in Gold für Brigitte Mira. Melodram mit Brigitte Mira, El Hedi Ben Salem, Barbara Valentin u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 89 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 059.

BOMBER & PAGANINI 4/1976. Bomber und Paganini sind zwei Kleinkriminelle - der eine blind, der andere gelähmt -, die nur gemeinsam unabhängig sein können. Die beiden gegensätzlichen Charaktere planen einen Rachefeldzug, der sich zum Parcourslauf der Skurrilitäten entwickelt. Gaunerkomödie mit Mario Adorf, Tilo Brückner, Barbara Valentin, Hannelore Elsner u.a. R: Nikos Perakis. Spr.: D. 104 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 067.

COBRA VERDE 2/1987. Die letzte Zusammenarbeit von Werner Herzog und seinem Leibschauspieler Klaus Kinski! „Bietet optisch wieder Vorzügliches. Das Schlussbild, in dem Kinski unter unmenschlichen Anstrengungen vergeblich versucht, ein Boot vom Strand ins Wasser zu ziehen, ist visuell beispielhaft großartig wie der ganze Film inszeniert" (Filmstarts.de). Abenteuer/Drama mit Klaus Kinski u.a. R: Werner Herzog. Spr.: D/E. 106 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 095.

DAS SCHRECKLICHE MÄDCHEN 1/1989. Die Klosterschülerin Sonja Wegmus will am Aufsatzwettbewerb „Meine Stadt im Dritten Reich" teilnehmen. Doch die Bürger ihrer Heimatstadt Pfilzing begegnen ihr mit Misstrauen und Hass. Oscar®-Nominierung: Bester Ausländischer Film. Drama mit Lena Stolze, Monika Baumgartner u.a. R: Michael Verhoeven. Spr.: D. 90 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 098.

DAVID 2/1979. Drama/Literaturverfilmung mit Mario Fischel, Walter Taub, Eva Mattes, Dominique Horwitz u.a. R: Peter Lilienthal. Spr.: D. 122 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 078.

DER AMERIKANISCHE FREUND 1/1977. D/F 1977. Der mit Filmzitaten gespickte Thriller ist gleichzeitig eine Zeitdiagnose der späten Siebziger („Rache für Holger Meins"), eine Science-Fiction (in dem alle Menschen längst zu Zombies und Mördern geworden sind) und ein Road-Movie durch die urbanen Labyrinthe von Hamburg, Paris und New York. Drama/Kriminalfilm mit Bruno Ganz, Dennis Hopper u.a. R: Wim Wenders. Spr.: D/E. 121 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 070.

DER FANGSCHUSS 2/1976. D/F 1976 Volker Schlöndorffs mehrfach preisgekrönter Film erscheint mit zahlreichen Extras und Originaldokumenten. Drama mit Margarethe v. Trotta, Matthias Habich u.a. R: Volker Schlöndorff. Spr.: D. 95 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 069.

DER MANN AUF DER MAUER 2/1982. Tragikomödie mit Marius Müller-Westernhagen, Karin Baal, Richy Müller u.a. R: Reinhard Hauff. Spr.: D/E. 256 Min. FSK 6. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 085.

DER PLÖTZLICHE REICHTUM DER ARMEN LEUTE VON KOMBACH 2/1971. Heimatdrama mit Georg Lehn, Reinhard Hauff, Margarethe v. Trotta u.a. R: Volker Schlöndorff. Ausgezeichnet mit dem Filmband in Gold (Beste Regie). Spr.: D. 91 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 056.

DER UNHOLD 1/1996. „Eine sehr gelungene Innenansicht des Dritten Reichs von Volker Schlöndorff" (FAZ). Kriegsdrama mit John Malkovich, Armin Mueller-Stahl, Marianne Sägebrecht u.a. R: Volker Schlöndorff. Spr.: D/E. Sub: D. 120 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 038.

DEUTSCHLAND IM HERBST 2/1978. Ein Doku-Film mit Bildern über den RAF-Terror. „Der aufregendste Film, den der junge deutsche Film bisher hervorgebracht hat!" (Der Spiegel). Deutscher Filmpreis in Gold für die Filmkonzeption (1978), lobende Erwähnung aller am Film beteiligten Regisseure beim Filmfestival in Berlin. Mit Hannelore Hoger, Wolf Biermann, R.W. Fassbinder u.a. R: Volker Schlöndorff, Alexander Kluge, R.W. Fassbinder u.a. Spr.: D. 119 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 073.

DIE BLEIERNE ZEIT 2/1981. Das Zeitgeschichtsdrama über die Ensslin-Schwestern wurde vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Goldenen Löwen in Venedig und dem Goldenen Hugo beim Internationalen Filmfestival in Chicago. Die beiden Hauptdarstellerinnen, Jutta Lampe und Barbara Sukowa, wurden in Cannes mit dem Goldenen Phönix geehrt. Drama mit Barbara Sukowa, Jutta Lampe u.a. R: Margarethe v. Trotta. Spr.: D. 102 Min. FSK 16. DD Stereo DVD 7,99 € Nr. 895 084.

DIE EHE DER MARIA BRAUN 3/1978. „Bis heute unbestritten die beste Arbeit des Regisseurs" (Le Monde). Drama mit Hanna Schygulla, Klaus Löwitsch u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 115 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 075.

DIE FLAMBIERTE FRAU 1/1983. Die schöne Eva ist vom Leben gelangweilt. Sie gibt Studium und Ehemann auf und wird zur Domina, denn sie will die Männer beherrschen. Dann lernt sie Chris kennen. Die Obsessionen beginnen, als beide einen gemeinsamen „Betrieb" aufmachen… Drama mit Gudrun Landgrebe, Mathieu Carrière u.a. R: Robert Van Ackeren. Spr.: D. 99 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 087.

DIE HAMBURGER KRANKHEIT 1/1979. „Utopisches Endzeit-Drama mit surrealen Zügen" (TV Spielfilm). Science-Fiction mit Helmut Griem, Tilo Prückner u.a. R: Peter Fleischmann. Spr.: D. 109 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 076.

DIE SEHNSUCHT DER VERONIKA VOSS 3/1981. Visuell lässt Fassbinder den deutschen Vorkriegsfilm wieder auferstehen: mit der Verwendung des Schwarzweiß und bewusst gewählter altmodischer Blenden. Die Jury der Berlinale war begeistert und verlieh dem Film 1982 den Goldenen Bären. Drama mit Rosel Zech, Hilmar Thate u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 89 Min. FSK 16. DD Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 082.

DIE SPUR DES BERNSTEINZIMMERS 1/1991. „Die erste gesamtdeutsche DEFA-Produktion, ein unterhaltsamer Schauspielerfilm" (Filmzentrale). Abenteuer/Krimikomödie mit



Die verlorene Ehre der Katharina Blum: „Die Gewalt von Worten kann manchmal schlimmer sein als die von Ohrfeigen und Pistolen“ (Heinrich Böll).

Corinna Harfouch, Ulrich Tukur u.a. R: Roland Gräf. Spr.: D. Sub: D. 106 Min. FSK 12. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 040.

DIE VERLORENE EHRE DER KATHARINA BLUM 2/1975. Volker Schlöndorffs preisgekrönte Verfilmung des Heinrich-Böll-Romans. „Der beste deutsche Film seit Fritz Langs ‚M'“ (Billy Wilder). Filmband in Gold für Angela Winkler (Darstellerische Leistungen) und Jost Vacano (Kamera). Prädikat: besonders wertvoll. Drama/Literaturverfilmung mit Angela Winkler, Mario Adorf, Jürgen Prochnow u.a. R: Volker Schlöndorff, Margarethe v. Trotta. Spr.: D. 102 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 063.

DIE WEISSE ROSE 1/1982. Mit diesem Film erreichte Verhoeven, dass die Opfer der NS-Justiz endlich rehabilitiert wurden. Drama mit Lena Stolze, Ulrich Tukur u.a. R: Michael Verhoeven. Spr.: D. 120 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 086.

EDITHS TAGEBUCH 2/1983. Drama mit Angela Winkler, Vadim Glowna u.a. R: H.W. Geißendörfer. Spr.: D. 104 Min. FSK 16. DD Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 088.

FALSCHE BEWEGUNG 04/1975. „Ein fast einzigartiges Beispiel für eine gelungene Verbindung zwischen literarischem und filmischem Anspruch“ (Der Neue Deutsche Film). Prädikat: besonders wertvoll. Drama mit Rüdiger Vogler, Hanna Schygulla, Nastassja Kinski u.a. R: Wim Wenders. Drehbuch: Peter Handke. Spr.: D. 99 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 062.

FAUST 1/1960. Verfilmung der berühmten Gustaf-Gründgens-Inszenierung für das Deutsche Schauspielhaus in Hamburg. Ein filmisches Gesamtkunstwerk. Literaturverfilmung mit Will Quadflieg, Gustaf Gründgens u.a. R: Peter Gorski. Spr.: D. 123 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 049.

FAUSTRECHT DER FREIHEIT 3/1975. „Der ehrlichste Film, den ich bisher gemacht habe.“ Drama mit R.W. Fassbinder, Peter Chatel, Kurt Raab u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 118 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 064.

FITZCARRALDO 1/1981. „Qualmend und ächzend schleppt sich ein zerbrechlich wirkendes Schiff einen Berg hinauf, dazu singt Caruso: Dieses Bild ist archetypisch geworden, es hat sich tief ins kollektive Gedächtnis unserer Kultur eingegraben“ (Wiener Standard). Drama mit Klaus Kinski, Claudia Cardinale u.a. R: Werner Herzog. Spr.: D/E. 151 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 081.

Zweitausendeins Edition. Der deutsche Film.

FONTANE EFFI BRIEST 2/1974. „Eine perfekte und überaus sorgfältig ausgeführte Literaturverfilmung“ (Cinema Film-Lexikon). Literaturverfilmung mit Hanna Schygulla, Wolfgang Schenck u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 135 Min. FSK 12. DD 1.0. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 060.

HÄNDLER DER VIER JAHRESZEITEN 1/1971. Drama mit Hans Hirschmüller, Hanna Schygulla u.a. R: R.W. Fassbinder. Prädikat: besonders wertvoll. Spr.: D. 85 Min. FSK 16. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 055.

HERBSTMILCH 1/1988. Nach dem Erfolgsroman der Bäuerin Anna Wimschneider. Biografie mit Dana Vávrowá, Werner Stocker u.a. R: Joseph Vilsmaier. Spr.: D. 107 Min. FSK 12. DD 5.1/DTS 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 096.

ICH BIN EIN ELEFANT, MADAME 1/1968. „Munterer Tabubruch und beißende Satire auf die deutsche Befindlichkeit im Revolutionsjahr 1968“ (Cinema). Das Kinodebüt des legendären Theaterregisseurs Peter Zadek über den Einzug der Protestbewegung der 1960er Jahre an deutschen Schulen mit der Musik von Andy Warhol und Velvet Underground gewann den Silbernen Bären sowie das Filmband in Gold für die Beste Regie und den Besten Nachwuchsschauspieler. Satire mit Heinz Baumann, Günther Lüders u.a. R: Peter Zadek. Spr.: D. 95 Min. FSK 12. DD. DVD 7,99 € Nr. 895 051.

IM LAUF DER ZEIT 1/1976. Ausgezeichnet mit der Internationalen Filmkritik, Cannes. Roadmovie mit Rüdiger Vogler, Hanns Zischler u.a. R: Wim Wenders. Prädikat: besonders wertvoll. Spr.: D. 168 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 068.

KASPAR HAUSER 3/1974. Für seine Adaption der Lebensgeschichte Kaspar Hausers entdeckte Herzog in einer Dokumentation über Berliner Außenseiter den Straßenmusiker und schauspielunerfahrenen Bruno S. für die Hauptrolle - ein Glücksfall mit ungeheuerer Präsenz. Drama mit Bruno S., Walter Ladengast, Brigitte Mira u.a. R: Werner Herzog. Spr.: D. 105 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 061.

LIEBE IST KÄLTER ALS DER TOD 2/1969. Krimi/Drama mit Ulli Lommel, Hanna Schygulla u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 85 Min. FSK 16. DD Mono. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 053.

LILI MARLEEN 2/1980. Einer der größten Kinoerfolge Fassbinders. Drama mit Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 116 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 080.

LINA BRAAKE 1/1975. „Innerhalb des westdeutschen Films ist Bernhard Sinkels überraschendes Debüt ein Glücksfall“ (FR). Tragikomödie mit Lina Carstens, Fritz Rasp u.a. R: Bernhard Sinkel. Spr.: D. 85 Min. FSK 16. DD Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 065.

LOLA 4/1981. Drama mit Barbara Sukowa, Armin Mueller-Stahl, Mario Adorf u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 110 Min. FSK 16. DD 1.0 DVD 7,99 € Nr. 895 083.

MEIER 2/1985. Die originelle Komödie von Peter Timm wurde mit dem Bayerischen Filmpreis für die Beste Regie, dem Ernst-Lubitsch-Preis für Drehbuch und Regie sowie dem Gilde-Filmpreis in Gold ausgezeichnet. Komödie mit Nadja Engelbrecht, Rainer Grenkowitz, Dieter Hildebrandt u.a. R: Peter Timm. Spr.: D. 95 Min. FSK 12. DD Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 091.

MESSER IM KOPF 1/1978. „Ein Lichtblick der deutschen Filmszene“ (Stern). Drama mit Bruno Ganz, Angela Winkler, Heinz Hoenig u.a. R: Reinhard Hauff. Spr.: D. 108 Min. FSK 16. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 074.

NORDSEE IST MORDSEE 03/1976. „Genau beobachtendes Porträt eines Heranwachsenden, als die Kinder noch Kippen holen geschickt wurden, die Mütter Kittel im Haus trugen, die Tapeten groß gemustert waren und der Nachwuchs in der Regel allein auf der Straße zurechtkommen musste“ (Kino-Zeit). Jugendfilm mit Marquard Bohm, Uwe Enkelmann u.a. R: Hark Bohm. Spr.: D. 83 Min. FSK 12. DD 1.0. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 066.

OUT OF ROSENHEIM 1/1987. „Märchenhafte Komödie über eine Selbstbefreiung aus der Borniertheit des Alltagstrotts und die menschlichen Qualitäten in einem jeden; witzig und mit großer Liebe fürs Detail inszeniert und gespielt“ (Lexikon des internationalen Films). Komödie mit Marianne Sägebrecht, Jack Palance u.a. R: Percy Adlon. Spr.: D. 104 Min. FSK 12. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 094.

PARIS, TEXAS 1/1984. Eine kathartische Reise durch den amerikanischen Westen bringt den Außenseiter Travis seiner entfremdeten Familie näher. „Der vollkommenste Film von Wim Wenders überhaupt, ein modernes Märchen von einem, der sich seine Träume für uns aufgehoben hat“ (Die Zeit). Ausgezeichnet mit der Goldenen Palme, Cannes. Drama mit Harry



Dean Stanton, Nastassja Kinski u.a. R: Wim Wenders. Spr.: D/E. 139 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 090.

ROSA LUXEMBURG 1/1986. Barbara Sukowa bekam für ihre eindrucksvolle Leistung das Filmband in Gold und die Goldene Palme als Beste Darstellerin. Biografie/Drama mit Barbara Sukowa, Otto Sander u.a. R: Margarethe v. Trotta. Spr.: D. 117 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 093.

ROSALIE GOES SHOPPING 2/1989. Komödie mit Marianne Sägebrecht, Brad Davis u.a. R: Percy Adlon. Spr.: D/E. 90 Min. FSK 6. DD Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 097.

ROTE SONNE 3/1969. Thomas nistet sich in der 4er-Frauen-WG seiner Ex Peggy ein. Dumm nur, dass die Damen sich als männerverachtendes, mordslustiges Gespann herausstellen … Thriller mit Marquard Bohm, Uschi Obermaier u.a. R: Rudolf Thome. Spr.: D. 86 Min. FSK 12. DD 1.0. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 054.

SATANSBRATEN 3/1977. „Das Bösartigste, was Fassbinder je inszenierte" (Filmstarts.de). Drama mit Margit Carstensen, Kurt Raab u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 106 Min. FSK 16. DD Mono DVD 7,99 € Nr. 895 072.

SCHACHNOVELLE 2/1960. Packende Verfilmung der gleichnamigen Novelle von Stefan Zweig. Curd Jürgens in einer seiner besten Rollen. Drama mit Curd Jürgens, Mario Adorf u.a. R: Gerd Oswald. Spr.: D. 99 Min. FSK 12. DD Mono. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 050.

STAMMHEIM 1/1985. „Wichtiger Beitrag zum Verständnis politisch motivierter Gewalt" (film-dienst). Spannender Gerichtsfilm über den Mordprozess gegen die führenden Mitglieder der RAF, der am 21. Mai 1975 im eigens dafür gebauten Hochsicherheitstrakt Stammheim begann. Der ehemalige Spiegel-Chefredakteur Stefan Aust schrieb das Drehbuch nach Originalprotokollen des Prozesses. Der viel diskutierte Film gewann den Goldenen Bären auf der Berlinale 1986. Drama mit Ulrich Tukur, Ulrich Pleitgen u.a. R: Reinhard Hauff. Spr.: D. 102 Min. FSK 16. DD Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 092.

STROSZEK 2/1977. Der Straßensänger und Alkoholiker Stroszek trifft kurz nach seiner Entlassung aus dem Gefängnis die Prostituierte Eva wieder. Sie ziehen zusammen, doch als die Lage mit Evas Zuhälter immer unerträglicher wird, beschließen sie mit ihrem Nachbarn Scheitz nach Wisconsin auszuwandern. Nach glücklichen Beginn geraten sie schon bald in einer Abwärtsspirale. Der film-dienst erkannte in Herzogs Film eine „Große künstlerische Inspiration und Gestaltungskraft". Drama mit Bruno S., Eva Mattes u.a. R: Werner Herzog. Spr.: D. 104 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 071.



THEO GEGEN DEN REST DER WELT 1/1980. Trucker Theo wird das einzige Kapital seiner neugeründeten Spedition gestohlen: sein LKW! Mit seinem italienischen Ko-Spediteur Enno macht er sich auf eine turbulente Laster-Jagd quer durch Europa. „Ein komödiantisches Road Movie. Der Film mit Marius Müller-Westernhagen begeistert mit Spannung, Tempo, schönen Bildern und überraschenden Wendungen" (Filmzentrale). Komödie. R: Peter F. Bringmann. Spr.: D. 101 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 079.

WARUM LÄUFT HERR R. AMOK? 1/1969. „Die Inszenierung ist perfekt, die Teamleistung vorbildlich" (Taz). D 1969. Drama mit Kurt Raab, Lilith Ungerer u.a. R: R.W. Fassbinder. Spr.: D. 84 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 052.

WOYZECK 3/1979. „Kinski spielt mit einer ungeheuren Intensität, die weit entfernt ist von bloßer Schauspielerei" (SZ). Literaturverfilmung (nach Georg Büchner) mit Klaus Kinski u.a. R: Werner Herzog. Spr.: D. 77 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 077.

ZUCKERBABY 3/1985. „Komisch, melancholisch, märchenhaft" (Cinema). Zuckerbaby verdient ihr Geld damit, Leichen zu waschen. Ihr Leben ist eine eintönige Abfolge von Arbeit, Essen und Fernsehen. Da verliebt sie sich eines Tages am Bahnsteig in die Stimme aus den Lautsprechern. Eine eingehende Fahndung später findet sie den dazugehörigen Mann und eine stürmische Liebe nimmt ihren Anfang. Komödie mit Marianne Sägebrecht, Eisi Gulp u.a. R: Percy Adlon. Spr.: D. 82 Min. FSK 12. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 089.

Das sind nicht alle! Unsere komplette Zweitausendeins Edition „Der Deutscher Film" finden Sie in unseren Läden sowie unter www.Zweitausendeins.de

Besonders wertvoll:
Filmverlag der Autoren.



FILMVERLAG DER AUTOREN EDITION Der Filmverlag der Autoren war der wichtigste Verleih für den Neuen Deutschen Film, mit dem u.a. Regisseure wie Fassbinder, Wenders, Herzog, Bohm und Geißendörfer berühmt wurden. Die Edition präsentiert 50 Filme aus der bewegten Geschichte dieses Filmverlags. Dazu ein 160-seitiger Bildband mit einem Vorwort von Wim Wenders. Box-Set mit 50 Spielfilmen in hochwertigem Leinenschuber: Aguirre, der Zorn Gottes/Angst essen Seele auf/Der amerikanische Freund/Die bleierne Zeit/Céleste/Ediths Tagebuch/Ein Aufstand alter Männer/Einer von uns beiden/Nordsee ist Mordsee/Die ortliebschen Frauen/Die Reise/Das schreckliche Mädchen/Fitzcarraldo/Out of Rosenheim/Paris Texas/Theo gegen den Rest der Welt/Stammheim/Rosa Luxemburg/Warum läuft Herr R. Amok? u.a. R: Werner Herzog, R.W. Fassbinder, Wim Wenders, Margarethe v. Trotta, Percy Adlon, Hans W. Geißendörfer, Volker Schlöndorff, Wolfgang Petersen, Hark Bohm, Luc Bondy, Markus Imhoof, Michael Verhoeven u.a.Umfangreiches Bonusmaterial. Nur bei uns so billig! FSK 16. Arthaus. 50 DVDs 349,99 € Nr. 853 928.

Zweitausendeins Edition **Film.** Die neuesten zehn Filme.



Ob historisches Breitwandepos (**Der letzte Kaiser**), anspruchsvoller und aufrechter Politfilm (**Good Night, and good Luck.**), berührend-humorvolles Drama (**Snow Cake**) oder vegetarische Haute Cuisin **(Grüne Tomaten)**: Lassen Sie sich verfilmzaubern!

*Bei Testscreenings schnitt „**Good Night, and good Luck.**“ hervorragend ab. Einzig die maßlos übertriebene Darstellung des McCarthy-Darstellers irritierte die Zuschauer. Dabei waren ausschließlich Originalaufnahmen des Kommunistenjägers zu sehen.*

DER LETZTE KAISER. FILM 80. „Ein Film einmaliger, unübertroffener visueller Pracht“ (Variety). Der dreijährige Pu Yi wird 1908 in die Verbotene Stadt gebracht und zum Kaiser von China gekrönt. Das einsame Kind wächst abgeschirmt von der Außenwelt in einem goldenen Käfig auf. 1.500 Diener stehen ihm stets zur Verfügung, es wird wie ein Gott behandelt. Außerhalb der Verbotenen Stadt entmachtet die Revolution den Kaiser – über 2.000 Jahre kaiserliche Herrschaft gehen zu Ende. Aber innerhalb der Palastmauern bleibt zunächst alles beim Alten ... Der bildgewaltige Monumentalfilm wurde mit insgesamt neun Oscars® prämiert. I/GB/CN 1987. Drama mit John Lone, Peter O'Toole u.a. R: Bernardo Bertolucci. Spr.: D/E. Sub: D. 156 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 137.

DER MIT DEM WOLF TANZT. FILM 75. An der äußersten Grenze der Zivilisation will Lieutenant John J. Dunbar den Wilden Westen erleben, bevor es ihn nicht mehr gibt. Bald kommt er mit Lakota-Indianern in Kontakt, eine zarte Freundschaft erblüht und er taucht ein in die fremde und faszinierende Welt der native americans, lebt als einer von ihnen unter ihnen. Bis die Armee den Indianerfreund aufspürt … USA 1990. Beeindruckender Western der Superlative von und mit Kevin Costner, der das totgesagte Genre wiederbelebte und 1991 siebenfach bei den Oscars® triumphierte. Kevin Costner, Mary McDonnell u.a. R: Kevin Costner. Spr.: D/E. Sub: D. 174 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 132.

GOOD NIGHT, AND GOOD LUCK. FILM 76. „George Clooneys zweite Regiearbeit ist ein Phänomen, denn es ist zugleich elegant und politisch brisant“ (Taz). In exquisiten Schwarzweiß-Bildern nimmt George Clooney mit der McCarthy-Ära eines der dunkelsten Kapitel der amerikanischen Politik in den Fokus. Schon seit Ende der 1940er Jahre zerstört Senator Joseph McCarthy in Rufmordkampagnen und politischen Schauprozessen zahllose Existenzen. Vor dem Hintergrund dieser Hexenjagd auf vermeintliche Kommunisten ist auch im Newsroom von CBS die Angst angekommen. Doch Fernsehmoderator Edward R. Murrow lässt sich nicht einschüchtern. Unter dem Motto „Fakten statt Mutmaßungen“ berichtet er in seiner Sendung „See It Now“ über einen Piloten, der ohne triftigen Grund aus der Luftwaffe ausgeschlossen wurde. Damit bringt er nicht nur die Armee, sondern auch Werbekunden und Chefetage gegen sich auf. Trotzdem bleiben er und seine Mitstreiter standhaft. In der nächsten Sendung nehmen sie McCarthy selbst ins Visier. Der holt schnell zum Gegenschlag aus ... „Einer der intelligentesten und stilsichersten Hollywoodfilme der letzten Jahre“ (WamS). USA 2005. Drama mit David Strathairn, George Clooney, Patricia Clarkson u.a. R: George Clooney. Spr.: D/E. Sub: D. 90 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 133.

GRÜNE TOMATEN - Director's Cut. FILM 81. „Wenige Filme vermögen den Betrachter zu bewegen, ohne ihn in den Abgrund der Sentimentalität zu stürzen. Grüne Tomaten ist eine reine Freude“ (epd Film). In den Südstaaten der 1930er Jahre. Die burschikose Idgie zieht sich vollkommen in sich zurück, nachdem ihr über alles geliebter großer Bruder Buddy ums Leben kommt. Allein Ruth, Buddys ehemalige Freundin, findet allmählich Zugang zu ihr und eine tiefe, lebenslange Verbundenheit entsteht. Nachdem Idgie Ruth aus den Klauen ihres gewalttätigen Ehemanns Frank befreit, betreiben die beiden erfolgreich das für Weiße wie Schwarze offene Whistle Stop Cafe. Als Frank auftaucht und Vergeltung sucht, nehmen die Dinge eine unerwartete Wendung … Eine berührende Geschichte über eine unmögliche Liebe, tiefe Menschlichkeit, unverbrüchliche Treue und – ungewollten Kannibalismus. Als Director's Cut veröffentlicht, ist dieser wunderbare Film von Jon Avnet ein wahres Highlight. USA 1991. Drama mit Mary Stuart Masterson, Jessica Tandy, Mary-Louise Parker u.a. R: John Avnet. Spr.: D/E. Sub: D. 131 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 138.

LÉON - DER PROFI. FILM 84. Luc Bessons meisterhafter Kultfilm in der Fassung als Director's Cut! „Besson bewegt sich als Action-Virtuose, als Action-Purist auf der Stilhöhe von Melville oder Kubrick, cool bis ans Herz hinan, und ist doch ein unbeirrbarer letzter Romantiker, ein Sentimentalist. Bei ihm geht es um Liebe und Tod und Erlösung und sonst nahezu nichts“ (Der Spiegel). Der durchorganisierte, emotionslose und ohne nennenswerte menschliche Beziehungen vonstatten gehende Alltag des Auftragskillers Léon gerät aus den Fugen, als das Nachbarsmädchen Mathilda, dessen gesamte Familie von korrupten Cops ausgelöscht wurde, Hilfe suchend an seiner Tür klingelt. Notgedrungen nimmt er die frühreife Zwölfjährige bei sich auf, die nur ein Ziel kennt – Rache an den Mördern ihrer Familie. Gegen Mathildas kindlichen Charme ist der Profikiller wehrlos. Léon lässt sich überreden, ihr sein blutiges Handwerk beizubringen. F/USA 1996. Thriller mit Jean Reno, Natalie Portman, Gary Oldman u.a. R: Luc Besson. Spr.: D/E. Sub: D. 127 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 141.

LEOPARDEN KÜSST MAN NICHT. FILM 77. „Das unerreichte Duo Cary Grant und Katharine Hepburn legt einen hinreißenden Geschlechterkampf hin – Zusammenbruch jeder Vernunft und Ordnung mit inbegriffen“ (KulturSPIEGEL). Was geschieht, wenn ein zerstreuter Wissenschaftler, dessen Lebenswerk in der Rekonstruktion eines Saurierskeletts besteht, eine exzentrische Erbin trifft, die einen Leoparden als Haustier hält? – Genau: Die Hölle bricht los! Während sich der Zoologe David Huxley auf seine Hochzeit vorbereitet, kreuzt die temperamentvolle Susan seinen Weg. Mit weiblicher List und ihrem Leoparden entführt sie den Professor, der einerseits pünktlich zu seiner Hochzeit erscheinen will, andererseits nicht unhöflich sein möchte. Cary Grant und Katharine Hepburn in der besten Screwball-Comedy aller Zeiten. USA 1938. Komödie mit Cary Grant, Katharine Hepburn u.a. R: Howard Hawks. Spr.: D/E. Sub: D. 97 Min. FSK 6. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 134.

MÄNNER, DIE AUF ZIEGEN STARREN. FILM 79. „Eine absurde Komödie im Stile der Coen-Brüder“ (The New York Times). Bob Wilton kommt einer streng geheimen, ehemaligen parapsychologischen Militäreinheit auf die Spur, die dem Kalten Krieg mit übersinnlichen Fähigkeiten beizukommen versuchte. Mit Lyn Cassidy hat er einen Musterschüler der Einheit an seiner Seite. Gemeinsam versuchen sie im Irak weitere vormalige New-Age-Krieger aufzuspüren, aber ob Lyn wirklich noch alle beisammen hat? Beim Dreh kamen keine Ziegen zu Schaden! USA/GB 2009. Satire mit George Clooney, Ewan McGregor, Jeff Bridges, Kevin Spacey u.a. R:

Grant Heslov. Spr.: D/F. Sub: D. 90 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 136.

OSKAR UND DIE DAME IN ROSA. FILM 78. Oskar ist zehn Jahre alt und Patient in einem Kinderkrankenhaus. Weder die Ärzte noch seine Eltern bringen es übers Herz, dem Jungen zu sagen, wie es wirklich um ihn steht. Nur die entwaffnend ehrliche Pizzabäckerin Rose nennt die Dinge beim Namen und holt Oskar so aus seiner Isolation. Ein feinfühliger Film über die Auseinandersetzung eines Kindes mit Leben und Tod nach dem Roman des französischen Autors Éric-Emmanuel Schmitt („Monsieur Ibrahim und die Blumen des Koran"), der die Filmadaption selbst übernahm. F/B/CDN 2009. Drama mit Amir Ben Abdelmoumen, Michèle Laroque, Max von Sydow, Amira Casar u.a. R: Éric-Emmanuel Schmitt. Spr.: D/F. Sub: D. 101 Min. FSK 6. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 135.

SNOW CAKE. FILM 83. „Sigourney Weaver liefert eine ansteckende Performance voll kindlicher Hingabe. Der mürrische Alan Rickman ist der perfekte Gegenpart und ihr ständiges gegenseitiges Auf-die-Nerven-gehen schafft einen herrlichen Mix aus coolem Humor und herzerwärmendem Drama" (BBC). Bei einem Unfall stirbt eine Anhalterin in Alex' Auto. Schuldgeplagt sucht er ihre Mutter auf, um sein Beileid zu bekunden. Die erweist sich als Autistin und vermag ihre Trauer nicht zu zeigen. Alex beschließt, ein paar Tage bei ihr zu bleiben und ihr zu helfen. Immer mehr nimmt er an ihrem Leben teil und beginnt zudem eine Affäre mit der schönen Nachbarin Maggie. Vorsichtig beginnen sich die drei Außenseiter zu öffnen, und als der Schnee schmilzt, ist das Leben für keinen der drei mehr so, wie es war. „Ein Winterfilm, der das Herz erwärmt und ganz beiläufig unser Bewusstsein erweitert. Ein zartes kleines Wunderwerk – wie ein Kuchen aus Schnee" (Cinema). GB/CDN 2005. Drama mit Alan Rickman, Sigourney Weaver, Carrie-Anne Moss u.a. R: Marc Evans. Spr.: D/E. Sub: D. 107 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 140.

STRANGE DAYS. FILM 82. Los Angeles, 24 Stunden vor dem Millenium: Ex-Cop Lenny Nero verdient sein Geld mit dem Dealen so genannter Squids, illegaler Cyberdiscs, mit denen sich Wahrnehmungen und Gefühle anderer Personen erleben lassen. Als Lenny ein Squid mit der Aufzeichnung des Mordes an einer Prostituierten in die Hände fällt und seine Ex-Freundin bedroht wird, ermittelt er auf eigene Faust. Mit Hilfe des weiblichen Bodyguards Mace versucht er, den Killer zu stellen und gerät dabei in einen unaufhaltsamen Strudel aus Sex, Anarchie, Wahn und Gewalt ... Großartig besetzter, origineller Thriller der Action-Perfektionistin und Oscar®-Gewinnerin Kathryn Bigelow! USA 1995. Thriller mit Ralph Fiennes, Angela Bassett, Juliette Lewis u.a. R: Kathryn Bigelow. Spr.: D/E. Sub: D. 139 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 139.



*Sigourney Weaver und Alan Rickman in „**Snow Cake**": „Ihr ständiges gegenseitiges Auf-die-Nerven-gehen schafft einen herrlichen Mix aus coolem Humor und herzerwärmendem Drama" (BBC).*

FILM



***Emma**: „Ein subtil unterhaltendes Sittengemälde um die Differenz von Wünschen und Sagen, Meinen und Handeln" (film-dienst).*

DAS PIANO. FILM 74. Neuseeland im 19. Jahrhundert: Das einzig Wertvolle, was die stumme Ada und ihre Tochter aus der fernen Heimat mitgebracht haben, ist ein Piano. Adas künftiger Ehemann entscheidet, es am Strand zurückzulassen. Nur der Nachbar George erkennt, wie viel das Piano Ada bedeutet. Er kauft es und bietet ihr einen unmoralischen Pakt an: Gegen körperliche Zuwendungen darf Ada das Piano Taste für Taste zurückerwerben. Mit der weltbekannten Musik von Michael Nyman. AU/F 1992. Drama mit Holly Hunter, Harvey Keitel, Sam Neill u.a. R: Jane Campion. Spr.: D/E. Sub: D. 121 Min. FSK 12. DD 5.1/DTS. DVD 7,99 € Nr. 895 131.

DER ENGLISCHE PATIENT. FILM 65. „‚Der englische Patient' ist der Glücksfall einer Literaturverfilmung … Seit ‚Casablanca', so glaubt man sich zu erinnern, ist ein derartig aufwühlender Liebesfilm nicht mehr zu sehen gewesen", feierte die FAZ die neunfach Oscar®-prämierte Adaption des Romans von Michael Ondaatje. Italien während des Zweiten Weltkriegs: In einem verlassenen toskanischen Kloster pflegt die Schwester Hana den ungarischen Grafen Almásy, der mit seinem Flugzeug über der nordafrikanischen Wüste von den Nazis abgeschossen wurde und bis zur Unkenntlichkeit verbrannt ist. Ganz allmählich beginnt sich Almásy an seine tragische Romanze mit der verheirateten Engländerin Katharine zu erinnern. USA 1996. Drama mit Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Kristin Scott Thomas u.a. R: Anthony Minghella. Spr.: D/E Sub: D. 155 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 122.

EMMA. FILM 70. Eine unbeschwerte und bezaubernde Gesellschaftskomödie über die Irrungen des Herzens mit Oscar®-prämierter Musik von Rachel Portman nach dem Bestseller von Jane Austen („Mansfield Park", „Stolz und Vorurteil", „Sinn und Sinnlichkeit"). England im frühen 19. Jahrhundert: Emma ist eine lebenslustige und hübsche Tochter aus gutem Hause. Seit ihre geliebte Erzieherin Miss Taylor allerdings verheiratet ist, fehlt ihr die vertraute Freundin. Um ihren Kummer zu vergessen, steigert sie sich in eine fixe Idee hinein: Um jeden Preis möchte sie andere Menschen glücklich unter die Haube bringen ... GB/USA 1996. Romanze mit Gwyneth Paltrow, Ewan McGregor, Toni Collette u.a. R: Douglas McGrath. Spr.: D/E. Sub: D. 116 Min. FSK 6. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 127.

GOTTES WERK UND TEUFELS BEITRAG. FILM 71. „Nie hätte man bei der Lektüre an Michael Caine (als Larch) oder Tobey Maguire (als Homer) gedacht – und jetzt kann man sich niemanden sonst in diesen Rollen vorstellen. Sie und der ganze Film vermitteln die Essenz des Romans. Fazit: Fast so toll wie das Buch" (Cinema). Melancholische und stimmungsvolle Bilder, feiner Humor und nuancierte

FILM



***Das Schweigen**:„Kunstwerk oder Pornographie?“, fragte Die Welt zum Kinostart.*

Figurenkonstellationen machen die vierte Verfilmung eines John Irving-Romans zu einer herausragenden Entwicklungsgeschichte und zur besten Adaption eines Werks des Kultautors. Michael Caine und John Irving wurden jeweils mit einem Oscar® belohnt. Amerika in den 1930ern: Der Waisenhaus-Leiter Dr. Wilbur Larch entwickelt zu seinem Schützling Homer Wells eine enge Bindung. Er bringt ihm alles über die Medizin bei. Doch umso älter Homer wird, desto stärker zweifelt er an den Methoden seines Mentors. USA 1999. Drama/Literaturverfilmung mit Tobey Maguire, Charlize Theron, Sir Michael Caine u.a. R: Lasse Hallström. Spr.: D/E. Sub: D. 120 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 128.

ONCE. FILM 68. „Once ist der wohl beste Musikfilm unserer Generation“ (Chicago Tribune). In nur 17 Tagen mit zwei Schauspielneulingen in den Hauptrollen gedreht, eroberte das kleine musikalische Filmjuwel die große Kinowelt im Sturm und gewann gar den Oscar® für den Titelsong „Falling Slowly“. In Dublins Straßen singt sich ein Straßenmusiker die Seele aus dem Leib. Während er von der großen Musikkarriere träumt, repariert er Staubsauger im Geschäft seines Vaters. Eines Tages wird eine junge Pianistin, die in der Fußgängerzone Blumen verkauft, auf ihn aufmerksam. Ihr gefallen seine Lieder – und sie hat einen kaputten Staubsauger. Sie treffen sich wieder und merken, dass sie mehr verbindet als das: die Liebe zur Musik. Da ahnen sie noch nicht, dass man im Leben vielleicht nur ein einziges Mal den richtigen Menschen trifft. „Magisch, von Anfang bis Ende“ (Roger Ebert). „‚Once‘ gab mir genug Inspiration, um über den Rest des Jahres zu kommen“ (Steven Spielberg). IRL 2006. Musikfilm mit Glen Hansard, Markéta Irglová u.a. R: John Carney Spr.: D/E. Sub: D. 84 Min. FSK 12. DD 5.1/Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 125.

DAS SCHWEIGEN. FILM 72. Das verstörende und düstere Drama des großen Ingmar Bergman („Das Siebente Siegel“) sorgte in den 1960er Jahren für einen europaweiten Skandal und volle Kinos. In Deutschland sahen 11 Millionen Zuschauer den Film. Zwei Frauen geraten während eines Zwischenhalts in einer anonymen Stadt in einen bizarren Strudel sexueller Begierden und Exzesse. S 1963. Drama mit Ingrid Thulin, Gunnel Lindblom u.a. R: Ingmar Bergman. Spr.: D/Schwed. Sub: D. 91 Min. FSK 16. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 129.

SISSI. FILM 67. Das bezaubernde Märchen von den frühen Jahren der Kaiserin Elisabeth der untergegangenen Donaumonarchie. Da mag viel Kitsch und Zuckerguss im Spiel sein, doch mit „Sissi“ gelang Regisseur Ernst Marischka eine stilbildende Schmonzette, die einen unermesslichen Kassenerfolg zeitigte und deren Bilder und Charaktere so eingängig und einprägsam gelangen, dass Romy Schneider wie auch Karlheinz Böhm in ihren weiteren Karriereverläufen bemüht waren, gegen ihr Filmimage anzuspielen. „Das pappt mein Leben lang wie Grießbrei an mir“ (Romy Schneider). AT 1955. Historienromanze mit Romy Schneider, Karlheinz Böhm u.a. R: Ernst Marischka Spr.: D. 101 Min. FSK 6. Mono/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 124.

THE FOUNTAIN. FILM 66. Das bildgewaltige und philosophische Meisterwerk von Filmvisionär Darren Aronofsky („Black Swan“) mit Hugh Jackman und Rachel Weisz verbindet drei Handlungs- und Zeitstränge zu einem faszinierenden Science-Fiction-Puzzle über die Grundthemen der menschlichen Existenz: Liebe, Tod und Unsterblichkeit. Ein Mann, eine Mission, drei Zeitalter: 1535 versucht der Konquistador Tomás in einem Maya-Heiligtum im südamerikanischen Dschungel den Quell ewigen Lebens zu finden. Fünfhundert Jahre später arbeitet der Wissenschaftler Tommy Dreo verzweifelt an einer neuen Heilmethode für Krebs, um seiner todkranken Frau Izzi das Leben zu retten. Doch erst im Jahr 2500 in einer fantastischen Reise, die ihn durch Raum und Zeit in die Transzendenz führt, soll Tom die Antwort auf all seine Fragen finden. USA 2006. Sci-Fi/Fantasy mit Hugh Jackman, Rachel Weisz u.a. R: Darren Aronofsky. Spr.: D/E. Sub: D. 93 Min. FSK 12. DD 5.1/DTS 6.1. DVD 7,99 € Nr. 895 123.

THIRTEEN DAYS. FILM 69. 13 Tage lang hielt die Welt im Oktober 1962 den Atem an, 13 Tage, die auf den alles auslöschenden Atomkrieg hinauszulaufen schienen. Aus Sicht des engen Kennedy-Vertrauten und Präsidentenberaters Kenny O'Donnell erzählt „Thirteen Days“ die Geschichte der Kuba-Krise und greift, um den tatsächlichen Vorgängen so nahe wie möglich zu kommen, mittels Bändern aus dem Weißen Haus auf Original-Dialogpassagen zurück. USA 2000. Drama mit Kevin Costner, Bruce Greenwood u.a. R: Roger Donaldson. Spr.: D/E. Sub: D. 140 Min. FSK 12. DD 5.1/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 126.

ZIMMER MIT AUSSICHT. FILM 73. „Äußerst gekonnt verknüpft Ivory die zarte Geschichte eines sich öffnenden Herzens mit einer ironischen Studie englischer Mentalität und legt so die Repressionen innerhalb des britischen Sittenkodex im frühen 20. Jahrhundert offen“ (arte). Der mit drei Oscars® ausgezeichnete Welterfolg zählt zu den gelungensten Literaturverfilmungen überhaupt. Kostümdrama um eine junge Engländerin, die sich zwischen Liebe und Vernunftehe entscheiden muss. GB 1986. Drama/Literaturverfilmung mit Helena Bonham Carter, Daniel Day-Lewis u.a. R: James Ivory. Spr.: D/E. Sub: D. 112 Min. FSK 12. DD 5.1/DD. DVD 7,99 € Nr. 895 130.



*13-tägiger Tanz auf der Rasierklinge: „**Thirteen Days**“ oder: Wie wir lernten, die Bombe zu fürchten.*

FILM

12 UHR MITTAGS - HIGH NOON. FILM 10. „Ein außerordentlicher Film: Filmlänge und Handlungsdauer sind identisch. Die Spannung wird kontinuierlich gesteigert, der Rhythmus des Films ist wohldurchdacht, die Musik perfekt eingesetzt. Und Gary Cooper glänzt in einer seiner wichtigsten Rollen“ (Deutsches Filminstitut). „Die Gestaltung des Charakters Will Kane (Gary Cooper) weicht von der Heldendarstellung früherer Western ab. Mit Kane tritt erstmals ein von Selbstzweifeln geplagter Held in den Mittelpunkt der Handlung“ (Filmreporter). Ausgezeichnet mit vier Oscars®. USA 1952. Western mit Gary Cooper, Grace Kelly u.a. R: Fred Zinnemann. Spr.: D/E. 85 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 023.

8 1/2. FILM 21. „Ein Film über das Filmemachen, über die Liebe, über Schuld und Erlösung, über die Frage nach dem Glück und danach, wie wir leben sollen … Ein Film, in dem alles vorkommt … Einer der zehn besten Filme aller Zeiten“ (Filmzentrale). „Kaum ein Regisseur konnte das pralle Leben so in Bilder packen wie Federico Fellini“ (Das Erste). Zwei Oscars. F/I 1962. Drama mit Claudia Cardinale, Marcello Mastroianni u.a. R: Federico Fellini. Spr.: D/I. 132 Min. FSK 16. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 009.

ALEXIS SORBAS. FILM 48. „„Alexis Sorbas' verbindet Lustspiel und Drama, und er will sagen, dass Leben und Tod Hand in Hand gehen. Es ist eine Tatsache, dass das Leben weitergeht“ (Die Welt). “Anthony Quinn verkörperte die urtümliche Vitalität des Alexis Sorbas so lebensecht, dass der gebürtige Mexikaner heute noch als das Abbild der Lebensart und Weisheit der Griechen gilt“ (Cinema). Mit der legendären Musik von Mikis Theodorakis. Ausgezeichnet mit drei Oscars®. GR 1964. Drama mit Anthony Quinn, Alan Bates, Irene Papas u.a. R: Michael Cacoyannis. Spr.: D/E/Sp. Sub: Div. 136 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 104.

AUSSER ATEM. FILM 03. Das Meisterwerk der Nouvelle Vague. Der Kleinganove Michel ist nach einem Polizistenmord auf der Flucht und taucht bei der attraktiven Amerikanerin Patricia unter. Mit diesem Film revolutionierte Godard das europäische Kino. Ausgezeichnet mit dem Silbernen Bären u.a. F 1959. Kriminalfilm mit Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg u.a. R: Jean-Luc Godard. Spr.: D/F. 86 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 000.

BLUTIGE HOCHZEIT. FILM 27. F 1973. „Eine delikate Affäre, schon oft im Werk Chabrols variiert, äußerst effektvoll und lustvoll böse … Eine elegante Gesellschaftssatire“ (Die Zeit). Stadtrat liebt Frau vom Bürgermeister, vergiftet die eigene kränkelnde Gattin und erschlägt gemeinsam mit der Geliebten den lästigen Dritten. Die Zensur verzögerte den Start des Films, der Premier Georges Pompidou beklagte öffentlich dessen Bosheit. Kriminaldrama mit Stéphane Audran, Michel Piccoli u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 96 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 027.

CONVOY. FILM 15. Mitreißender, perfekt inszenierter Trucker-Western mit Kris Kristofferson als Rubber Duck, unfreiwilliger Rebell gegen die verbürgerlichte US-Gesellschaft. „Es gibt Filme, mit denen ist man praktisch aufgewachsen. Man hat sie in der Kindheit und Jugend immer wieder gesehen und dabei gelernt, sie einfach zu lieben“ (Lovefilm).



„Alexis Sorbas“: „Cacoyannis hat einen stilvollen Film geschaffen, dessen leise Intensität und konzessionslose Strenge beeindrucken“ (Süddeutsche Zeitung).

FILM

„Convoy“ ist einer dieser Filme. USA 1978. Trucker-Roadmovie mit Kris Kristofferson, Ali MacGraw, Ernest Borgnine u.a. R: Sam Peckinpah. Spr.: D/E. 106 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 005.

DAS BIEST MUSS STERBEN. FILM 28. „Zeigt Chabrols Kunst auf dem künstlerischen Höhepunkt“ (Filmzentrale). Furioser Auftakt: „Ich werde einen Menschen töten. Ich kenne weder seinen Namen noch seine Adresse, ich weiß nicht einmal, wie er aussieht. Doch ich werde ihn finden und töten.“ Mit diesen Sätzen eröffnet der Kinderbuchautor Charles sein Tagebuch. Chabrol: „Ich will aufstören, verstören, unsicher machen: den Zuschauer entlassen mit der Erkenntnis, dass es keine Menschen gibt, die man katalogisieren kann“ (Chabrol). F/I 1969. Psychothriller mit Michel Duchaussoy, Caroline Cellier, Jean Yanne u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 110 Min. FSK 12. DD 2.0 Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 028.

DER KONTRAKT DES ZEICHNERS. FILM 23. „Brillanter Kostümthriller … spritzige Dialoge, visuelle Opulenz und kriminalistische Spannung machen den Film zu einem vielseitigen Vergnügen“ (3sat). Ein ebenso begabter wie arroganter junger Künstler gerät in eine gefährliche Intrige, als er den Auftrag übernimmt, zwölf Zeichnungen von einem Landsitz in Südengland anzufertigen. GB 1982. Krimi mit Anthony Higgins, Janet Suzman u.a. R: Peter Greenaway. Spr.: D/E. 103 Min. FSK 16. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 013.

DER SCHLACHTER. FILM 30. Claude Chabrols wohl bekanntester Film. „Die genaue Beobachtung der Seele eines Monsters, das mitten unter uns leben könnte“ (Kino-Zeit). Auf einem Klassenausflug entdeckt Lehrerin Hélène eine Tote. Daneben liegt das Feuerzeug, das sie ihrem Geliebten Popaul geschenkt hatte. Ist er der Frauenmörder, der in der Gegend schon einmal zugeschlagen hat? F/I 1970. Psychothriller mit Stéphane Audran, Jean Yanne u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D.. 93 Min. FSK 12. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 030.

DER STADTNEUROTIKER. FILM 53. “Ein Klassiker der modernen Filmkomik“ (Lexikon des Internationalen Films). Alvy Singer, ein ganz normaler Intellektueller aus New York, mit ausgeprägtem Hang zu diversen Neurosen, streift als mäßig erfolgreicher Komiker durch seine Heimatstadt und verliebt sich in die nicht minder neurotische Annie Hall. Gegenseitig bombardieren sie sich mit ihren Ängsten, Wünschen und Träumen. Und ihre Beziehung entwickelt sich schnell zu einer großen psychoanalytischen Sitzung. Ausgezeichnet mit vier Oscars® und fünf Golden Globes. USA 1977. Komödie mit Woody Allen, Diane Keaton u.a. R: Woody Allen. Spr.: D/E/F/I/Sp. Sub: Div. 89 Min. FSK 6. Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 109.

DER ZEHNTE TAG. FILM 31. Psychokrimi von Claude Chabrol mit Orson Welles und Michel Piccoli. Auf dem Landsitz des Großindustriellen Theo van Horn wird der Pariser Philosophieprofessor Paul Zeuge mysteriöser Vergehen: Zehn Tage nacheinander brechen Theos junge Frau Hélène und sein manischer Adoptivsohn Charles die zehn biblischen Gebote. Was keiner von ihnen ahnt: Sie werden beobachtet! F 1971. Psychokrimi mit Anthony Perkins, Michel Piccoli, Marlène Jobert, Orson Welles u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 103 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 031.

DIE BLECHTROMMEL. FILM 19. Erfolgreichster deutscher Nachkriegsfilm nach dem Roman von Literaturnobelpeisträger Günter Grass. „Bei ihrer Uraufführung war die Blechtrommel eine Sensation - sie ist es auch heute noch“ (1001 Filme). Ausgezeichnet mit der Goldenen Palme in Cannes, mit dem Oscar® für den Besten Ausländischen Film. D/F 1979. Drama/Literaturverfilmung mit David Bennent, Mario Adorf u.a. R: Volker Schlöndorff. Spr.: D. 136 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 001.

DIE REIFEPRÜFUNG. FILM 07. „Der Film ist einfach ein Traum! Einer der wichtigsten, einflussreichsten und besten Streifen seines Genres. Enthält die wohl berühmteste (und beste) Verführungsszene des Kinos“ (Filmszene). Mrs. Robinson weiß genau, was sie will. Ben wiederum will, weiß aber nicht genau, wie er es anfangen soll. Oscar® für die Beste Regie. USA 1967. Tragikomödie mit Anne Bancroft, Dustin Hoffman u.a. R: Mike Nichols. Spr.: D/E. 102 Min. FSK 12. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 016.

DIE STRASSE VON KORINTH. FILM 32. Bei einer geheimen Radar-Installation der Amerikaner in Griechenland wird ein Undercover-Mann der NATO getötet. Der Verdacht fällt auf seine junge Frau, die verzweifelt die wahren Mörder

FILM

sucht, um ihre eigene Unschuld zu beweisen … „Verrücktheit ist unendlich faszinierender als Intelligenz, unendlich tiefgründiger. Intelligenz hat Grenzen, Verrücktheit nicht" (Chabrol). F 1967. Thriller mit Jean Seberg, Maurice Ronet, Christian Marquand u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 101 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 032.

DIE TREUE DER FRAUEN. FILM 39. Die junge, begabte Fotografin Clélia wird von dem Skandalpresse-Magnaten Lucien Macroi angeheuert, um das Image seines Unternehmens aufzupolieren. Clélia lernt in Luciens Hofstaat den Herausgeber Clève kennen. Liebe! Sie nimmt seinen Heiratsantrag Hals über Kopf an. Doch dann lernt sie den wilden Nemo kennen. Beginn einer leidenschaftlichen Affäre. Dann trifft sie den - wird nicht verraten! F 2000. Überdurchschnittlich glaubhaftes und ehrliches Drama mit Sophie Marceau, Pascal Greggory, Guillaume Canet u.a. R: Andrzej Zulawski. Spr.: D/F. Sub: D. 166 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 041.

DIE UNSCHULDIGEN MIT DEN SCHMUTZIGEN HÄNDEN. FILM 33. Der Plan scheint simpel: Julie betäubt ihren Mann, indem sie ihm im Schlaf einen Knüppel über den Kopf zieht, danach nimmt ihr Geliebter Jeff den regungslosen Körper, fährt mit ihm im Boot auf den See und lässt ihn dort über Bord gehen. Danach fährt er weg und will warten, bis sich alles beruhigt hat. Scheint simpel … „Krimi mit überraschenden Wendungen, hält die Spannung bis zum Schluss aufrecht" (Dieter Wunderlich). F/I/D 1974. Kriminaldrama mit Romy Schneider, Rod Steiger, Jean Rochefort u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 121 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 033.

DIE UNTREUE FRAU. FILM 34. Das Familienleben der Desvallées scheint perfekt: Ein traumhaftes Landhaus in Versailles, ein wunderbar harmonierendes Ehepaar, ein Sohn, der lieber ein Buch liest, als fernzusehen. Doch unter der Oberfläche der bürgerlichen Idylle haben sich längst Risse gebildet. Die Ehe von Charles und Hélène ist zu einem leidenschaftslosen Arrangement verkommen. Als Charles fürchtet, dass seine Frau einen Liebhaber hat, engagiert er einen Privatdetektiv. F/I 1969. Thrillerdrama mit Stéphane Audran, Michel Bouquet u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 98 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 034.

DIE VERACHTUNG. FILM 11. Film über das Filmemachen und die Welt des Films. „Eine Satire auf das System Hollywood" (Blickpunkt: Film). Die Ehe eines Drehbuchautors zerbricht bei den Arbeiten zu einem Film, weil seine Frau glaubt, er wolle sie an den Produzenten abtreten, um die eigene Position zu sichern. „Godard brachte in seinem sechsten Spielfilm nichts anderes als seine Verachtung sich selbst gegenüber zum Ausdruck, bannte damit gleichzeitig die Gefahr seiner künftigen Prostituierung gegenüber der Industrie. Indem er genau dieses Abhängigkeitsverhältnis inszenierte" (Taz). F/I 1963. Drama mit Brigitte Bardot, Michel Piccoli u.a. R: Jean-Luc Godard. Spr.: D/E/F. 99 Min. FSK 6. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 021.

*Die Aktrice schlechthin, wenn es um eine leidenschaftliche Affäre geht: Sophia Marceau in „**Die Treue der Frauen**".*

DJANGO. FILM 17. „Meilenstein des Italowestern … Der legendäre Film machte Blauauge Franco Nero zum Star" (Cinema). „Der Name ‚Django' wurde zum Synonym und zur Gütemarke eines ganzen Genres" (Reclams Filmführer). Ein mysteriöser Cowboy (sein Name ist Django) zieht durch den Wilden Westen und schleppt einen Sarg hinter sich her. Wenn er ihn öffnet, erklingt die Sinfonie des Todes! I/ES 1966. Italowestern mit Franco Nero, José Bodalo, Loredana Nusciak u.a. R: Sergio Corbucci. Gekürzte Fassung. Spr.: D/I. 83 Min. FSK 16. DD Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 007.

EIN FISCH NAMENS WANDA. FILM 46. „Nenn mich nicht dämlich!" Wer schon mindestens einmal diesen Film gesehen hat, muss bei diesem Satz bereits schmunzeln, ist er doch einer der zahlreichen grandiosen Running Gags „in der vielleicht besten britischen Komödie" (Filmszene). „Von der ersten bis zur letzten Sekunde ist ‚Wanda' perfekt durchkonstruiert, baut seine Gags kongenial aufeinander auf und weiß immer wieder durch absurde Szenarien zu überraschen. Natürlich ist brillant geschriebene Komik nichts ohne nicht ähnlich brillant agierende Darsteller, und die gibt es hier in Hülle und Fülle. Der unvergessene König dieses Films ist jedoch Kevin Kline als Otto (‚Nenn mich nicht dämlich!')" (Filmszene). GB 1987. Komödie mit John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline, Michael Palin u.a. R: Charles Crichton. Ausgezeichnet mit einem Oscar® (Bester Nebendarsteller: Kevin Kline). Spr.: D/E. Sub: Div. 108 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 102.

EINE COUCH IN NEW YORK. FILM 40. „Eine bezaubernde Liebeskomödie mit den beiden Oscar®-Gewinnern William Hurt und Juliette Binoche" (3sat). Der New Yorker Psychoanalytiker Henry tauscht (geplant: 6 Wochen) mit der lebenslustigen Pariser Tänzerin Béatrice die Wohnung. Per Annonce. Die beiden kennen sich nicht. Während er sich in ihrem Apartment die Briefe ihrer Liebhaber durchliest (mit Vergnügen), übernimmt sie seine Praxis (mit Erfolg). Als Henry verfrüht zurückreist, nimmt er bei ihr inkognito eine Therapie … B/D/F 1996. Komödie mit Juliette Binoche, William Hurt, Stephanie Buttle u.a. R: Chantal Akerman. Spr.: D/E. Sub: D. 105 Min. FSK 6. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 042.

FELLINIS ROMA. FILM 58. Fellinis Filme gehören zu den bleibenden Kunstwerken des 20. Jahrhunderts" (Bayerischer Rundfunk). Mit diesem fesselnden, persönlichen, lebensprallen Porträt seines geliebten Roms setzt Federico Fellini der Ewigen Stadt ein monumentales filmisches Denkmal. I/F 1972. Porträt mit Marcello Mastroianni, Anna Magnani u.a. R: Federico Fellini. Spr.: D/F/I/Sp. Sub: Div. 113 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD 7,99 € Nr. 895 114.

FELLINIS SATYRICON. FILM 59. Fellinis Meisterwerk, ein Reigen voller „erotischer Abenteuer" (Lexikon des Internationalen Films). „Selten war der Regiemeister so explizit, offen erotisch und derb" (Filmreporter). Mit einer nie gesehenen visuellen Kraft nimmt Fellini den Zuschauer mit auf eine fantastische Reise durch eine absolut dekadente Gesellschaft. Die Zeitreise führt in das derbe, sexuell ausschweifende und hedonistische Rom unter Kaiser Nero, zu Gelagen und Obszönitäten. Zwei Jünglinge (Encolpius und Ascylthus) gehören zu den „happy few" der römischen Schickeria. Sie leben in ständiger fleischlicher Versuchung. Und das zeigt Fellini in visuell verführerischen Szenen, die den Zuschauer zugleich schockieren („Die Süße des süßen Lebens schmeckt modrig", Filmzentrale) und in ihren Bann ziehen („Fellini verleitet zum Voyeurismus", Filmzentrale). Ausgezeichnet mit einer Oscar®-nominierung. I 1969. Literaturverfilmung mit Martin Potter, Hiram Keller u.a. R: Federico Fellini. Spr.: D/F/I/Sp. Sub: Div. 124 Min. FSK 16. Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 115.

HIGHLANDER - ES KANN NUR EINEN GEBEN. FILM 22. Fantasy- und Actionfilm mit Kultstatus. „Der Film beginnt mit einem fantastischen Schwertkampf im Parkhaus des Madison Square Garden in New York und springt als Nächstes in eine Schlachtszene, die schottische Clans im 16. Jahrhundert ausfechten" (Variety). Aufwändig produzierte Bilder, visuelle Zitate aus der Popkultur, sensationelle Zeitlupen, rasante Schnittfolgen im Rhythmus der Songs von Queen u.a. USA 1986. Fantasy mit

FILM

Christopher Lambert, Sean Connery, Clancy Brown u.a. R: Russel Mulcahy. Spr.: D/E Sub: D/Tr. 111 Min. FSK 16. DD 5.1/DSS. DVD 7,99 € Nr. 895 012.

IM BETT - EN LA CAMA. FILM 42. Es beginnt mit lautem Keuchen! Daniela und Bruno, die sich gerade erst auf einer Party in Santiago de Chile zum ersten Mal gesehen haben, kopulieren in einem Hotelzimmer. Kamera und Darsteller werden dieses Zimmer während des gesamten Films nicht mehr verlassen. Erst nach dem Orgasmus erkundigen sie sich nach ihren Namen. Und fallen gleich wieder übereinander her. „Nach jedem Akt scheint sich das Darstellerpaar noch mehr zu entblößen" (NZZ). D/RCH 2005. Erotikfilm mit Blanca Lewin, Gonzalo Valenzuela. R: Matías Bize. Spr.: D/Sp. Sub: D. 85 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 044.

IST DAS LEBEN NICHT SCHÖN? FILM 12. Kurz vor Heiligabend steht George Bailey vor dem finanziellen Ruin. Er will sich umbringen, damit seine Familie wenigstens das Geld der Lebensversicherung kassieren kann. Doch Petrus schickt einen Engel, der George aus der Patsche helfen soll. Fünf Oscar®-Nominierungen. USA 1946. Tragikomödie mit James Stewart, Donna Reed u.a. R: Frank Capra. Spr.: D/E. 125 Min. FSK 6. DD Mono. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 024.

MADO. FILM 45. „Claude Sautets vollkommenster Film" (Nouvel Observateur). Immobilienmakler Simon steht an der Wende seines Lebens und seiner Karriere. Vor seinen finanziellen Schwierigkeiten flüchtet er sich zu Mado, die sich gelegentlich in höheren Gesellschaftskreisen prostituiert. Mado liebt Pierre, einen jungen Arbeitslosen, dem sie bei Simon eine Anstellung verschafft. Simon seinerseits versucht Hélène, einer jungen Alkoholikerin, für die er immer noch große Zuneigung empfindet, Halt zu geben. F/D/I 1976. Drama mit Michel Piccoli, Romy Schneider u.a. R: Claude Sautet. Spr.: D/F. Sub: D. 120 Min. FSK 16. Stereo. DVD 7,99 € Nr. 895 047.

RIO GRANDE. FILM 14. „Er ist der Dinosaurier unter den Männern, er war der Sheriff, der Revolverheld, der Viehbaron, der Offizier; ein Mann, dessen Herkunft keine Rolle spielt, dessen Gegenwart nur durch sein Handeln definiert ist. Er ist so, wie wir heute alle sind: frei, einsam und unbestimmt - nur dass ihm das kein Grund zum Jammern war: John Wayne" (FAZ). USA 1950. Western mit John Wayne, Maureen O'Hara u.a. R: John Ford. Spr.: D/E. 105 Min. FSK 12. DD Mono. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 017.



▼ *Stadt zerfrisst Familienbande.*

ROCCO UND SEINE BRÜDER. FILM 24. „Einen Visconti-Film zu sehen, bedeutet sich hineinzusteigern in eine Welt voller überwältigender Gefühle" (Filmzentrale). „Das Gesicht des jungen, noch engelsgleichen Alain Delon wird niemand vergessen, der einmal diesen Film gesehen hat" (Die Zeit). I/F 1960. Drama mit Alain Delon, Annie Giradot, Renato Salvatori, Claudia Cardinale u.a. R: Luchino Visconti. Spr.: D/I. 170 Min. FSK 16. DD Mono. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 018.

ROM, OFFENE STADT. FILM 16. „Rossellinis Meisterwerk: Dieser Film machte den Regisseur weltberühmt und begründete den Neorealismus", weiß Die Welt und garantiert „lauter urige Typen, die dem Film einen verschwenderischen Reichtum geben." I 1945. Literaturverfilmung mit Anna Magnani u.a. R: Roberto Rossellini. Auszeichnungen: Bester Ausländischer Film 1946 (Preis der New Yorker Filmkritik), Großer Preis (Cannes 1946). Spr.: D/I. 93 Min. FSK 12. Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 019.

FILM

THE DEER HUNTER - DIE DURCH DIE HÖLLE GEHEN. FILM 05. Keines der großen Hollywood-Studios wollte Geld in diesen Film investieren. Er wurde „einer der besten, wenn nicht gar der beste Vietnam-Film aller Zeiten" (arte). „Episch angelegter, schonungsloser Film über die Unmenschlichkeit des Krieges" (Lexikon des internationalen Films). Ausgezeichnet mit fünf Oscars®: Beste Regie, Bester Film, Bester Nebendarsteller, Bester Schnitt, Bester Ton. USA 1978. Drama/Kriegsfilm mit Robert De Niro, Meryl Streep, Christopher Walken u.a. R: Michael Cimino. Spr.: D/E/Sp/I. 175 Min. FSK 16. DD 5.1/DD 2.0 Mono. DVD 7,99 € Nr. 895 006.

WIE EIN WILDER STIER FILM 64. Boxersaga von Martin Scorsese mit Robert De Niro. Der Bulle der Bronx, Jake LaMotta: Wie ein Tier tobt er im Ring. Schwer wie Hammerschläge prasseln seine Fäuste auf seine Gegner nieder. Ohne Deckung und ohne leichtfüßiges Tänzeln schlägt er seine Gegner barbarisch roh einfach um. Boxen ist für ihn mehr als nur ein Sport. Boxen ist der Kampf ums Überleben. Jake schafft es bis nach ganz oben. Als seine Freundin Vickie und sein Bruder Joey sich von ihm abwenden, beginnt die Talfahrt! Ausgezeichnet mit zwei Oscars® (Bester Hauptdarsteller/Robert De Niro, Bester Schnitt). USA 1979. Boxerdrama/Biopic (nach dem Buch von Jake LaMotta) mit Robert De Niro, Joe Pesci, Cathy Moriarty u.a. R: Martin Scorsese. Spr.: D/E. Sub: D/E. 124 Min. FSK 16. DD 5.1/ DTS 5.1. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 120.

WILDE ERDBEEREN. ◀ FILM 20. „Der schönste aller Roadmovies" (Arno Widmann). „Gäbe es eine Kinemathek der Seele, dieser Film stünde am Eingang" (Cahiers du Cinéma). „Ich weiß, dass wir mit Hilfe des Films in bisher nie gesehene Welten eindringen können" (Bergman). S 1957. Drama mit Victor Sjöström, Bibi Andersson, Ingrid Thulin u.a. R: Ingmar Bergman. Spr.: D/S. 87 Min. FSK 16. DD Mono. s/w. DVD 7,99 € Nr. 895 022.



Eine kathartische Reise durch ein Leben verpasster Chancen: Victor Sjöström und Naima Wifstrand.

ZWEI FREUNDINNEN. FILM 36. „Ein atmosphärischer, subtiler und stimmig inszenierter Psychothriller vom Altmeister der Spannung um zwei Frauen, deren erotische Liaison zu einem Eifersuchtsdrama eskaliert" (Lovefilm). Als die reiche und exzentrische Frederique die amerikanische Straßenkünsterlin Why kennenlernt, ist sie sofort angetan von ihr. Zu Beginn sind die beiden glücklich zusammen und genießen ihre Beziehung. Bis sich Frederique wieder zu langweilen beginnt. Gehört zu den berühmtesten Werken Claude Chabrols und stammt aus seiner kreativen Hochphase. F/I 1971. Psychothriller mit J.-L. Trintignant, Jacqueline Sassard, Stéphane Audran u.a. R: Claude Chabrol. Spr.: D/F. Sub: D. 95 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 7,99 € Nr. 895 036.

Das sind nicht alle! Unsere komplette Zweitausendeins Edition Film finden Sie in unseren Läden sowie unter www.Zweitausendeins.de

FILM



Vor 30 Jahren begründete der venezolanische Musiker und Politiker José Antonio Abreu ***„El Sistema"****, ein nationales Musikschulsystem, in dem heute in Venezuela 300.000 Kinder und Jugendliche in Chören und Orchestern singen und spielen. Einige ehemalige „El Sistema"-Schüler gehören mittlerweile zu den besten Musikern der Welt. Kürzlich wurde Abreu beim ECHO Klassik mit dem Sonderpreis für soziales Engagement ausgezeichnet.*

Zweitausendeins Edition **Dokumentationen** – unsere HotDoks!

Neu bei uns: die fesselnde und mitreißende Musikdokumentation „El Sistema" über ein einzigartiges Musikprojekt, das hunderttausende Kinder von der Straße holt.

FILM

EL SISTEMA DOKU 08. D 2008. „Ein zutiefst menschlicher und optimistischer Film" (Die Welt). Was wie ein Märchen klingt, ist die außergewöhnliche Geschichte einer Vision, die Realität wurde. Getrieben von der Utopie einer besseren Zukunft, errichtet José Antonio Abreu seit mehr als dreißig Jahren in Venezuela „El Sistema" – ein Netzwerk von Kinder- und Jugendorchestern, Musikzentren und Instrumentenwerkstätten, in dem heute über 300.000 Kinder und Jugendliche ein Instrument erlernen. „El Sistema" ist eine unglaubliche Entdeckungsreise und zugleich die Geschichte eines außergewöhnlichen Erfolgs. Diese Dokumentation führt uns von den Barrios in Caracas bis in die berühmtesten Konzertsäle der Welt und zeigt, wie Abreus revolutionäre Ideen einen Ausweg aus dem Kreislauf von Armut und Gewalt weisen. „Ausgrenzung ist die Wurzel allen Übels in der Gesellschaft", konstatiert Abreu. Beim gemeinsamen Musizieren im Orchester erleben die Kinder das Modell einer besseren Gesellschaft. „Töne, die die Welt verändern, klischeefrei inszeniert" (FAZ). „In bewegenden Bildern erzählt diese Dokumentation von einem naiven Traum, der gegen jede Logik tatsächlich Wirklichkeit geworden ist" (Der Tagesspiegel). Musikdokumentation mit José Antonio Abreu u.a. R: Paul Smaczny, Maria Stodtmeier. Extras: Bonusfilm „Probespiel für das Nationale Kinderorchester von Venezuela". Spr.: SPA Sub: D/E/F/SPA/JAP. 100 Min. FSK o.A. DD 5.1/DTS 5.1. DVD 7,99 € Nr. 895 211.

7,99

The Band, THE LAST WALTZ. DOKU 04. USA 1978. Ein unvergesslicher Höhepunkt der Rockgeschichte, ein unvergleichliches Abschiedskonzert: Nach 16 Jahren Tour verabschiedeten sich The Band von ihren Fans. Blues-, Folk- und Rock-Größen erwiesen der legendären Rock-Formation The Band ihre Referenz: Bob Dylan, Eric Clapton, Neil Young, Van Morrison, Neil Diamond, Muddy Waters, Ringo Starr, Ron Wood u.a. „The best Rock movie ever made" (Rolling Stone). Konzertfilm/Musikdokumentation von Martin Scorsese. Spr.: E. Sub: D/E/F/Sp u.a. 112 Min. FSK 6. DD 5.1. DVD 9,99 € Nr. 895 101.

DIE EHRE DER PATEN - RUSSLANDS MAFIA. DOKU 06. D 2008. Leonid Bilunov hat insgesamt 18 Jahre im Gefängnis verbracht, Vitalij Djomotschka zwölf Jahre, Alimzhan Tochtachunov fünf Jahre. Die drei sehr unterschiedlichen Männer haben eines gemeinsam: Sie nehmen bzw. nahmen führende Positionen innerhalb der russischen Mafia ein, sind durch illegale und halblegale Geschäfte reich geworden und reden verblüffend offen über ihre Verbindungen zum organisierten Verbrechen in Russland. Sie sind sogenannte „Diebe im Gesetz", aufgestiegen in die respektierte und gefürchtete russische Oberschicht. Porträt einer gigantischen, Fäden ziehenden Halbwelt. Dokumentation von Alexander Gentelev. Spr.: D. 88 Min. FSK 12. Stereo. DVD 9,99 € Nr. 895 099.

KOYAANISQATSI. DOKU 03. USA 1983. Großartige Landschaftsaufnahmen, geniale Verfremdungseffekte und hypnotische Musik verschmelzen zu einer apokalyptischen Vision, die unter die Haut geht. „Ein ungemein aktueller Film" (Fluter). Eine einzigartige, tiefgründige Gegenüberstellung der stillen Schönheit der Natur und dem unaufhörlich pulsierenden Leben unserer modernen Großstädte. „Koyaanisqatsi" heißt bei den Hopi-Indianer „Leben ohne Gleichgewicht". Dokumentation von Godfrey Reggio. Musik von Philip Glass. Spr.: E. Sub: D/F/I/Sp u.a. 82 Min. FSK 6. DD 5.1. DVD 9,99 € Nr. 895 100.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 1: TANZ AUF DEM VULKAN. DOKU 02/TEIL 1. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Mit Musikbeispielen aus: Wagner/Ouvertüre zu "Tristan und Isolde", Schoenberg/Verklärte Nacht, Mahler/Sinfonie Nr. 7, Strauss/Elektra, Berg/Violinkonzert u.a. Mit Felicity Palmer, Gidon Kremer/Violine, City Of Birmingham Symphony Orchestra/Sir Simon Rattle. Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 50 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 034.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 2: RHYTHMUS. DOKU 02/TEIL 2. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Mit Musikbeispielen aus: Strawinsky/Le sacre du printemps, Reich/Music for piece of wood, Boulez/Rituel in memoriam Bruno Maderna, Varèse/Ionisation, Ligeti/Atmosphères, Mahler/Das Lied von der Erde u.a. Mit A.S. von Otter, Peter Donohoe/Klavier u.a. City Of Birmingham Symphony Orchestra/Sir Simon Rattle. Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 50 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 035.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 3: KLANGFARBE. DOKU 02/TEIL 3. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Mit Musikbeispielen aus: Debussy/Prélude à l'après-midi d'un faune, Strawinsky/L'oiseau de feu, Schoenberg/Fünf Orchesterstücke op. 16, Boulez/Notations, Ravel/Daphnis et Chloé u.a. City Of Birmingham Symphony Orchestra/Sir Simon Rattle. Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 50 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 036.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 4: DREI SCHICKSALE. DOKU 02/TEIL 4. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Mit Musikbeispielen aus: Bartók/Herzog Blaubarts Burg, Schostakowitsch/Sinfonie Nr. 4, 5 & 14, Lutoslawski/Sinfonie Nr. 3, Konzert für Orchester u.a. Mit A.S. von Otter, Willard White, City Of Birmingham Symphony Orchestra/Sir Simon Rattle. Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 50 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 037.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 5: MADE IN AMERICA. DOKU 02/TEIL 5. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Mit Musikbeispielen aus: Gershwin/Rhapsody in blue, Ives/Decoration day, Cage/First construction in metal, Carter/Celebration of some 100 & 150 notes, Adams/Harmonium, Copland/Appalachian Spring, Weill/Lonely house (aus: Street Scene), Bernstein/Symphonic dances (aus: Westside Story) u.a. Mit A.R. Johnson, Wayne Marshall/Klavier, City Of Birmingham Symphony Orchestra/

FILM

Sir Simon Rattle. Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 50 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 038.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 6: NACH DER KATASTROPHE. DOKU 02/TEIL 6. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Mit Musikbeispielen aus: Strauss/Vier letzte Lieder, Schönberg/Ein Überlebender aus Warschau, Strawinsky/Agon, Stockhausen/Gruppen u.a. Mit A.R. Johnson, Amanda Roocroft, City Of Birmingham Symphony Orchestra/Sir Simon Rattle. Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 50 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 039.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 7: ZU NEUEN UFERN. DOKU 02/TEIL 7. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Mit Musikbeispielen aus: Berio/Laborintus II, Henze/Sinfonie Nr. 8, Kurtag/Grabstein für Stefan, Turnage/Drowned out, Gubaidulina/Zeitgestalten u.a. London Sinfonietta Voices, City Of Birmingham Symphony Orchestra/Sir Simon Rattle. Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 50 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. DVD 9,99 € Nr. 899 040.

MUSIK IM 20. JAHRHUNDERT - DIE REVOLUTION DER KLÄNGE VOL. 1-7: ZU NEUEN UFERN. DOKU 02/TEIL 1-7. Vorgestellt von Sir Simon Rattle. Alle sieben DVDs mit Musikbeispielen u.a. von Debussy, Gershwin, Mahler, Strawinsky, Ravel, Schönberg, Schostakowitsch, Stockhausen, Strauss oder Wagner Spr.: D/E. Menü: D/E/F. Sub: F/I/Jp/Sp. 350 Min. FSK 0. PCM Stereo/NTSC. 7 DVDs im Schuber statt 69,93 € nur 64,99 € Nr. 899 041.

NEO RAUCH - EIN DEUTSCHER MALER. DOKU 01. D 2007. 1960 in Leipzig geboren, gehört der Maler Neo Rauch zu den wichtigsten und erfolgreichsten Wegbereitern der „Neuen Leipziger Schule". Rudij Bergmann gelang es als erstem Filmemacher überhaupt, ein informatives und vor allem authentisches Porträt des einst so medienscheuen Malers zu entwickeln. Er begleitet ihn zur Einzelausstellung im Metropolitan Museum in New York 2007 oder in sein Leipziger Atelier. Neo Rauch spricht über die Entstehung seiner rätselhaften Bildwelten - vom kleinen Farbklecks auf dem Boden bis hin zur Verwirklichung und Vollendung auf Leinwand - und die Bedeutung seiner Heimat Leipzig für seine Kunst. R.: Rudij Bergmann. Spr.: D. Sub: E. 43 Min. FSK 0. DD 2.0. Nur bei uns. DVD 7,99 € Nr. 895 048.

▲



Foto: Picture Alliance

STUTTGART 21 - DENK MAL! DOKU 07. D 2011. „Direktes, kraftvolles Doku-Material, authentisch, wahrhaftig" (Der Tagesspiegel). "Wild und anarchisch, wie man das aus der Wirklichkeit des Stuttgarter Protests kennt" (SZ). Über ein Jahr verfolgt der Film den Protest gegen die Verlegung des Stuttgarter Bahnhofs zwölf Meter unter die Erde. „Ein Dokumentarfilm auf hohem Niveau" (SWR). R: Lisa Sperling & Florian Kläger. DVD. Produzent Peter Rommel („Sommer vorm Balkon"). Spr.: D/E. 75 Min. FSK 6. DD 2.0. DVD 9,99 € Nr. 895 121.

FILM

Träume muss man haben: Der erste Sandmännchen-Kinofilm schickt den sechsjährigen Miko und das Schlafschaf Nepomuk auf die Suche nach dem gestohlenen Traumsand.



Schöne Filme für die Kleinen mit den großen Augen.

DAS SANDMÄNNCHEN - ABENTEUER IM TRAUMLAND D 2010. Große Aufregung im Traumland: Dem Sandmann wurde der Traumsand gestohlen! Dahinter steckt der gemeine Wirbelsturm Habumar, der allen Menschen schlechte Träume bringen will. Der Sandmann braucht Hilfe, und so schickt er das Schlafschaf Nepomuk mit einer wichtigen Mission in die Wachwelt: Nepomuk soll den berühmten Käpt'n Scheerbart aufspüren und zur Hilfe holen. Aber statt des furchtlosen Seemannes bringt Nepomuk dessen schüchternen sechsjährigen Enkel Miko mit ins Traumland. Der ist ein großer Träumer, und wie gemacht dafür, die Träume zu retten ... Animationsfilm. Sprecher: Volker Lechtenbrink, Ilja Richter, u.a. R: Sinem Sakaoglu, Jesper Möller. Extras: Making Of u.a. Spr.: D. Sub: D für Hörgeschädigte. 80 Min. FSK 0. DD 5.1. DVD 11,99 € Nr. 855 142.

DER FUCHS UND DAS MÄDCHEN F 2007. Eines Morgens im Spätsommer trifft die junge Lila auf einen jagenden Fuchs und folgt ihm. Es ist der Beginn einer fabelhaften Freundschaft. „Märchenhaftes, packend erzähltes Naturabenteuer um die in überwältigende Aufnahmen erfasste, anrührende Freundschaft zwischen Mensch und Tier" (SZ). Familienfilm mit Bertille Noël-Bruneau u.a. Erzählt von Esther Schweins. R: Luc Jacquet. Spr.: D. 92 Min. FSK 6. DD 5.1. Arthaus. DVD 7,99 € Nr. 853 412.

DER FUCHS UND DAS MÄDCHEN/DER JUNGE UND DER WOLF F 2007/2009. Zwei Familienabenteuer mit Bertille Noël-Bruneau, Nicholas Brioudes, Pom Klementieff, Min Man Ha u.a. R: Luc Jacquet, Nicolas Vanier. Spr.: D. Sub: D. 194 Min. FSK 6. DD 5.1. Arthaus. 2 DVDs 9,99 € Nr. 854 960.

DER JUNGE UND DER WOLF F 2009. Junge 16 Jahre, wird Sergeï von seinem Nomadenstamm zu einem der Hirten der 3.000 Rentiere zählenden Herde auserkoren. Von Jahreszeit zu Jahreszeit muss er die Tiere zu anderen Futterstätten führen. Schon früh hat er gelernt, sich vor Wölfen in acht zu nehmen. Eines Tages begegnet er einem Wolf samt vier kleinen Wolfskindern. Sergeï übertritt ein uraltes Gesetz seiner Ahnen: Er freundet sich mit dem Wolf an. Abenteuer/Jugendfilm mit Nicholas Brioudes, Pom Klementieff u.a. R: Nicolas Vanier. Spr.: D. Sub. D. 102 Min. FSK 6. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 854 678.

FILM

DIE ABENTEUER VON PINOCCHIO USA 1984. Liebevoll aus einem einzelnen Zweig eines Eichenbaumes geschnitzt, wird Pinocchio durch die Magie der Eichenbaumfee ins Leben geweckt. Entdeckungslustig startet der hölzerne Junge auf ins Abenteuer seines Lebens, vom Boden des Ozeans bis zur Spitze der Berge und noch weiter. Auf seiner Reise schließt Pinocchio neue Freundschaften, trifft aber auch auf Feinde. Aber mit Hilfe seines Beschützers, Timothy der Grille, lernt Pinocchio schließlich nicht nur seinen Kopf, sondern auch sein Herz zu benutzen! Zeichentrickfilm von Jim Terry & Ippei Kuri. Spr.: D. E. 98 Min. FSK 0. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 854 727.



▼

LUCKY LUKE - DIE NEUEN ABENTEUER VOL. 1 F 2001. Elf Zeichentrick-Folgen. (Indianisches Roulette, Die letzten Büffel, Der Schatz der Daltons u.a.) Spr.: D/E. Sub: D. 250 Min. FSK 6. DD 2.0. 3 DVDs 18,99 € Nr. 855 030.

LUCKY LUKE - DIE NEUEN ABENTEUER VOL. 2 F 2001. Elf Zeichentrick-Folgen. (Weihnachten mit den Daltons, Ausbruch im Morgengrauen, Die Daltons im Reservat u.a.) Spr.: D/E. Sub: D. 250 Min. FSK 6. DD 2.0. 3 DVDs 18,99 € Nr. 855 031.

LUCKY LUKE - DIE NEUEN ABENTEUER VOL. 3 F 2001. Zehn Zeichentrick-Folgen. (El Coyote und seine Männer, Im Zweifel für die Daltons, Don Quichote in Texas u.a.) Spr.: D/E. Sub: D. 227 Min. FSK 6. DD 2.0. 3 DVDs 18,99 € Nr. 855 032.

LUCKY LUKE - DIE NEUEN ABENTEUER VOL. 4 F 2001. Zehn Zeichentrick-Folgen. (Die Daltons gehen in die Luft, Ein Meisterspion?, Billy The Kid und seine Gang u.a.) Spr.: D/E. Sub: D. 227 Min. FSK 6. DD 2.0. 3 DVDs 18,99 € Nr. 855 033.

MIO, MEIN MIO S/RUS/N 1987. Der neunjährige Bo wird mit Hilfe einer Fee aus der Obhut seiner lieblosen Adoptiveltern befreit. Er gelangt ins paradiesische „Land der Ferne", das zu seiner Verwunderung und Freude von seinem verschollenen Vater regiert wird. Einzig der finstere Kinderentführer Kato trübt die Glückseligkeit. Bo beschließt, den Kampf aufzunehmen … Eine der spannendsten und zugleich poetischsten Astrid-Lindgren-Verfilmungen (Deutscher Jugendliteraturpreis) mit Christian Bale, Nick Pickard u.a R: Vladimir Grammatikov. Spr.: D/E. 95 Min. FSK 6. DSS. DVD 8,99 € Nr. 851 706.

STUART LITTLE USA 1999. Schon lange haben sich Mr. und Mrs. Little ein Brüderchen für ihren einzigen Sohn George gewünscht. Ein Besuch in einem Waisenhaus bringt den ersehnten Erfolg. Stuart: Er ist klein, naseweiß - und eine Maus. George beäugt das neue Familienmitglied zuerst mit einer gehörigen Portion Mißtrauen ... und Snowbell, die Katze, verbündet sich mit einer Horde Straßenkater, um Stuart los zu werden. Für den smarten, kleinen Nager brechen harte Zeiten an ... Animationsfilm mit Geena Davis, Hugh Laurie u.a. R: Rob Minkoff. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D/E. 81 Min. FSK 0. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 126.

STUART LITTLE 2 USA 2002. Stuart findet in dem süßen Vögelchen Margalo endlich eine neue Freundin, die in der Familie Little herzlich aufgenommen wird. Doch Margalo klaut - angestiftet vom bösen Falken - Mrs. Littles wertvollen Ring und verschwindet. So machen sich Kater Snowbell und Stuart im großen New York auf die Suche nach seiner kleinen Freundin und dem Ring. Animationfilm mit Geena Davis, Hugh Laurie u.a. R: Rob Minkoff. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D/E. 74 Min. FSK 0. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 127.

STUART LITTLE 3 - RUF DER WILDNIS USA 2005. Die Littles machen sich auf zu einer abgelegenen Blockhütte im Wald. Erholung vom Stadtstress ist angesagt! Dass auch der Wald ein beträchtliches Stresslevel auslösen kann, müssen vor allem Stuart und Snowbell erfahren, denn ein riesiges, böses Biest soll hier sein Unwesen treiben. Animationsfilm von Audu Paden. Spr.: D/E/Tr. 72 Min. FSK 0. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 854 832.

Die hohe Kunst der **Blockbuster**.

Großes Kino im kleinen Merkheft. Filme, die man unbedingt mal wieder sehen sollte (**Tiger & Dragon**), Filme, die man überhaupt mal gesehen haben sollte (**The International, The Ghostwriter**) und einige Guilty Pleasures (**Ritter aus Leidenschaft**). Blockbuster voraus!



8 BLICKWINKEL USA 2007. Der amerikanische Präsident wird bei einer Rede ermordet, eine Bombenexplosion tötet zahlreiche Menschen. Acht verschiedene Perspektiven eröffnen sukzessive die Wahrheit hinter den abscheulichen Geschehnissen. Thriller mit Zoe Saldana, Matthew Fox, Forest Whitaker u.a. R: Pete Travis. Spr.: D/E. Sub: D/E/Tr. 86 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 9,99 € Nr. 854 971.

DER GHOSTWRITER als Bluray F/D/GB 2009. Nur „Ghost" genannt, soll ein Buchautor die Memoiren des britischen Premiers verfassen. Doch seine Recherchen eröffnen ihm Abgründe, die ihn in einen mörderischen Strudel reißen. „Der perfekte Thriller" (SZ) mit Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Kim Catrall u.a. R: Roman Polanski. Spr.: D/E. Sub: D. 128 Min. FSK 12. 5.1 DTS-HD MA. Arthaus. Blu-ray 21,99 € Nr. 854 937.

DER GHOSTWRITER - Special Edition F/D/GB 2009. Als Bonus die preisgekrönte Dokumentation von Marina Zenovich „Roman Polanski: Wanted and desired" (USA/GB 2008). Spr.: D/E. Sub: D. 219 Min. FSK 12. DD 5.1. Arthaus. 2 DVDs 17,99 € Nr. 854 938.

DER LOVE GURU USA 2008. Komödie mit Mike Myers, Justin Timberlake, Ben Kingsley u.a. R: Marco Schnabel. Spr.: D/E. Sub: D. 83 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 854 669.

DIE MASKE DES ZORRO Mexico 1998. Don Diego De La Vega ist Zorro. Nach 20 Jahren Gefangenschaft im Verließ von Gouverneur Don Rafael Montero gelingt ihm endlich die Flucht. Beseelt vom Gedanken an Rache für seine ermordete Frau und die entführte Tochter Elena, findet er in dem ungeschliffenen Banditen Alejandro Murrieta einen idealen Nachfolger. Er trainiert den jungen Wilden, lehrt ihn den Umgang mit Degen und Peitsche. Actionfilm mit Antonio Banderas, Anthony Hopkins, Catherine Zeta-Jones u.a. R: Martin Campbell. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D/E. 132 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 132.

DREI ENGEL FÜR CHARLIE USA 2000. Der durchgeknallte Industrielle Knox möchte Charlie töten. Aber der hat ja seine Schutzengel. Actionkomödie mit Cameron Diaz, Drew Barrymore, Lucy Liu, Bill Murray u.a. R: McG. Div. Extras. Spr.: D/E. Sub: D/E/Tr. 94 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 9,99 € Nr. 854 969.

DREI ENGEL FÜR CHARLIE - VOLLE POWER Special Edition. USA 2003. Natalie, Dylan und Alex bekommen es mit dem gefallenen Engel Madisson Lee zu tun. Action/

Komödie mit Cameron Diaz, Drew Barrymore, Lucy Liu u.a. R: McG. Div. Extras. Spr.: D/E. 103 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 7,99 € Nr. 850 677.

HANCOCK USA 2008. Hancock ist ein Superheld, wie man ihn sich eher nicht wünscht: Unberechenbar und mit einem Alkoholproblem versehen, wiegen seine Wohltaten so gerade die immensen Schäden auf, die er verursacht. Da hilft nur eins: ein PR-Manager! Actionfilm mit Will Smith, Charlize Theron, Jason Bateman u.a. R: Peter Berg. Spr.: D/E. Sub: D/E/Tr. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 012.

MÄNNER DIE AUF ZIEGEN STARREN USA 2009. „Eine absurde Komödie im Stile der Coen-Brüder" (The New York Times). Bob Wilton kommt einer streng geheimen, ehemaligen parapsychologischen Militäreinheit auf die Spur, die dem Kalten Krieg mit übersinnlichen Fähigkeiten beizukommen versuchte. Mit Lyn Cassidy hat er einen Musterschüler der Einheit an seiner Seite. Gemeinsam versuchen sie im Irak weitere vormalige New-Age-Krieger aufzuspüren, aber ob Lyn wirklich noch alle beisammen hat? Beim Dreh kamen keine Ziegen zu Schaden! Satire mit George Clooney, Ewan McGregor, Jeff Bridges, Kevin Spacey u.a. R: Grant Heslov. Spr.: D/E. Sub: D. 89 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 14,99 € Nr. 854 917.

MÄNNER DIE AUF ZIEGEN STARREN als Blu-ray. 94 Min. 5.1 DTS-HD MA. 17,99 € Nr. 854 916.

MILLION DOLLAR BABY - LIMITED EDITION USA 2004. „Eastwoods größtes Meisterwerk" (Blickpunkt Film). Ausgezeichnet mit 4 Oscars® und 2 Golden Globes. Der alternde Box-Trainer und Einzelgänger Frankie Dunn nimmt sich entgegen all seiner Bedenken der jungen, ehrgeizigen Maggie an – eine magische Kombination. Boxer-Drama mit Hilary Swank, Clint Eastwood, Morgan Freeman u.a. R: Clint Eastwood. Ausführliches Bonusmaterial (Bonus-DVD) & Original-Soundtrack auf CD. Spr.: D/E. Sub: D. 127 Min. FSK 12. DD 5.1/DTS 5.1. Arthaus. 2 DVDs plus CD 8,99 € Nr. 851 977.

MULAN - LEGENDE EINER KRIEGERIN China 2009. Als der Kaiser alle Männer Nordchinas aufruft, sich dem Kampf gegen einfallende Barbaren zu stellen, hat das junge Mädchen Mulan Angst um die Gesundheit ihres Vaters. Um ihn zu schützen, verkleidet sie sich als Mann und tritt an seiner Stelle in die Armee ein. Im Kampf zeigt sie großes Talent und außergewöhnlichen Mut und wird bald schon zur Anführerin ... Epische, beeindruckende Realverfilmung der chinesischen Legende von der Kriegerin „Mulan". Abenteuer/Historienfilm mit Zhao Wei, Jaycee Chan u.a. R: Jingle Ma. Extras: Interview, Making Of u.a. Spr.: D/Mandarin. Sub: D. 113 Min. FSK 12. DTS /DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 143.

RITTER AUS LEIDENSCHAFT USA 2001. 14. Jahrhundert. Seiner niederen Herkunft zum Trotz träumt William Thatcher davon, einmal an einem großen Ritterturnier teilnehmen zu können. Unter falschem Adelstitel und mit exzentrischen Knappen steigt er in erste Turniere ein. Einige aufsehenerregende Siegesserien später ist er zum Superstar avanciert, der nicht nur das Herz der noblen Lady Jocelyn erobert hat, sondern

*Das Volksmärchen der Hua **Mulan**, die anstelle ihres Vaters in den Krieg zieht, geht auf das chinesische Gedicht „Ballade von Mulan" zurück, das wohl im 5. oder 6. Jahrhundert entstand. Danach lebte Mulan während der Wei-Dynastie (386–534).*



auch die Massen begeistert. Da holt ihn seine Herkunft ein ... Actionfilm mit Heath Ledger, Rufus Sewell, Paul Bettany u.a. R: Brian Helgeland. Div. Extras. Spr.: D/E/F Sub: D/E/F. 138 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 129.

SCHLAFLOS IN SEATTLE USA 1993. Sam, Architekt und Witwer, wird über Nacht zum Star. Seit Sohn Jonah ihn dazu animierte, in einer Radio-Show sein trauriges, einsames Dasein zu beklagen, kann Sam sich vor Briefen und Anrufen nicht mehr retten. Frauen aus ganz Amerika wollen Sam und Sohnemann kennenlernen. Besonders der Journalistin Annie bricht Sams Story das Herz. Völlig aufgelöst fliegt sie ins dreitausend Meilen entfernte Seattle - und in das Abenteuer ihres Lebens ... Komödie mit Tom Hanks, Meg Ryan, Bill Pullman u.a. R: Nora Ephron. Div. Extras. Spr.: D/E/F Sub: D/E/F. 101 Min. FSK 6. DD 2.0. DVD 8,99 € Nr. 855 130.

SPIDER MAN USA 2002. Der Waise Peter Parker wird bei einer Studien-Exkursion von einer genmanipulierten Super-Spinne gebissen. Der junge Mann entwickelt plötzlich unglaubliche Fähigkeiten: fantastische akrobatische Talente, einen übernatürlichen Instinkt für Gefahren und die Begabung, Netze zu spinnen. Begeistert macht er das Beste aus seinem neuen Potential: Geld. Als sein Onkel Ben bei einem Überfall getötet wird, lastet dessen Vermächtnis, aus großer Kraft wachse große Verantwortung, schwer auf ihm. Peter widmet sich unter dem Namen Spider-Man dem Kampf gegen das Böse. Mit dem skrupellosen, New York terrorisierenden Grünen Kobold bekommt er es mit seiner ersten Nemesis zu tun ... Comic-Verfilmung mit Tobey Maguire, Willem Dafoe, Kirsten Dunst, James Franco u.a. R: Sam Raimi. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D/E/Türkisch. 116 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 131.

SPIDER-MAN 2 - Special Edition USA 2004. Mit seinem Doppelleben zunehmend überfordert, bekommt es Peter Parker alias Spidey mit dem irren Wissenschaftler Dr. Octavius zu tun, während seine große Liebe Mary Jane ihre Verlobung mit dem Astronauten Jameson bekannt gibt. Comic-Verfilmung mit Tobey Maguire, Kirsten Dunst, Alfred Molina u.a. R: Sam Raimi. Div. Extras. Spr.: D/E. 122 Min. FSK 12. DD 5.1. 2 DVDs 7,99 € Nr. 854 830.

SPIDER-MAN 3 - Special Edition USA 2007. Spidey auf Abwegen: Ein außerirdischer Organismus verursacht eine Persönlichkeitsänderung ins Lasterhafte, mit Mary Jane kriselt's und der Mörder von Onkel Ben kommt auf freie Füße. Mit dem Grünen Kobold, Venom und dem Sandmann wachsen ihm zu allem Übel drei unerbittliche Gegner. Comic-Verfilmung mit Tobey Maguire, Kirsten Dunst, T.H. Church u.a. R: Sam Raimi. Spr.: D/E. 133 Min. FSK 12. DD 5.1. 2 DVDs 7,99 € Nr. 854 831.

THE INTERNATIONAL USA 2009. Interpol-Agent Salinger und die Staatsanwältin Whitman wollen eine der mächtigsten und korruptesten Banken der Welt zu Fall zu bringen und geraten in eine mörderische Hetzjagd um den Globus. Thriller mit Clive Owen, Naomi Watts, Armin Mueller-Stahl u.a. R: Tom Tykwer. Spr.: D/E. Sub: D/E/Tr. 113 Min. FSK 16. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 854 986.

THE MEXICAN USA 2001. Jerry Welbach, Bote für die Unterwelt soll in Mexiko eine sagenumwobene Pistole - von aller Welt nur „Mexican" genannt - in die Vereinigten Staaten schmuggeln. Bei Jerrys Freundin Samantha kommt dieser Trip nicht gut an: Jerry hatte ihr versprochen, in Las Vegas ein neues Leben anzufangen. Verärgert macht sie sich allein auf den Weg, während Jerry südlich der Grenze von einem Fettnäpfchen ins nächste tritt ... Actionfilm mit Julia Roberts, Brad Pitt, Gene Hackman u.a. R: Gore Verbinski. Extras: Making-of, Interviews u.a. Spr.: D/E Sub: D/E. 118 Min. FSK 12. DD 5.1. 2011. DVD 5,99 € Nr. 855 144.

TIGER & DRAGON Die beiden Martial-Arts-Krieger Li Mu Bai und Yu Shu Lien jagen einem 400 Jahre alten Schwert hinterher, das ihnen gestohlen wurde. Nach einer atemberaubenden Verfolgungsjagd quer über die Dächer findet Lien heraus, wer der maskierte Dieb ist: Jen, die schöne, wilde Gouverneurstochter … Es gab 10 (!) Oscar®-Nominierungen. Gewonnen wurden 4, darunter der für den Besten Ausländischen Film. HK/CN/USA 2000. Eastern/Drama mit Chow Yun-Fat, Michelle Yeoh u.a. R: Ang Lee. Spr.: D/Chin. (Mandarin). Sub: D. 115 Min. FSK 12. DD 5.1/DTS 5.1. Arthaus. DVD 7,99 € Nr. 851 934.

THE TOURIST F/USA 2010. Top-Agentin Elise zieht den unbedarften und harmlosen Mathelehrer Frank in eine riesige Spionageaffäre rein – Auftakt einer abenteuerlichen Reise durch Europa. Thriller mit Angelina Jolie, Johnny Depp u.a. R: Florian Henckel v. Donnersmarck. Umfangreiche Extras. Spr.: D/E/F Sub: D/E/F. 103 Min. FSK 12. 5.1 DTS-HD MA. DVD 14,99 € Nr. 855 048.

THE TOURIST als Blu-ray 103 Min. 5.1 DTS-HD MA. 17,99 € Nr. 855 047.

VERTRAUTER FEIND USA 1997. Brad Pitt vs. Harrison Ford! Der junge IRA-Untergrundkämpfer flüchtet in die USA, wo er bei dem ahnungslosen Cops Tom O'Meara unterkommt. Der tut sein Bestes, um dem jungen Frankie fern der Heimat zu einem neuen Start zu verhelfen. Doch der setzt insgeheim seinen politischen Kampf auf amerikanischem Terrain fort und zieht Tom und dessen Familie unweigerlich in einen mörderischen Krieg rein ... Thriller mit Harrison Ford, Brad Pitt u.a. R: Alan J. Pakula. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D/E. 107 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 133.

XXX - TRIPLE X USA 2002. Xander Cage, ein unbeirrbarer Extremsport-Superstar, wird von NSA-Spitzenagent Gibbons auserwählt, die Welt zu retten. Denn nur einem Typ wie Xander kann es gelingen, sich in Prag bei der Söldnertruppe Anarchie 99 um den charismatischen Yorgi und die geheimnisvolle Yelena einzuschleusen, die die Zivilisation ins totale Chaos stürzen will ... Actionfilm mit Vin Diesel, Asia Argento, Samuel L. Jackson u.a. R: Rob Cohen. Div. Extras. Spr.: D/E Sub: D/E/Türkisch. 127 Min. FSK 12. DD 5.1. DVD 8,99 € Nr. 855 128.

*Nur **Tourist**? Gleich wird's vogelwild. Der unbescholtene Lehrer Tupelo gerät zwischen die Fronten von Geheimdienst und Unterwelt.*



FILM



***„Bilanz eines Lebens":** Aus Furcht vor der Atombombe wird Kiichi Nakajima zum Aussätzigen, der sich indes nie unterkriegen lässt.*

Der große japanische Meisterregisseur **Akira Kurosawa** - ein primus inter pares.

Welch ungeheueren Einfluss Akira Kurosawa auf die Filmgeschichte hatte, offenbaren am deutlichsten die zahlreichen Lobhuldigungen seiner renommierten Kollegen. Federico Fellini bezeichnete ihn als „das größte lebende Beispiel all dessen, was ein Autorenregisseur ausmachen sollte", Steven Spielberg meinte, von ihm mehr gelernt zu haben, „als von fast jedem anderen Filmmacher auf der Welt", für Bernardo Bertolucci war es Kurosawa, der ihn in das „Regisseursein hineinsog" und Roman Polanski zählte ihn als einen seiner drei Lieblingsregisseure auf. Weitere Regiegrößen, die ihn als prägenden Einfluss und sich als Bewunder herausstellten: Francis Ford Coppola, Martin Scorsese, Ingmar Bergman, Robert Altman, Takeshi Kitano oder George Lucas. Seine ein halbes Jahrhundert umspannende Karriere begann während des Zweiten Weltkriegs. In der Nachkriegszeit machte er mit den mutigen Außenseiter-Dramen „Engel der Verlorenen" und „Ein streunender Hund" auf sich aufmerksam, bis er mit „Rashomon" das filmische Erzählen revolutionierte – verschiedene Personen geben unterschiedliche Hergänge des gleichen Geschehnisses wieder –, oft kopiert, nie erreicht. Seine bekanntesten Werke bleiben die Epen „Die sieben Samurai" , „Yojimbo – Der Leibwächter" sowie „Ran", allesamt bei uns im Programm.

Erstmals bei uns: „Bilanz eines Lebens" und „Einmal wirklich leben" sowie die „Die verborgene Festung" und „Sanjuro" erstmals im edlen Digipak.

BILANZ EINES LEBENS J 1955. Kiichi Nakajima lebt in Furcht vor der Atombombe und dem nuklearen Regen. Er steigert sich dermaßen in seine Angst hinein, dass er beschließt, mit seiner Familie in das vermeintlich sichere Brasilien auszuwandern. Seine Familie lässt ihn, im Glauben, er sei geisteskrank, vor Gericht entmündigen. Mit aller Kraft kämpft Kiichi trotzdem dafür, zusammen mit denen, die er über alles liebt, zu emigrieren und dafür nutzt er radikale Methoden ... „Bilanz eines Lebens" ist ein tragisches Drama über einen Mann, dessen Angst ihn in existentielle Schwierigkeiten

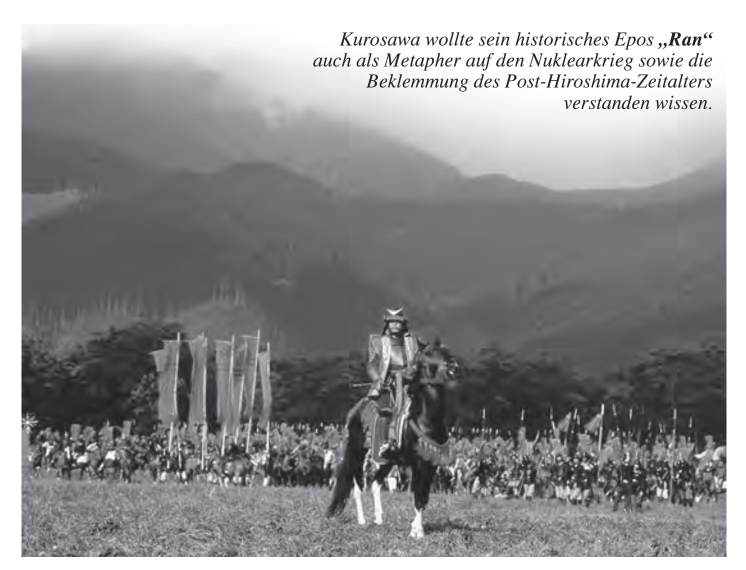
FILM

bringt und der sich aus Liebe zu seiner Familie mit ihr entzweit. Drama mit Toshirô Mifune, Minoru Chiaki u.a. R: Akira Kurosawa. Extras: Slideshow. Spr.: D/J. Sub: D. 103 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD im Digipak 5,99 € Nr. 855 118.

EINMAL WIRKLICH LEBEN J 1952. „Ein mit Zurückhaltung, darstellerischer Präzision und optischer Eindringlichkeit gestaltetes Drama, angelegt als humane, heilsam-beunruhigende Meditation“ (Lexikon des internationalen Films). Sein Leben lang hat der Beamte Kanji Watanabe als Leiter der Beschwerdeabteilung gearbeitet. Seit dem frühen Tod seiner Frau hat er sich regelrecht in die Arbeit gestürzt und dadurch auch den Draht zu seinem Sohn verloren. Eines Tages erfährt er, dass er an Magenkrebs leidet und höchstens noch sechs Monate zu leben hat. Das stürzt ihn in eine tiefe Depression, doch dann versucht er, seinem Leben einen Sinn zu geben - lieber spät, als nie. Ihm fällt ein Fall von seiner Arbeit ein, als ein Antrag auf einen Kinderspielplatz abgelehnt wurde. Er stürzt sich mit seiner letzten Kraft in die Aufgabe, diesen Spielplatz möglich zu machen… Sein wohl ruhigstes Werk nannte Kritikerkoryphäe Roger Ebert „Kurosawas bedeutendsten Film“. Drama mit Takashi Shimura, Nabuo Kaneko, Kyoko Seki u.a. R: Akira Kurosawa. Extras: Slideshow. Spr.: D/J. Sub: D. 143 Min. FSK 16. DD 1.0. DVD im Digipak 5,99 € Nr. 855 116.

DAS SCHLOSS IM SPINNWEBWALD J 1957. „Shakespeares Macbeth in einem mythischen japanischen Mittelalter. Aber entkleidet von der inneren Zerrissenheit der Tragödienfigur, die in Gewissensqualen und metaphysischer Verzweiflung Verbrechen auf Verbrechen häuft. ‚Macbeth' Washizu findet sich vielmehr in einen Zirkel der Gewalt verstrickt, in dem er tötet, um nicht getötet zu werden“ (Karsten Visarius in: Akira Kurosawa). Drama/Literaturverfilmung mit Toshirô Mifune, Isuzu Yamada, Takashi Shimura u.a. R: Akira Kurosawa. Spr.: D/J. Sub: D. 105 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD 5,99 € Nr. 854 723.

DIE SIEBEN SAMURAI J 1954. „Klassiker des Samuraifilms“ (arte). Ein kleines Bauerndorf wird immer wieder von Banditen überfallen. Um sich zu schützen, heuern die Bauern herrenlose Samurais an, Ronins, für einen niedrigen Preis, drei Schalen Reis pro Tag. Ausgezeichnet mit dem Silbernen Löwen. Drama mit Toshirô Mifune, Takashi Shimura u.a. R: Akira Kurosawa. Spr.: D/J. Sub: D. 155 Min. FSK 16. DD 2.0. DVD 5,99 € Nr. 854 724.



*Kurosawa wollte sein historisches Epos **„Ran“** auch als Metapher auf den Nuklearkrieg sowie die Beklemmung des Post-Hiroshima-Zeitalters verstanden wissen.*

FILM

DIE VERBORGENE FESTUNG J 1958. Zur Sengoku-Zeit helfen zwei arme Bauern dem General Rokurota Makabe dabei, eine Ladung Gold durch das Feindesland zu schmuggeln. Was sie nicht wissen: Die Stumme, die sie begleitet, ist die Prinzessin des Akisuki-Landes ... Dieser tragikomische Actionfilm inspirierte George Lucas zu seinem Kniff, „Krieg der Sterne“ aus dem Blickwinkel der niedrigsten Charaktere C-3PO und R2-D2 zu erzählen. Abenteuer mit Toshirô Mifune, Misa Uehara, Takashi Shimura, Minoru Chiaki u.a. R: Akira Kurosawa. Extras: Slideshow. Spr.: D/J. Sub: D. 134 Min. FSK 12. DD 1.0. DVD im Digipak 5,99 € Nr. 855 115.

KAGEMUSHA - DER SCHATTEN DES KRIEGERS. ZWEITAUSENDEINS EDITION FILM 61. J 1980. „Kino in Vollendung“ (Die Zeit). „Radikal in seiner Systemkritik und der Forderung nach einer gewaltfreien, von Menschlichkeit bestimmten Gesellschaft“ (Lexikon des Internationalen Films). Japan im 16. Jahrhundert. Feudalfürsten kämpfen um die Macht. Als Fürst Shingen Takeda tödlich verletzt wird, übernimmt ein Doppelgänger seine Rolle, ein gewöhnlicher Dieb ... Ausgezeichnet mit der Goldenen Palme. Zweifach Oscar®-nominiertes Kriegsdrama mit Tatsuya Nakadai, Tsutomu Yamazaki, Kenichi Hagiwara u.a. R: Akira Kurosawa. Spr.: D/J/Sp. Sub: D/E/Sp. 152 Min. FSK 12. DD 2.0. Zweitausendeins Edition. DVD 7,99 € Nr. 895 117.

RAN (ARTHAUS PREMIUM) J/F 1984-85. „Akira Kurosawas Alterswerk ist inspiriert von William Shakespeares Tragödie ‚King Lear', von den Traditionen Japans und von aktuellen Endzeitvisionen. Von gewaltiger Bildkraft und virtuoser Montage, ist der Film eine Parabel über das Verhängnis der Macht, über ethisches Verantwortungsbewusstsein und die Relativität der Wahrheit“ (Lexikon des Internationalen Films). Japan im 16. Jahrhundert: Ein alternder Fürst überträgt sein Reich den beiden ältesten seiner drei Söhne. Blind gegenüber der aufrichtigen Liebe seines jüngsten Sohns und unfähig, die Verschlagenheit der beiden anderen zu sehen, kommt seine Einsicht zu spät. Ausgestoßen und geistig umnachtet wandert er ziellos umher und muss erleben, wie seine Söhne Reich und Erbe ins Chaos und Verderben apokalyptischer Schlachten stürzen. „Das blutvolle Vermächtnis eines Regisseurs“ (Cinema). Historienfilm mit Tatsuya Nakadai, Akira Terao u.a. R: Akira Kurosawa. Bonusmaterial: Dokumentation „A.K.“ von Chris Marker, Akira Kurosawa - Ein Porträt von Catherine Cadou, Akira Kurosawa - Epos und Innenleben, Die Kampfkunst der Samurai u.a. Spr.: D/J. Sub: D. 155 Min. FSK 12. DD 2.0/DD 5.1. Arthaus. 2 DVDs 17,99 € Nr. 854 902.

▶ **SANJURO** J 1962. Neun junge Samurai treffen sich in einem verlassenen Tempel, um zu überlegen, was sie gegen die Korruption innerhalb ihres Clans tun können. Der Ronin Tsubaki Sanjuro lauscht den Erzählungen und hört alleine daraus den wahren Urheber der Verschwörung heraus … Akira Kurosawa verbindet Action und Humor zu einem Klassiker des Samurai-Films, der für Meisterwerke wie „Für eine Handvoll Dollar“ oder auch „Last Man Standing“ als Vorlage diente. Historienfilm mit Toshirô Mifune, Yuzo Kayama, Tatsuya Nakadai u.a. R: Akira Kurosawa. Extras: Slideshow. Spr.: D/J. Sub: D. 92 Min. FSK 12. DD 2.0. DVD im Digipak 5,99 € Nr. 855 117.

YOJIMBO - DER LEIBWÄCHTER J 1961. „Der mit viel Virtuosität und spezifischer Begabung für Bildkomposition gedrehte Film besticht vor allem durch seine Vielschichtigkeit: In die hochgespannte Dramatik der Fabel mischen sich groteske Züge und barocke Übertreibungen; das Genre der Samurai-Filme scheint hier in seine eigene Parodie überzugehen“ (Die Zeit). Eine Stadt steht vor dem wirtschaftlichen Ruin, weil zwei reiche Familien um Macht und Einfluss kämpfen. Ein Ronin schafft Abhilfe, indem er sie gegeneinander ausspielt. Ein einflussreicher Film für den Italo-Western: Sergio Leone kopiert Yojimbo in „Für eine Handvoll Dollar“. Kurosawa: „Tolle Idee - nur leider ist sie von mir.“ Action/Drama mit Toshirô Mifune, Eijiro Tono u.a. R: Akira Kurosawa. Spr.: D/J. Sub: D. 107 Min. FSK 12. DD 1.0. s/w. DVD 5,99 € Nr. 854 726.

FILM

Hörbare Schätze.

DAS BESTE AUS 20 JAHREN RADIOCOMEDY Berlins lustigste Morgensendung: Arno und die Morgencrew auf CD. Der kleine Nils, Kerbel, Mario Barth, Herbert Feuerstein, Hans Werner Olm, Elmar Brandt, Mike Krüger, Die Gerdshow u.a. (Verrücktes Telefon Salami, Warteschleife - Kabel Deutschland, Kinohotline 1, Die Crew gegen Du u.a.) FSK o.A. AAD. RadioStar. 2011. CD 4,99 € Nr. 700 839.

SCHATZTRUHE DER ABENTEUER Zusammenstellung der besten und bekanntesten Hörspiel-Abenteuer erzählt von großen Stimmen des Hörbuchs wie Hans Paetsch, Herbert Fleischmann, Günther Ungeheuer, Wolfgang Kieling u.a. (Robin Hood, Moby Dick, Die 3 Musketiere, Robinson Crusoe, Die Schatzinsel, Der Graf von Monte Christo u.a.) FSK o.A. AAD. Membran. 2011. 25 CDs 28,99 € Nr. 700 840.

SCHATZTRUHE DER MÄRCHEN Zusammenstellung der bekanntesten Hörspiel-Märchen, erzählt von großen Stimmen des Hörspiels wie Hans Paetsch, Peter Folken, u.a. (Aschenputtel, Frau Holle, Der kleine Muck, Der Froschkönig, Schneewittchen u.a.) FSK o.A. AAD. Membran. 2011. 20 CDs 27,99 € Nr. 700 841.

1968. Zeitzeugen über den Sommer der Veränderung. Ab 6,99.

DIE 68ER. KURZER SOMMER – LANGE WIRKUNG Hörbuch mit vielen Zeitzeugen-Interviews: 1968. Die Jugend lehnt sich auf, die Studenten revoltieren. Schlag auf Schlag folgen Aktionen, die die Gesellschaft umkrempeln sollen. Schlag auf Schlag folgen in diesem Hörbuch die Einblicke in eine Zeit der Revolte. Momentaufnahmen einer Generation, die provoziert, kämpft und polarisiert. Themen: die Geschlechterrollen, die Kommune, internationale Solidarität, Lebensstile, die „Spießerhölle" u.a. Sprecher: Till Hagen & Birge Tetzner. Mit Geschichten und O-Tönen von Günter Amendt, Claus Leggewie, Bahman Nirumand, Günter Wallraff u.a. 78 Min. FSK o.A. tonwert. 2008. CD 6,80 € Nr. 700 838.

HÖRBÜCHER

Lachmuskeltraining:

Deutsches Kabarett

ab 4,99.

Buchholz, Martin ICH GEB'S JA ZU Erste Live-DVD des Kabarettisten aus dem Berliner Kabarett-Theater Die Wühlmäuse. Best-of aus 25 öffentlichen Lach- und Machwerken. "Politisches Kabarett vom Feinsten und Gemeinsten" (Die Zeit). 124 Min. FSK 0. Stereo. EDITION tRÄNENpALAST. 2011. DVD 19,99 € Nr. 700 834.

DEUTSCHER KABARETTPREIS 2008 Verliehen vom Nürnberger Burgtheater e.V. und gestiftet von der Stadt Nürnberg. Mitschnitt des Bayerischen Rundfunks aus der Veranstaltung vom 10.1.2008. Mit Wilfried Schmickler, Philipp Weber, Martina Schwarzmann & Andreas Webers. EinLächeln. 2010. 2 CDs 4,99 € Nr. 700 765.



▼

MACH 3 Aufnahme vom 3sat-Festival. Debüt-Programm der drei mehrfach preisgekrönten Kabarettisten **Mathias Tretter**, Claus von Wagner und Philipp Weber in ihrer unnachahmlichen Art gnadenloser Ehrlichkeit. „Eine ebenso wilde wie unterhaltsame Tour durch den Widersinn der Politik" (Westfalenpost). 2010 in der Sparte Kabarett mit dem Deutschen Kleinkunstpreis geehrt. 60 Min. FSK o.A. DD 2.0 Stereo. EinLächeln. 2010. DVD 9,99 € Nr. 700 833.

Wartke, Bodo ACHILLESVERSE Liveaufzeichnung Quatsch Comedy Club in Berlin vom 29.6.2005. Klavierkabarett in Reimkultur. „Gewitzt, raffiniert und talentiert... Virtuos handhabt er den Reim" (Hamburger Abendblatt). Specials: Schlitteln mit Bodo in Arosa, Auszüge aus der Premiere, Bildergalerie. 110 Min. FSK o.A. DD 2.0 Stereo. Reimkultur Musikverlag. 2007. DVD 9,99 € Nr. 700 837.

Gedankenblitztresore, Skizzenbewahrer, Kreativlaboratorien: Notizbücher von Zweitausendeins. **Neu**. Nur 12,90 €.

Erfolgreiche Autor/inn/en werden ja häufig gefragt, was sie ambitionierten Nachwuchskräften mit auf den Weg geben können. Die erste Regel sei es, so hören wir immer wieder, stets etwas bei sich zu tragen, um spontane Einfälle zu notieren. Denn was man nicht sofort aufschreibt, ist weg. Kein elektronisches Dings, das man erst anschalten und hochfahren muss und das im entscheidenden Moment keinen Saft mehr hat, sondern Papier und Stift. Wenn wir schon Bücher für ambitionierte Selberschreiber anbieten, dachten wir uns, dann sollten wir den Kreativprozess noch weiter fördern und haben Notizbücher in sieben Varianten herstellen lassen. Jedes mit einem eigenen Covermotiv in puristisch-edler Zweitausendeins-Optik, jedes im Format 15x21 cm und im festen Einband. Der Clou: Die Seiten sind perforiert und können herausgetrennt werden, ohne dass das Buch seine Stabilität verliert.

Notizbuch mit Literatur-Fotomotiv. 196 reinweiße Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. Nur12,90 €. Nr. 230 095.

Notizbuch mit Foto von Sir Simon Rattle. 196 reinweiße Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. Nur 12,90 €. Nr. 230 094.

Notizbuch mit Fotomotiv „Sophie Andresky". 196 reinweiße Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. Nur 12,90 €. Nr. 230 093.

Notizbuch mit Zitat 1: „Ihr glaubt also, Ihr könnt schreiben? Das wollen wir doch mal sehen!" (Sol Stein). 196 reinweiße Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. 12,90 €. Nr. 230 096.



Notizbuch mit Zitat 2: „Deine Sprache soll präzise, klar und auf Engelsflügeln daherkommen" (Sol Stein). 196 reinweiße Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. 12,90 €. Nr. 230 097.

Notizbuch mit Zitat 3. „Deine Aufgabe ist es, die Gefühle des Lesers zu wecken, denn darin liegt vor allem anderen die wahre Kunst des Schriftstellers" (Sol Stein). 196 reinweiße Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. 12,90 €. Nr. 230 098.

Notizbuch mit Zitat 4. „Deine Sprache soll präzise, klar und auf Engelsflügeln daherkommen" (Sol Stein). Typografische Variante zu Zitat 2). 196 reinweiße Seiten. Fester Einband. Nur bei uns. 12,90 €. Nr. 230 099.

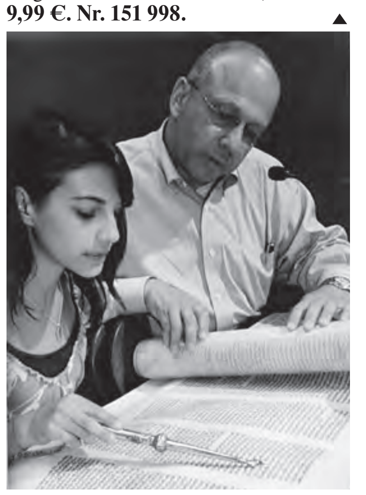
Sol Stein: Über das Schreiben. „Der Klassiker unter den Autorenratgebern, ein kurzweilig zu lesendes und nichtsdestotrotz höchst professionelles Buch über das Handwerk des Schriftstellers" (Autorenmagazin IFdA-aktuell). Sol Steins „wunderbares ‚Über das Schreiben' gehört auf jedes Autorenregal" (Die Welt). 458 Seiten. Broschur. 2001-Taschenbuch 8. Nur bei uns. Nur 8,90 €. GP. Nr. 200 508.

BÜCHER

Kurz vor Schluss

BÜCHER

Feste des Lebens. Rituale rund um den Globus. Mehr als sieben Jahre reiste Anders Ryman um die Welt, von Nepal bis Madagaskar, von Bolivien bis in die Türkei. Überall hielt er mit seiner Kamera die vor Ort praktizierten Lebensrituale fest: Vom Neugeborenen-Segen in einem kleinen spanischen Dorf über den Rinder-Sprung in Äthiopien als Zeichen der Volljährigkeit bis zur Altersdämmerung in Nepal. In allen Kulturen und Gesellschaften gibt es Übergangsriten, die den Wechsel von einer Phase des Lebens in die nächste markieren. Dieser prachtvolle Bildband umfasst 30 dieser Riten, die das gesamte Leben, von der Geburt bis zum Tod, umspannen und begleitet sie mit ethnologisch fundierten Hintergrundtexten. Trotz aller kultureller Unterschiede ist ihnen eins gemein: die wichtigsten Momente des Lebens mit anderen zu teilen und zu feiern. Die Bedeutung dieser Riten hat auch die UNESCO erkannt: Sie stellt bereits eine Liste des immateriellen Weltkulturerbes der Menschheit zusammen. „Rites of Life" Text Englisch, Franz. und Deutsch. 560 illustrierte Seiten. Großformat 19 x 27 cm. Fadenheftung. Fester Einband. ***Statt 19,99 € nur 9,99 €. Nr. 151 998.** ▲



„Es lebe der Zentralfriedhof". Der schöne Tod in Wien. Ein Städteführer der besonderen Art. Das innige Verhältnis der Wiener zum Tod ist legendär, für André Heller ist die ganze Stadt ein „Aphrodisiakum für Nekrophile". Allein der Wiener Zentralfriedhof bildet eine gigantische, zwei Quadratkilometer große Nekropole mit eigener Bahnstation und eigenem Busnetz, einem friedhofseigenen Jagdverein, der zwischen den Gräbern auf die Pirsch geht - und jede Menge Leben: Angeblich ist der Zentralfriedhof halb so groß, aber doppelt so lustig wie Zürich. Endlichkeit wird hier auf ganz unterschiedliche Art inszeniert. Neben prunkvollen Särgen, Grüften und Mausoleen liegen anonyme Soldatenfriedhöfe und Massengräber. Sie alle erzählen Geschichten, denen dieser sehr stilvoll zusammengestellte Band nachgeht. Er zeigt die Krypten und Grüfte Wiens, von den jüdischen Friedhöfen über die Soldatenfriedhöfe und Prunkgräber bis zu den inzwischen zu öffentlichen Parkanlagen umfunktionierten ehemaligen Totenackern und verrät auch, wo man den schönsten Blick auf Wien genießen kann (vom Kahlenberger Friedhof aus). 166 durchgehend illustrierte Seiten. Format 17 x 24 cm. Fester Einband. ***Statt 24,95 € nur 9,95 €. Nr. 151 960.**

Die Poesie des Himmels. Von Josefine Müllers. Dieses Buch entführt Sie auf eine literarische Reise durch die Welt der Engel. Weit über hundert Autoren, von Dante Alighieri über Victor Hugo, Edgar Allen Poe bis Franz Werfel machen Sie bekannt mit den himmlischen Boten, ihren Arten, ihrem Wesen, ihren Funktionen und ihrer überwältigenden Liebe. Die verschiedenen Gedichte eröffnen christliche, jüdische, islamische und moderne Annäherungen an die Geflügelten. „Der erste Gedanke Gottes/war ein Engel/Das erste Wort Gottes/war ein Mensch" (Khalil Gibran). 319 Seiten. Lesebändchen. Fester Einband. ***Statt 19,95 € nur 7,95 €. Nr. 151 961.**

*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER

Geographica: Die ganze Welt in einem Band. Aktualisierte Neuausgabe 2011. Der Atlas mit Länderlexikon: „Geographica ist ein einzigartiger länderkundlicher Atlas, der der Vielfalt unseres Planeten gerecht wird" (Science). Detaillierte Karten und informative Texte zu allen 193 Staaten der Erde. Optimale Handhabung durch die übersichtliche Gliederung. Mit zahlreichen thematischen Karten zu Klima, Vegetation, Energie, Bevölkerung, Erdbeben, Vulkanen. Das umfassende Länderlexikon informiert zuverlässig und aktuell über jeden Staat der Erde mit allen wichtigen Daten zu Staatsform, Geschichte, Naturraum, Landnutzung, Kultur, Amtssprache, Bevölkerungsdichte, Religion, Wirtschaft, Währung, Klima u.a. Mit einer Fülle atemberaubender Farbfotografien. Mit Register und Glossar. Aktualisierte deutsche Ausgabe 2011. 612 durchgehend farbige Atlasseiten. Großformat 24 x 33 cm. Fadenheftung. Fester Einband. **Nur 19,99 €. GP. Nr. 160 382.**

Atlas der Weltgeschichte: Die größten historischen Momente auf über 400 Karten im Großformat. Von den Anfängen des Lebens bis zu den Kriegen des 21. Jahrhunderts: Moderne und historische Karten bilden die Grundlage dieser großen visuellen Chronik der Menschheitsgeschichte, die von führenden Historikern aus aller Welt zusammengestellt wurde. Sie begleiten uns zurück zur Entstehung der Erde, erlauben einen Blick auf das Zeitalter der Jäger und Sammler um 10.000 v. Chr und zeigen uns den Weg der Menschheit über die Anfänge von Ackerbau und Viehzucht und den Aufstieg und Untergang antiker Großreiche bis hin zu den zahllosen kriegerischen Auseinandersetzungen der Gegenwart in Europa, Afrika, Asien und Amerika. Daneben dokumentiert der üppig illustrierte Bildband die Entstehung und Verbreitung der großen Religionen, historische Forschungsreisen, den Beginn des Welthandels, die Folgen verheerender Epidemien und technischer Innovationen sowie den Wandel der Kulturen. Durchgehend farbig illustriert. 512 Seiten. Großformat 25 x 33 cm. Fadenheftung. Fester Einband mit Schutzumschlag. **25 €. GP. Nr. 160 383.**

Asiens innovativste und spektakulärste Architekturleistungen der Gegenwart. Riesenbildband. Asien boomt. Das schafft Designern, Architekten und Künstlern die Möglichkeit, an märchenhaften Orten mit neuartigen Materialien verblüffenden Ideen umzusetzen und Elektrisierendes zu schaffen, in Form von Hotels, Restaurants, Shops oder Museen. Ein unterirdisches Museum, eine Bar in Bangkok, die einem UFO gleicht, ein Unterwasser-Restaurant, in dem man inmitten eines Korallenriffs diniert oder das Pekinger Opernhaus, ein von einem See umschlossener, gewaltiger, ellipsenförmiger Dom aus Titan und Glas. Dieser Band zeigt die unmöglichsten, die innovativsten, die abwegigsten Designs und Architekturen aus dem Mittleren und Fernen Osten. „Asian Design Destinations". Von Arne A. Klett und Karen Ballmann. Texte Deutsch, Englisch, Franz. & Niederl. Über 700 Farbfotos. 704 Seiten. Großformat 24 x 30 cm. Fadenheftung. Fester Einband. Statt 49,99 € nur 19,99 €. GP. **Nr. 160 356.**

19,99 *Statt 44,99 €

Autoren, Musiker & Regisseure von A bis Z.

Telefon 069-420 800 0

Fax 069-415 003

Zwei Kultautoren, die es **nur bei uns** gibt.

Per Anhalter durch die Galaxis. Douglas Adams' fünfbändige Trilogie in einem Band. Die Odyssee mit Arthur Dent beginnt dort, wo klassische SF-Romane oft aufhören: Die Erde geht futsch. Später geht es um einen Krieg der Sterne, eine Party, die schon in die vierte Generation geht u.v.m. Die Science-Fiction-Saga ist ein Kultbuch und Weltbestseller. Die fünf Bände der Trilogie „Per Anhalter durch die Galaxis", „Das Restaurant am Ende des Universums", „Das Leben, das Universum und der ganze Rest", „Macht's gut und danke für den Fisch" und „Einmal Rupert und zurück" gibt's nur bei uns in einem Band. Mit fünf Tafelgemälden von Seyfried und Ziska. 936 Seiten. Fester Einband. R&B. Nur bei uns. **Statt einzeln 39,75 € zusammen nur 19,90 €. GP. Nr. 270 146.**

Die Hagener Trilogie. Frank Schulz' gefeierte Romane in einer Kassette. Kritiker rühmen ihn als „Meister der literarischen Hochkomik." Von Anfang an hatte Frank Schulz geplant, eine Trilogie zu schreiben, benannt nach dem norddeutschen Dorf Hagen, aus dem er und seine Helden stammen. Allerdings hatte er selbst Zweifel, ob es je einen dritten Band geben würde. Oder auch nur einen zweiten. Mit „Das Ouzo-Orakel" ist die „Hagener Trilogie" jetzt komplett. Jeder Band lässt sich auch einzeln lesen. Aber schöner ist es doch, alle zu haben. „Kolks blonde Bräute", „Morbus Fonticuli" und „Das Ouzo-Orakel". Zusammen 1.647 S. Drei broschierte Bände in Schmuckkassette. Haffmans Verlag. **Statt einzeln als Hardcover 72,70 € jetzt im Paket nur noch 29,90 €. GP. Nr. 240 108.**

Unsere Shops:

In 18 Orten sind wir beim örtlichen Qualitätsbuchhandel untergeschlüpft.
Hier finden Sie in zweitausendeinzigem Ambiente eine attraktive Auswahl von Büchern, CDs, und DVDs aus unserem aktuellen Merkheft. Schauen Sie doch mal rein!

Augsburg Annastr. 20 (Schlosser'sche, Tel. 0821-48 67 60)
Bonn Am Hof 5a (Witsch & Behrendt, Tel. 0228-726 30 27)
Braunschweig Sack 15 (Graff, Tel. 0531-480 89 65)
Bremen Langenstr. 11 (Storm, Tel. 0421-32 15 23)
Darmstadt Lauteschlägerstr. 18 (Georg-Büchner, Tel. 06151-774 24)
Dresden Hoyerswerdaer Str. 40 (Goethe Buchhandlung, Tel. 0351-215 48 89)
Düsseldorf im Stern-Verlag, Friedrichstr. 24-26 (Tel. 0211 - 32 60 88)
Erfurt Anger 28 (Peterknecht, Tel. 0361-244 06 21),
Göttingen Weender Str.68 (Vaternahm TaBuLa, Tel. 0551-420 25)
Karlsruhe Herrenstr. 34 (Stephanus, Tel. 0721-919 52 26)
Kiel Holtenauer Str. 110 (Sparbuch Zweitausendeins, Tel. 0431-574 35)
Koblenz Löhrstr. 62 (Reuffel, Tel. 0800-738 33 35)
Ludwigsburg Arsenalstr. 8 (Aigner, Tel. 07141-936 30)
Marburg Barfüßerstr. 46-47 (Arcularius, Tel. 06421-30 85 66)
Münster Rosenstr. 5-6 (Medium Buchmarkt, Tel. 0251-460 00)
Neustadt/Weinstr. Friedrichstr. 24 (Hofmann, Tel. 06321-26 08)
Oldenburg Schloßplatz 21-23 (Thye, Tel. 0441-36 13 66 30)
Ulm Münsterplatz 18 (Herwig, Tel. 0731-96 21 70)

Unsere Läden:

Seit 35 Jahren finden Sie hier das gesamte Programm mit allen Büchern, CDs, CD-ROMs und DVDs. Montag bis Samstag von 10 bis 19 Uhr.

Berlin-Charlottenburg Kantstr. 41-42 (Tel. 030-312 50 17)
Berlin-Mitte, Friedrichstr. 119 (Mo.-Sa. geöffnet bis 20 Uhr, Tel. 030-280 450 17)
Frankfurt/M. Parkhaus Hauptwache (Tel. 069-29 15 36)
Freiburg Waisenhausgäßle 3 beim Münster (Tel. 0761-265 65)
2 x in Hamburg: Colonnaden 9 (Tel. 040-35 71 84 31) und Grindelallee 71 (Tel. 040-44 78 88)
Hannover Friesenstr. 57 (Tel. 0511-338 47 44)
Köln Ehrenstr. 45 (Tel. 0221-257 35 50)
Leipzig Burgstr. 9 (Tel. 0341-337 36 63)
Mannheim Friedrichsplatz 11 (Tel. 0621-418 59 24)
München Türkenstr. 65 (Tel. 089-272 42 78)
Nürnberg Lorenzer Straße 15-17 (Tel. 0911-244 71 20)
Stuttgart Esslinger Str. 8 gegenüber Parkhaus Breuninger (Tel. 0711-24 45 14)

Das Impressum: Herausgeber: Peter X. Willeitner. Chefredakteur: Axel Winzer. Redaktion: Peter Deisinger, Alex Ochlich. Caroline Drommer, Sonja Walbiener, Bettina Kahn, Ines Urbanneck. Musik: Robert Egelhofer. Rogner & Bernhard: Johanna von Rauch. Haffmans & Tolkemitt: Gerd Haffmans, Till Tolkemitt. Layout: Katrin Kirmse, Maja Meyer. Das Merkheft ist auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt. Sie erhalten das Merkheft auf Wunsch per Post oder persönlich in unseren Läden. **Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB) und Lieferkonditionen:** Das Gesetz verpflichtet uns zu folgenden Erklärungen. Der Anwalt hat das Wort: § 1. Unsere Anschrift lautet: Zweitausendeins Versand Dienst GmbH, Postfach 11 03 07, D-10833 Berlin (für Bestellungen), Zweitausendeins Versand Dienst GmbH, Karl-Tauchnitz-Str. 6, D-04107 Leipzig (für Briefpost) Tel: +49 341-21 339 0 (Lektorat und Redaktion), Zweitausendeins c/o Eurotape Media Service GmbH, Buckower Chaussee 134, D-12277 Berlin (für Retouren und Reklamationen siehe § 3), Tel: +49 69-420 800 0 oder 01805-23 2001 (14 Cent pro Minute), Fax: +49 69-41 50 03 oder 01805-24 2001 (ebenso). Geschäftsführer der GmbH sind Bianca Krippendorf, Ralph Koch und Peter X. Willeitner. Die GmbH ist im Handelsregister Leipzig unter der Nr.: B 27377 eingetragen. Die SteuerNr. lautet 231/123/03707 und die Umsatzsteuer-IdentifikationsNr. lautet DE 114 233 453. § 2. Unsere Auslieferung hat die Adresse: Zweitausendeins Versand Dienst GmbH, c/o Eurotape Media Services GmbH, Buckower Chaussee 134, 12277 Berlin. Bitte benutzen Sie diese Adresse, wenn Sie uns etwas zurückschicken wollen. § 3. Unsere Preise sind Endpreise. Sie enthalten die gesetzliche Mehrwertsteuer. Die Preise gelten für die Dauer einer Katalogperiode (4 Wochen). Die gelieferte Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung in unserem Eigentum. § 4. Zusätzlich entstehen Versandkosten. Innerhalb Deutschlands bezahlen Sie 3,90 € pro Bestellung, wenn Sie per Bankeinzug oder Scheck bezahlen. Von uns veranlasste Teil- oder Nachsendungen sind versandkostenfrei. Sollten Sie per Nachnahme bezahlen wollen, kostet Sie jede Lieferung 8,90 € (Nachnahme- und Versandkosten). Versandkosten für Lieferungen ins Ausland bitte unter o.g. Tel.Nr. erfragen. § 5. Wir nehmen Ihre Bestellung an, solange der Vorrat reicht. Der Vertrag zwischen Ihnen und uns kommt durch die Annahme unsererseits zustande. Dies kann auch durch die Zusendung der Ware geschehen. § 8 bleibt unberührt. § 6. Wir behalten uns vor, eine Bonitätsprüfung vorzunehmen. Bei der dafür notwendigen Kreditprüfung hilft uns die Bürgel Wirtschaftsinformationen GmbH & Co. KG, Postfach 500 166, 22701 Hamburg. Diese stellt uns die in ihrer Datenbank zu Ihrer Person gespeicherten Adress- und Bonitätsdaten zur Verfügung und außerdem solche Informationen, die auf der Basis mathematisch-statistischer Verfahren ermittelt werden. Das tut die Firma Bürgel aber nur, wenn wir ihr unser berechtigtes Interesse an diesen Daten glaubhaft machen konnten. Sollte bei der Bonitätsprüfung herauskommen, dass Sie als nicht kreditwürdig gelten, behalten wir uns vor, die Annahme Ihrer Bestellung zu verweigern. § 7. Der gewerbliche Weiterverkauf und der gewerbliche Verleih von Büchern, CDs, DVDs oder anderen Sachen aus der Zweitausendeins-Produktion bedürfen in jedem Fall der schriftlichen Genehmigung durch die Geschäftsleitung vom Zweitausendeins Versand in Leipzig. § 8. Sollte die gelieferte Ware einen Fehler haben, so bitten wir Sie, die Ware an uns zurückzusenden und uns kurz mitzuteilen, um welchen Fehler es sich handelt und wie Sie möchten, dass wir die Sache in Ordnung bringen. Bitte fügen Sie bei Rücksendung der Waren deren Originalverpackungen sowie das Rücksendeformular bei. Die Rücksendung muss an diese Adresse gehen: Zweitausendeins Versand Dienst GmbH, c/o Eurotape Media Services GmbH, Buckower Chaussee 134, 12277 Berlin. Wir werden Ihnen in angemessener Zeit Ersatz liefern oder für die Beseitigung des Fehlers sorgen. *Bei fehlgeschlagener Fehlerbeseitigung bzw. Ersatzlieferung können Sie selbstverständlich vom Vertrag zurücktreten (also eine Gutschrift oder Ihr bezahltes Geld zurückverlangen) oder den Preis mindern. Im Übrigen gelten die gesetzlichen Bestimmungen. Die Gewährleistungsfrist beträgt zwei Jahre.* § 9. Darüber hinaus haben Sie das Recht, ohne Angabe von Gründen innerhalb von 14 Tagen (gesetzlich), bei uns innerhalb von 30 Kalendertagen, nach Empfang der Waren den Vertrag zu widerrufen. Für die Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs. Eine bestimmte Widerrufsform ist nicht erforderlich. Das Widerrufsrecht besteht nicht bei Lieferung von Audio- oder Videodatenträgern oder von Software, sofern die gelieferten Datenträger von Ihnen entsiegelt worden sind. Bei wirksamem Widerruf sind Sie zur Rücksendung an die Zweitausendeins Versand Dienst GmbH, c/o Eurotape Media Services GmbH, Buckower Chaussee 134, 12277 Berlin verpflichtet. Bitte benutzen Sie das Rücksendeformular. Den Widerruf selbst richten Sie bitte an diese Adresse: Zweitausendeins Versand Dienst GmbH, Karl-Tauchnitz-Str. 6, 04107 Leipzig. Bitte senden Sie die Waren in der Originalverpackung unter Beilage des Lieferscheins und/oder des Bezugsnachweises, Ihrer Bankverbindung und mit einer Kopie Ihres Widerrufs zurück. Die Rücksendung kann auf Gefahr und Kosten von Zweitausendeins vorgenommen werden. Bei einer Rücksendung bis zu einem Betrag von 40 € gehen die regelmäßigen Kosten der Rücksendung allerdings zu Ihren Lasten, es sei denn, dass die gelieferte Ware nicht der bestellten entspricht. Die durch die Ingebrauchnahme der Sache entstandene Wertminderung müssen allerdings Sie ersetzen, sofern nicht die Wertminderung ausschließlich auf die Prüfung der Sache zurückzuführen ist. § 10. **Die gespeicherten Adressen unserer Kund/inn/en werden nicht weitergegeben**.

Uwe Tellkamps Meisterwerk:

Der Turm. *Statt 24 € nur 12,95.

Er ist einer der ganz großen Romanerfolge der letzten Jahre. Die Rezensenten verglichen das figurenreiche Familienepos mit den Buddenbrooks. Zur Zeit wird es mit Jan Josef Liefers, Claudia Michelsen und Nadja Uhl in den Hauptrollen verfilmt. „Der Turm" spielt in einem Villenviertel in den letzten sieben Jahren der DDR. Im Zentrum der Handlung stehen der Chirurg Richard Hoffmann und sein Sohn Christian. „Atemberaubend" (Die Welt). 975 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 138.** *Mehr auf Seite 18*.



Foto: Sven Paustian

Martin Walser: Der Lebenslauf der Liebe.

*Statt 25,80 € nur 6,95.

Düsseldorf, Prada Milieu. Susi Gern will ihren Mann entweder ganz oder gar nicht. Da der für ganz aber nicht geeignet ist, hört sie auf, seine Frau zu sein. Aber zur Trennung reicht ihre Entscheidung (noch) nicht aus. Es beginnt die Suche nach einem, den sie ganz haben kann … „Wahrhaftig: Susi Gern ist die stärkste Frauengestalt, die Martin Walser je geschaffen hat" (DeutschlandRadio). 326 Seiten. Leinen. Suhrkamp. **Nr. 152 140.**



Thomas L. Friedman: Eine kurze Geschichte des 21. Jahrhunderts.

*Statt 26,80 € nur 14,95.

Der „anregende und provokante Erzähler" (Der Spiegel) Friedman offenbart, wie die Umwälzungen der Globalisierung jeden von uns verändern. Sein Buch „ist ein Plädoyer für die Globalisierung 3.0, in der sich die Menschen nicht mehr als Wölfe unter Wölfen begreifen, sondern sich gegenseitig unterstützen. Das sind neue freundliche Töne in der Globalisierungsdebatte!" (SZ). 712 Seiten. Fester Einband. Suhrkamp. **Nr. 152 077.** *Mehr auf Seite 53*.



El Sistema. Wie Musik Menschen eine Zukunft gibt. DVD. **Nur bei uns.** Nur 7,99.

Dieser außergewöhnliche Dokumentarfilm erzählt die Geschichte einer Vision, die Realität wurde. Ein Netzwerk von Kinder- und Jugendorchestern und Musikzentren gibt über 300.000 Kinder und Jugendlichen in Venezuela die Möglichkeit, ein Instrument erlernen und damit aus dem Kreislauf von Armut und Gewalt ausbrechen - und in den Konzertsälen der Welt zu spielen. **Nr. 895 211.** *Mehr auf Seite 222*.



*Früherer fester Ladenpreis aufgehoben. GP= Gesetzliche Preisbindung.

BÜCHER MUSIK FILM HÖRBÜCHER

Poet, Hypervirtuose, Klangfarbenhexer:

Vladimir Horowitz' sämtliche Aufnahmen der Deutschen Grammophon.

6 CDs nur 25,99.



„Die Kultur des Klavierspiels im 20. Jahrhundert wäre ärmer und um vieles gesetzter geblieben, wenn ihr nicht **Vladimir Horowitz** sein Temperament eingegeben hätte … So viel ‚Klavier' war nie" *(Neue Zürcher Zeitung)*.

CD 1: Horowitz-Recital (Bach, Mozart, Chopin, Schumann u.a.) **CD 2:** Studio Record New York 1985 (Liszt, Scarlatti, Schubert, Schumann, Scriabin u.a.) **CD 3:** Horowitz in Moskau (Chopin, Liszt u.a.) **CD 4:** Horowitz plays Mozart (Klavierkonzert Nr. 23, Sonate KV 333) **CD 5:** Horowitz at home (Mozart, Schubert u.a.) **CD 6:** The Poet (Schubert/Klaviersonate D 960, Schumann/Kinderszenen). DDD. DGG. 2003.

6 CDs 25,99 € Nr. 600 254.

Sie wollen uns anrufen:

Bestellhotline

Tel. 069-420 800 0.

Werktags Montag bis Samstag von 9 Uhr bis 19 Uhr. Danke.

Sie wollen uns faxen:

Faxhotline

Fax 069-415 003.

Das Fax läuft immer, rund um die Uhr. Danke.

Sie wollen uns online besuchen:

www.Zweitausendeins.de

365 Tage im Jahr billige Bücher und CDs, jede Woche frisch. Wir freuen uns auf Ihren Besuch. Wenn Sie uns per E-Mail schreiben wollen, dann, bitte, an diese Adresse: **Service@Zweitausendeins.de**. Danke.

Sie wollen Ihre Sachen ganz schnell haben:

Die Blitzlieferung.

Bis 12 Uhr vormittags anrufen. Abbuchungserlaubnis geben (geht am Telefon). Über Nacht wird's gebracht. Am Samstag, Sonntag oder an Feiertagen wird nicht ausgeliefert; wer z.B. am Freitag bis 12 Uhr bestellt, bekommt die Sachen am Montag. Wer z. B. am Samstag bestellt, bekommt die Sachen am Dienstag. Zeit ist Geld, darum kostet die Blitzlieferung 5,09 € Aufschlag (insgesamt 8,99 € Versand statt 3,90 €), egal, wie groß die Bestellung ist. Der Paketdienst hat uns zugesagt, dass er in „annähernd 100 % aller Fälle" am nächsten Tag ausliefert. Das ist uns aber zu wenig. Wir versprechen Ihnen: Wenn Sie bei uns eine Blitzlieferung bestellen und der Paketbote steht nicht pünktlich vor Ihrer Tür, nehmen wir das auf unsere Kappe und die Lieferung gegen vollen Geldersatz zurück. Bitte Blitzlieferungen am besten telefonisch oder per Internet (s.o.) aufgeben. Dabei brauchen wir Ihre BLZ und Kontonummer. Danke.